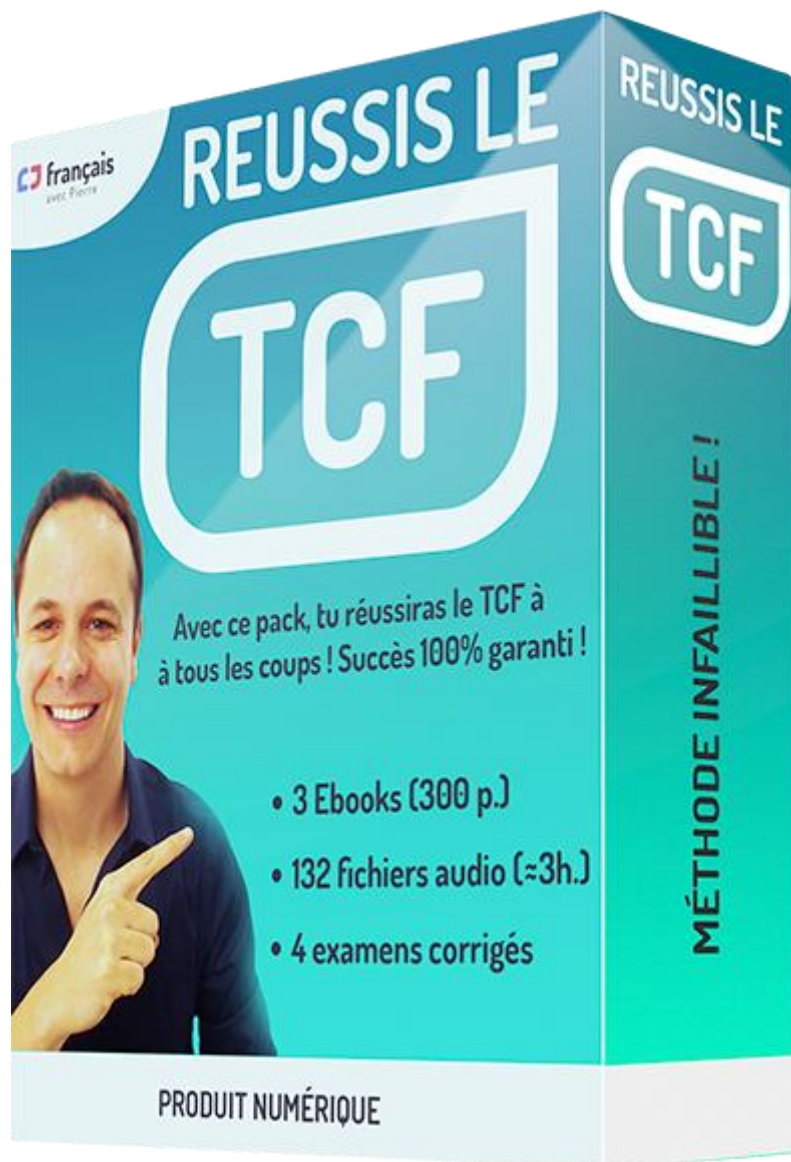


LIVRE 3



LIVRE 3. CORRECTIONS DES EXAMENS

Table des matières

Clique sur chaque examen pour aller à la page en question.

[Examen 1 - Correction \(Page 3\)](#)

[Examen 2 - Correction \(Page 37\)](#)

[Examen 3 - Correction \(Page 67\)](#)

[Examen 4 - Correction \(Page 97\)](#)

TCF - Examen n° 1 - CORRECTION

COMPRÉHENSION ORALE

Niveau A1

Question 1

Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

- ☐ A. C'est votre meilleur ami.
- X B. C'est notre nouvelle maison.**
- ☐ C. C'est ma grand-mère.
- ☐ D. C'est ton livre préféré.

Question 2

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Bonjour Monsieur. Comment allez-vous aujourd'hui ?

- ☐ A. Je suis à la mer.
- ☐ B. Je voyage en train.
- X C. Je vais bien, merci.**
- ☐ D. Je rentre bientôt.

Question 3

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Qu'est-ce que tu prépares pour le dîner ?

- X A. Une tarte au fromage.**
- ☐ B. Une brosse à dent.
- ☐ C. Un sac à dos.
- ☐ D. Un arc-en-ciel.

Niveau A2

Question 4

Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

- Demain, c'est l'anniversaire de ma mère.
- Ah bon ? Et qu'est-ce que tu vas lui offrir comme cadeau ?

- ☐ A. Des yeux bleus.
- ☐ B. Un sapin de Noël.
- ☐ C. Une pièce de monnaie.
- X D. Une écharpe en soie.**

Question 5**Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.**

- Salut Martin !
- Salut Marie ! Quelle surprise, tu es encore ici ! Mais tu pars quand à Paris ?

- ☐ A. Hier matin.
- ☐ B. Samedi dernier.
- ☐ C. Il y a deux semaines.

X D. Dans quelques jours.**Question 6****Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

Aujourd'hui, dans la capitale, il fait beau et chaud avec une température de 26 degrés. Demain, le ciel va être couvert de nuages, mais il n'y aura pas de pluie. Après-demain, les températures seront plus fraîches à cause du vent.

Quel temps fait-il aujourd'hui ?

- ☐ A. Il y a des nuages.

X B. Il y a du soleil.

- ☐ C. Il y a de la pluie.

- ☐ D. Il y a du vent.

Question 7**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

- Pourquoi tu es si excité Thomas ?
- C'est le plus beau jour de ma vie ! Je viens de gagner un gros lot à la loterie !

Comment se sent Thomas ?

- ☐ A. Il est malade.

- ☐ B. Il est triste.

- ☐ C. Il est fatigué.

X D. Il est heureux.**Question 8****Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

Du 4 au 24 juin, CHIC VOYAGE vous propose un jeu concours qui vous permet de gagner un week-end de 3 jours dans une destination de rêve ! Le principe du jeu est simple : il suffit de retrouver sur une carte les plus prestigieux châteaux de France ! Pour participer, rendez-vous dès maintenant sur notre site web !

Comment peut-on participer au jeu ?

- ☐ A. A la télévision.

- ☐ B. Par téléphone.

- ☐ C. Sur place.

X D. Sur Internet.

Niveau B1

Question 9

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Alors Jean, tu as un nouveau travail ? Tu es toujours dans la presse ?
- Non, je ne suis plus journaliste, c'était temporaire, j'ai complètement changé. Je travaille comme traducteur maintenant. C'était mon rêve, depuis toujours ! Tu sais que j'ai fait des études de traduction et d'interprétation ?
- Non, je ne savais pas. Je croyais que tu voulais te lancer dans l'immobilier un jour. Et dis-moi, dans quelle langue tu travailles ?
- En anglais parfois, mais mon principal client est un industriel allemand, je travaille donc souvent sur des textes en allemand.

Quel est le travail de Jean ?

- ☐ A. Il est journaliste.
- X B. Il est traducteur.**
- ☐ C. Il est industriel.
- ☐ D. Il est agent immobilier.

Question 10

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Sophie, tu arrives toujours en retard !
- Ah mais cette fois, j'ai vraiment une bonne excuse ! J'ai eu un accident de voiture, il y a une heure, au milieu d'un carrefour... J'étais dans mes pensées, je n'ai pas vu le feu rouge et après... Quel stress ! Heureusement, personne n'est blessé.
- Mais qu'est-ce que tu racontes ?! Tu as de la chance, dis donc ! Je sais que tu as souvent la tête dans la lune, mais tu dois faire attention quand tu roules !

Pourquoi Sophie a-t-elle provoqué un accident ?

- ☐ A. Parce qu'elle était stressée.
- ☐ B. Parce qu'elle était fatiguée.
- ☐ C. Parce qu'elle était pressée.
- X D. Parce qu'elle était distraite.**

Question 11

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Les agriculteurs, les tribunaux ou les asiles psychiatriques... Raymond Depardon est habitué à montrer ou à donner la parole aux Français. Dans son dernier documentaire, *12 jours*, présenté lors du dernier festival de Cannes, et qui sort mercredi dans les salles, il s'intéresse aux personnes placées en hôpital psychiatrique contre leur volonté. Il filme encore les visages d'une France oubliée, peu médiatisée, confirmant son goût pour les anonymes. Avec *12 jours*, il a voulu faire « un portrait de la France actuelle d'une incroyable réalité ».

D'après un article publié sur www.francetvinfo.fr le 29.11.2017

Quel est le genre du dernier film de Raymond Depardon ?

- X A. Un film documentaire.**
- ☐ B. Un film dramatique.
- ☐ C. Un film comique.
- ☐ D. Un film policier.

Question 12

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Il faut dire que la saison 2017 de Cristiano Ronaldo a une nouvelle fois été marquée par d'excellents résultats. Cette année, il a en effet remporté la Ligue des Champions, ainsi que le championnat d'Espagne et les Supercoups d'Europe et d'Espagne. L'attaquant portugais a donc été sacré meilleur joueur européen de la saison, grâce notamment à ses douze buts en Ligue des Champions. En sélection, les résultats sont tout aussi positifs : le Portugal s'est brillamment qualifié pour la Coupe du monde 2018. Le capitaine de la sélection portugaise, sacrée championne d'Europe l'an passé, a marqué onze buts en autant de rencontres officielles.

D'après un article publié sur www.sport.francetvinfo.fr le 07.12.2017

Dans quelle compétition Cristiano Ronaldo a-t-il marqué 12 buts en 2017 ?

- ☐ A. En Coupe du monde.
- ☐ B. En Supercoupe d'Europe.
- ☐ C. En Championnat d'Espagne.

X D. En Ligue des Champions.

Question 13

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

« Tout passe, tout finit, tout disparaît. Et moi qui m'imaginais devoir vivre toujours, qu'est-ce que je deviens ? » La fille de Jean d'Ormesson a présenté, jeudi 7 décembre, dans l'émission *La Grande librairie* sur France 5, ces dernières phrases écrites par l'écrivain et académicien. Emue aux larmes, Héloïse d'Ormesson a confié le document au présentateur François Busnel pour qu'il le lise.

« Mais que je sois passé sur et dans ce monde où vous avez vécu est une vérité et une beauté pour toujours et la mort elle-même ne peut rien contre moi », a écrit Jean d'Ormesson, samedi, trois jours avant sa mort.

D'après un article publié sur www.francetvinfo.fr le 08.12.2017

Qui est Héloïse d'Ormesson ?

- ☐ A. La femme d'un journaliste.
- ☐ B. Une critique littéraire.
- X C. La fille d'un académicien.**
- ☐ D. Une femme de lettres.

Question 14

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Et voici un petit rappel pour savoir comment on vote en France ! L'élection se déroule dans un bureau de vote, installé par exemple dans les mairies ou les écoles. Pour voter, il faut que la personne montre sa carte d'identité et, si elle le souhaite, sa carte d'électeur. Elle prend les bulletins de vote avec le nom du candidat et une enveloppe, et se rend dans l'isoloir pour mettre dans cette enveloppe le bulletin du candidat qu'elle a choisi. Le vote est secret. Elle glisse ensuite son enveloppe dans une urne transparente et signe le registre en face de son nom. On ne peut voter qu'une seule fois.

D'après un article publié sur www.humanite.fr le 16.06.2017

Quel objet la personne qui vote doit-elle obligatoirement montrer ?

- ☐ A. Un bureau de vote.
- X B. Une carte d'identité.**
- ☐ C. Une carte d'électeur.
- ☐ D. Un bulletin de vote.

Question 15

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Hôtel du Globe, bonjour.
- Bonjour Monsieur. C'est Paulin Leroux à l'appareil. C'est à propos de ma réservation.
- Oui, Monsieur, comment puis-je vous aider ?
- Et bien j'ai réservé une chambre simple pour le jeudi 12 juillet, mais j'ai eu un imprévu et maintenant je dois changer.
- Vous voulez changer la date ?
- Oui, exactement. Finalement, je voudrais venir le lendemain, le vendredi 13 juillet. Est-ce que c'est possible ?
- Malheureusement, Monsieur, pour cette date, toutes nos chambres simples sont déjà réservées. Ce que je peux vous proposer par contre, c'est une chambre double, mais son prix est plus élevé.
- Ah bon ? Vous êtes déjà pleins ? Je n'aurais pas pensé...
- Eh oui Monsieur, c'est la haute saison, et il y a beaucoup de touristes cette année.
- Bon, je comprends, mais je dois voir encore... je vous appellerai ce soir pour vous confirmer mon arrivée, d'accord ?
- D'accord Monsieur.
- Merci beaucoup. Bonne journée.
- Je vous en prie. Bonne journée à vous aussi.

Pourquoi cet homme appelle-t-il l'hôtel ?

- ☐ A. Pour faire une réservation.
- ☐ B. Pour annuler sa réservation.
- X C. Pour modifier sa réservation.**
- ☐ D. Pour confirmer sa réservation.

Niveau B2**Question 16**

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Le patrimoine mondial de l'UNESCO ou patrimoine de l'humanité, c'est une liste élaborée par l'UNESCO qui est, rappelons-le, l'institution de l'ONU chargée de l'éducation, des sciences et de la culture. Son but, c'est de préserver et de transmettre ce patrimoine aux générations futures. Pour figurer sur la liste, les sites doivent avoir une valeur exceptionnelle, une valeur universelle. Il y a deux grandes familles dans les sites de l'UNESCO, culturelles et naturelles. Dans le monde actuellement, il y a 1031 sites ou bien classés, 802 sont culturels, 197 sont naturels et puis 32 sont mixtes. Exemple de site culturel, la Grande Muraille de Chine, site naturel, le Grand Canyon aux Etats-Unis, site mixte, le mont Athos en Grèce avec la montagne et les monastères.

Extrait d'*Expliquez-nous...* par Gérald Roux, *France Info*, 18.09.2015

Que nous apprend cette chronique sur la liste de l'UNESCO ?

- ☐ A. Elle valorise le patrimoine culturel des pays développés.
- X B. Elle protège aussi bien des sites culturels que naturels.**
- ☐ C. Elle transmet une vision nouvelle des espaces naturels.
- ☐ D. Elle classe les pays selon la qualité de leur patrimoine.

Question 17

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

De nombreux paramètres du sommeil sont perturbés les nuits de pleine lune. Ce sont des chercheurs suisses de l'université de Bâle qui ont fait la découverte. Des volontaires ont passé 64 nuits à dormir dans une chambre isolée du monde extérieur, sans bruit et sans lumière. Leur électroencéphalogramme a révélé que le sommeil profond est raccourci de 30 % quand la lune est pleine. Le sommeil lui-même dure moins longtemps et sa qualité est jugée moins bonne. Il a aussi été constaté que pendant une nuit de pleine lune les sécrétions de mélatonine, une hormone liée au sommeil, sont plus basses. Les chercheurs pensent que nous avons peut-être une horloge biologique calée sur le cycle de la lune.

Extrait des *Savanturiers* par Fabienne Chauvière, *France Culture*, 03.12.2017

Quelle découverte a été faite par des chercheurs suisses ?

- ☐ A. Les nuits sans lune sont courtes et difficiles.
- ☐ B. La lumière et le bruit favorisent le sommeil.
- ☐ C. L'activité humaine perturbe le cycle de la lune.

X D. La pleine lune provoque des troubles du sommeil.

Question 18

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

La licence « Langues, Littératures, Civilisations Etrangères » s'organise en trois spécialités : LLCE études anglophones, LLCE espagnol et LLCE anglais-espagnol. La licence LLCE études anglophones met l'accent sur la langue anglaise, l'étude de la littérature et des civilisations britanniques, américaines et postcoloniales. L'expression orale et les techniques de traduction sont privilégiées.

Présentation de la licence LLCE de Paris 13 par Brice Castanon, www.youtube.com, 18.07.2013

Que présente la personne qui parle ?

- ☐ A. Un exposé de linguistique anglaise.
- X B. Un diplôme d'études universitaires.**
- ☐ C. Une méthode d'apprentissage des langues.
- ☐ D. Un examen d'histoire de la littérature.

Question 19

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

On tourne une page de l'histoire ferroviaire française : la SNCF stoppe ce samedi les trains de nuit entre Paris et Nice. A l'origine, il y a 127 ans, ce train reliait Calais à Rome. Selon le gouvernement précédent, la fréquentation et la rentabilité en baisse ont eu la peau de ces trajets et aucun repreneur privé ne s'est déclaré après l'ouverture à la concurrence. Pourtant, le taux de remplissage est de plus de 60 %, les wagons sont souvent complets le week-end. L'arrêt de la ligne va faire des malheureux.

Extrait de *Grand angle*, *France Inter*, 08.12.2017

Que nous apprend le journaliste sur la ligne de nuit Paris-Nice ?

- ☐ A. Elle constitue la plus ancienne ligne ferroviaire d'Europe.
- ☐ B. Elle sera bientôt reprise par des investisseurs privés.
- ☐ C. Elle n'est plus suffisamment fréquentée le week-end.

X D. Elle va prochainement effectuer son dernier trajet.

Question 20

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Les producteurs d'olives s'inquiètent, une bactérie qui a dévasté les plantations dans le sud de l'Italie commence à s'étendre à la France. Pour l'instant, les productions de Corse et de région PACA sont épargnées, mais Anja Vogel, dix ministres européens étaient réunis à Paris, aujourd'hui, pour renforcer leur plan d'action contre cette bactérie qui pullule.
- Oui, on l'appelle « la bactérie tueuse d'oliviers », mais la *Xylella Fastidiosa* est nuisible pour bien d'autres végétaux. La Commission a identifié plus de 200 espèces sensibles, comme la vigne, le laurier rose ou l'amandier, qui dépérissent en desséchant de l'intérieur. Apparue en 2013 dans le sud de l'Italie, elle a été particulièrement virulente dans les Pouilles où elle a décimé les plantations d'oliviers.

Extrait de *Tous Européens* par Anja Vogel, *France Bleu*, 01.12.2017

Qu'apprend-on sur la *Xylella fastidiosa*, la bactérie évoquée dans ce document ?

☐ A. Elle s'attaque exclusivement aux plantations d'oliviers.

X B. Elle menace de nombreuses espèces végétales.

☐ C. Elle dévaste la biodiversité en Italie et en France.

☐ D. Elle est protégée par la Commission européenne.

Question 21

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Ben vous, vous le savez, vous avez connu les changements de la société en 50 ans, en France. On en parle dans « La minute conso » d'ailleurs.
- C'est gentil... Effectivement, aujourd'hui on téléphone partout avec son portable, nos modes de vie ont bien changé en 50 ans, chiffres à l'appui, il y a une étude qui fait le point sur nos pratiques de consommation et leur impact. Qu'est-ce qui faut en retenir, Mélodie Pépin ?
- Qu'on dépense trois fois plus qu'avant. En moyenne par an, un Français dépense 17 000 euros contre 5 300 euros en 1960. Alors oui, ça paraît énorme mais si on regarde les salaires, prenons le SMIC, il a été multiplié par 30 en 50 ans. De nouvelles dépenses sont apparues aussi, les portables, Internet, les nouvelles technologies, ça a explosé depuis les années 90, même si bien sûr c'est le loyer qui reste la première des dépenses, suivi de l'alimentation, l'alimentation qui est un budget en baisse.

Extrait de *La minute conso* par Dominique Esway et Mélodie Pépin, *France Bleu*, 07.11.2017

Quel est le sujet de cette chronique ?

X A. L'évolution des habitudes de consommation des Français.

☐ B. Le développement considérable de l'économie française.

☐ C. L'impact du téléphone portable sur la vie des Français.

☐ D. La hausse des inégalités sociales dans la société française.

Question 22

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Clémence, on termine avec un roman étonnant, *Une toile large comme le monde* d'Aude Seigne, aux éditions ZOE, et ce roman nous parle du web...
- Le personnage principal, ou la toile de fond, c'est Internet. Tous les personnages travaillent, ou sont confrontés, ou en tout cas à un moment dans leur vie prennent conscience qu'ils ne peuvent pas vivre sans Internet, et cela leur pose problème. On va suivre une poignée de personnages, répartis dans le monde, qui à un moment donné se posent la question de : « Quelle est l'importance, l'influence d'Internet dans ma vie et n'aurais-je pas envie d'en sortir et si j'en sortais, quelles seraient les conséquences ? » Et c'est un roman très didactique, voilà, qui explique pas mal de choses sur Internet et ses conséquences.

Quel est l'intérêt du roman dont il est question ici ?

- ☐ A. Il nous apprend à vivre et à travailler sans Internet.
- ☐ B. Il nous explique comment Internet a détruit nos vies.
- ☐ C. Il nous montre comment Internet nous rend plus libre.

X D. Il nous permet de réfléchir à nos usages d'Internet.

Niveau C1

Question 23

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- A partir de demain, un décret va obliger les médias à signaler au public les retouches qui auront été faites sur les photos qu'ils publient. On en parle ce matin dans « C'est dans ma tête » avec la psychanalyste Claude Halmos. Bonjour Claude.
- Bonjour.
- Pensez-vous qu'une telle mesure puisse avoir une réelle importance sur le plan psychologique ?
- Je crois que cette mesure est importante mais qu'elle le sera surtout si les médias ne se contentent pas de l'appliquer mais l'expliquent.
- Alors, pourquoi est-elle importante ?
- Mais parce que ces photos ont pour les hommes et les femmes adultes, sans qu'ils s'en rendent forcément compte d'ailleurs, valeur de norme, et ce n'est pas anodin, notamment parce que cette dictature des images induit l'idée qu'il n'y aurait qu'une seule sorte de beauté, celle qu'elle montre. Mais c'est plus problématique encore pour les adolescents parce que ces photos leur apparaissent souvent comme des modèles auxquels ils croient devoir ressembler et ça peut avoir des conséquences graves.

Extrait de *C'est dans ma tête* par Claude Halmos, *France Info*, 30.07.2017

Selon cette psychanalyste, pourquoi le décret sur la retouche des images est-il important ?

X A. Les photographies peuvent avoir un impact psychologique sur le public.

- ☐ B. Les médias offrent généralement une image dégradée de l'adolescence.
- ☐ C. La beauté doit être définie selon une norme claire et partagée par tous.
- ☐ D. Le manque de psychologie des médias est problématique, voire choquant.

Question 24

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Je suis très frappée que ces dernières années, depuis dix ans, quinze ans, les gens utilisent plus volontiers le mot *décéder* que le mot *mourir*. Et ce déni de la mort qui marque nos sociétés récentes fait que dans le vocabulaire, il y a cette transformation : les gens disent *décéder*, *partir*, ils utilisent des euphémismes pour ne pas affronter le mot et donc la chose de la mort. Et voilà, et donc c'est un mot que je déteste pour cette raison-là, parce que c'est un euphémisme, c'est une peur, c'est un mot qui révèle une peur.

Extrait de *L'esprit d'initiative* par Emmanuel Moreau, avec Belinda Cannone, *France Inter*, 17.11.2017

Qu'évoque cette intervenante ?

- ☐ A. Une évolution linguistique qu'elle cautionne.
- ☐ B. Une difficulté lexicale qu'elle partage.

X C. Un phénomène social qu'elle déplore.

- ☐ D. Une notion philosophique qu'elle redoute.

Question 25

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Pour le coup je suis un enfant de la région de Strasbourg, donc pour moi l'Europe c'est aussi cette dimension en tout cas de réconciliation entre les deux rives du Rhin. J'ai fait un Erasmus, donc j'étais en mobilité, j'ai appris la langue du voisin, j'ai fait de nombreux échanges, j'ai pu voyager, profiter de la libre circulation, donc c'est toute une série de choses concrètes l'Europe aujourd'hui, et on oublie bien souvent que c'est dû à la construction européenne et au projet européen.

