

## **Imágenes salientes aplicadas al PIAP: efectos en la atención de infantes de 24 meses**

Viridiana Abigail Sebastián Flores, Ana Clementina Benitez Equihua,  
Alberto Falcón Albarrán & Elda Alicia Alva Canto

Laboratorio de Infantes, Cognición y Lenguaje. (UNAM) Universidad Nacional  
Autónoma de México

Psic. Viridiana Abigail Sebastián Flores  
Laboratorio de Infantes. Facultad de Psicología, UNAM  
Av. Copilco-Universidad 3004, 04510  
Tel. (55) 56222287  
falconalberto@hotmail.com

Modalidad: Cartel estudiantes

Descriptores: Niños, Cognición, Comunicación-Lenguaje, Paradigma  
Intermodal de Atención Preferencial

El uso del Paradigma Intermodal de Atención Preferencial (PIAP) ha probado ser útil en estudios sobre la comprensión de la lengua. Este paradigma ha sido empleado con infantes de dos a 36 meses de edad en experimentos sobre capacidades de categorización conceptual, aprendizaje de verbos, las extensiones en el uso de palabras, las representaciones fonéticas, aprendizaje de nuevas palabras, etcétera. (e.g. Schafer, Plunkett & Harris, 1999; Arias-Trejo, 2005; Ballem & Plunkett, 2005; Imai, Okada & Haryu, 2005). A pesar de su probada efectividad y confiabilidad, a través de algunos estudios en los que se ha empleado el PIAP, han surgido diferentes posturas acerca de cómo interpretar el patrón de la mirada en tareas de aprendizaje de nuevas palabras en experimentos sobre estímulos familiares vs. novedosos. Houston-Price y Nakai (2004), con el propósito de resolver las ambigüedades e incertidumbres que podrían presentarse en el análisis de los datos, proponen observar la evolución de las miradas a lo largo de cada uno de los ensayos, reconociendo la variabilidad de la misma.

En un estudio reciente, realizado por Falcón y Contreras, se entrenó a los pequeños para que asociar 2 imágenes con palabras nuevas, a pesar de que el objetivo final del experimento era otro distinto al aprendizaje en sí de las palabras, era importante cerciorarse que los niños realizaba correctamente dicha asociación. Una de las cuestiones que imposibilitaban tal certeza fue el poco tiempo de atención total que los infantes dedicaban a los estímulos

Con el propósito de sortear este tipo de dificultades metodológicas y de evaluación, el presente estudio hace una propuesta para agregar una imagen saliente después del estímulo referido en la emisión auditiva; de tal manera que la atención del pequeño fuera atraída y retenida lo suficiente para hacer contundentes los tiempos de preferencia. Justin Halbreda (2002) sostiene que no hay evidencia de que la introducción de un reforzador dirija el

comportamiento del infante. Sin embargo, en este caso es posible que la expectativa de una imagen saliente (una caricatura colorida) propicie que el infante sostenga más tiempo la atención en el estímulo blanco hasta el final del ensayo (la única manera de alcanzar a ver el estímulo saliente). En caso de probar la efectividad de esta propuesta, la inducción de estos estímulos en los experimentos realizados con el PIAP permitirá facilitar y clarificar la evaluación del desempeño de los infantes participantes.

## Método

### PIAP

### Participantes

16 infantes de 24 meses  $\pm$ 15 días, hijos de padres hispanohablantes y sin ningún problema serio de salud; los cuales fueron divididos en dos grupos:

- Experimental: Conformado de nueve infantes a los que se les mostró una imagen saliente después del estímulo objetivo en cada prueba.
- Control: Con siete infantes a los cuales no se les mostró la imagen saliente después de cada prueba.

### Instrumentos

El PIAP requiere de la utilización de una cabina que, en este caso, consta de 5m<sup>2</sup> en uno de sus lados están colocadas dos pantallas y sobre estas tres cámaras fijas: izquierda, centro (montada detrás se encuentra una bocina), y derecha. Frente a las pantallas hay una silla donde se sienta el adulto y en sus piernas se coloca al infante de modo tal que las cámaras graben su mirada en puntos clave del experimento.

En las pantallas se mostraron dos estímulos novedosos los cuales fueron denominados *tico* y *lifa*; ambos estímulos fueron objetos abstractos conformados por dos colores cada uno diferentes entre sí equivalentes en saliencia.

### Procedimiento

El experimento consistió en 16 ensayos divididos en dos bloques de dos fases cada uno. La primera fase fue de entrenamiento y se pareó dos veces cada estímulo con su respectivo nombre; la segunda fase fue de prueba en donde se mostraron ambos estímulos al mismo tiempo, se emitió la instrucción “mira” y después de 2.5 se dio el nombre de uno de los estímulos; convirtiéndolo en el estímulo blanco. Esta secuencia se repitió para ambos bloques. Al grupo experimental se le mostraba una imagen saliente después del estímulo blanco, mientras que al control no.

Posteriormente se analizó la mirada del infante a lo largo de las fases de prueba para comparar los tiempos antes y después de la emisión de la etiqueta. También se midió el tiempo dedicado a ver la imagen saliente.

### Resultados

Se evaluó el efecto de la palabra emitida sobre la preferencia de la mirada de los niños entre 2 imágenes. El cómputo de datos se llevó a cabo mediante el análisis de las grabaciones, registrando cuadro a cuadro (de 33ms

cada uno) para donde estaba dirigiendo la mirada el infante: si al objeto blanco o al objeto distractor.

Evaluación, se contabiliza el porcentaje de tiempo que el infante ve:

- 1) Al objeto blanco antes y después de ser emitida la palabra.
- 2) Al objeto distractor antes y después de ser emitida la palabra.
- 3) La mirada más larga hacia el objeto blanco y al distractor antes y después de la emisión verbal.

Paradójicamente el grupo control se desempeñó mejor que el grupo experimental. Esto podría deberse a que la imagen saliente resultó ser una distracción puesto que se dedicó a ella olvidándose de la tarea, suponemos dos razones. La primera opción contempla que el infante buscó la imagen saliente independientemente del ejercicio y en la segunda realizó la tarea sin embargo hubo un fallo en la extracción de la relación imagen saliente-estímulo que lo confundía.