Extrait d'*En direct de l'Europe* par Anja Vogel, avec Hervé Moritz, *France Info*, 01.10.2017

Pour quelle raison cet intervenant raconte-t-il son parcours ?

- ☐ A. Pour inciter les jeunes à plus d'échanges et de mobilité.
- X B. Pour défendre les bienfaits de la cause européenne.**
- ☐ C. Pour témoigner des difficultés à vivre en zone frontalière.
- ☐ D. Pour louer les charmes de sa région et de sa ville natales.

Question 26

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Bonjour Dominique !
- Bonjour Mathieu. Savez-vous ce qu'est une croisière de porcelaine ?
- Non, mais vous allez nous le dire...
- Eh bien c'est une sieste clandestine pratiquée sur la cuvette des toilettes de son entreprise, de préférence à un étage peu fréquenté bien sûr.
- Et ça existe vraiment ça ?
- Et oui malheureusement. Une variante de la sieste est en sous-sol pratiquée dans sa voiture. Ce sont les principaux stratagèmes utilisés par les employés épuisés en déficit de sommeil. Alors bien que la sieste soit extrêmement bénéfique, elle pâtit d'une image négative injustifiée. On imagine toujours le fainéant bedonnant qui ronfle la moitié de l'après-midi, le nez sur sa cravate qui porte les traces de la bouteille de rouge et du steak-frites béarnaise qu'il a engloutis pour son déjeuner.
- Rien que ça...
- Or, la sieste au travail, à l'école ou sur une aire d'autoroute, ce n'est plus ça. C'est l'occasion pour notre cerveau de récupérer lors d'un repos bref mais très réparateur.

Extrait de *Santé polémique* par Dominique Dupagne, avec Mathieu Vidard, *France Inter* 23.11.2017

Quelle est l'opinion de cet intervenant concernant la sieste ?

- ☐ A. Elle est associée à des clichés généralement justifiés.
- ☐ B. Elle nuit gravement à la productivité des entreprises.
- X C. Elle est injustement dépréciée en milieu professionnel.**
- ☐ D. Elle est pratiquée par des personnes peu consciencieuses.

Question 27

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

C'est l'hebdomadaire *Elsevier*, à l'origine d'un classement annuel des personnalités néerlandaises les plus influentes, qui a rendu son verdict. Avec son projet de nettoyer les océans, Boyan Slat, 23 ans à peine, est le Néerlandais de l'année. Il innove au lieu de faire la morale. C'est « le sauveur des océans », juge l'hebdomadaire. L'idée de Boyan Slat, c'est tout simplement de mettre sur pieds d'immenses pièges flottants, capables de récupérer les déchets plastiques dans l'océan. Une série de flotteurs en forme de U, d'un à deux kilomètres chacun. Les pièges attachés à une ancre flottante vers 600 mètres de fond doivent utiliser la force des courants marins pour attirer et concentrer vers eux les débris de plastique.

Qui est l'homme dont on parle dans cette émission ?

X A. L'auteur d'un procédé novateur.

- ☐ B. La personnalité préférée des Néerlandais.
- ☐ C. Un explorateur des fonds marins.
- ☐ D. Un journaliste et militant écologiste.

Niveau C2

Question 28

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Alors maintenant, pour une question peut-être plus profonde, philosophique, sur la question de politiser la question animale, je crois que, après 45 ans d'efforts théoriques en éthique animale mais aussi au niveau des avancées du droit, notamment des directives européennes, et bien la condition des animaux ne change pas tellement. Elle ne s'améliore pas, aussi parce que nous sommes 7 milliards et demi et que donc le système de production, notamment de la viande, est quand même soumis à des pressions économiques fortes et à un modèle industriel. Mais en tout cas cet échec partiel des éthiques animales exige que l'on change de stratégie.

Extrait de *Répliques* par Alain Finkielkraut, avec Corinne Pelluchon, *France Culture*, 04.02.2017

Quel est le point de vue de cette intervenante sur la question animale ?

X A. Elle souffre du poids démographique de la population mondiale.

- ☐ B. Elle reste dépourvue de concepts philosophiques valables.
- ☐ C. Elle bénéficie de l'attention accrue des élites économiques.
- ☐ D. Elle témoigne d'une prise de conscience dans les milieux industriels.

Question 29

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, on disait « *je* est haïssable ». Le seul discours supportable, c'était le discours qui valorisait la famille, ou la nation, ou la religion, et même dans les romans on voyait des fictions qui glorifiaient les soldats, qui glorifiaient les mamans au foyer. Et maintenant on dit le contraire. On dit « *je* est admirable » parce que la personne est devenue une valeur de notre culture alors qu'avant c'était la famille ou la nation, le groupe humain. Maintenant ce qu'on voit apparaître ces dernières années, j'ai été frappé par le nombre d'Oscars qui étaient attribués à des films qui expliquaient que ce film était basé sur une histoire vraie, comme si le fait de raconter quelque chose qui aurait pu être autobiographique donnait une qualité au film. Et c'est vrai que, avant, on pouvait raconter que des récits de guerre, Napoléon, la Guerre de 14-18, la Guerre de 39-40 parce que les guerres sont des grandes productrices d'œuvres d'art et de récits.

Extrait d'*Histoire d'Homme* par Marie-Odile Monchicourt, avec Boris Cyrulnik, *France info*, 27.04.2014

Quel phénomène contemporain décrit cet intervenant ?

- ☐ A. L'autonomie du récit cinématographique.
- ☐ B. La recrudescence des œuvres de fiction.
- ☐ C. Le triomphe des allégories historiques.

X D. La valorisation du discours égotique.

Question 30

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Même avec ces balbutiements, l'idée de ces promoteurs, c'est de réorienter une partie des capitaux, à commencer par ceux qui sont le moins écolo compatibles, justement vers les énergies décarbonées. De plus en plus de banques retirent de leurs portefeuilles financiers les projets d'investissement d'énergies fossiles les plus polluantes, les plus néfastes pour l'environnement, comme les centrales à charbon, le gaz de schiste, les sables bitumineux. Et sur le podium des établissements financiers les plus engagés on trouve deux banques françaises, BNP Paribas et le Crédit Agricole. La bourse de Paris veut devenir la place financière de référence pour l'économie verte, la France étant le troisième marché mondial des obligations dites vertes, derrière la Chine et les Etats-Unis.

Extrait du *Brief éco* par Isabelle Raymond, *France info*, 11.12.2017

Que présente cette journaliste ?

- ☐ A. Un classement des places boursières de la planète.
- ☐ B. Un projet de lutte contre le réchauffement climatique.
- X C. Une nouvelle orientation de l'économie financière.**
- ☐ D. Une mesure capitale en matière d'énergie verte.

MAÎTRISE DES STRUCTURES DE LA LANGUE (TCF 1)

Niveau A1

Question 31

- Ils sont là ce soir ?

- Non, ils ____ au cinéma.

X A. vont

☐ B. regardent

☐ C. font

☐ D. ont

Question 32

On va manger ? ____

☐ A. J'ai soif !

X B. J'ai faim !

☐ C. J'ai sommeil !

☐ D. J'ai peur !

Niveau A2

Question 33

Est-ce qu'elle ____ avec ses enfants à Paris ?

☐ A. est parti

☐ B. a parti

X C. est partie

☐ D. a partie

Question 34

Ah, j'ai toujours aimé les chiffres ! C'est pourquoi les maths étaient ____ à l'école.

☐ A. mon métier préféré

☐ B. ma maîtresse préférée

X C. ma matière préférée

☐ D. mon matériel préféré

Question 35

Tu as une nouvelle voiture ? Tu me ____ montres ?

☐ A. le

X B. la

☐ C. l'

☐ D. les

Niveau B1

Question 36

- Pourquoi tu ne prends pas le bus ?
- Parce que les employés se sont mis ____

X A. en grève.

- ☐ B. en manifestation.
- ☐ C. en circulation.
- ☐ D. en réforme.

Question 37

Je connais cette ville ____ que toi !

- ☐ A. meilleur
- ☐ B. le meilleur

X C. mieux

- ☐ D. le mieux

Question 38

Le réchauffement climatique ____ beaucoup de problèmes.

X A. provoque

- ☐ B. favorise
- ☐ C. possède
- ☐ D. rend

Question 39

Je veux que tu ____ ce test en ligne ! Après, on pourra comparer nos résultats.

- ☐ A. faisais
- ☐ B. fais
- ☐ C. feras

X D. fasses

Question 40

Le siècle ____ a vécu cet écrivain était très troublé.

- ☐ A. qui
- ☐ B. dont

X C. où

- ☐ D. que

Niveau B2**Question 41**

Chaque jour dans la voiture, on écoute la même chanson ! J'en ai ras le bol !

« en avoir ras le bol » signifie :

X A. en avoir assez

☐ B. être énervé

☐ C. s'ennuyer

☐ D. en avoir besoin

Question 42

Vous parlez de M. Lebrun ? C'est un excellent professeur ____ je n'aurais jamais réussi mon examen !

☐ A. pour lequel

☐ B. avec qui

☐ C. duquel

X D. sans lequel

Question 43

C'est incroyable ! Si tu ____ ce long voyage en Inde, tu n'aurais jamais rencontré ton futur mari !

☐ A. ne faisais pas

X B. n'avais pas fait

☐ C. n'aurais pas fait

☐ D. ne ferais pas

Question 44

____ tous ses défauts, c'est un très bon camarade !

☐ A. Grâce à

X B. Malgré

☐ C. Contrairement à

☐ D. Avec

Question 45

Je suis vraiment déçue que tu ____ venir à ma fête hier.

☐ A. ne peux pas

☐ B. n'as pas pu

☐ C. ne puisses pas

X D. n'aies pas pu

Niveau C1

Question 46

Voltaire s'est toujours montré impitoyable envers ses ennemis. ____, c'était le plus doux des hommes avec ses amis.

- ☐ A. Au contraire
- ☐ B. En effet
- X C. En revanche**
- ☐ D. Dès lors

Question 47

Comme mes enfants adorent manger des gâteaux, je ____ prépare dès que j'en ai l'occasion.

- ☐ A. les leur
- ☐ B. les y
- X C. leur en**
- ☐ D. leur y

Question 48

____ de cet auteur est détestable. Ses provocations et son mépris de la morale ne sont pas dignes d'un grand écrivain.

- X A. Le cynisme**
- ☐ B. Le barbarisme
- ☐ C. L'idéalisme
- ☐ D. Le naturalisme

Niveau C2

Question 49

Le premier ministre a exclu toute ____ de la nouvelle loi sur le travail.

- X A. abrogation**
- ☐ B. annulation
- ☐ C. démission
- ☐ D. résiliation

Question 50

____ la fraude qui a été constatée à l'examen, le mieux est de demander aux étudiants de revenir passer l'épreuve demain.

- ☐ A. Grâce à
- X B. Compte tenu de**
- ☐ C. Quant à
- ☐ D. Nonobstant

COMPRÉHENSION ÉCRITE (TCF 1)

Niveau A1

Question 51

Que signifie ce panneau ?

X A. On ne peut pas fumer ici.

☐ B. On ne peut pas dormir ici.

☐ C. On ne peut pas boire ici.

☐ D. On ne peut pas sortir ici.

Question 52

Que représente ce document ?

☐ A. Une lettre.

☐ B. Une carte postale.

X C. Un texto.

☐ D. Une publicité.

Question 53

Quand est organisée l'activité proposée ?

☐ A. Chaque jour.

X B. Une fois par semaine.

☐ C. Une fois par mois.

☐ D. Seulement ce jeudi.

Niveau A2

Question 54

Quel est l'avantage d'avoir une carte étudiante ?

☐ A. On loge dans une résidence familiale.

☐ B. On peut préparer certains examens.

X C. On bénéficie de tarifs spéciaux.

☐ D. On a droit à une entrée gratuite au cinéma.

Question 55

Parmi les sports cités, lequel est le moins populaire parmi les Français ?

☐ A. La marche.

☐ B. La natation.

☐ C. Le vélo.

X D. Le ski.

Question 56

Pourquoi Louise envoie un mail à Anne ?

- ☐ A. Pour annoncer une fête.
- ☐ B. Pour refuser son invitation.
- X C. Pour confirmer sa présence.**
- ☐ D. Pour proposer une sortie.

Question 57

Ce document est :

- ☐ A. une publicité.
- X B. une offre d'emploi.**
- ☐ C. une carte de vœux.
- ☐ D. une brochure touristique.

Question 58

Qu'est-ce qui est proposé comme boisson pour ce menu ?

- ☐ A. Une salade.
- ☐ B. Des crêpes.
- ☐ C. Un gâteau.
- X D. Du vin.**

Niveau B1

Question 59

La série *Paris etc.* :

- ☐ A. parle seulement des clichés parisiens.
- ☐ B. présente Paris comme une ville créative.
- ☐ C. ressemble à une carte postale.
- X D. n'évite pas certains clichés parisiens.**

Question 60

Pour la majorité des Français :

- X A. la lecture n'est pas en danger à cause d'Internet.**
- ☐ B. la lecture progresse grâce à Internet.
- ☐ C. la position de lecture change sans cesse.
- ☐ D. la lecture connaît des problèmes à cause d'Internet.

Question 61

Quel est le thème principal du livre couronné par le Prix Goncourt 2017 ?

- ☐ A. La Grande Guerre.
- ☐ B. La Révolution française.
- ☐ C. La conquête de l'Ouest.

X D. La montée du nazisme.

Question 62

L'amour du français à travers le monde...

X A. est plus fort que Zaz l'imaginait.

- ☐ B. est moins grand que Zaz le croyait.
- ☐ C. est conforme aux attentes de Zaz.
- ☐ D. est assez problématique pour Zaz.

Question 63

Quel est l'objectif de cette lettre ?

- ☐ A. Proposer une consultation juridique.
- ☐ B. Offrir une formation d'avocat spécialisé.

X C. Obtenir un stage de courte durée.

- ☐ D. Signer un nouveau contrat de travail.

Question 64

Que fait Madame Relat ?

- ☐ A. Elle confirme un entretien.

X B. Elle annule un rendez-vous.

- ☐ C. Elle postule pour un travail.
- ☐ D. Elle sollicite un congé.

Question 65

Que veut nous montrer cet article ?

X A. Il n'est pas facile de savoir le nombre exact d'oiseaux à Paris.

- ☐ B. Les Parisiens ont le sentiment de voir moins d'oiseaux dans leur ville.
- ☐ C. Le nombre d'oiseaux est clairement en diminution dans la capitale.
- ☐ D. Les ornithologues adorent compter les moineaux domestiques.

Niveau B2**Question 66****Que nous apprend cet article sur le Beaujolais nouveau ?**

- ☐ A. Sa qualité est reconnue dans le monde entier.
- X B. Il bénéficie d'une grande publicité médiatique.**
- ☐ C. Il peut être seulement apprécié des experts.
- ☐ D. Les Français aiment le déguster tous les jeudis.

Question 67**Pourquoi l'Université de Tours a-t-elle mis en place cette « idée novatrice » ?**

- ☐ A. Pour promouvoir des règles d'hygiène simples.
- X B. Pour lutter contre une forme de discrimination.**
- ☐ C. Pour faciliter les rencontres entre les étudiants.
- ☐ D. Pour résoudre un problème de santé publique.

Question 68**Quel présente cet article ?**

- ☐ A. Une initiative écologique surprenante.
- ☐ B. Une publicité pour la capitale française.
- X C. Un problème de délinquance urbaine.**
- ☐ D. Une offre touristique remarquable.

Question 69**Que pensait Marguerite Duras des adaptations de livres au cinéma ?**

- ☐ A. Elles excitent l'imagination du spectateur.
- ☐ B. Elles signifient la mort de la littérature.
- X C. Elles fixent pour toujours la représentation.**
- ☐ D. Elles définissent la qualité d'une œuvre.

Question 70**Que nous apprend cet article sur l'art d'autoroute ?**

- ☐ A. Il impressionne les automobilistes grâce à son gigantisme.
- ☐ B. Il développe des formes originales et une symbolique subtile.
- ☐ C. Il s'appuie sur une vision subversive des régions françaises.
- X D. Il provoque assez peu de réactions auprès du grand public.**

Question 71**Quel est le message principal de cet article ?**

- ☐ A. Les ordinateurs maîtrisent mieux la traduction que les humains.
- ☐ B. Les logiciels de traduction paraissent de plus en plus complexes.
- ☐ C. L'intelligence artificielle rivalise presque avec l'esprit humain.
- X D. Les hommes restent de meilleurs traducteurs que les machines.**

Question 72

D'après cet article, qui sont les décroissants ?

X A. Les adeptes d'un mode de vie écologique.

- ☐ B. Les fondateurs d'une nouvelle religion.
- ☐ C. Les membres d'un groupe de consommateur.
- ☐ D. Les partisans d'une société traditionnelle.

Niveau C1

Question 73

Que dit l'auteur de cet article concernant le football ?

- ☐ A. Sa beauté collective a disparu au profit d'un individualisme prononcé.
- X B. Son individualisation a connu une accélération ces dernières années.**
- ☐ C. Son évolution est étroitement liée à la figure médiatique des joueurs.
- ☐ D. Son histoire récente a été marquée par une médiatisation inacceptable.

Question 74

Que nous apprend cet article sur le droit de pétition en France ?

- X A. Il constitue, malgré des usages souvent dérisoires, un outil démocratique précieux.**
- ☐ B. Il remplit, grâce à une réforme récente, un rôle institutionnel prépondérant.
- ☐ C. Il représente, en raison de son inefficacité évidente, une mode historique révolue.
- ☐ D. Il forme, en dépit de sa nature juridique, une pratique démocratique répandue.

Question 75

Que dénonce le personnel des lycées français de l'étranger ?

- ☐ A. La baisse du prestige des établissements français à l'étranger.
- ☐ B. L'affaiblissement des critères de recrutement des professeurs.
- ☐ C. Le manque d'influence du réseau d'entreprises francophones.
- X D. La diminution du budget alloué à l'enseignement du français.**

Question 76

Que nous apprend cet article sur l'avenir de notre planète ?

- ☐ A. Les ressources naturelles se réduiront considérablement les prochaines années.
- ☐ B. La transition énergétique permettra de diminuer intelligemment nos ressources.
- X C. Les ressources naturelles ne manqueront pas nécessairement à l'humanité.**
- ☐ D. Les besoins humains ne seront plus dépendants des ressources naturelles.

Question 77

Quel est l'objectif de la campagne mise en place par la municipalité de Venise ?

- ☐ A. Rendre la ville à ses habitants en poussant les touristes à quitter la ville.
- X B. Inciter les visiteurs à adopter une attitude plus respectueuse de la cité.**
- ☐ C. Faire de Venise une ville modèle en matière de développement durable.
- ☐ D. Protéger un secteur économique fragilisé par le tourisme de masse.

Niveau C2 :

Question 78

Pour quelle raison le nouveau dispositif d'aide aux devoirs a-t-il été froidement accueilli ?

- ☐ A. Les mesures annoncées risquent de creuser les inégalités.
- ☐ B. L'aide aux devoirs est considérée en soi comme inutile.
- X C. L'efficacité de l'offre proposée semble assez illusoire.**
- ☐ D. Les moyens mis en place restent largement insuffisants.

Question 79

Que nous apprend cet article sur les écrivains contemporains ?

- X A. Le regard qu'ils posent sur la société s'avère précieux aujourd'hui encore.**
- ☐ B. L'émergence des sciences sociales a complètement éclipsé leur rôle.
- ☐ C. Ils ne possèdent pas le talent et l'expertise de leurs glorieux prédécesseurs.
- ☐ D. Leurs travaux sont trop avant-gardistes pour prétendre à quelque influence.

Question 80

Quel est le point de vue du journaliste concernant le textile ?

- ☐ A. Sa transformation pourrait révolutionner le domaine de la mode.
- ☐ B. Son commerce constitue aujourd'hui une priorité politique majeure.
- X C. Son évolution risque de modifier les rapports de force entre Etats.**
- ☐ D. Sa production pose des problèmes éthiques insurmontables.

EXPRESSION ORALE (TCF 1)

Tâche 1 :

Est-ce que vous pouvez vous présenter ?

Tâche 2 :

Je travaille dans une agence immobilière. Vous venez d'arriver en France où vous souhaitez louer un appartement. Vous me posez des questions (type de logement, prix, conditions de location).

Tâche 3 :

Les nouvelles technologies rendent le monde meilleur. Etes-vous d'accord avec cette affirmation ?

Examen 1 - Expression orale - Exemple d'un niveau A2

– Bonjour monsieur !

– Bonjour !

– Bienvenue à l'épreuve d'expression orale du TCF. Asseyez-vous.

– Oui, merci.

– Je vais vous expliquer un peu. Cette épreuve de production orale dure 12 minutes, c'est un entretien en trois parties. Les parties 1 et 3 se déroulent sans préparation. Vous avez deux minutes pour vous préparer avant le début de la deuxième partie. L'entretien est enregistré et votre entretien sera évalué deux fois : une fois ici, sur place, et une fois au CIEP. À tout moment, vous pouvez me faire répéter ou reformuler un mot ou une question. Attention, une fois l'enregistrement commencé, il ne pourra plus être stoppé. Avez-vous des questions ?

– Non, ça va.

– Très bien, alors nous commençons. Tout d'abord, donnez-moi votre prénom et votre nom, s'il-vous-plaît.

– Je m'appelle José Sanchez.

– Très bien.

PARTIE 1

– Voici la première tâche ; cette partie de l'épreuve, je vous le répète, dure deux minutes. Est-ce que vous pouvez vous présenter ? Je vous écoute, vous avez deux minutes.

– Très bien. Comme je l’ai dit, je m’appelle José Sanchez. Je suis espagnol, de Bilbao. J’ai 28 ans. J’ai un frère, Pablo, qui a 26 ans. J’ai aussi une sœur, elle s’appelle Magdalena et a 23 ans. Mon père est espagnol et ma mère est argentine. Je ne suis pas marié, je suis célibataire, mais je vis avec ma copine à Madrid. Je travaille dans une entreprise qui fabrique des choses comme des chaises, des bureaux, du matériel pour les entreprises. Je suis commercial. J’aime beaucoup voyager, j’ai déjà voyagé à Paris et je veux vivre en France. C’est pour ça que je veux apprendre le français et c’est pour ça que je passe l’examen du TCF.

– Très bien. Mais, José, vous avez un travail en France ?

– Oui, parce que mon entreprise est française. Il y a une entreprise à Toulouse, alors je vais peut-être aller à Toulouse.

– Très bien. Eh bien, nous allons continuer.

PARTIE 2

– Maintenant, nous allons faire la deuxième tâche. Je vais vous expliquer à nouveau. Cette partie de l’épreuve dure 5 minutes et 30 secondes au total. Vous allez recevoir un sujet. Vous devez me poser des questions pour obtenir des informations. Vous avez deux minutes pour préparer l’entretien. Vous êtes autorisé à prendre de courtes notes, si vous le souhaitez. Voici une feuille de brouillon. Vous ne devez pas écrire sur le sujet. Après deux minutes de préparation, nous commençons l’entretien. C’est vous qui parlez en premier et c’est vous qui conduisez la conversation. L’entretien doit durer 3 minutes et 30 secondes. Vous pouvez demander plus de précisions ou faire répéter des informations.

– Ah, d’accord.

– Je vous lis le sujet : « *Je travaille dans une annonce immobilière, vous venez d’arriver en France et vous souhaitez louer un appartement.* » Vous me posez des questions (type de logement, prix...) et, moi aussi, je vous poserai des questions. Vous avez compris ?

– Oui. Une agence immobilière, c’est pour louer, acheter ou vendre des appartements et des maisons ?

– Oui, exactement. Cela s’appelle une agence immobilière.

– D’accord.

– Très bien. Je vous laisse vous préparer pendant deux minutes, José, et on commence après.

– D’accord, très bien.

[...]

– Bien, José. Cela fait deux minutes. Est-ce que vous êtes prêt ? On va commencer.

– Oui, très bien.

– Alors, allons-y. Vous avez 3 minutes et 30 secondes et c’est vous qui commencez.

– Bonjour monsieur !

– **Bonjour, monsieur, que puis-je faire pour vous ?**

– Je veux louer un appartement, parce que je viens d'arriver en France. Est-ce que vous avez un appartement bien et correct ?

– **Oui, bien sûr, nous avons plusieurs types d'appartements : que désirez-vous plus exactement ? Pouvez-vous nous décrire votre appartement idéal ?**

– Je vis seul, c'est pour moi seul. Je viens d'arriver en France et il faut que je trouve un logement rapidement.

– **D'accord, mais quel appartement ? Comment il est ?**

– Je voudrais un petit appartement, mais dans le centre de la ville. C'est important, parce que je travaille dans le centre, dans le quartier Saint-Michel plus exactement. Je veux un appartement...

– **Oui, je vous écoute.**

– Je veux un appartement près de mon travail. Est-ce que vous avez un appartement comme cela dans le quartier Saint-Michel, s'il-vous-plaît ?

– **Oui, bien sûr. Nous avons beaucoup d'appartements dans le quartier Saint-Michel. D'ailleurs, c'est un quartier très agréable. Alors, précisez-moi un peu la surface. Combien de mètres carrés voulez-vous ?**

– De mètres carrés ?

– **Oui, la surface. Combien de surface ?**

– Ah, 40 mètres.

– **Quarante mètres carrés, d'accord.**

– Vous avez un appartement de 40 mètres carrés ?

– **Oui. Décrivez-moi un peu votre appartement, comment vous le voulez.**

– Alors, 40 mètres carrés avec un salon, une chambre pour dormir, une cuisine et une salle de bain.

– **Très bien. Nous avons un appartement comme cela, effectivement.**

– Et combien ça coûte, s'il-vous-plaît ? Quel est le prix ?

– **Cet appartement est à 800 € par mois.**

– D'accord, c'est bien pour moi. Et quand est-ce que je peux le visiter ?

- **Si vous voulez, nous pouvons le visiter demain à 14 heures.**
- D'accord. C'est mieux 15 heures pour moi, c'est possible ?
- **Très bien. Si vous voulez, nous pouvons nous donner rendez-vous ici, à l'agence, demain, à 15 heures.**
- Oh, très bien. Et il y a une caution à donner ?
- **Oui. Ne vous inquiétez pas, c'est juste un mois de loyer.**
- Très bien, merci. Au revoir !
- **Au revoir ! Bien, c'est parfait, José.**
- Oui, je ne sais pas. Merci.
- **Nous allons passer à la tâche 3.**

PARTIE 3

- **Alors, la tâche 3, je vous rappelle qu'elle dure 4 minutes et 30 secondes. Je vais vous proposer un sujet. Vous allez vous exprimer sur ce sujet de façon argumentée, José. Cela veut dire que vous devez utiliser des exemples et justifier vos idées. Vous devez essayer de me convaincre, vous comprenez ?**
- Convaincre ?
- **Cela veut dire que vous devez m'expliquer pourquoi vous avez raison.**
- Ah, d'accord.
- **Et cela, pendant 4 minutes et 30 secondes. Voici le sujet : « Les nouvelles technologies rendent le monde meilleur. Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ? »**
- Ah, d'accord.
- **Bien. Vous avez compris le sujet ?**
- Oui, oui.
- **Alors, José, c'est à vous. Je vous écoute.**
- [...] Excusez-moi...
- **Ne vous inquiétez pas, José, je vous écoute. Essayez, faites ce que vous pouvez et s'il faut je vous poserai quelques questions.**

– Les nouvelles technologies, aujourd’hui, elles sont partout. Il y a beaucoup de tablettes, de smartphones, Internet, les réseaux sociaux... Mais les nouvelles technologies rendent-elles le monde meilleur ? Je ne sais pas. Je ne suis pas sûr.

– Alors, par exemple, José, qu’est-ce qui est bien dans les nouvelles technologies et qu’est-ce que ce qui est moins bien ? On pourrait commencer par les points positifs. Qu’est-ce que vous trouvez de bien dans les nouvelles technologies ? Comment vous, vous les utilisez et en quoi trouvez-vous qu’elles sont bien ?

– Par exemple, si j’ai un accident, ou s’il y a un accident, le téléphone portable, ça aide. Vous pouvez appeler la police ou les pompiers et grâce au téléphone portable, la police peut venir, et le docteur, et vous pouvez aider les gens.

– D’accord. Très bien, José. Mais, maintenant, est-ce que vous, vous utilisez beaucoup les nouvelles technologies, par exemple Internet, YouTube, le téléphone portable... ?

– Oui, bien sûr. Pour mon travail, c’est important. Et c’est vrai que le téléphone portable, le smartphone, c’est très pratique. Vous pouvez appeler vos amis et...

– D’accord. Et Internet, vous utilisez souvent Internet, José ?

– Oui. Internet, c’est très bien. J’aime beaucoup regarder des documentaires, des choses pour mon travail aussi.

– Bien. Et qu’est-ce que vous pensez des côtés négatifs des nouvelles technologies ?

– Ah, aussi Whatsapp, j’utilise beaucoup l’application Whatsapp. Pour apprendre une langue aussi, c’est bien. Le français, par exemple, TV5 Monde, YouTube, Français avec Pierre... Mais je crois que, souvent, les personnes ne communiquent plus directement et quand elles se voient, je vois des personnes qui ne parlent pas et qui regardent leur téléphone portable et ne parlent pas. Les jeunes, par exemple, au McDonald, par exemple, j’ai vu des jeunes...

– Oui, je vous écoute. Ne vous inquiétez pas.

– Ils parlaient pas et ils étaient tous avec leur portable. Alors, ça, c’est pas bien, je crois.

– D’accord, José. Très bien. Nous avons fini. Je vous remercie. C’est la fin de l’épreuve.

– Ah, merci. Merci beaucoup. Au revoir !

Examen 1 – Expression orale – Exemple d'un niveau B2

– Bonjour monsieur !

– Bonjour !

– Bienvenue à l'épreuve d'expression orale du TCF. Cette épreuve de production orale dure 12 minutes, c'est un entretien en trois parties. Les parties 1 et 3 se déroulent sans préparation. Vous avez deux minutes pour vous préparer avant le début de la deuxième partie. L'entretien est enregistré et votre entretien sera évalué deux fois : une fois ici, sur place, et une fois au CIEP. À tout moment, vous pouvez me faire répéter ou reformuler un mot ou une question. Attention, une fois l'enregistrement commencé, il ne pourra plus être stoppé. Avez-vous des questions ?

– Non, je n'ai pas de questions. On peut commencer.

– Très bien. Alors, nous allons commencer. Tout d'abord, est-ce que vous pouvez me donner votre prénom et votre nom, s'il vous plaît ?

– Oui. Je m'appelle Dimitri Ivanov.

– D'accord, je vous remercie.

PARTIE 1

– Nous commençons par la tâche 1. Cette partie dure deux minutes. C'est très simple, il suffit de vous présenter pendant deux minutes. C'est parti, c'est à vous.

– Oui. Comme je l'ai dit, je m'appelle Dimitri Ivanov. Je suis russe, de Saint-Pétersbourg. J'ai 47 ans et je vis actuellement à Paris, ici, avec ma femme et mes deux enfants, qui ont 14 et 16 ans. Je vis en France depuis six mois environ, parce que je travaille maintenant à Paris dans une entreprise française. C'est aussi pour cela que je veux améliorer mon français et que je passe aujourd'hui ce test, le fameux TCF. Je crois que je suis une personne aimable, agréable, assez extravertie, qui aime bien s'amuser. J'aime aussi beaucoup connaître d'autres pays, d'autres cultures, et j'aime voyager. Je trouve ça très intéressant. J'aime aussi la peinture et l'art en général. Dans mon temps libre, je peins justement, je suis aussi peintre. Et j'aime aussi faire du sport. Par exemple, je cours, très souvent, je nage ou aussi j'aime faire du vélo. Voilà, je crois que j'ai dit tout ce que je pouvais dire dans une présentation.

– Mais c'est très bien, Dimitri ! C'est très bien. Nous allons pouvoir passer à la tâche n°2.

PARTIE 2

– Cette partie dure 5 minutes et 30 secondes au total. Vous allez recevoir un sujet. Vous devez me poser des questions pour obtenir des informations. Si vous voulez, nous allons jouer une scène de la vie quotidienne. Vous avez deux minutes pour préparer cet entretien. Vous êtes autorisé à prendre de courtes notes, si vous le souhaitez. Je vous donne une feuille de brouillon, la voici, par contre vous devez écrire dessus, pas sur le sujet. Après deux minutes de préparation, Dimitri, nous commençons l'entretien. C'est vous qui allez parler le premier, d'accord ?

– D'accord, pas de problème.

– **C'est vous qui allez conduire la conversation, il faut être actif. Il doit durer 3 minutes et 30 secondes. Vous pouvez demander plus de précisions ou faire répéter des informations. Tout est bien compris ?**

– Oui, pas de problème.

– **Je vous lis donc le sujet : « *Je travaille dans une agence immobilière, vous venez d'arriver en France et vous souhaitez louer un appartement.* » Vous me posez des questions (type de logement, prix, conditions de location...). Vous avez bien compris le sujet ?**

– Oui, j'ai compris.

– **Je vous laisse maintenant deux minutes pour préparer cet entretien et on commence après.**

– Très bien.

[...]

– **Bien. Dimitri, cela fait deux minutes. Nous allons commencer. Vous êtes prêt ?**

– Ça va, très bien.

– **C'est parti.**

– Bonjour, monsieur. Je viens d'arriver en France et je cherche un appartement, pas pour acheter, juste pour louer, parce que j'ai besoin rapidement d'un logement. Est-ce que vous avez ça ?

– **Bonjour monsieur. Eh bien, écoutez, oui, bien sûr. Nous sommes une agence immobilière, donc nous avons ça, mais est-ce que vous pourriez me préciser un petit peu quel type d'appartement vous cherchez.**

– Je cherche un appartement d'environ 120 mètres carrés, pour vivre avec ma femme et mes deux enfants ; je crois que pour quatre personnes, 100 ou 120 mètres carrés, c'est bien. N'est-ce pas ?

– **Oui, je crois que c'est largement suffisant. Bien sûr, nous avons cela, mais pouvez-vous nous décrire un peu plus l'appartement, la disposition, le nombre de pièces... ?**

– Oui, bien sûr. J'aimerais trois chambres à coucher, pour dormir, un salon, une salle à manger, une cuisine, bien sûr, et une salle de bain. Ah oui, très important, il faut que l'appartement ait un ascenseur.

– **Mais bien sûr, monsieur, évidemment. Nous avons cela. D'accord, maintenant est-ce que vous savez un peu dans quel quartier vous cherchez un appartement ?**

– Le quartier... Écoutez, il me faut un quartier qui soit près de mon travail. Par exemple, est-ce que vous avez ce type d'appartement dans le quartier du Mirail ?

- Dans le quartier du Mirail... alors, attendez, je regarde. [...] Oui, nous avons ça, tout à fait. Il y en a un très bien, par exemple, rue Eugène Delacroix. Qu'est-ce que vous en pensez ?
- Ah, très bien. Je connais cette rue, c'est bien, c'est parfait. Mais alors, quel est le prix s'il vous plaît ?
- Celui-là est à 1 200 € par mois. Est-ce que cela irait ?
- À 1 200 € par mois, bon, d'accord, ça va. Mais est-ce qu'il faut que je paye avant une caution ? Est-ce qu'il y a une caution ?
- Oui, il y a un mois de loyer à payer comme caution.
- Ah, très bien. Et à quel étage il est ?
- Il est au cinquième étage, avec ascenseur, bien sûr.
- Ah, très bien. Et on peut le visiter demain, à 18 heures par exemple ?
- Oui, parfait. Alors, rendez-vous demain à 18 heures. Merci monsieur.
- Merci, au revoir.
- D'accord, très bien Dimitri. C'est parfait, nous allons commencer la dernière étape, la tâche 3.

PARTIE 3

- Je vais vous expliquer un petit peu. Je vais vous proposer un sujet, pour cette tâche n°3. Vous allez vous exprimer sur ce sujet de façon argumentée. Cela veut dire que vous devez utiliser des exemples, justifier vos idées. Vous devez essayer de me convaincre, en m'expliquant clairement votre choix. Vous allez faire cela pendant 4 minutes et 30 secondes. Attention, il n'y a pas de temps de préparation. Voici le sujet : « *Les nouvelles technologies rendent le monde meilleur. Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ?* » Je vous écoute.
- Très bien. Alors... Aujourd'hui, les technologies sont très présentes dans notre vie quotidienne, je pense à Internet, bien sûr, et le smartphone, le téléphone portable, les ordinateurs, les réseaux sociaux, Facebook, YouTube, tout ça. Mais est-ce que ces nouvelles technologies rendent le monde meilleur ? Je crois que... comment dire... Je pense que pour une partie, oui, cela rend le monde meilleur, mais pas entièrement. Il y a aussi des problèmes nouveaux qui apparaissent avec les nouvelles technologies. Je propose de voir en premier les bons côtés de ces nouvelles technologies et on verra finalement les mauvais côtés, et nous essaierons de voir si, finalement, elles rendent le monde meilleur. Alors, le bon côté, je pense bien évidemment à la communication. Pour la communication, aujourd'hui, c'est beaucoup mieux. Le monde est mieux communiqué, on peut parler avec des amis facilement, plus facilement qu'avant. Je peux, par exemple, grâce à Internet, ou les réseaux sociaux, retrouver des amis que j'avais perdus. Et donc ça, c'est bien. Je peux aussi trouver plein d'informations sur Internet et on a un accès très important à l'information aujourd'hui, alors qu'avant c'était limité et on était obligés de croire les grands médias, par exemple. Donc, pour le travail aussi, cela permet de communiquer avec plus de personnes, de faire connaître son entreprise, etc. Mais il y a aussi des mauvais côtés. Par exemple, aujourd'hui, les gens disent que, grâce à Internet ou Facebook, ils peuvent parler beaucoup plus facilement avec leurs amis. Mais je pense que c'est une communication un peu spéciale, qui n'est pas très naturelle, parce que ce n'est pas la même chose de parler avec un smartphone, ou avec Whatsapp, ou Facebook et de parler en vrai avec les personnes. Mais quand les personnes se voient

aujourd'hui, au lieu de se parler et de s'amuser et de rigoler, elles regardent leur smartphone et elles ne communiquent plus. Avec les enfants, c'est la même chose. Les enfants ne communiquent plus entre eux et, avec leurs parents, cela crée aussi beaucoup de problèmes. Je pense qu'aussi, j'ai dit qu'on avait plus d'informations, mais il y a beaucoup d'informations qui sont fausses. Il y a beaucoup de mensonges sur Internet, donc c'est compliqué. Finalement, les technologies qui rendent le monde meilleur... je ne pense pas qu'elles rendent le monde meilleur. Je pense que c'est un outil et il faut faire très attention, utiliser cet outil correctement surtout.

– D'accord. Très bien, Dimitri. C'est terminé, nous avons fini cette partie du TCF, l'expression orale. Nous vous remercions.

– Merci. Merci à vous !

– Très bien. Au revoir !

– Oui, au revoir !

EXPRESSION ÉCRITE (TCF 1)

Tâche 1

Vous envoyez un courriel à un ami français pour l'inviter à venir chez vous pour les prochaines vacances d'été. Vous lui décrivez votre ville et parlez de ce que vous allez faire ensemble. Vous lui demandez également de vous confirmer son arrivée.

60 mots minimum – 120 mots maximum

Proposition de correction pour un élève de niveau B1

Salut Julien !

Comment ça va ? Est-ce que tu veux venir chez moi pour les prochaines vacances d'été ? Tu sais qu'il fait toujours très beau à Casablanca en juillet et en août ! On pourra profiter du soleil pour passer du temps à la plage. On pourra aussi se promener dans la ville. Il y a beaucoup de choses à découvrir : la mosquée Hassan-II, la nouvelle médina et ses nombreuses boutiques. Casablanca est une ville magnifique ! Et je suis sûr aussi que tu aimeras les petits restaurants sur le boulevard de la Corniche. La cuisine marocaine est vraiment délicieuse. Dis-moi vite si tu es libre pour venir !

A bientôt !

Farid

Nombre de mots : 109

Proposition de correction pour un élève de niveau C1

Mon cher Julien,

J'espère que tout va bien chez toi. Je t'écis pour t'inviter à passer quelques jours chez moi cet été. Tu sais qu'à Casablanca, le soleil est toujours au rendez-vous pendant la saison estivale. Ce n'est pas comme à Paris ! Ce serait l'occasion pour toi de découvrir les merveilles de ma ville : la mosquée Hassan-II, la nouvelles médina et ses boutiques d'artisans, les splendides plages de la Corniche. Et comme tu es très gourmand, tu apprécieras sûrement les délices de la cuisine marocaine ! Dis-moi donc vite si tu es libre en juillet ou en août !

A bientôt j'espère,

Farid

Nombre de mots : 102

Tâche 2

Sur votre blog, vous écrivez un billet consacré à un roman que vous adorez. Vous présentez le thème et l'intrigue du livre et expliquez pourquoi ce roman vous plaît et pourquoi vous le recommandez. Vous invitez également les lecteurs de votre blog à réagir en laissant leurs commentaires.

120 mots minimum – 150 mots maximum

Proposition de correction pour un élève de niveau B1

L'Œuvre, un roman d'Emile Zola

Aujourd'hui, je veux vous parler d'un livre que j'adore et que j'ai lu plusieurs fois : c'est *L'Œuvre* d'Emile Zola. Ce roman raconte l'histoire d'un peintre qui rêve de révolutionner l'art. L'histoire se passe en France, à Paris, à la fin du XIXème siècle, à l'époque des impressionnistes. J'adore ce livre parce qu'il décrit bien la vie d'un artiste et le monde de l'art en général. C'est aussi une belle histoire d'amour et d'amitié. Le style de Zola est excellent : quand on a commencé à lire ce roman, on ne peut plus s'arrêter. C'est vraiment passionnant et la fin du livre est aussi très surprenante.

Et vous, est-ce que vous connaissez *L'Œuvre* ? Est-ce que vous avez déjà lu des livres d'Emile Zola ? Quel genre de littérature vous aimez le plus ?

Nombre de mots : 135

Proposition de correction pour un élève de niveau C1

Un peu de littérature !

Pour une fois, je vais vous parler un peu de littérature, et plus spécialement d'un roman qui m'a beaucoup marqué : *L'Œuvre* d'Emile Zola. Vous connaissez ? Si non, je vous conseille de courir dans votre librairie pour l'acheter tout de suite ! L'intrigue du livre se déroule à Paris, à l'époque des impressionnistes. On y suit les aventures d'un peintre maudit qui rêve de révolutionner le monde de l'art. Il y a aussi une belle histoire d'amour et d'amitié qui nous apprend beaucoup de choses sur la psychologie des artistes en général. C'est vraiment passionnant et le style de Zola est brillant et précis : les descriptions sont très détaillées, les personnages vivants. On dévore le livre en quelques heures seulement. C'est pourquoi je vous le recommande, amis lecteurs ! Et, bien sûr, j'attends maintenant vos propres conseils littéraires !

Nombre de mots : 141

Tâche 3

Sur un site Internet dédié à l'actualité, vous avez lu les deux opinions suivantes concernant les langues étrangères. Vous écrivez un court article que vous voulez faire paraître dans le journal de votre association francophone. Votre article comprend deux parties :

- dans la première partie, vous présentez les deux opinions avec vos propres mots (entre 40 et 60 mots) ;
- dans la deuxième partie, vous donnez votre position sur le thème général, commun à ces deux opinions (entre 80 et 120 mots).

120 mots minimum – 180 mots maximum

Des initiatives pour l'enseignement d'une seule langue étrangère à l'école primaire ont été lancées dans plusieurs cantons suisses. Dans le canton de Zurich, le principal syndicat d'enseignants a déposé une initiative munie de plus de 9200 signatures, bien plus que le nombre nécessaire. Deux langues étrangères au primaire, c'est trop pour les élèves, estiment ces professeurs. Les élèves sont dépassés par l'apprentissage de deux langues étrangères au niveau primaire et il n'est pas prouvé que l'apprentissage précoce de plusieurs langues donne des résultats durables, argumentent-ils encore.

D'après un article publié sur www.letemps.ch le 21.03.2016

Le linguiste Claude Hagège, auteur de *L'Enfant aux deux langues*, est favorable à l'introduction de deux langues vivantes dès l'école primaire. Selon lui, le contenu actuel des apprentissages à l'école est bien inférieur à celui que peuvent assimiler les enfants. Leurs capacités sont sous-exploitées et il faut profiter de la période de grâce de leurs dix ou onze premières années pour leur apprendre des langues. Pour cela, il propose notamment d'enseigner certaines matières, comme la géographie, l'histoire ou le sport, dans une langue étrangère.

D'après un article publié sur www.enfant.com

Proposition de correction pour un élève de niveau B1

Les langues étrangères à l'école

Combien de langues étrangères il faut apprendre à l'école ? En Suisse, certains professeurs pensent que les élèves ne doivent pas apprendre plus d'une langue étrangère à l'école primaire. Le linguiste Claude Hagège pense au contraire que les enfants sont capables d'apprendre plusieurs langues et qu'ils doivent apprendre deux langues étrangères avant l'âge de 11 ans.

Aujourd'hui, il est très important d'apprendre plusieurs langues étrangères pour pouvoir étudier, travailler, communiquer avec des étrangers. Par exemple, une personne qui parle bien l'anglais, le français et l'espagnol trouvera plus facilement du travail. Par conséquent, il faut que les gens puissent apprendre plusieurs langues à l'école. Selon moi, la meilleure solution est d'apprendre une première langue étrangère vers 7 ans, puis une deuxième langue vers 9 ans, et enfin une troisième langue vers 11 ans. Comme ça, quand on finit le lycée à 18 ans, on connaît déjà trois langues étrangères. C'est une vraie chance pour l'avenir !

Nombre de mots : 159

Proposition de correction pour un élève de niveau C1**L'apprentissage des langues étrangères à l'école primaire**

A quel âge les enfants doivent-ils apprendre des langues étrangères ? Jugeant lourd et inefficace l'enseignement actuel de deux langues vivantes, des enseignants suisses militent pour l'apprentissage d'une seule langue à l'école primaire. Le linguiste Claude Hagège estime au contraire que les capacités des enfants sont sous-estimées et qu'ils doivent être très tôt confrontés à deux langues.

Dans ce débat, il faut rappeler d'abord que la maîtrise des langues étrangères est aujourd'hui un avantage considérable. A l'heure de la mondialisation, les personnes plurilingues ont plus d'opportunités professionnelles et personnelles que les personnes monolingues. C'est pourquoi il est essentiel d'apprendre plusieurs langues vivantes pendant sa scolarité. On peut imaginer un système où les élèves commenceraient d'apprendre une première langue vers l'âge de 7 ans, puis une deuxième vers 9 ans et enfin une troisième vers 11 ans. Ainsi, à l'âge adulte, la plupart des gens auraient déjà une solide connaissance d'au moins trois langues étrangères. Ce serait un vrai atout pour leur avenir !

Nombre de mots : 169

TCF - Examen n° 2 - CORRECTION

COMPRÉHENSION ORALE

Niveau A1

Question 1

Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

- ☐ A. Il fait beau.
- ☐ B. Il neige.
- ☐ C. Il fait chaud.
- X D. Il pleut.**

Question 2

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Ton petit frère est très mignon. Quel âge a-t-il ?

- ☐ A. Il est gros.
- X B. Il a 10 ans.**
- ☐ C. Il a les yeux bleus.
- ☐ D. Il est au restaurant.

Question 3

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Où est-ce qu'on va en vacances cet été ?

- ☐ A. Au cinéma.
- X B. À la mer.**
- ☐ C. À pied.
- ☐ D. En famille.

Niveau A2

Question 4

Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

- Je dois m'asseoir, je ne me sens pas bien.
- Mais qu'est-ce qu'il y a ?

- ☐ A. J'ai de la chance.
- ☐ B. Je cherche du travail.
- ☐ C. Je suis chez moi.
- X D. J'ai mal à la tête.**

Question 5

Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

- Laurène ! Quelle surprise !
- Salut Nicolas ! C'est toi que je cherchais justement. Je te dérange ?

X A. Non, pas du tout.

- ☐ B. Non, je n'ai pas vu.
- ☐ C. Non, rien de nouveau.
- ☐ D. Non, jamais tout seul.

Question 6

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Salut Bruno, c'est Sébastien. Je t'appelle pour te dire que je ne peux pas aller au cinéma avec toi ce soir. Je dois aider ma sœur à faire son devoir de maths, c'est très important pour elle. On peut y aller demain soir si tu veux. A bientôt !

Pourquoi Sébastien ne va pas au cinéma ?

- ☐ A. Parce qu'il fait froid.
- ☐ B. Parce qu'il est malade.
- X C. Parce qu'il aide sa sœur.**
- ☐ D. Parce qu'il n'en a pas envie.

Question 7

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Salut Nicolas ! Ça va ?
- Salut François, ça va, merci. Et toi ?
- Ça va très bien. Je reviens de la gare, j'ai acheté un billet pour Paris. Je pars demain matin, ça va être génial !

Comment François va-t-il à Paris ?

- ☐ A. En avion.
- ☐ B. En bateau.
- ☐ C. En voiture.
- X D. En train.**

Question 8

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Il reste moins d'une semaine avant le début des soldes d'hiver ! Comme d'habitude, elles débuteront à 8 heures du matin le deuxième mercredi de janvier. Cette année, cela tombe le 10 janvier ! Elles dureront plus d'un mois, jusqu'au 20 février. Alors, tenez-vous prêt à faire de bonnes affaires !

Qu'est-ce que ce document annonce ?

- ☐ A. Les vacances d'hiver.
- ☐ B. Le réveillon du Nouvel an.
- X C. Les prochaines soldes.**
- ☐ D. Le début des fêtes.

Niveau B1

Question 9

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Alors, Fabien, tu viens de déménager ? Tu es content de ton nouvel appartement ?
- Oui, maintenant j'habite à Saint-Denis. L'appartement est assez grand et plutôt confortable, avec deux chambres, une cuisine et un salon. Il y a même un petit balcon qui donne sur un joli parc. Le métro est à 10 minutes à pied, je l'emprunte chaque jour pour aller au travail. Le trajet me prend un peu de temps, mais je m'y suis déjà habitué.
- Tu travailles toujours au même restaurant ?
- Oui, à « L'Auberge du Gaulois » sur les Champs-Élysées... ça, ça n'a pas changé !

Qu'est ce qui se trouve à côté de l'appartement de Fabien ?

- ☐ A. Une station de métro.
- X B. Un parc.**
- ☐ C. Un restaurant.
- ☐ D. Les Champs-Élysées.

Question 10

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Céline, tu vas passer à la poste après ?
- Oui, ne t'inquiète pas maman, je ne vais pas oublier d'envoyer la carte à grand-mère !
- J'espère, parce que l'année dernière, elle était déçue que tu ne lui aies pas donné de nouvelles. Une petite carte postale, ce n'est pas grand-chose, mais tu sais comme elle aime ces petites attentions ! Et puis elle est curieuse de savoir si sa petite-fille s'amuse bien, si elle passe de bonnes vacances...
- Oui oui, je sais ! Mais en tout cas, même si j'oublie parfois pendant l'été, je lui envoie toujours une lettre pour son anniversaire et pour Noël ! Enfin, ce serait quand même plus simple si elle avait un ordinateur !

Pourquoi Céline envoie-t-elle une carte à sa grand-mère ?

- X A. Pour lui donner de ses nouvelles.**
- ☐ B. Pour lui souhaiter un bon anniversaire.
- ☐ C. Pour lui souhaiter joyeux Noël.
- ☐ D. Pour lui proposer son ordinateur.

Question 11

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Goscinnny a créé des personnages qui demeurent dans la mémoire collective nationale. Le Petit Nicolas, le guerrier Astérix et son compagnon Obélix, sans oublier le plus célèbre des cowboys, Lucky Luke. Tous ont bercé des générations d'enfants des années 60 à nos jours. Mais ce qui est moins connu, c'est l'admiration de ce dessinateur pour Walt Disney. Ses premières créations à l'âge de 15 ans représentaient Blanche-Neige ou encore Pinocchio. René Goscinny déclarait à propos du fameux réalisateur : « J'admire Walt Disney. Ce sont ses réalisations qui m'ont donné envie de faire mon métier. »

D'après un article publié sur www.parisvox.info le 03.01.2018

Quel est le métier de la personne présentée ici ?

- ☐ A. Guerrier.
- X B. Dessinateur.**
- ☐ C. Créateur.
- ☐ D. Réalisateur.

Question 12

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Du jeudi 21 à samedi 23 décembre, Pari fermier réunit plus de 70 agriculteurs au parc Floral à Paris. Vous pourrez y remplir votre panier directement auprès de producteurs venus de toutes les régions de France, qui vendront des vins, du Champagne, des cosmétiques, des vêtements en mohair et en cachemire. Neuf producteurs de foie gras de canard et d'oie seront présents, ainsi que six fromagers. Vous pourrez y acheter aussi du caviar du Périgord, des huîtres de l'Hérault, de la charcuterie et des viandes. Un maître cuisinier fera trois recettes par jour et les enfants pourront peindre et décorer des courges.

D'après un article publié sur www.leparisien.fr le 20.12.2017

Que présente ce document ?

- ☐ A. Un restaurant de la région parisienne.
- ☐ B. Les plats préférés des Français.
- X C. Une manifestation commerciale.**
- ☐ D. Un événement destiné aux enfants.

Question 13

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Chaque année depuis 2009, Mark Zuckerberg se lance un défi personnel et celui de 2018 s'annonce plus compliqué que de lire 25 livres, porter des cravates tous les jours ou visiter chaque État américain : le patron et fondateur de Facebook promet, ce jeudi 4 janvier, de « réparer » son réseau social. « Nous ne pourrions pas empêcher toutes les erreurs ou tous les abus, mais nous faisons en ce moment trop d'erreurs. Ces problèmes touchent à des questions d'histoire, de civisme, de philosophie politique, de médias et bien sûr de technologie » a-t-il précisé.

D'après un article publié sur www.francetvinfo.fr le 05.01.2018

Quel est le défi de Mark Zuckerberg pour l'année 2018 ?

- X A. Réparer Facebook.**
- ☐ B. Visiter chaque État américain.
- ☐ C. Porter des cravates tous les jours.
- ☐ D. Lire 25 livres.

Question 14

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Une vague glaciaire a frappé l'Amérique du Nord, ce qui a eu pour effet de totalement changer le visage des célèbres chutes du Niagara, situées à la frontière entre le Canada et les États-Unis. Un froid polaire qui atteint les 46 °C en dessous de zéro en Ontario, ce qui n'était pas arrivé depuis près de 40 ans, mais n'a tout de même pas été suffisant pour geler la chute elle-même. Si l'eau continue donc à se déverser, c'est tout le décor environnant qui semble être fait de sculptures de glaces.

D'après un article publié sur www.sciencepost.fr le 04.01.2018

Qu'est-ce qui s'est produit en Amérique du Nord ?

X A. Les chutes du Niagara ont un aspect inhabituel.

- ☐ B. Les températures ont battu tous les records.
- ☐ C. De nouvelles frontières ont été instaurées.
- ☐ D. Les eaux du Niagara ont complètement gelé.

Question 15

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Alors ? Tu l'as eu ?
- Non, maman, je n'ai pas réussi mon examen, je ne suis pas sur la liste.
- Ah mais ce n'est pas grave. Ne sois pas triste, tu feras mieux la prochaine fois, j'en suis sûre !
- En fait, je ne suis pas triste. Je dois te dire quelque chose... il n'y aura pas de prochaine fois car j'ai décidé d'arrêter mes études d'économie. J'ai vraiment essayé, pour que vous soyez contents, papa et toi, mais tu vois que ce n'est pas fait pour moi. Je me suis rendu compte que la littérature était ma vraie passion, et je veux m'y consacrer comme il faut !
- Mais Loïc... qu'est-ce que tu me racontes ? Tu sais, tu dois gagner ta vie, avoir un bon métier, et ce n'est sûrement pas en étudiant la littérature que tu vas y arriver.
- N'essaye pas de me faire changer d'avis, maman, ma décision est prise et je ne reviendrai pas dessus.

Quelle est la réaction de la mère ?

- ☐ A. Elle encourage chaleureusement son fils.
- B. Elle s'oppose à la décision de son fils.**
- ☐ C. Elle souhaite consulter son mari.
- ☐ D. Elle est agréablement surprise.

Niveau B2

Question 16

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Ils sont facilement reconnaissables, ces jeunes, ils portent un k-way violet, marchent en groupe et parlent plusieurs langues pour rencontrer des touristes désorientés au milieu des plus grands monuments de la capitale. Ils sont les volontaires du tourisme et certains portent même un grand drapeau.
- Un grand drapeau avec « bienvenue » écrit en plusieurs langues, en anglais, en mandarin et en français, avec un petit message « May I help you ? », ce qui veut dire « Puis-je vous aider » en anglais.
- Japhet est en mission pour la première fois aux abords des grands magasins.
- Le but, c'est vraiment de se déplacer et puis d'aller vers les gens. Quand on voit de loin des visiteurs qui sont là avec des plans et qui ont l'air un peu perdus, ben nous notre but, c'est d'aller vers eux et d'essayer de les orienter du mieux qu'on peut.

Extrait de *Grand Angle*, France Inter, 27.12.2017

Que présente ce reportage ?

A. Une initiative destinée à aider les visiteurs.

- ☐ B. Une expérience menée sur des polyglottes.
- ☐ C. Une mesure pour lutter contre le tourisme.
- ☐ D. Une offre réservée aux jeunes Parisiens.

Question 17**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

J'ai l'habitude de dire : « c'est la poésie qui sauvera le monde » parce que je pense que ce qui reste, avec la philosophie, mais c'est la poésie qui va sauver le monde de sa médiocrité, de ses horreurs, de sa violence. Et j'y crois très fermement parce que à chaque fois que je fais un récital, ou je lis mes poèmes dans des écoles, dans des endroits un peu perdus en France ou ailleurs, ben les gens sont émus, les gens, ça les ramène à leur humanité, et je pense qu'on devrait faire un peu plus attention à la poésie. Quand on relit aujourd'hui les grands poètes classiques, Baudelaire, Rimbaud, Aragon aussi, c'est extraordinaire, ils avaient tout vu, tout dit, bien avant tout le monde, sur la condition humaine.

Extrait de *L'invité Culture* par Bernard Thomasson et avec Tahar Ben Jelloun, *France Info*, 23.10.2015

D'après cet intervenant, grâce à quoi la poésie va-t-elle sauver le monde ?

- ☐ A. La culture classique de ses créateurs.
- ☐ B. Sa grande diffusion en milieu scolaire.
- ☐ C. La nature violente de sa philosophie.

X D. Sa capacité à émouvoir le public.

Question 18**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

- Vous êtes le président de *Doctolib*, vous venez de lever 35 millions d'euros pour développer votre service, vous proposez aux patients de prendre rendez-vous directement avec leur médecin sur Internet. 12 millions de personnes se connectent chaque mois. Pour les patients c'est gratuit, est-ce que ça va rester gratuit ?

- Alors oui, pour les patients ça va rester gratuit, comme vous venez de le dire *Doctolib* c'est très simple : les patients vont sur Internet ou sur leur application, trouvent un praticien, trouvent de l'information sur leur praticien, prennent un rendez-vous en ligne et gèrent leur carnet de consultation en ligne, tout est gratuit, tout est accessible sur Internet.

Extrait de *L'invité éco* par Jean Leymarie et avec Stanislas Niox-Chateau, *France Info*, 28.11.2017

Quelle est la vocation du site Internet *Doctolib* ?

- ☐ A. Proposer des conseils médicaux payants.
- X B. Mettre en relation malades et médecins.**
- ☐ C. Réduire les dépenses de santé des patients.
- ☐ D. Administrer des médicaments en ligne.

Question 19**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

- Pour ou contre la bise au bureau ? Le débat est rouvert par la maire d'une petite commune de l'Isère qui a envoyé un mail à ses 73 collègues élus de la communauté de communes pour leur demander de ne surtout plus lui faire la bise.

- Oui, elle en a eu assez, Aude Picard Wolff, stop aux bisous ! La mairesse de la commune de Morette a craqué. Il y a quelques jours, elle a tout avoué à ses collègues : « Je suis arrivée plusieurs fois en retard au conseil communautaire car je ne souhaitais tout simplement pas faire la bise à 73 conseillers communautaires ». Et elle ajoute, c'est vrai que ça fait beaucoup, elle ajoute qu'elle espère que « sa démarche fera réfléchir, pour que chacun se sente plus libre de faire ou pas la bise », notamment au travail.

Extrait de *C'est mon boulot* par Philippe Duport, *France Info*, 19.12.2017

Contre quoi la maire de cette petite commune a-t-elle réagi ?

X A. Une pratique sociale.

- ☐ B. Un comportement sexiste.
- ☐ C. Une réflexion insultante.
- ☐ D. Une faute professionnelle.

Question 20

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Deux jeunes entrepreneurs du sud de la France ont eu l'idée de tenter une expérience au fond de leur garage avec quelques litres de vin, dans deux cuves : ils en ont équipée une de musique et l'autre non. Ils se sont aperçus qu'après fermentation, le vin obtenu était bonifié par la musique. Ils ont retenté l'expérience chez des vignerons et l'essai a à nouveau été concluant. La vinification musicale dure pendant les 3 semaines de fermentation. Elle agit sur les levures. Il paraît que les qualités organoleptiques du vin obtenu sont vraiment supérieures. Alors comment cela s'explique ? La musique comme tous les sons produit des vibrations. Le son se propage particulièrement bien en milieu aqueux et donc dans le vin. Chaque musique est associée à un ensemble de fréquences. De la musique classique a été testée, et même du jazz. Un brevet a été déposé.

Extrait des *Savanturiers* par Fabienne Chauvière, *France Inter*, 22.10.2017

Qu'est-ce que la vinification musicale ?

- ☐ A. Un enregistrement réalisé dans une cave à vin.
- ☐ B. Une musique originale adaptée à la dégustation.

X C. Une technique améliorant la qualité d'un vin.

- ☐ D. Un nouveau processus de création musicale.

Question 21

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

J'avais 14-15 ans et un jour j'écoute la radio, c'était un vieux transistor de l'époque, et j'entends cette foire d'empoigne que je ne comprends pas, à la fois elle me ravit et en même temps je ne la comprends pas. Et puis peu à peu, je l'ai écoutée de manière régulière. Elle a joué un rôle fondamental, ça a été mon université parallèle, c'est grâce au *Masque et la Plume* que j'ai découvert des scènes que je ne connaissais pas, des metteurs en scène que je ne connaissais pas, des cinémas. Bref, ça a joué beaucoup dans mon éducation mais surtout ça a été la découverte d'une chose extraordinaire à la radio, c'est que, sans le voir évidemment, on peut faire du spectacle, puisque c'est la donnée fondamentale de cette émission, elle se réalise évidemment avec des critiques, mais elle se réalise devant du public.

Extrait de *L'invité Culture* par Bernard Thomasson et avec Jérôme Garcin, *France Info*, 21.11.2015

Qu'évoque cet intervenant ?

- ☐ A. Un souvenir d'université.

X B. Une émission de radio.

- ☐ C. Une séance de cinéma.
- ☐ D. Une pièce de théâtre.

Question 22

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Nous sommes très nombreux à consulter les avis de consommateurs sur Internet avant de choisir un cadeau, un hôtel ou un restaurant. Mais ces avis ne sont pas fiables. 35% seraient des faux selon un rapport publié il y a quelques jours par la direction générale de la concurrence et de la consommation. Pour fiabiliser la collecte et le traitement des avis de consommateurs, l'AFNOR propose déjà depuis 2013 une norme à laquelle les sites peuvent adhérer ou non.

Extrait de *Question de choix* par Fabienne Chauvière, *France Info*, 10.12.2017

D'après ce document, pourquoi doit-on se méfier de certains services présentés sur Internet ?

- ☐ A. La collecte et le traitement des données ne sont pas confidentiels.
- ☐ B. Les produits proposés ne respectent pas souvent les normes.
- X C. Les avis des internautes ne sont pas toujours authentiques.**
- ☐ D. Les consommateurs n'ont pas vraiment accès à la concurrence.

Niveau C1**Question 23**

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Dans la méthodologie de Singapour, il y a un large, une large place qui est réservée à la recherche de solutions différentes pour résoudre des problèmes. On va proposer plusieurs stratégies pour résoudre un même problème et on va autoriser les élèves à faire des erreurs, on va permettre aux élèves de faire des erreurs. Et donc on va faire une culture de la parole, de l'échange, de l'erreur à l'intérieur de la salle de classe. On va proposer régulièrement des problèmes inhabituels, c'est-à-dire auxquels les élèves n'ont jamais été confrontés pour empêcher que leur esprit s'habitue à suivre des procédures récurrentes et, au contraire, à faire preuve d'inventivité.

Extrait de *L'invité de 6h20* par Hélène Roussel et avec Jean Némó, *France Inter*, 23.10.2017

D'après cet intervenant, quelle est la particularité de la méthode de Singapour ?

- X A. Elle incite au dialogue et à la créativité.**
- ☐ B. Elle s'appuie sur des procédures strictes.
- ☐ C. Elle transmet un savoir fiable et élargi.
- ☐ D. Elle stigmatise les erreurs et les discussions.

Question 24

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

La question qu'on peut souvent se poser, c'est : « est-ce que les personnes qui réfléchissent moins, ou qui sont les moins éclairées, ne sont pas celles qui sont plus aptes au bonheur aussi ? » Je crois fondamentalement que à partir du moment où on se questionne, on se pose les bonnes questions, on essaie un minimum d'analyser qui on est, vers où on va, d'où on vient, je crois que c'est la meilleure façon justement de trouver cette harmonie avec soi-même et de développer son propre potentiel. Au final, le bonheur est quand même plutôt lié à cet équilibre qu'à une vie aveugle, seulement liée à l'accomplissement des désirs et des besoins strictement personnels.

Extrait de *L'invité de 6h20* par Hélène Roussel et avec Jérôme Vermeer, *France Inter*, 01.01.2018

Selon ce philosophe, que peut-on dire du bonheur ?

- ☐ A. Il repose sur l'assouvissement des désirs.
- X B. Il nécessite une certaine introspection.**
- ☐ C. Il touche volontiers les simples d'esprits.
- ☐ D. Il façonne la personnalité des individus.

Question 25

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Alors en quoi le numérique, le technologique, va pouvoir transformer ces habitudes justement ?
- Alors l'innovation, elle est là, elle est incroyable parce qu'elle permet justement de faire en sorte de changer de mobilité parce que demain les citoyens, les citadins sont plus des consommateurs des transports, ce sont des conso-acteurs. Chacun va créer sa propre, son propre trajet, et donc le défi c'est aussi cette multi-modalité : vous sortez du train ou vous voulez prendre un vélo, ou vous voulez faire de l'auto-partage, ça doit être facile, ça doit être rapide et tout ça, ben vous pouvez l'avoir tout de suite grâce au numérique, notamment parce que vous avez accès aux informations. L'information aussi...
- A coups de zapette sur le smartphone et on passe d'un moyen à l'autre.
- Voilà, d'un moyen à l'autre, et puis vous avez réellement l'information à un temps t et donc aussi un gain de temps et il y a aussi une, il y a aussi le choix, donc une espèce de liberté qu'on vous, qu'on ne vous enlève pas.

Extrait de *L'invité de 6h20* par Hélène Roussel et avec Karima Delli, *France Inter*, 20.10.2017

Selon cette intervenante, pour quelle raison le numérique va bouleverser la mobilité des citoyens ?

- X A. Il permet d'échanger promptement des informations.**
- ☐ B. Il favorise la conception de véhicules innovants.
- ☐ C. Il développe la conscience écologique des citadins.
- ☐ D. Il renforce les liens entre communication et consommation.

Question 26

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Selon un récent sondage IFOP, 85 % des consommateurs sont sensibles à l'allégation « Fabriqué en France ». Malheureusement, peu savent qu'un produit peut être « Made in France » s'il a été élaboré en partie seulement sur notre territoire. Les industriels n'hésitent pas à mettre en avant des logos bleu blanc rouge pour attirer les clients. Pour l'association Foodwatch, qui a mené l'enquête, ces étiquettes sont des pièges. L'association Foodwatch a découvert que du cidre bouché bio est certes fabriqué en France, mais avec des pommes issues de l'Union européenne. Des glaces élaborées dans l'Oise utilisent du lait d'origine inconnue, des tartes cuisinées en France sont faites avec des framboises de Serbie ou d'Amérique du Sud.

Extrait de *Question de choix* par Fabienne Chauvière, *France Info*, 26.08.2017

Que dénonce l'association Foodwatch ?

- ☐ A. Une conception patriotique du commerce.
- X B. Un argument marketing trompeur.**
- ☐ C. Une transformation des produits industriels.
- ☐ D. Une organisation de consommateurs.

Question 27

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

C'est un des changements de ce 1^{er} janvier 2018 : on en parle dans les journaux depuis ce matin, la gestion des stationnements payants qui peut être privatisée. Une ville française sur cinq a fait ce choix, à savoir Bordeaux,

Metz, Lyon, Marseille mais aussi Paris. Donc finies les amendes, à partir d'aujourd'hui, ou plutôt demain puisque nous sommes en jour férié, il faudra parler de Forfait Post Stationnement. L'objectif affiché est de rendre le trafic plus fluide car un contrôle plus strict devrait freiner les automobilistes négligents et tricheurs. Ils représentent 70 % des automobilistes selon les statistiques.

Extrait de *Grand Angle*, *France Inter*, 01.01.2018

Qu'est-ce qui est mis en place dans certaines villes françaises ?

- ☐ A. Une privatisation des réseaux de transports publics.
- ☐ B. Une surveillance accrue de la circulation automobile.
- X C. Un nouveau système de contrôle du stationnement.**
- ☐ D. Une augmentation du prix des amendes de parking.

Niveau C2

Question 28

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Acrylamide, qu'est-ce que c'est que ça ? C'est une molécule qui est connue pour sa toxicité et qui peut se retrouver dans de nombreuses préparations, qu'elles soient issues de l'industrie agro-alimentaire ou cuisinées à domicile. Et la principale responsable de l'apparition de cette substance dans nos assiettes, c'est la cuisson à haute température de certains aliments. C'est le cas de la pomme de terre, les biscuits, le pain, vous savez tout ce que l'on aime bien manger bruni, croustillant, doré à point. Et c'est également le cas du café torréfié ou de certains légumes frits.
- Alors cette substance, l'acrylamide, est-elle ajoutée aux denrées ?
- Non, alors pas du tout, il ne s'agit pas d'un additif. Cette substance se forme naturellement lorsque l'on fait cuire à haute température des aliments riches en glucides – je vous parlais des pommes de terre par exemple. Seule la cuisson au four, en friture ou au gril à plus de 180° peut aboutir à sa formation.
- Et quels sont les risques potentiels ?
- Alors les risques potentiels sont principalement cancérigènes, mais aussi neurotoxiques. Et pour la petite histoire, si l'acrylamide est connue de longue date, c'est parce qu'on la retrouve dans la fumée des cigarettes.

Extrait d'*Info Santé* avec Caroline Tourbe, *France Info*, 13.03.2014

Qu'est-ce que l'acrylamide ?

- ☐ A. Un gène cancérigène.
- X B. Un toxique alimentaire.**
- ☐ C. Un additif chimique.
- ☐ D. Une substance nourrissante.

Question 29

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Huzaifah Khaled, il est étudiant en droit à Cambridge, mais il habite à Nottingham et il doit donc prendre le train pour rejoindre son université qui est à 150 kilomètres environ. À force de trajets, d'allers-retours, il peut pas s'empêcher de remarquer tous ces sans-abri qui traînent dans les gares. À force d'attente entre deux trains, il finit par lier connaissance avec certains d'entre eux, proposant un café, un petit déj'. Pis à force de discuter avec eux, il réalise à quel point ces hommes, ces femmes sont privés de produits de première nécessité qui sont à leur disposition dans les refuges et les asiles de nuit, mais dont les horaires contraignants sont parfois, souvent incompatibles, par exemple avec un petit boulot. Alors Huzaifah Khaled a eu une idée : un distributeur automatique qui fonctionnerait vingt-quatre heures sur vingt-quatre, sept jours sur sept. Alors il contacte des fabricants de distributeurs en Angleterre, dans le reste de l'Europe. Puis Huzaifah Khaled se met

en relation avec une ONG de Nottingham qui distribue des repas aux sans-abri de la région pour garnir le distributeur. Et pis pour éviter vols et abus, le jeune étudiant met sur pied un système de clé électronique, qui distribuée par l'ONG aux sans-abri et qui donne accès au distributeur trois produits maximum.

Extrait du *Monde de Marie* par Marie Colmant, *France Info*, 01.01.2018

Qu'a mis en place cet étudiant de Cambridge ?

X A. Un système d'aide aux indigents.

- ☐ B. Un moyen de transport économique.
- ☐ C. Un verrou électronique infaillible.
- ☐ D. Un distributeur de produits frais.

Question 30

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Nous vivons tous avec l'idée implicite mais très forte que les êtres humains se construiraient pour l'essentiel dans leur vie privée et puis qu'un jour ils auraient par nécessité une vie sociale. Et partant de là, on considère que ce qui se passe dans leur vie privée est très important parce que ça touche leur être, alors que ce qui se passe dans leur vie sociale le serait moins parce que ça ne concernerait que leurs avoirs. Et ça conduit par exemple à trouver légitime qu'une personne qui a perdu un être cher puisse faire une dépression, alors qu'on trouve pathologique qu'un chômeur en fasse une, alors que pourtant il doit lui aussi faire un deuil, qui est celui de sa vie professionnelle. Donc vraiment, il y a deux poids et deux mesures. Or cette conception de la construction des êtres humains est fausse.

Extrait de *Savoir être* par Claude Halmos, *France Info*, 03.06.2016

Quel est le propos de cette intervenante ?

- ☐ A. La sphère intime est à la base de la santé psychologique de chacun.
- ☐ B. Les individus se perçoivent avant tout comme des êtres sociaux.
- X C. L'impact du monde social sur la construction de soi est sous-estimé.**
- ☐ D. La distinction psychique entre vie privée et vie sociale est légitime.

MAÎTRISE DES STRUCTURES DE LA LANGUE (TCF 2)

Niveau A1

Question 31

J'aime beaucoup ____ fruits !

☐ A. la

X B. les

☐ C. de

☐ D. un

Question 32

Avant de rentrer, je dois passer ____ pour acheter des médicaments.

☐ A. à la boulangerie

☐ B. à l'épicerie

X C. à la pharmacie

☐ D. à la pâtisserie

Niveau A2

Question 33

Elle ne mange ____ de viande !

X A. jamais

☐ B. toujours

☐ C. souvent

☐ D. parfois

Question 34

Te voilà finalement ! ____-tu passé de bonnes vacances ?

☐ A. Es

☐ B. Est

☐ C. A

X D. As

Question 35

Il n'est pas ____ d'utiliser le portable pendant ce spectacle.

X A. permis

☐ B. permettre

☐ C. permission

☐ D. permet

Niveau B1

Question 36

Moi, ce que je préfère, c'est voyager ____ avion.

- ☐ A. au
- ☐ B. avec
- X C. en**
- ☐ D. sur

Question 37

- Mais je t'ai envoyé deux cartes postales cet été !

- Ah bon ? Je ne les ai pas ____

- ☐ A. reçu.
- ☐ B. reçue.
- ☐ C. reçus.
- X D. reçues.**

Question 38

C'est le grand ____ de sa vie : il n'a jamais réussi à finir ses études.

- ☐ A. succès.
- X B. échec.**
- ☐ C. progrès.
- ☐ D. retour.

Question 39

Je suis arrivée à Toulouse ____ 3 ans.

- ☐ A. depuis
- ☐ B. pendant
- X C. il y a**
- ☐ D. dans

Question 40

On peut voir sur les murs de ce musée des ____ de propagande de la Première guerre mondiale.

- ☐ A. fiches
- X B. affiches**
- ☐ C. armes
- ☐ D. pièces

Niveau B2

Question 41

Le président français a ____ à son homologue italien ses félicitations pour sa réélection à la tête du pays.

- ☐ A. sollicité
- X B. adressé**
- ☐ C. demandé
- ☐ D. obtenu

Question 42

Il a ____ d'argent qu'il ne sait pas quoi en faire.

- X A. tellement**
- ☐ B. beaucoup
- ☐ C. si
- ☐ D. assez

Question 43

____ de travailler, tu réussiras ton examen !

- ☐ A. En dépit de
- X B. à force de**
- ☐ C. sous prétexte de
- ☐ D. faute de

Question 44

La suppression des notes au collège ? Elle ____ est extrêmement favorable.

- ☐ A. en
- X B. y**
- ☐ C. la
- ☐ D. l'

Question 45

Madame Béjeau ____ à la tête du conseil d'administration avec 57 % des suffrages exprimés.

- X A. s'est fait élire**
- ☐ B. s'est faite élire
- ☐ C. s'est fait élu
- ☐ D. s'est faite élue

Niveau C1**Question 46**

La Chine devra réduire sa production de gaz à effet de serre, ____ elle risque de subir une crise écologique majeure.

- ☐ A. si jamais
- ☐ B. sauf que
- ☐ C. même si

X D. sans quoi

Question 47

Après de longues années au service de l'Etat, l'ancien ministre ____ à une retraite paisible et méritée.

- ☐ A. ambitionne
- ☐ B. brigue

X C. aspire

- ☐ D. convoite

Question 48

Voici les ouvrages qu'elle nous a ____ de lire pendant les vacances.

X A. conseillé

- ☐ B. conseillée
- ☐ C. conseillés
- ☐ D. conseillées

Niveau C2**Question 49**

René de la Tour du Pin écrivait à sa maîtresse des lettres ____ . La plus longue ne dépassait pas les vingt mots, signature comprise.

X A. laconiques

- ☐ B. prolixes
- ☐ C. prolifiques
- ☐ D. diffuses

Question 50

Son responsable lui a annoncé ____ : au prochain faux-pas, il sera congédié.

X A. la couleur

- ☐ B. la carte
- ☐ C. la partie
- ☐ D. le jeu

COMPRÉHENSION ÉCRITE (TCF 2)

Niveau A1

Question 51

À quel animal faut-il faire attention ?

- ☐ A. À un chat.
- ☐ B. A un cheval.
- ☐ C. À un cochon.
- X D. À un chien.**

Question 52

Que présente ce texte ?

- X A. Une ville.**
- ☐ B. Une région.
- ☐ C. Un département.
- ☐ D. Un pays.

Question 53

Que faut-il faire pour aller à Colmar ?

- ☐ A. Il faut continuer tout droit.
- X B. Il faut tourner à gauche.**
- ☐ C. Il faut tourner à droite.
- ☐ D. Il faut faire demi-tour.

Niveau A2

Question 54

Comment s'inscrit-on à la lettre d'information de ce site Internet ?

- ☐ A. Par téléphone.
- ☐ B. Par courrier électronique.
- X C. Directement sur le site.**
- ☐ D. Par lettre postale.

Question 55

Dans le futur, les prix sur Airbnb seront :

- ☐ A. corrects.
- X B. plus chers.**
- ☐ C. les mêmes.
- ☐ D. plus bas.

Question 56

Que représente ce document ?

- X A. Un sondage.**
- ☐ B. Un formulaire.
- ☐ C. Un article.
- ☐ D. Un abonnement.

Question 57

Dans quelle rubrique peut-on trouver ce document :

- ☐ A. Politique.
- X B. Faits divers.**
- ☐ C. Sciences.
- ☐ D. Loisirs.

Question 58

Que souhaite Pauline ?

- ☐ A. Donner un livre.
- ☐ B. Vendre un livre.
- X C. Retrouver un livre.**
- ☐ D. Emprunter un livre.

Niveau B1

Question 59

Quelle est la particularité de la médiathèque de Meaux ?

- ☐ A. Elle accorde des réductions aux familles nombreuses.
- X B. Elle propose des activités pour les enfants en bas âge.**
- ☐ C. Elle offre gratuitement des livres aux jeunes enfants.
- ☐ D. Elle présente un large choix en poésie et en histoire.

Question 60

La carte du monde de Mercator :

- ☐ A. est la plus ancienne de l'histoire.
- ☐ B. est seulement visible sur Google.
- ☐ C. est extrêmement fiable et précise.
- X D. n'est pas très fidèle à la réalité.**

Question 61

Que nous apprend cet article sur Ryan ?

- ☐ A. C'est le garçon le plus populaire d'Internet.
- ☐ B. Il vend des jouets en ligne avec sa famille.
- X C. Il réalise et diffuse des vidéos sur Internet.**
- ☐ D. Il s'agit de l'enfant le plus riche du monde.

Question 62

Que nous apprend cet article sur les Français ?

- ☐ A. Ils adorent acheter des vêtements et des chaussures de luxe.
- ☐ B. Ils sont les Européens qui dépensent le moins pour s'habiller.
- X C. Ils ne consacrent pas tellement d'argent à leur apparence.**
- ☐ D. Ils sont les citoyens les plus chics de l'Union européenne.

Question 63

Qu'apprend-on sur Juliette en lisant son CV ?

- ☐ A. Elle exerce plusieurs professions en même temps.
- X B. Elle travaille dans le domaine de la cosmétique.**
- ☐ C. Elle n'a acquis aucune expérience professionnelle.
- ☐ D. Elle n'a pas obtenu de diplôme dans sa spécialité.

Question 64

Pourquoi Martin envoie-t-il ce mail à ces collègues ?

- X A. Il quitte prochainement son entreprise.**
- ☐ B. Il est en conflit avec son responsable.
- ☐ C. Il organise une réunion de travail.
- ☐ D. Il a un problème professionnel.

Question 65

Quelle est l'opinion de cette critique sur le film « Jumanji : bienvenue dans la jungle » ?

- ☐ A. C'est une œuvre plutôt décevante.
- ☐ B. C'est un classique des années 90.
- X C. C'est une suite assez bien réussie.**
- ☐ D. C'est une copie d'un film original.

Niveau B2

Question 66

A quoi servent les applications mentionnées dans cet article ?

- ☐ A. Recycler les sacs-poubelle et les emballages.
- X B. Lutter contre le gaspillage alimentaire.**
- ☐ C. Promouvoir les commerces de proximité.
- ☐ D. Vendre des produits sains et biologiques.

Question 67

Quel présente cet article ?

- ☐ A. Une longue tradition festive et familiale.
- ☐ B. Un nouveau phénomène de mode.
- X C. Une pratique assez courante en France.**
- ☐ D. Un système de vente très critiqué.

Question 68

Pour quelle raison cette entreprise d'assurances a-t-elle prolongé le congé parental ?

- X A. Pour recruter du personnel compétent.**
- ☐ B. Pour concurrencer les multinationales.
- ☐ C. Pour faire évoluer la législation française.
- ☐ D. Pour faciliter le travail des femmes.

Question 69

Quel est le message de cet article ?

- ☐ A. La France est le seul pays d'Europe où les personnes âgées sont libres de conduire.
- ☐ B. Le parlement français a adopté un système de suivi médical des automobilistes.
- ☐ C. Le permis de conduire va être retiré à tous les Français âgés de plus de 70 ans.
- X D. Le débat sur la conduite des seniors reste entièrement ouvert en France.**

Question 70

Quel est l'objectif de cette tribune ?

- X A. Dénoncer les effets pervers de l'utilisation des smartphones.**
- ☐ B. Montrer le caractère innovant des téléphones intelligents.
- ☐ C. Souligner le rôle d'Apple dans le secteur de la téléphonie mobile.
- ☐ D. Louer la révolution technologique introduite par l'usage de l'iPhone.

Question 71

Quel est l'intérêt de l'exposition présentée dans cet article ?

- ☐ A. Permettre de revoir des grands classiques du film historique.
- ☐ B. Ouvrir un nouveau débat sur les liens entre histoire et archéologie.
- X C. Faire redécouvrir une période historique trop souvent méconnue.**
- ☐ D. Dénoncer la cruauté et les injustices de la société médiévale.

Question 72

Que nous apprend cet article sur les ours des Pyrénées ?

- ☐ A. Ils ont attaqué des fonctionnaires en service sur une aire d'autoroute.
- ☐ B. Leur réintroduction a provoqué la disparition des chasseurs et des éleveurs.
- ☐ C. Ils contribuent à l'équilibre et à la stabilité de l'écosystème montagnard.
- X D. Leur présence est vivement critiquée par une partie de la population locale.**

Niveau C1

Question 73

Quelle a été la particularité de l'opération décrite dans cet article ?

X A. Elle a bénéficié d'une assistance technologique.

- ☐ B. Elle a révélé des données médicales inconnues.
- ☐ C. Elle s'est déroulée sans intervention humaine.
- ☐ D. Elle a été réalisée dans des conditions périlleuses.

Question 74

Que présente cet article ?

- ☐ A. Le retour en vogue des bureaux fermés par des cloisons.
- X B. Une remise en question des espaces de travail ouverts.**
- ☐ C. Un éloge des conditions de travail les plus modernes.
- ☐ D. Les bienfaits d'une organisation rationnelle du travail.

Question 75

Quel point de vue l'auteur de ce texte défend-il ?

- ☐ A. L'usage des nouveaux outils de communication doit aussi être encadré par l'école.
- ☐ B. Les nouvelles technologies permettent un apprentissage plus solide et plus efficace.
- ☐ C. L'enseignement numérique offre aux élèves la chance d'être reliés au monde extérieur.
- X D. L'introduction du numérique à l'école empêche l'acquisition de certains fondamentaux.**

Question 76

Quel est le propos défendu dans cet article ?

- ☐ A. L'évolution biologique prouve que la vie en dehors de la Terre est possible.
- ☐ B. L'analyse de fossiles démontre que la vie est très répandue dans l'Univers.
- ☐ C. L'étude des formes de vie terrestre progresse de manière simple et rapide.
- X D. L'existence d'une vie extraterrestre reste du domaine de la spéculation.**

Question 77

Quelle est la thèse de la philosophe dont l'essai est présenté ?

- ☐ A. L'idéal viril s'impose comme une norme aussi bien pour les hommes que pour les femmes.
- ☐ B. On constate ces dernières années une féminisation accrue du comportement des hommes.
- X C. La virilité masculine repose sur des stéréotypes dont souffrent les hommes eux-mêmes.**
- ☐ D. On a tendance actuellement à ne plus apprendre aux jeunes garçons à devenir des hommes.

Niveau C2 :

Question 78

D'après cet article, que peut-on dire du Rhône ?

- ☐ A. C'est un fleuve impétueux et tout à fait impossible à maîtriser.
- ☐ B. Sa puissance inspire depuis toujours une véritable dévotion.
- X C. Les aménagements qu'il a subis ne restent pas sans incidence.**
- ☐ D. C'est un modèle en matière d'exploitation des ressources naturelles.

Question 79

Quelle idée est défendue dans cet article ?

- X A. Il faudrait faire un usage moins accessoire du jeu dans le monde du travail.**
- ☐ B. L'aspect ludique du travail est une question philosophique fondamentale.
- ☐ C. Le jeu permet de renforcer la productivité des employés affectés par le stress.
- ☐ D. On devrait se détourner des approches récréatives de certaines entreprises.

Question 80

Quel problème est évoqué dans cet article ?

- ☐ A. La perte d'influence de la capitale française.
- X B. La centralisation du pouvoir politique en France.**
- ☐ C. Le manque de moyens des collectivités régionales.
- ☐ D. L'autorité grandissante des élus et partenaires locaux.

EXPRESSION ORALE (TCF 2)

Tâche 1 :

Est-ce que vous pouvez vous présenter ?

Tâche 2 :

Vous êtes à Paris en voyage. Vous voulez offrir un beau souvenir à un ami, mais vous ne savez pas quoi choisir. Demandez-moi des conseils.

Tâche 3 :

- L'enseignement des langues étrangères doit commencer dès le plus jeune âge. Qu'en pensez-vous ?

Examen 2 – Expression orale – Exemple d'un niveau B1

– Bonjour monsieur !

– Bonjour !

– Bienvenue à l'épreuve d'expression orale du TCF. Vous savez que cette épreuve se divise en trois parties. La durée totale est de 12 minutes. On va commencer par la première partie, vous allez devoir vous présenter. Ensuite, il va y avoir une deuxième partie, une interaction entre vous et moi-même. Et, dans cette deuxième partie, vous allez avoir deux minutes pour préparer votre intervention. Finalement, il va y avoir une troisième partie et là vous allez devoir exposer un thème de manière argumentée. L'entretien est enregistré, donc votre entretien sera évalué deux fois : une fois ici, sur place, et une autre fois au CIEP, qui est le centre responsable de cet examen du TCF. À tout moment, vous pouvez me faire répéter ou reformuler un mot ou une question. Une fois l'enregistrement commencé, il ne pourra plus être stoppé. Est-ce que vous avez des questions ?

– Non, c'est bien. On peut commencer.

– D'accord, donc nous allons commencer. Tout d'abord, est-ce que vous pouvez me dire votre prénom et votre nom, s'il vous plaît ?

– Oui, je m'appelle John Richard.

– D'accord. Très bien, John.

PARTIE 1

– Nous commençons par la première tâche. Vous avez exactement deux minutes pour vous présenter. Je vous

écoute.

– Oui. Je m'appelle John Richard. Je suis australien et je suis né à Melbourne, où j'habite toujours. J'ai 65 ans et je suis marié. J'ai quatre enfants, deux filles et deux garçons. Je suis ingénieur en aéronautique, mais je suis un peu à la retraite. Je ne travaille plus qu'à mi-temps, mais j'aime beaucoup mon travail. Je veux continuer à travailler. Mes enfants sont grands, ils ont 43, 40, 38 et 35 ans. Un de mes enfants vit en Angleterre et j'ai un autre enfant, une fille, qui vit aux États-Unis. Les autres vivent en Australie, avec nous. J'ai un chien et deux chats à la maison ; j'aime beaucoup les animaux. Dans la vie, j'aime voyager. Je suis allé en France trois fois. Et j'aime aussi l'informatique et les ordinateurs. Pendant mon temps libre, j'aime monter, fabriquer des ordinateurs, avec différentes parties...

– **D'accord. Très bien, cela fait deux minutes, donc je vous coupe. C'est parfait. Nous allons pouvoir passer à la tâche n°2.**

PARTIE 2

– **La tâche n°2 au total, dure 5 minutes et 30 secondes, mais vous avez deux minutes de préparation. Vous allez recevoir un sujet et vous allez devoir me poser des questions, interagir avec moi. Vous êtes autorisé à prendre des notes, si vous le voulez. Je vous donne une feuille de brouillon, tenez.**

– Merci.

– **Mais vous ne devez pas écrire sur le sujet, seulement sur la feuille de brouillon. Après deux minutes de préparation, nous commençons l'entretien. C'est vous qui parlez le premier, d'accord ?**

– Je dois commencer ?

– **Oui, mais après votre préparation.**

– Ah, OK.

– **C'est vous qui allez conduire la conversation. L'entretien entre vous et moi durera 3 minutes et 30 secondes. Vous pouvez me demander des précisions ou de répéter. Je vous donne le sujet.**

– Ah, d'accord.

– **« Vous êtes à Paris, en voyage. Vous voulez offrir un beau souvenir à un ami, mais vous ne savez pas quoi choisir. Vous me demandez des conseils. » Vous avez des questions ? Si ce n'est pas clair, n'hésitez pas.**

– Mais je ne comprends pas. Je suis dans un magasin et vous, vous êtes le vendeur du magasin ?

– **Non, nous ne sommes pas dans un magasin. Nous sommes à Paris, vous êtes en voyage, par exemple en touriste, et moi je suis un ami, qui vit à Paris, peut-être, par exemple, et on se rencontre et vous m'expliquez que vous voulez ramener en Australie un cadeau pour un ami. Et alors, on en parle, je vous conseille et on essaye de trouver ensemble quelle idée de cadeau.**

– Ah, OK. Alors, vous êtes un ami et c'est un cadeau pour un autre ami.

– **Exactement.**

– Donc on doit se tutoyer, si vous êtes un ami.

– **Oui, en effet.**

– Ah, d'accord, OK.

– **Donc vous vous préparez pendant deux minutes, je vous laisse et dans deux minutes on commence.**

– OK, d'accord.

[...]

– **Voilà, cela fait deux minutes, John. Vous êtes prêt, on y va ?**

– Ah, OK. C'est parti, on y va.

– **Je vous écoute. On a 3 minutes et 30 secondes pour parler ensemble. Allez-y.**

– OK. Oh, hey, comment ça va ? Tu sais, je dois acheter quelque chose pour mon ami australien David, pour mon retour en Australie et je ne sais pas quoi choisir. Peut-être que toi tu peux m'aider, mon ami.

– **Oui, tout à fait. Je peux t'aider, mais cela dépend. Quels sont ses goûts ? Explique-moi. Qu'est-ce qu'il aime, ton ami David ? Moi, je ne le connais pas.**

– Je crois qu'il aime beaucoup les livres, il aime les livres et il aime l'art, la peinture française. Mais un livre, le problème, c'est que s'il est en français, il ne va pas comprendre. Alors, je ne sais pas si un livre est une bonne idée.

– **Bah, je ne sais pas alors. Pourquoi pas une tour Eiffel miniature, par exemple, comme un souvenir de Paris ? C'est très classique.**

– Je crois que c'est un peu trop commun. Je peux peut-être trouver un livre d'art, avec pas beaucoup de texte.

– **Oui, bien sûr, c'est une bonne idée.**

– Mais tu connais une boutique pour acheter un livre comme ça, toi qui vis à Paris ?

– **Près de chez moi, je crois qu'il y a un magasin où on peut trouver ça.**

– Ah, d'accord. On peut aller au magasin cet après-midi ?

– **Oui, si tu veux, pas de problème. On peut y aller.**

– OK. Ah, j'ai une autre idée. Je crois que je peux offrir une reproduction d'une peinture française.

– **Ah, oui, ça, c'est une très bonne idée.**

- En peinture française, qu'est-ce que tu me conseilles qui est typique ?
- **Par exemple, une affiche de Toulouse-Lautrec, ça, c'est très typique et cela va lui plaire.**
- Oh oui, très bien ! Tu sais où je peux trouver ça ?
- **Oh, sur le bord de la Seine il y a beaucoup de magasins comme ça, des petits stands où ils vendent des affiches.**
- Oh, très bien. On y va cet après-midi ?
- **D'accord, pas de problème. On peut y aller.**
- OK, d'accord.
- **C'est fini, John. Je vous arrête, parce que cela fait déjà 3 minutes et 30 secondes. Donc nous avons terminé la tâche n°2.**
- Ah, OK. Très bien.
- **C'est très bien. Et on va pouvoir passer à la dernière partie.**

PARTIE 3

- Il s'agit de la tâche 3 et, cette fois-ci, c'est vous qui allez parler, normalement seul, mais si je vois que c'est un peu difficile, j'interviendrai. Je vais vous proposer un sujet et vous devez vous exprimer de manière argumentée. C'est important. Vous devez utiliser des exemples, en justifiant vos idées et en essayant de me convaincre.
- De vous convaincre ? Ça, c'est quoi ?
- **Convaincre, cela veut dire me montrer que vous avez raison.**
- Ah, OK.
- **Cela va durer 4 minutes et 30 secondes. Voici le sujet : « L'enseignement des langues étrangères doit commencer dès le plus jeune âge. Qu'en pensez-vous ? »**
- Ah, OK. So... L'enseignement des langues étrangères doit commencer très tôt.
- **Oui. Ça va commencer, si vous n'avez pas d'autre question. Je vais démarrer le chronomètre, 4 minutes et 30 secondes. Je vous écoute et, s'il le faut, ne vous inquiétez pas, j'interviendrai.**
- D'accord, OK.
- **Allez, c'est parti. Je vous écoute.**
- Je crois que c'est très important d'apprendre des langues étrangères. C'est mieux quand on est petit. Je crois que

c'est plus facile pour les enfants, parce que, pour eux, la tête est jeune. Ils sont plus jeunes, et c'est plus facile d'apprendre quelque chose. Alors, oui, c'est mieux d'apprendre quand on est jeune, mais c'est difficile, ce n'est pas toujours possible. À l'école, je crois que le problème, quand ils sont très petits, ils n'apprennent pas des langues étrangères. C'est difficile, si l'école ne le fait pas, je ne sais pas comment c'est possible. Vous voyez ? Peut-être qu'avec la télévision, c'est possible. Avec une méthode, et un livre, et un CD, pour les enfants. Oh, aussi sur Internet, c'est possible. Il y a des vidéos, des jeux pour les enfants.

– D'accord, John, d'accord. Dites-moi pourquoi vous pensez que c'est plus facile quand on est un enfant ? Vous m'avez dit que c'était plus facile pour les enfants, mais pourquoi ?

– Parce que... ah, comment dire... Parce que la tête fonctionne mieux quand on est petit. Après, à mon âge, c'est plus difficile, vous savez.

– D'accord, je comprends. Et vous, par exemple, vous avez appris le français à quel âge ?

– Oh, moi j'ai appris le français un peu à l'école, mais pas petit. Je crois que j'avais 12 ans, mais c'était très mauvais. C'était dans un groupe de 30 personnes et ça, c'est très mauvais pour apprendre une langue.

– D'accord. Et vos enfants, par exemple, ils parlent une langue étrangère ?

– Oh, oui. Ils savent parler un peu français. Ils l'ont appris à l'école, mais ils ont voyagé en France, aussi, et ma fille est restée à Paris cinq mois, alors elle parle bien français. Mais ils savent aussi parler espagnol. Mon fils aîné parle un peu chinois.

– D'accord. Et vous pensez, par exemple, qu'un professeur natif, un professeur français de nationalité française, c'est important ?

– Oh, oui, parce qu'en Australie, beaucoup de professeurs sont australiens et, pour l'accent, c'est des fois un problème.

– D'accord. Voilà, vous voyez, ça fait 4 minutes et 30 secondes, et même un peu plus donc on va arrêter là. Vous avez très bien tout cela, John.

– Merci, vous êtes gentil. Ce n'est pas vrai, mais...

– Mais si, c'est très très bien. Donc on a terminé notre entretien, je vous remercie.

– Merci, c'est moi qui vous remercie. Au revoir !

– Au revoir !

EXPRESSION ÉCRITE (TCF 2)

Tâche 1

Vous avez participé à une semaine de formation organisée par votre entreprise dans un pays francophone. De retour chez vous, vous écrivez un courriel à vos collègues pour leur raconter ce que vous avez fait pendant votre séjour.

60 mots minimum – 120 mots maximum

Proposition de correction pour un élève de niveau B2

Bonjour,

Je viens de passer une semaine de formation à Bruxelles. C'était excellent ! La formation était très intéressante et j'ai appris beaucoup de choses qui pourront être utiles pour notre équipe. Le soir, j'ai aussi eu du temps libre et j'ai pu découvrir un peu la ville. Le centre-ville est vraiment joli et les restaurants sont très bons et pas trop chers. Je vous raconterai tout la semaine prochaine.

A bientôt,

Pascal

Nombre de mots : 73

Proposition de correction pour un élève de niveau C2

Bonjour à tous,

Comme vous le savez peut-être, je viens de passer une semaine de formation au siège de notre entreprise à Bruxelles. Ce séjour m'a permis de me perfectionner et de découvrir de nouvelles méthodes de travail que j'aurai plaisir à partager avec vous. Bien entendu, j'ai aussi profité de mes soirées libres pour me balader dans les rues de la capitale belge et pour faire de bon repas dans les nombreux restaurants du centre. L'hôtel aussi était très sympa. Je vous raconterai tout ça dès mon retour au bureau.

A très vite,

Pascal

Nombre de mots : 95

Tâche 2

Le journal de votre université consacrera son prochain numéro au thème : « Sommes-nous trop dépendants d'Internet ? » Vous décidez de rédiger un article pour donner votre avis sur cette question. Vous justifiez votre point de vue en vous appuyant notamment sur votre expérience personnelle.

120 mots minimum – 150 mots maximum

Proposition de correction pour un élève de niveau B2

Sommes-nous trop dépendants d'Internet ?

Comme beaucoup de monde aujourd'hui, je crois que je suis très dépendant d'Internet. Chaque jour, je passe environ trois ou quatre heures sur les réseaux sociaux et sur les sites d'actualité. Le matin, je consulte toujours mes mails pendant le petit-déjeuner... Et je sais que tous mes amis font la même chose, et que les autres étudiants aussi. Et même quand je suis en vacances, à la plage par exemple, je regarde toujours mon smartphone. C'est une vraie maladie ! Les sites comme Facebook, Instagram ou Twitter sont vraiment très addictifs. C'est pourquoi j'aimerais organiser à la faculté une semaine sans Internet. Que pensez-vous de cette idée ? Est-ce que vous êtes capables de vivre quelques jours sans Google et les autres ?

Nombre de mots : 122

Proposition de correction pour un élève de niveau C2

Sommes-nous trop dépendants d'Internet ?

La réponse à la question posée dans notre journal ce mois-ci est malheureusement évidente : oui, nous sommes trop dépendants d'Internet. Moi par exemple, je passe en moyenne trois ou quatre heures par jour sur la Toile, et peut-être même plus... La première chose que je fais le matin, c'est de consulter mes mails et de naviguer sur les réseaux sociaux en buvant mon café. Et je sais que je ne suis pas le seul à faire cela ! Même quand je suis en vacances, que je suis à la plage par exemple, je ne peux pas m'empêcher de suivre l'actualité de mes amis sur Facebook. C'est encore pire que la cigarette, même si cela nuit beaucoup moins à la santé. C'est pourquoi je vous propose, chers lecteurs, d'organiser sur le campus une semaine sans Internet. Qu'en pensez-vous ? Pouvez-vous tenir quelques jours sans Google et les autres ?

Nombre de mots : 150

Tâche 3

Sur un site Internet dédié à la santé, vous avez lu les deux opinions ci-dessous. Vous écrivez un court article que vous voulez publier sur votre blog francophone. Votre article comprend deux parties :

- dans la première partie, vous présentez les deux opinions avec vos propres mots (entre 40 et 60 mots) ;
- dans la deuxième partie, vous donnez votre position sur le thème général, commun à ces deux opinions (entre 80 et 120 mots).

120 mots minimum – 180 mots maximum

Pourquoi faut-il vacciner les enfants ?

Faire vacciner son enfant comporte un bénéfice pour lui-même, mais aussi pour la communauté et pour les générations futures. Véritable enjeu de santé publique dans le monde, la vaccination est un moyen de « prévenir la survenue de drames facilement évitables » affirme le gouvernement. C'est pourquoi l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) organise des journées de vaccination dans les pays en voie de développement, durant lesquelles des millions d'enfants sont vaccinés. Selon l'OMS, 2 à 3 millions de vies sont sauvées chaque année grâce à cet acte simple de prévention.

D'après un article publié sur www.doctissimo.fr le 04.01.2018

Les antivaccins, une galaxie hétéroclite et mobilisée

De plus en plus de Français combattent l'obligation vaccinale. Sceptiques ou farouches opposants, ils se mobilisent sur les réseaux sociaux. Des groupes sur Facebook ont été créés, comme par exemple « Info Vaccin Prevenir » qui compte 45 000 membres. La France est le pays européen qui connaît le plus de réserves face à la vaccination. Selon une enquête parue en septembre, 41% des Français ont des craintes concernant la sécurité des vaccins et 17% doutent de leur efficacité. On peut penser que l'activité des groupes antivaccins explique en grande partie ces chiffres.

D'après un article publié sur www.lexpress.fr le 24.07.2017

Proposition de correction pour un élève de niveau B2

Débat autour de la vaccination

Il y a aujourd'hui un vrai débat autour de la vaccination. Les autorités nationales et mondiales sont favorables à la vaccination des enfants qui permet de sauver des millions de vie tous les ans. Pourtant, on constate qu'il y a de plus en plus de gens qui sont contre les vaccins ou qui ne sont pas sûrs de leur efficacité.

Personnellement, je pense que les vaccins sont très importants. Ils permettent de lutter contre des maladies très dangereuses. C'est pourquoi je suis pour la vaccination obligatoire des enfants. Selon moi, les antivaccins sont des gens irresponsables qui ont oublié comment était le monde avant les vaccins. Je crois que le gouvernement doit mieux expliquer pourquoi la vaccination est essentielle. Il faudrait aussi que les médecins rappellent à leurs patients que les vaccins ne sont pas du tout dangereux pour la santé.

Nombre de mots : 146

Proposition de correction pour un élève de niveau C2**La vaccination fait débat**

Pro-vaccins et antivaccins ne cessent de s'opposer. D'un côté, les autorités sanitaires, qu'elles soient mondiales ou nationales, tentent de rappeler que les vaccins sauvent annuellement des millions de vie. De l'autre, les adversaires de la vaccination gagnent du terrain, notamment en France où les sceptiques sont de plus en plus nombreux.

Pour ma part, il me semble évident que les vaccins permettent de lutter efficacement contre des maladies graves, voire mortelles. Les cas de tétanos, par exemple, sont désormais rares dans les pays où la vaccination est très répandue. C'est pourquoi la vaccination obligatoire des enfants constitue à mes yeux une excellente mesure. Mais il ne faut pas s'arrêter là : pour réfuter les arguments des antivaccins, il est nécessaire encore que les pouvoirs publics fassent preuve de pédagogie. Avec l'appui des médecins et des médias, il s'agit de mener sur ce sujet une campagne de sensibilisation auprès du grand public.

Nombre de mots : 155

TCF - Examen n° 3 - CORRECTION

COMPRÉHENSION ORALE

Niveau A1

Question 1

Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

- ☐ A. Joyeuses Pâques !
- ☐ B. Bonne année !
- X C. Joyeux anniversaire !**
- ☐ D. Bon voyage !

Question 2

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Quelle est ta profession Paul ?

- X A. Je suis médecin.**
- ☐ B. Je suis au travail.
- ☐ C. Je suis bavard.
- ☐ D. Je suis français.

Question 3

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Basile fait du vélo chaque jour. Et Didier, il fait du sport lui aussi ?

- ☐ A. Oui, il joue du piano.
- ☐ B. Oui, il est grand.
- ☐ C. Oui, il fait un sandwich.
- X D. Oui, il joue au rugby.**

Niveau A2

Question 4

Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

- J'ai lu ton nouveau poème Stéphanie !
- Ah oui ! Et qu'est-ce que tu en penses ?

- X A. C'est formidable !**
- ☐ B. C'est très cher !
- ☐ C. C'est comme ça !
- ☐ D. C'est possible !

Question 5

Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

- Excuse-moi, encore deux minutes et j'ai fini...
- Ah ! Mais qu'est-ce que tu fais donc tout le temps sur Internet ?

☐ A. Je me peigne.

X B. Je regarde des vidéos.

☐ C. J'apprends à nager.

☐ D. Je fais du judo.

Question 6

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Coucou mon amour, c'est Guillaume. Ma cousine arrive à 21h à la gare, alors je ne vais pas pouvoir pas venir chez toi ce soir. Je suis vraiment désolé ! Je t'embrasse bien fort !

Qui Guillaume appelle-t-il ?

X A. Sa copine.

☐ B. Sa cousine.

☐ C. Son avocat.

☐ D. Son père.

Question 7

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Samuel, il me faut ton aide ! On m'a volé mon vélo, je ne sais pas quoi faire !
- Calme-toi Xavier, ce n'est pas si grave... Va donc voir la police, peut-être qu'ils pourront le retrouver.

Quel est le problème de Xavier ?

☐ A. Il a cassé son vélo.

X B. Il a été volé.

☐ C. Il s'est disputé avec un ami.

☐ D. Il s'est perdu en ville.

Question 8

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

La meilleure chose que vous pouvez faire pour permettre à votre cerveau de se détendre un peu, c'est de fermer votre smartphone. Des recherches ont établi qu'en moyenne, nous vérifions notre téléphone toutes les 6 minutes ! Nos appareils portables sont donc des obstacles à la relaxation ; après tout, qui n'a pas au moins une fois voulu vérifier ses courriels après le travail ?

Que nous dit ce document ?

X A. Comment se reposer un peu.

☐ B. Comment travailler mieux.

☐ C. Comment utiliser Internet.

☐ D. Comment ne pas être malade.

Niveau B1

Question 9

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Dis-moi Pierre, tu as vu Mireille récemment ?
- Non, pourquoi tu me demandes ça Alex ?
- Parce que je pense qu'elle se comporte bizarrement ces dernières semaines. J'ai l'impression qu'elle me cache quelque chose. Elle ne me parle même pas de son travail, elle qui adore d'habitude raconter en détail sa journée au bureau.
- Je ne sais pas, peut-être qu'elle travaille sur un dossier confidentiel et qu'elle ne peut pas t'en parler. Ou peut-être qu'elle est un peu fatiguée, tout simplement. Ne t'inquiète pas trop quand même, je suis sûr que tout ira bien !

Pourquoi Alex est-il inquiet ?

- ☐ A. Parce que Mireille a des problèmes de santé.
- ☐ B. Parce qu'il n'a pas vu Mireille depuis longtemps.
- ☐ C. Parce qu'il cache quelque chose à Mireille.
- X D. Parce que Mireille a changé de comportement.**

Question 10

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Arthur n'est pas là ?
- Non, il m'a dit qu'il ne viendrait pas.
- Mais pourquoi ?
- Bon, Charlotte, écoute, je vais être sincère – il m'a dit qu'il était fâché contre toi... hier soir, tu as un peu exagéré, tu as fait trop de blagues sur son compte, cela l'a blessé.
- Ah bon ? Vraiment ? Je suis vraiment désolée, c'était pour rire... Je ne pensais pas qu'Arthur avait pris cela au sérieux... Il aurait dû me le dire...

Pourquoi Arthur est-il en colère contre Charlotte ?

- X A. Parce qu'elle s'est moquée de lui.**
- ☐ B. Parce qu'elle n'a pas été sincère avec lui.
- ☐ C. Parce qu'elle s'est énervée contre lui.
- ☐ D. Parce qu'elle n'est pas venue chez lui.

Question 11

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Chaque année, des lecteurs de 5 à 17 ans de tout le Canada, membres de clubs de lecture, votent pour leurs livres préférés. Cette année, l'auteur André Marois et l'illustrateur Pierre Pratt remportent la faveur des 5-8 ans avec l'album *Aux toilettes*, un récit plein d'humour racontant un étrange phénomène qui se passe dans les toilettes de l'école. Mélanie Watt a séduit les 9-11 ans avec *La mouche dans l'aspirateur*, qui aborde les phases de deuil. Enfin, les ados de 12 à 17 ans ont élu *Les garçons courent plus vite* de Simon Boulerice, une œuvre poétique sur le passage à l'adolescence.

D'après un article publié sur <http://ici.radio-canada.ca> le 31.05.2017

Quel est l'auteur favori des adolescents canadiens ?

- ☐ A. André Marois.
- X B. Simon Boulerice.**
- ☐ C. Pierre Pratt.
- ☐ D. Mélanie Watt.

Question 12

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

La confiance envers les médias traditionnels remonte fortement en ce début 2018. Selon une enquête publiée ce mardi par le journal *La Croix*, 56 % des personnes interrogées font confiance à la radio, média jugé le plus crédible, 52 % à la presse écrite et 48 % à la télévision. L'immense majorité d'entre eux souhaitent que les médias fournissent « une information fiable et vérifiée », loin devant « des solutions » ou « un choix partisan ». En revanche, seul un Français sur cinq juge crédibles les informations qu'il trouve sur Internet.

D'après un article publié sur www.francetvinfo.fr le 23.01.2018

Quel est le média traditionnel auquel les Français font le moins confiance ?

- ☐ A. Internet.
- ☐ B. La radio.
- ☐ C. La presse écrite.
- X D. La télévision.**

Question 13

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Paul Bocuse était un ambassadeur de la gastronomie française devenu incontournable. Il a été le premier grand chef français de renommée internationale. Le fruit d'un talent, mais surtout d'un travail intense aux États-Unis et même en Asie où le chef est très vite devenu un phénomène. Grâce à ce travail de pionnier, la cuisine française a pu s'exporter partout dans le monde. À Lyon, en 2008, Paul Bocuse avait même ouvert sa propre chaîne de restauration rapide, avec jusqu'au bout la volonté de vivre avec son temps et de rendre sa cuisine accessible à tous.

D'après un article publié sur www.francetvinfo.fr le 20.01.2018

De qui parle ce document ?

- ☐ A. D'un chef d'entreprise installé en Asie.
- ☐ B. D'un ambassadeur de France aux Etats-Unis.
- ☐ C. D'un pionnier du tourisme international.
- X D. D'un cuisinier mondialement reconnu.**

Question 14

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Un seul mot d'ordre pour les visiteurs de l'exposition Dior : patience. Rue de Rivoli, à Paris, la queue va jusqu'aux Tuileries, et c'est comme ça du matin au soir. Même quand la nuit tombe, il n'est plus possible d'acheter des places sur Internet pour cette exposition « Christian Dior, couturier du rêve », qui a démarré en juillet 2017. Un homme attend tout au bout de la queue, mais il patiente. « C'est totalement décourageant. Mais on vient de Lyon, alors on va attendre », dit-il. Sa voisine en revanche commence à perdre espoir : « On vient de nous dire qu'il y avait quatre heures de queue. On est très déçus. On va retenter notre chance demain. »

D'après un article publié sur www.francetvinfo.fr le 04.01.2018

Qu'apprend-on sur l'exposition évoquée dans ce document ?

- ☐ A. Elle est ouverte toute la nuit.
- X B. Elle attire trop de monde.**
- ☐ C. Elle déçoit le public.
- ☐ D. Elle se déroule à Lyon.

Question 15

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Bonjour Madame, en quoi puis-je vous aider ?
- Bonjour Monsieur. J'ai acheté cet ordinateur dans votre magasin la semaine dernière, mais il ne marche pas bien, il bloque souvent et même parfois il ne démarre pas. C'est très embêtant, vous savez... Je sais que je ne l'ai pas acheté trop cher, avec l'offre spéciale, mais quand même !
- Ne vous inquiétez Madame, on va arranger ça ! J'aurai simplement besoin de votre ticket de caisse avant de le confier à un de nos techniciens.
- D'accord. Et vous avez une idée de quand mon ordinateur sera réparé ?
- Ça, je ne saurais pas vous le dire, nous devons tout d'abord voir où est le problème, et après on vous contactera pour vous informer.
- Ok, merci alors.

Pourquoi cette personne est-elle venue au magasin ?

- X A. Pour faire une réclamation.**
- ☐ B. Pour acheter un produit.
- ☐ C. Pour parler avec un technicien.
- ☐ D. Pour profiter des soldes.

Niveau B2**Question 16**

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Il y a des langues étrangères dont la phonétique est claire, par exemple l'allemand, il y a des langues étrangères dont la phonétique est très compliquée, par exemple l'anglais. On a beaucoup de mal. Moi je sais que j'ai plus de facilités à m'exprimer en anglais qu'à comprendre tous les anglais parce qu'il y a des formes d'anglais très variantes. Quand on voyait un film britannique il y a 50 ans, on comprenait presque tout quand on avait appris l'anglais. Quand on le voit aujourd'hui, on comprend plus rien parce qu'on le parle de manière très très variable et très métissée, exactement comme on parle le français de mille façons en France et hors de France, et outre-mer en particulier.

Extrait de *Francosphère* par Dominique Roederer et avec Alain Rey, 1ère outre-mer, 16.01.2017

Quelle est l'opinion de ce linguiste sur la langue anglaise ?

- ☐ A. Elle est moins complexe à maîtriser que l'allemand.
- X B. Il est plus facile de la parler que de la comprendre.**
- ☐ C. Elle est phonétiquement très proche du français.
- ☐ D. Il est utile de regarder des films pour l'apprendre.

Question 17**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

Voilà donc là je suis depuis trois mois étudiant, avec des gens qui ont à peu près la moitié de mon âge pour la plupart, pour préparer les concours d'enseignement du CAPES et de l'agrég, et donc pour cela notamment en Master 1. Donc avant les concours, on a deux stages de quinze jours au lycée puis au collège. Donc j'avais la chance d'être dans un lycée à Versailles, le lycée Marie Curie de Versailles qui est un lycée, on va dire, sans difficultés, où pendant quinze jours j'ai pu me confronter au métier de professeur. Alors c'est un stage dit « d'observation » mais ce stage d'observation devient très vite un stage de pratique puisqu'on apprend qu'en faisant, donc j'ai donné sept heures de cours à des élèves de terminale ES au lycée Marie Curie. Alors il y a eu deux enseignements : d'abord que j'avais beaucoup de choses à apprendre sur le métier de professeur et l'autre chose, à titre personnel, que ça me plaisait beaucoup d'être en face des élèves.

Extrait de *La fabrique de l'Histoire scolaire* par Séverine Liatard et avec Pierre Vanbremeersch, *France Culture*, 21.12.2017

Qu'évoque cet intervenant ?

- ☐ A. Son métier de surveillant.
- ☐ B. Sa profession d'historien.
- ☐ C. Ses souvenirs de lycéen.

X D. Sa formation d'enseignant.

Question 18**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

Je crois qu'il y a toujours un défi dans l'étude littéraire, qui est celui de la distance temporelle. Nous nous intéressons à la littérature à partir de nous-mêmes, de notre propre horizon. Nous posons à un texte littéraire nos questions d'aujourd'hui, sinon le texte serait mort, on l'utiliserait ou on l'étudierait comme un document historique. Les textes littéraires ont cette propriété de nous toucher encore, c'est en cela que ce sont des œuvres d'art.

Extrait d'un entretien avec Antoine Compagnon, *France Culture*, 02.2013

Quel est le propos de cet intervenant sur la littérature ?

- ☐ A. Elle ne laisse pas assez de place à la psychologie de l'artiste.
- ☐ B. Elle présente autant de valeur qu'un document historique.

X C. Elle réussit à interpeller les lecteurs à travers les siècles.

- ☐ D. Elle n'arrive plus à intéresser les hommes d'aujourd'hui.

Question 19**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

- Un étudiant sur vingt en France est aussi un papa ou une maman, ça concerne plus de 100 000 personnes. Les étudiants parents sont nettement plus souvent des femmes que des hommes. Leur vie étudiante en est bien sûr impactée mais leurs difficultés sont bien peu prises en compte. C'est une étude de l'INED relayée par l'Observatoire de la vie étudiante, et c'est un *Grand angle* signé Béatrice Dugué.

- Il faut une bonne dose d'organisation pour reprendre ou poursuivre des études en étant parent, notamment pour la garde des enfants. Responsable de la halte-garderie de l'Université Pierre et Marie Curie de Paris, Fabienne Barbet voit bien que les plus jeunes craquent en cours d'étude.

- Il y a eu quelquefois des parents qui étaient en début d'études mais très vite ils lâchent. Très vite voilà, on voit que c'est compliqué au niveau gestion entre vie de famille, donc très vite ils lâchent.

Extrait de *Grand angle* avec Béatrice Dugué et Fabienne Barbet, *France Inter*, 20.10.2017

Quel est le sujet de ce reportage ?**X A. Les difficultés à concilier vie étudiante et vie de famille.**

- ☐ B. Le manque de soutien des parents pour leurs enfants.
- ☐ C. L'installation de crèches sur les campus universitaires.
- ☐ D. Les problèmes des jeunes filles poursuivant des études.

Question 20**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

Alors ils sont plus autonomes, ils n'ont pas besoin de formation et surtout, ils sont disponibles et aimables avec la clientèle. Les plus de 60 ans sont de plus en plus souvent préférés aux jeunes sur le marché du travail canadien. C'est ce que révèle une enquête très fouillée du site Entreprise et Carrière qui vient de paraître. Le responsable d'un grand magasin de bricolage explique par exemple qu'il préfère embaucher des seniors parce qu'ils passent mieux auprès de la clientèle, qui leur confère spontanément des qualités d'expérience, de compétence et de gentillesse. De plus en plus d'entreprises canadiennes préfèrent ainsi embaucher un « aîné », comme on les appelle là-bas, qu'un junior.

Extrait de *C'est mon boulot* par Philippe Duport, *France Info*, 15.01.2018**Que nous apprend ce journaliste sur les personnes âgées au Canada ?**

- ☐ A. Elles représentent la clientèle préférée des entreprises.
- ☐ B. Elles ont des qualités que les jeunes ne possèdent plus.
- X C. Elles sont particulièrement appréciées des employeurs.**
- ☐ D. Elles adorent se consacrer à des activités de bricolage.

Question 21**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

- Alors la pêche non écologique, c'est comment ailleurs, c'est comment au Monténégro où là certains pêcheurs n'y vont pas avec le dos de la cuillère ?

- Non, ils y vont à la dynamite, encore pire que la pêche électrique, c'est pourtant complètement illégal dans ce pays des Balkans qui se targue d'être écolo dans sa constitution. Les hommes qui pratiquent cette pêche sont appelés les « nobélites », c'est une référence à Alfred Nobel qui a, je vous le rappelle, inventé la dynamite au XIXe siècle.

- Alors ça se passe où tout ça ?

- Pas très loin des fameuses Bouches de Kotor, la pêche à l'explosif se pratique à la fois en mer Adriatique et aussi dans un grand lac, le lac de Skadar, partagé entre le Monténégro et l'Albanie. Ce type de pêche est une tradition qui a encore pris de l'importance depuis une dizaine d'années.

Extrait de *C'est comment ailleurs ?* par Gérald Roux, *France Info*, 16.01.2018**Quel est le sujet de cette chronique ?**

- ☐ A. Un phénomène touristique.
- ☐ B. Une mesure écologique.
- X C. Une pratique interdite.**
- ☐ D. Une découverte scientifique.

Question 22

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Record battu cette année : les ventes de piscines ont fait un bond de 16 %, après déjà une hausse de 14 % l'année dernière, que ce soit dans le Nord-Ouest de la France ou même autour de Paris. Tout profite au marché de la piscine : météo, taux de crédit, construction de logements... Tout, même ces coussins avec leur tissu déperlant et qu'on n'a plus besoin de ranger la nuit. Mais les piscines commandées aujourd'hui n'ont plus grand-chose à voir avec les bassins des années 80. À l'époque on voulait nager. Et bien c'est un peu moins vrai, les piscines sont plus petites : en moyenne 4 mètres sur 8, pour une profondeur de 1,40 m et non plus 1,80 m. Et on pourrait même arriver à 1,30 m et 7 mètres par 3. Alors en échange, les bassins sont mieux équipés, chauffés, éclairés par des leds, couleurs à volonté, avec des formes variées et plus faciles à entretenir grâce aux robots.

Extrait de *C'est mon époque* par Sophie Auvigne, *France Info*, 12.12.2017

Quelle évolution décrit cette journaliste ?

- ☐ A. Les Français sont de plus en plus nombreux à pratiquer la natation.
- X B. Les piscines se vendent de mieux en mieux sur le territoire français.**
- ☐ C. Le réseau de piscines publiques s'est largement amélioré en France.
- ☐ D. Les piscines nécessitent des investissements de plus en plus coûteux.

Niveau C1

Question 23

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Quand on relit le mythe de Narcisse, on se rend compte que c'est pas du tout un être qui est amoureux de lui-même et fermé sur lui-même. C'est au contraire un être qui ne se reconnaît pas : il tombe amoureux de lui en se regardant mais il ne sait pas que c'est lui. Et donc le mythe de Narcisse nous parle du défaut incroyable de se méconnaître, de manquer de rapport à soi. Et quand il se reconnaît, il se transforme en la fleur blanche au cœur d'or, c'est le symbole de la renaissance. Et je me suis rendu compte que nous vivions dans un monde où nous nous autorisons pas à être nous-mêmes, à nous écouter, à nous respecter. Et c'est surtout cette manière dont nous sommes pris par une forme d'auto-exploitation, qui emmène tant de gens jusqu'à l'épuisement, jusqu'au burn out, qui m'a donné envie de dire juste : « Sauvez votre peau, devenez narcissique ! » Et je crois qu'en fait, être narcissique, c'est pouvoir s'écouter, se rencontrer, se respecter.

Extrait de *L'invité de 6h20* par Hélène Roussel et avec Fabrice Midal, *France Inter*, 12.01.2018

Que pense ce philosophe du narcissisme ?

- ☐ A. C'est un mythe qui véhicule des valeurs désormais superficielles.
- X B. C'est une attitude que les individus devraient adopter davantage.**
- ☐ C. C'est un amour de soi souvent incompatible avec la vie en société.
- ☐ D. C'est un comportement qui rend les gens irritants et insatisfaits.

Question 24

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Vous êtes rédacteur en chef de l'hebdomadaire *Le Un* et vous consacrez votre dernier numéro à la question de l'humour sur le thème de « Faut-il rire de tout ? » et vous pointez une tendance générale, dites-vous, à rire de tout, notamment par le biais de l'infotainment, il faut peut-être préciser, définir ce qu'est l'infotainment.
- Oui, en bon français, l'infotainment, c'est la contamination du rire dans toutes les émissions d'information, c'est-à-dire l'apport des humoristes sur les chaînes de télévision, sur les antennes de radio, dans des émissions qui jusque-là pouvaient séparer ces deux univers qu'étaient la distraction et l'information. On se rappelle de

l'ORTF, c'était informer, éduquer, distraire. Il y avait auparavant quelque chose qui était beaucoup plus compartimenté et qui, depuis quelques décennies, c'est pas non plus quelque chose de totalement récent, mais ça s'est amplifié ces dernières années, l'apport, l'arrivée d'humoristes, l'arrivée en masse d'humoristes dans des émissions d'information.

Extrait de *L'invité de 8h20* par Eric Delvaux, avec Julien Bisson, *France Inter*, 27.04.2014

Quel phénomène décrit cet intervenant ?

X A. La tendance à traiter sous l'angle de l'humour des sujets sérieux.

- ☐ B. L'apparition d'émissions entièrement consacrées aux comiques.
- ☐ C. La propension de l'homme à tourner en ridicule ses contemporains.
- ☐ D. L'impossibilité à faire de l'humour dans les médias généralistes.

Question 25

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- L'éducation, si vous voulez, depuis toujours, c'est une logique absolument anti-séductrice, c'est l'autorité, les parents commandent, les enfants obéissent.

- Ouais.

- Bien. Et depuis en gros le basculement des années 60, c'est un modèle d'éducation permissif, parfois laxiste, qui a mis en avant l'enfant-roi, et dans lequel il s'agit de plaire aux enfants. Et donc autrefois on disait : « Les enfants ne parlent pas à table. » Aujourd'hui s'ils ne parlent pas à table, on s'inquiète, on va chez le psy si vous voulez, parce qu'il faut absolument qu'il y ait un contact, etc. Et on, les parents sont anxieux, s'il y a, s'ils ne communiquent pas avec les enfants. Et donc désormais on a une éducation structurée par ça, jusque dans l'école, et les dernières mesures de notre ministre vont dans le bon sens, parce qu'il comprend que l'éducation ne peut pas être de la séduction.

Extrait du *L'invité d'Ali Baddou* avec Gilles Lipovetsky, *France Inter*, 22.12.2017

Quelle est la position de ce philosophe concernant l'éducation ?

☐ A. Il se félicite qu'elle soit bien plus souple qu'auparavant.

X B. Il déplore qu'elle néglige une certaine forme d'autorité.

☐ C. Il se réjouit qu'elle favorise le bien-être des enfants.

☐ D. Il regrette qu'elle empêche une vraie communication.

Question 26

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Beaucoup ont peur que le karaté, sport de tradition, perde de sa culture en rejoignant le mouvement olympique.

- Et oui, les avantages de devenir un sport olympiques sont quand même assez évidents. Pour ce sport qui est déjà pratiqué par plus de 100 millions de personnes dans 185 pays différents, c'est l'assurance de devenir encore plus populaire. Et pourtant quelques sceptiques considèrent que ce passage dans le monde olympique peut changer le sport. Leur argument, et bien ils considèrent le karaté non pas comme un sport mais comme un art martial. Ce qui veut dire, et c'était aussi le fil de pensée du fondateur du karaté moderne, Gichin Funakoshi, que le karaté n'est pas compatible avec la compétition puisque le but ultime du karaté, c'est pas d'additionner les coups, d'additionner les points, mais c'est de se défendre et de répondre à l'agression par une attaque presque imparable.

Extrait de *En route vers Paris 2024* par Cécilia Berder, *France Info*, 21.01.2018

Que nous apprend cette émission sur le karaté ?

- ☐ A. Cette discipline traditionnelle n'est pas conforme à l'esprit olympique.
- ☐ B. Son entrée aux Jeux olympiques soulève la colère de ses pratiquants.
- ☐ C. Ce sport de compétition deviendra l'attraction des Jeux olympiques.

X D. Son accession au rang de discipline olympique ne fait pas l'unanimité.

Question 27

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Ils existent depuis le temps des pharaons mais ils n'en ont plus pour très longtemps, semble-t-il. Alors que dans les années 50 on trouvait des salons de barbier à tous les coins de rue, ils sont aujourd'hui une espèce plutôt rare, des lieux oubliés par le temps, anachroniques et fréquentés presque exclusivement par des messieurs aux cheveux gris. Et Emilie Dubreuil, vous nous présentez ce soir un reportage sur ce lieu qui appartient peut-être déjà un peu au passé.

- Ben oui, un peu au passé, vous vous souvenez l'an dernier, Jacques, je vous avais présenté un reportage sur les métrosexuels, donc ces jeunes hommes qui fréquentent assidûment les salons de coiffure, se font faire des manucures, etc. C'est évident que dans un monde où évoluent de tels hommes, les salons de barbier, qui se préoccupaient un peu plus de l'hygiène que de l'esthétique, apparaissent un peu comme un lieu anachronique.

Extrait de *Macadams tribus* par Jacques Bertrand et avec Emilie Dubreuil, *Radio Canada*, 09.10.2004

Que nous apprend cette émission sur les salons de barbier ?

- ☐ A. Ils respectent moins qu'avant les mesures d'hygiène.
- ☐ B. Ils sont devenus le refuge des jeunes gens à la mode.
- ☐ C. Ils concurrencent les salons de coiffure et d'esthétique.

X D. Ils semblent être des endroits en voie de disparition.

Niveau C2

Question 28

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- « Parle ton bac d'abord ! » titrait hier *Le Parisien*. Le rapport sur la réforme du bac est remis aujourd'hui au gouvernement. Parmi les pistes il y a donc ce grand oral de fin d'année : une trentaine de minutes devant un jury, sur un projet pluridisciplinaire et qui compterait pour 15 % de la note finale. Bertrand Périé, un grand oral au bac, il était temps ?

- Ah oui, il était temps. Le bac sanctionne les compétences que l'on doit avoir lorsqu'on s'apprête à entrer soit dans les études supérieures soit sur le monde du travail et il est évident que la capacité à s'exprimer, à argumenter à l'oral fait partie de ces compétences.

- Alors cette épreuve de grand oral au bac ne risque-t-elle pas toutefois d'accentuer les inégalités sociales ?

- Alors il est certain qu'on n'est pas égaux devant la prise de parole en public mais je crois qu'il est préférable d'essayer dès le lycée de corriger ces inégalités en formant les élèves et en les préparant à cette épreuve plutôt que de nier les inégalités en misant tout sur l'écrit et en laissant ces inégalités s'aggraver et s'exprimer complètement et de façon criante dans le supérieur.

Extrait de *L'invité de 6h20* par Hélène Roussel et avec Bertrand Périé, *France Inter*, 24.01.2018

Pour quelle raison cet intervenant est-il favorable à cette réforme du baccalauréat ?

- ☐ A. Elle permettra d'effacer totalement les inégalités sociales.
- X B. Elle met l'accent sur des aptitudes indispensables à cet âge.**
- ☐ C. Elle favorisera une excellente maîtrise de la langue écrite.
- ☐ D. Elle met en avant l'interdisciplinarité des études secondaires.

Question 29

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Quels sont les thèmes, quels sont les domaines où il y a comme ça des théories du complot qui circulent ?
 - Alors on a testé une dizaine de théories, donc dans notre enquête, on va en citer quelques-unes, et dont certaines ont une notoriété forte. Alors dans celles qui ont une notoriété forte, on retrouve finalement des historiques. Dans les historiques, on a la CIA qui est impliquée dans l'assassinat du président John Kennedy, on a les Américains qui ne sont jamais allés sur la lune et la NASA, on a la théorie sur le virus du SIDA qui a été créé en laboratoire et testé sur la population africaine. Ces trois théories-là sont finalement des théories historiques qui recueillent effectivement une notoriété forte, une grande partie de la population connaît ces théories-là.

Extrait de *L'invité de 6h20* par Hélène Roussel et avec Jérémie Peltier, *France Inter*, 08.01.2018

Quel est le sujet de l'enquête évoquée dans ce document ?

- ☐ A. Les mécanismes de construction des théories du complot.
- ☐ B. La passion des Français pour l'étude des faits historiques.
- X C. Le degré de diffusion de certaines thèses conspirationnistes.**
- ☐ D. L'antiaméricanisme d'une grande majorité de la population.

Question 30

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Lorsqu'on occupe les plus hauts rangs de la société, pour l'argent, pour la connaissance, pour le pouvoir, etc., ça empêche de la connaître, la société. Ça empêche vraiment parce que du haut de ce rang-là on ne voit que des têtes, c'est-à-dire des semblables et c'est-à-dire que les riches oublient qu'ils sont riches et les gens du pouvoir oublient qu'ils sont au pouvoir. Et comme ces gens ne comprennent pas la société, ils engagent des sondages, ils engagent des calculs, etc., bref, ils pratiquent ce qu'on appelle la sociologie. Mais, mais si par hasard vous occupez un très bas rang de la société, alors voilà vous commencez à la connaître, c'est-à-dire en levant les yeux vous ne voyez que des derrières et les produits de ces derrières. Et par conséquent là vous commencez à comprendre la hiérarchie et le mépris qu'elle implique. Non seulement le mépris, c'est-à-dire le dédain, mais aussi la méprise, c'est-à-dire l'erreur sur la société.

Extrait du *Sens de l'info* par Michel Polacco et avec Michel Serres, *France Info*, 21.01.2018

Quel est le propos de cet intervenant ?

- ☐ A. La sociologie moderne jette un repars méprisant sur les classes populaires.
- ☐ B. Les conflits entre riches et pauvres sont la conséquence d'injustices sociales.
- X C. Les classes défavorisées comprennent mieux le fonctionnement de la société.**
- ☐ D. Les élites politiques et financières ont un accès privilégié à la connaissance.

MAÎTRISE DES STRUCTURES DE LA LANGUE (TCF 3)

Niveau A1

Question 31

- Où habites-tu ?

- J'habite ____ Montréal.

☐ A. au

☐ B. en

X C. à

☐ D. aux

Question 32

J'adore la musique ! C'est ma ____ préférée !

☐ A. fille

X B. chanson

☐ C. peinture

☐ D. ville

Niveau A2

Question 33

Demain, ____ acheter une belle montre !

X A. elle va

☐ B. elle est

☐ C. elle a été

☐ D. elle a eu

Question 34

Je regarde toujours les mêmes ____ à la télé.

☐ A. appareils

☐ B. télécommandes

☐ C. stations

X D. chaînes

Question 35

- Il y a quelqu'un ?

- Non, il n'y a ____

X A. personne.

☐ B. aucun.

☐ C. rien.

☐ D. tous.

Niveau B1

Question 36

- Alors, tu acceptes ma proposition ?

- Laisse-moi ____ encore un peu.

☐ A. repeindre

☐ B. résoudre

☐ C. refaire

X D. réfléchir

Question 37

Je veux que tu ____ là pour mon anniversaire !

☐ A. est

X B. sois

☐ C. étais

☐ D. seras

Question 38

Il y des ____ à Paris : le niveau de la Seine a augmenté de 4 mètres !

☐ A. tremblements

☐ B. éruptions

☐ C. incendies

X D. inondations

Question 39

Le directeur de cette entreprise m'a contacté le 1^{er} mars. ____, j'ai signé mon contrat !

☐ A. Demain

X B. Le lendemain

☐ C. Dans un jour

☐ D. Après-demain

Question 40

- Marie n'est pas là ?

- Non, mais elle m'a dit qu'elle ____ la semaine prochaine !

☐ A. rentrera

X B. rentrerait

☐ C. va rentrer

☐ D. rentre

Niveau B2

Question 41

Malheureusement, il n'a ____ où aller.

- ☐ A. personne
- ☐ B. jamais
- X C. nulle part**
- ☐ D. aucun

Question 42

Elle a promis qu'elle ____ nous voir aujourd'hui.

- ☐ A. vient
- ☐ B. vienne
- ☐ C. viendra
- X D. viendrait**

Question 43

Philippe est particulièrement apprécié ____ sa gentillesse.

- X A. pour**
- ☐ B. par
- ☐ C. de
- ☐ D. à

Question 44

Désolé, je n'ai pas ____, je n'ai que ce billet de 100 euros.

- X A. de monnaie**
- ☐ B. d'argent
- ☐ C. de change
- ☐ D. d'espèces

Question 45

Cet employé était toujours en retard, c'est la raison ____ le directeur l'a licencié.

- ☐ A. pourquoi
- ☐ B. pour cela que
- X C. pour laquelle**
- ☐ D. pour lui que

Niveau C1

Question 46

Nos résultats sont honorables ____ à ceux de l'an dernier.

- ☐ A. en comparaison
- X B. par rapport**
- ☐ C. comme
- ☐ D. à l'opposé

Question 47

Il est contraint par la loi de verser ____ alimentaire à son ex-femme.

- ☐ A. un salaire
- ☐ B. une somme
- ☐ C. une rémunération
- X D. une pension**

Question 48

Lorsque Charles ____ son verre, il se leva de table et quitta le café.

- X A. eut terminé**
- ☐ B. a terminé
- ☐ C. terminait
- ☐ D. avait terminé

Niveau C2

Question 49

Pour avoir ____ l'arbitre de tous les noms, ce joueur a écopé d'un carton rouge.

- ☐ A. blessé
- ☐ B. abusé
- X C. traité**
- ☐ D. provoqué

Question 50

Cette jeune interprète a remis au goût ____ les grands classiques de la chanson française.

- ☐ A. de la mode
- X B. du jour**
- ☐ C. de la vague
- ☐ D. du vent

COMPRÉHENSION ÉCRITE (TCF 3)

Niveau A1

Question 51

Qu'est-ce qu'on peut acheter ici ?

- ☐ A. Des vêtements.
- ☐ B. Des livres.
- ☐ C. Des parfums.

X D. Des croissants.

Question 52

À quelle heure est le dîner ?

- ☐ A. À 18 heures.
- ☐ B. À 19 heures.
- X C. À 20 heures.**
- ☐ D. À 22 heures.

Question 53

Quand envoie-t-on cette carte en France ?

- ☐ A. Au printemps.
- ☐ B. En été.
- ☐ C. En automne.

X D. En hiver.

Niveau A2

Question 54

Quel est le but de cette annonce ?

- X A. Louer un appartement.**
- ☐ B. Vendre un appartement.
- ☐ C. Rénover un appartement.
- ☐ D. Décorer un appartement.

Question 55

Quel plat les Français aiment-ils le plus ?

- X A. Le poulet rôti.**
- ☐ B. Les fruits de mer.
- ☐ C. La blanquette de veau.
- ☐ D. Le steak-frites.

Question 56

Que propose Lola à Quentin ?

- ☐ A. De changer ses dates de vacances.
- X B. De passer des vacances en Espagne.**
- ☐ C. De louer un appartement à Valence.
- ☐ D. De prendre des cours de plongée.

Question 57

Ce document présente un plat qui :

- ☐ A. coûte assez cher.
- X B. se prépare vite.**
- ☐ C. est à base de viande.
- ☐ D. est difficile à préparer.

Question 58

Que propose ce document ?

- ☐ A. Un voyage gratuit.
- ☐ B. Un plan de la ville.
- ☐ C. Un guide touristique.
- X D. Un lieu où dormir.**

Niveau B1

Question 59

Quel est le métier de la personne présentée dans cet article ?

- ☐ A. Professeur.
- ☐ B. Vendeur.
- ☐ C. Libraire.
- X D. Écrivain.**

Question 60

Les couleurs de la différence organisent :

- ☐ A. seulement des ateliers de peinture.
- ☐ B. des ateliers quotidiens pour les handicapés.
- ☐ C. des expositions mensuelles de peinture.
- X D. des activités aux thématiques variées.**

Question 61

Que montre ce document ?

X A. Que les Français aiment passer leur week-end en famille.

- ☐ B. Que les Français n'apprécient pas beaucoup le week-end.
- ☐ C. Que les Français ne sont pas très attachés à leur famille.
- ☐ D. Que les Français souhaiteraient être plus décontractés.

Question 62

Qu'apprend-on sur Yannick Noah dans ce document ?

- ☐ A. Il a constamment peur de décevoir les gens.
- ☐ B. En tant qu'artiste, il ne peut pas être faible.
- ☐ C. Son ambition est d'être le meilleur partout.

X D. Il souffre moins en chantant qu'en jouant.

Question 63

Quel est le domaine concerné par ce séminaire ?

X A. L'éducation.

- ☐ B. La culture.
- ☐ C. Les sciences.
- ☐ D. Le tourisme.

Question 64

Quel est l'intention de Monsieur Fournier ?

- ☐ A. Il désire quitter l'entreprise où il travaille.
- ☐ B. Il veut faire des heures supplémentaires.

X C. Il souhaiterait obtenir un meilleur salaire.

- ☐ D. Il aimerait assumer une nouvelle fonction.

Question 65

De quoi le magazine « 13h15 le dimanche » parlera-t-il ?

- ☐ A. Des cruautés animales.

X B. D'une espèce menacée.

- ☐ C. D'un produit polluant.
- ☐ D. De débats géopolitiques.

Niveau B2**Question 66****Que présente-t-on dans cet article ?****X A. Une initiative pour aider des gens en difficulté.**

- ☐ B. Un commerce destiné aux familles nombreuses.
- ☐ C. Un dispositif de secours pour les personnes âgées.
- ☐ D. Un service de réparation d'appareils électroménagers.

Question 67**Que nous apprend cet article sur la nouvelle cuisine suédoise ?**

- ☐ A. Elle est assez semblable à la cuisine française.
- ☐ B. Elle est en rupture avec la tradition rurale.
- X C. Elle est basée sur des produits naturels.**
- ☐ D. Elle est trop légère et peu nourrissante.

Question 68**Quel est l'objet de cette polémique ?**

- X A. Un changement dans l'enseignement du français.**
- ☐ B. Une nouvelle réforme des rythmes scolaires en France.
- ☐ C. Une place trop grande accordée à la grammaire latine.
- ☐ D. Un conflit entre parents et professeurs de français.

Question 69**Qu'annonce cet article ?**

- ☐ A. Un réseau de communication gratuit sur tout le territoire français.
- ☐ B. La mise en place d'un plan de sécurité dans les zones rurales.
- ☐ C. Le lancement d'un nouvel opérateur de télécommunications.
- X D. Une amélioration des conditions d'accès à la téléphonie mobile.**

Question 70**Quel est l'objet du livre présenté dans cet article ?**

- ☐ A. Les maladies causées par une alimentation grasse.
- X B. Les craintes liées à la consommation de nourriture.**
- ☐ C. L'évolution du régime alimentaire des Français.
- ☐ D. Les conséquences de la malnutrition sur la santé.

Question 71**Pour quelle raison cette société d'informatique a-t-elle ouvert un magasin à Londres ?**

- ☐ A. Récolter un maximum de données privées afin de les revendre ensuite.
- ☐ B. Encourager un nouveau type d'échanges inspiré du commerce en ligne.
- X C. Alerter les internautes sur la diffusion de leurs informations personnelles.**
- ☐ D. Proposer un moyen original de s'enrichir en vendant des objets ordinaires.

Question 72**D'après ce spécialiste, que représente le « brown out » ?**

- ☐ A. Une pathologie associée à la perte d'un emploi.
- ☐ B. Une maladie frappant les intellectuels et les écrivains.
- ☐ C. Un mal provenant d'une grande fatigue physique.
- X D. Une souffrance liée au caractère absurde du travail.**

Niveau C1**Question 73****Pour quelle raison ce metteur en scène a-t-il revisité Carmen ?**

- ☐ A. Pour donner un nouveau souffle à cette œuvre.
- X B. Pour dénoncer un problème de société majeur.**
- ☐ C. Pour rendre hommage à la beauté des femmes.
- ☐ D. Pour adoucir la violence du personnage féminin.

Question 74**Quel est l'objectif de cet éditorial ?**

- X A. Inciter les médias à fournir des informations fiables et vérifiées.**
- ☐ B. Défendre une nouvelle conception du travail de journaliste.
- ☐ C. Promouvoir la diffusion d'une presse libre et indépendante.
- ☐ D. Lutter contre le pouvoir grandissant des médias électroniques.

Question 75**Quel phénomène a mis en avant ce professeur de robotique ?**

- ☐ A. La complexité requise pour la fabrication d'un robot.
- ☐ B. La dangerosité d'une machine à l'intelligence évoluée.
- X C. La nature angoissante d'un robot aux traits humains.**
- ☐ D. La menace de voir les machines remplacer les hommes.

Question 76**Quelle est l'intention de l'auteur de cet article ?**

- ☐ A. Rendre compte des qualités exceptionnelles de Louis XIV.
- X B. Souligner la manière dont a été bâtie l'image du Roi Soleil.**
- ☐ C. Mettre en lumière le véritable visage du règne de Louis XIV.
- ☐ D. Renforcer les stéréotypes associés à la politique du Roi Soleil.

Question 77

Que nous apprend cet article sur les tests ADN grand public ?

- ☐ A. Ils sont très en vogue ces dernières années.
- ☐ B. Ils offrent des résultats incontestables.
- X C. Ils laissent certains chercheurs dubitatifs.**
- ☐ D. Ils font l'unanimité parmi les scientifiques.

Niveau C2 :

Question 78

Quel est le point de vue adopté ici sur certains jeunes de la génération Y ?

- ☐ A. La conjoncture économique amenuise leurs chances de décrocher un emploi.
- ☐ B. Ils ont bénéficié d'une formation solide mais insuffisante au niveau mondial.
- ☐ C. Les nouvelles technologies rendent leurs conditions de travail moins difficiles.
- X D. Ils gagneraient à se montrer plus scrupuleux vis-à-vis du monde professionnel.**

Question 79

Quelle est l'opinion exposée dans cet article ?

- X A. Il ne faut pas présumer de l'état d'esprit d'un auteur à l'aune de ses écrits.**
- ☐ B. Les plus grands écrivains ont depuis toujours été des individus torturés.
- ☐ C. La qualité d'une œuvre littéraire se mesure à la sincérité de son style.
- ☐ D. On ne peut pas saisir le bonheur sans se confronter à des livres exigeants.

Question 80

Quel est le principe des collaborations entre marques évoquées dans cet article ?

- ☐ A. Elaborer une gamme de produits spécialement dédiée au grand public.
- X B. Séduire les amateurs de mode grâce à des rapprochements inattendus.**
- ☐ C. Réunir des créateurs renommés pour concevoir des vêtements originaux.
- ☐ D. Mettre à profit les nouvelles technologies pour révolutionner la mode.

EXPRESSION ORALE (TCF 3)

Tâche 1 :

Est-ce que vous pouvez vous présenter ?

Tâche 2 :

Vous souhaitez visiter la France l'année prochaine. Vous ne savez pas quelle ville choisir ni quoi y faire pour passer des vacances inoubliables. Posez-moi des questions pour obtenir des informations.

Tâche 3 :

Les livres et la lecture nous aident à mieux vivre. Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ?

Examen 3 – Expression orale – Exemple d'un niveau C1

– Bonjour monsieur !

– Bonjour !

– Asseyez-vous, on va commencer. Bienvenue à l'épreuve d'expression orale du TCF. Cette épreuve de production orale dure 12 minutes. C'est un entretien en trois parties ; les parties 1 et 3 se déroulent sans préparation. Par contre, vous avez deux minutes pour vous préparer avant le début de la deuxième partie. L'entretien est enregistré, ne vous inquiétez pas, c'est normal, et cela va permettre d'évaluer votre expression orale deux fois : une fois ici et une autre fois au CIEP, qui est le centre responsable de l'examen du TCF. À tout moment, vous pouvez me faire répéter ou reformuler un mot ou une expression, une question. Attention, une fois l'enregistrement commencé, il ne pourra plus être stoppé. Est-ce que vous avez des questions ?

– Non, ça va. On peut commencer.

– Bien, alors est-ce que vous pouvez me dire votre prénom et votre nom s'il vous plaît ?

– Oui. Je m'appelle Gilberto Simoni.

– D'accord.

PARTIE 1

– Alors, la première tâche, comme vous le savez, consiste juste à vous présenter pendant deux minutes. Est-ce que vous êtes prêt ?

– Oui, je peux commencer.

– **Alors on y va, vous avez deux minutes. Je vous écoute.**

– Je m'appelle Gilberto Simoni, je suis italien et je suis né à Prato, à côté de Florence, comme vous dites en français. Maintenant, je vis à Bologne. J'ai 21 ans et je fais actuellement des études d'architecture. Je voudrais continuer mes études en France, à Paris peut-être, ou Marseille, je ne sais pas. C'est pour cela que j'étudie le français. J'ai deux frères, ils sont plus âgés que moi. Ils ont 25 et 28 ans. Je ne suis pas marié et je n'ai pas d'enfants. Mais, ce que j'aime, c'est l'architecture, bien sûr, mais j'aime aussi la littérature. Par exemple, j'aime lire des livres en français. J'aime aussi le sport, j'aime le football, bien sûr, parce que je suis italien, mais je ne joue pas au football. Je joue au tennis, par exemple, et j'aime aussi courir. Je cours quand j'ai le temps. Et j'aime aussi sortir avec mes amis, évidemment, sortir le soir, aller au restaurant, etc.

– **D'accord, très bien Gilberto. Vous avez terminé la tâche 1 et nous allons passer à la tâche n°2.**

PARTIE 2

– **Cette partie va durer au total 5 minutes et 30 secondes. Vous allez recevoir un sujet, je vais vous le donner, vous le lire, et vous devrez me poser des questions pour obtenir des informations, c'est-à-dire qu'il va y avoir un échange entre nous. On va, si vous voulez, jouer une scène. D'accord ?**

– Oui, d'accord.

– **Vous allez avoir deux minutes pour préparer l'entretien. Vous êtes autorisé à prendre des notes, si vous voulez, des petites notes. Il ne faut pas lire un texte après, mais vous pouvez prendre quelques notes pour vous aider. Je vous donne une feuille de brouillon, la voici, et vous pouvez écrire dessus, pas sur le sujet. D'accord ?**

– D'accord.

– **Après deux minutes de préparation, nous commençons l'entretien. D'accord ?**

– D'accord.

– **Une dernière chose, c'est que quand vous aurez terminé votre préparation, c'est vous qui allez commencer l'entretien. C'est vous le premier qui allez parler, dans le dialogue.**

– D'accord. Alors, c'est quoi le sujet ?

– **Je vais vous le donner. Si vous ne comprenez pas bien le sujet, vous pouvez me demander des précisions. Le voici : « Vous souhaitez visiter la France l'année prochaine. Vous ne savez pas quelle ville choisir ni quoi y faire pour passer des vacances inoubliables. Posez-moi des questions pour obtenir des informations. » D'accord ? Donc nous allons avoir un dialogue.**

– Oui, mais... j'ai une question.

– **Oui, bien sûr.**

– Vous êtes qui, exactement ? Vous êtes un professeur, un ami ?

– **On va dire que je suis un ami, vous avez raison de poser la question. Je suis un de vos amis, un très bon ami.**

– Et alors, je peux savoir quel est votre prénom ?

– **On va dire Pierre, je m'appelle Pierre, je suis un ami français.**

– Ah, OK. Je vais faire la préparation.

– **On se retrouve dans deux minutes.**

[...]

– **Bien, Gilberto. Vous avez terminé, cela fait deux minutes. Nous allons maintenant commencer. Je vous répète que cela dure 3 minutes et 30 secondes. Vous êtes prêt ? Allez, c'est parti.**

– Ah, salut, Pierre ! Comment ça va ? Tu sais, l'année prochaine, je vais aller en France. Je vais visiter la France, comme un touriste. Et je ne sais pas quelle ville je peux visiter, je ne sais pas dans quelle ville aller. Est-ce que toi, qui es français, tu pourrais me conseiller ?

– **Oui, bien sûr. Écoute, il y a plusieurs villes possibles. Il y a plein de villes intéressantes en France, mais quel est ton but ? Que veux-tu faire exactement ? Combien de temps tu vas rester dans la ville ?**

– Je vais rester un mois en France, voilà, tout le mois de juillet. J'aime l'architecture, donc je veux une ville avec une belle architecture, des belles maisons et tout ça.

– **D'accord. Tu en as beaucoup... Évidemment, tu as Paris, si tu ne connais pas Paris, moi je te conseille d'aller quand même à Paris. C'est une ville très grande et en un mois, tu auras le temps de bien la visiter.**

– Ah, mais je connais Paris déjà ! Paris, je connais. J'y suis allé. Je veux une autre ville, tu me dire une autre ville ?

– **Eh bien, je te conseille Bordeaux. C'est une ville très jolie.**

– Ah, Bordeaux, oui, tu as raison ! J'ai des amis qui sont à Bordeaux et ils me disent que c'est une ville très belle et très agréable.

– **Oh oui, écoute, vraiment, moi je te conseille parce que je suis de Bordeaux et c'est une ville qui, pour vivre un mois, tu vas beaucoup aimer, je pense.**

– D'accord. Et tu sais comment je peux aller à Bordeaux ? Il y a des avions facilement ? Le train peut-être, ou... parce que je n'ai pas de voiture.

– **Je crois que tu peux regarder sur Internet et tu vas trouver facilement.**

– D'accord. Et l'architecture, c'est beau à Bordeaux ?

– **Ah, oui, c'est magnifique ! C'est très classique, c'est une ville classique, bourgeoise, et tu vas beaucoup aimer.**

– Et pour sortir le soir, avec des amis ? Les restaurants, la nourriture, c'est bien aussi ?

– **Ah, oui. Alors là, c'est parfait ! Tu vas aimer, c'est parfait. En plus, en juillet, tu pourras aller à la plage, ce n'est pas très loin. C'est parfait.**

– Ah, d'accord. Alors, merci beaucoup Pierre !

– **Mais de rien ! Je te souhaite un bon séjour ! Voilà, donc nous avons terminé cette partie et nous allons passer maintenant à la tâche n°3. D'accord ?**

– D'accord, parfait.

PARTIE 3

– **Je vais vous proposer un sujet. Vous allez vous exprimer sur ce sujet de façon argumentée, c'est-à-dire que vous allez devoir me donner des exemples. Vous allez devoir justifier vos idées et vous allez essayer de me convaincre. Vous comprenez ?**

– Oui. Convaincre, ça veut dire que je dois...

–... **qu'à la fin de votre entretien, je dois penser que vous avez raison. D'accord ?**

– Ah, d'accord.

– **Ça dure 4 minutes et 30 secondes. Je vais vous donner le sujet et le lire. Attention, vous ne pouvez pas préparer votre intervention. Donc, directement après le sujet, vous devez commencer.**

– Ah, ça, c'est difficile. Mais OK, d'accord, ça va.

– **Voici le sujet : « Les livres et la lecture nous aident à mieux vivre. Êtes-vous d'accord avec cette affirmation ? »**

– Ah, oui, c'est bien.

– **Vous pouvez commencer.**

– Un moment s'il vous plaît.

– **Vous devez commencer maintenant. Je sais, ce n'est pas facile. Commencez, et puis les idées viendront petit à petit, ne vous inquiétez pas.**

– Bon, d'accord. Alors, pardon... J'ai de la chance, je crois, parce que j'aime la lecture. Et la littérature. Alors le sujet est très intéressant et je dis oui. Je suis d'accord avec cette affirmation. Je vais maintenant expliquer pourquoi. Je pense que la lecture nous permet de rêver de nous évader, tout d'abord. C'est la première chose et ça, c'est très important. J'ai un exemple d'un livre français qui permet cela très bien : il s'agit du livre *Le Petit Prince*, de son auteur Saint-Exupéry. Et dans ce livre, on va se mettre un peu à la place d'un enfant et on va vraiment s'évader, avoir une vision différente du monde. Et c'est très drôle aussi, mais en même temps, ça nous permet de réfléchir et de comprendre des choses. Ensuite, je pense que la lecture, ça permet de comprendre le monde. Et là, j'ai envie de

donner un exemple de la littérature classique française, c'est le livre incroyable *Les Misérables*, de Victor Hugo. Dans ce livre, on peut comprendre les problèmes humains des gens du XIXe siècle, et on comprend les problèmes politiques aussi, les problèmes de la société, les injustices sociales. Et donc *Les Misérables*, cela permet de comprendre le monde, mais aussi le monde d'aujourd'hui, et éviter de refaire les mêmes erreurs. Il y a aussi le livre classique de Stendhal, *Le Rouge et le Noir*. Et là, on comprend mieux la vie sociale, comment construire une réussite sociale, faire carrière, et toute l'hypocrisie. Ensuite, je pense que la lecture, ça permet de réfléchir et de mieux comprendre le monde, et de mieux se comprendre, et de mieux comprendre les autres. Par exemple, le livre *Les Misérables*, on peut comprendre comment fonctionnent les différentes classes sociales et pourquoi il y a des inégalités. Mais il y a aussi autre chose que la littérature, on peut lire par exemple les journaux, on peut lire des bandes dessinées, Internet, Wikipédia et ça, ça nous permet aussi de mieux comprendre, de nous instruire, de savoir. Et le savoir, c'est être libre et c'est le premier pas vers la liberté.

– D'accord. Je dois vous arrêter là, parce que ça fait déjà plus de 4 minutes et 30 secondes que vous parlez. Et donc on doit être strict avec le temps. Je vous arrête là. C'était très bien, très intéressant et je vois qu'effectivement, vous connaissez bien la littérature française, donc je vous félicite.

– Merci beaucoup.

– Au revoir !

– Merci, au revoir !

EXPRESSION ÉCRITE (TCF 3)

Tâche 1

Vous ne pouvez pas aller à une soirée organisée dans votre entreprise. Vous écrivez à votre responsable, vous lui en donnez la raison et vous présentez vos excuses.

60 mots minimum – 120 mots maximum

Proposition de correction pour un élève de niveau B2

Monsieur Martin,

Je suis désolé mais je ne pourrai finalement pas venir à la soirée organisée par notre entreprise ce vendredi. Ma grand-mère est bloquée dans le sud de la France en raison de la grève des trains et il faut absolument qu'elle rentre à Paris avant samedi. C'est pourquoi je dois aller à Marseille vendredi soir en voiture. Je m'excuse encore une fois.

Bien cordialement,

Christophe Lombaie

Nombre de mots : 68

Proposition de correction pour un élève de niveau C1

Monsieur Martin,

Je vous prie de m'excuser mais je ne pourrai finalement pas venir à la soirée organisée ce vendredi. Ma grand-mère vient de m'appeler pour m'annoncer qu'elle était bloquée dans le sud de la France en raison de la grève des trains. Comme elle a un rendez-vous très important à Paris samedi matin, je dois aller la chercher en voiture vendredi soir. J'espère que vous comprendrez la situation.

Bien cordialement,

Christophe Lombaie

Nombre de mots : 73

Tâche 2

Vous avez reçu ce courriel de votre ami Maxime, qui est journaliste. Vous lui répondez en lui apportant les informations demandées.

120 mots minimum – 150 mots maximum

Salut !

J'ai besoin de ton aide ! Mon rédacteur en chef m'a demandé d'écrire un article sur les habitudes vestimentaires dans le monde, de comparer les modes différents endroits de la planète. Est-ce que tu pourrais me dire comment s'habillent en général les gens dans ton pays ? Est-ce que pour eux la tenue vestimentaire et l'apparence sont importantes ?

Merci d'avance !

Maxime

Proposition de correction pour un élève de niveau B2

Salut Maxime !

Je crois que les gens en Croatie s'habillent de façon classique, comme dans les autres pays européens. Les hommes portent des pantalons, des chemises, des pulls, et les femmes portent la même chose mais elles mettent aussi des robes et des jupes. Bien sûr, les jeunes ne s'habillent pas comme les personnes âgées : ils portent une tenue vestimentaire plus cool, avec des baskets et des jeans.

En général, on peut dire que les Croates font très attention à leur apparence. Quand ils sortent le soir dans les cafés ou les restaurants, ils sont toujours très bien habillés. Les femmes par exemple se maquillent beaucoup et sont souvent très élégantes. Tout le monde regarde comment les autres sont habillés.

J'espère que ces informations vont t'aider.

A bientôt !

Kristina

Nombre de mots : 130

Proposition de correction pour un élève de niveau C1

Salut Maxime !

Il me semble qu'ici, en Croatie, les gens s'habillent assez classiquement, comme dans la plupart des autres pays européens. Dans la rue, les hommes portent des pantalons, des chemises, des pulls tandis que les femmes s'habillent plus ou moins de la même façon, bien qu'elles mettent aussi des robes ou des jupes. Bien sûr, il y a des différences entre les générations : les jeunes sont à la mode et portent des habits plus « cools » que les anciens.

En général, on peut dire que les Croates portent une attention particulière à leur look. Il suffit de sortir le soir dans les cafés et les restaurants pour le voir : les femmes sont bien maquillées et souvent habillées de façon très élégante. Et surtout, chacun aime observer le style vestimentaire de son voisin !

J'espère que ces informations te seront utiles.

A bientôt !

Kristina

Nombre de mots : 147

Tâche 3

Sur un site Internet dédié à l'environnement, vous avez lu les deux opinions ci-dessous. Vous écrivez un court article que vous voulez faire paraître dans le journal de votre association francophone. Votre article comprend deux parties :

- dans la première partie, vous présentez les deux opinions avec vos propres mots (entre 40 et 60 mots) ;
- dans la deuxième partie, vous donnez votre position sur le thème général, commun à ces deux opinions (entre 80 et 120 mots).

120 mots minimum – 150 mots maximum

« Dans cent ans, il n'y aura presque plus de glaciers »

Au cours des trente dernières années, les températures ont augmenté d'environ 1 degré Celsius en Suisse. Les répercussions sont particulièrement visibles dans les Alpes : le volume des glaciers a ainsi diminué de 12% depuis 1999, dont 3% l'an dernier. Si nous ne parvenons pas à limiter le réchauffement global, la température annuelle en Suisse pourrait être, d'ici la fin de ce siècle, 4,5 à 6,5 degrés plus élevée qu'il y a 150 ans, selon l'Académie suisse des sciences naturelles.

D'après un article publié sur www.20min.ch le 29.01.2018

La bataille des climatosceptiques contre les « réchauffistes »

Malgré une perte de terrain dans l'opinion publique, les climatosceptiques continuent de réfuter la hausse des températures ou de nier la responsabilité humaine dans ce phénomène. Au premier rang, un certain nombre de scientifiques qui bataillent avec les experts du GIEC, le groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat. En France, leur figure la plus célèbre reste Claude Allègre. Ce géochimiste, membre de l'Académie des sciences et ancien ministre, estime qu'il est scientifiquement inexact d'établir « un lien dominant entre les dégagements d'origine anthropique du CO₂ et le climat ».

D'après un article publié sur www.la-croix.com le 31.05.2015

Proposition de correction pour un élève de niveau B2

Le réchauffement climatique

Le réchauffement climatique est un sujet très actuel. Dans les Alpes par exemple, le volume des glaciers a baissé ces dernières années en raison d'une hausse des températures. Cependant, certaines personnes affirment que les températures n'augmentent pas vraiment alors que d'autres disent que l'homme n'a pas d'influence sur ce changement climatique.

Pourtant, beaucoup d'études scientifiques montrent que l'augmentation des températures est réelle. Ce phénomène menace certaines espèces animales comme l'ours polaire, mais aussi des espèces végétales. Il est donc urgent de faire quelque chose contre le réchauffement climatique. Par exemple, il faut que les humains arrêtent de polluer l'air avec leurs voitures et leurs usines. Les gouvernements de tous les pays du monde doivent aussi réagir : les décisions de la conférence de Paris sur le climat doivent être appliquées. C'est essentiel pour le futur de notre planète.

Nombre de mots : 141

Proposition de correction pour un élève de niveau C1**Le réchauffement climatique**

Le réchauffement climatique est un sujet dont on parle beaucoup actuellement. A cause de l'augmentation des températures, on observe dans les Alpes une réduction inquiétante de la taille des glaciers. Certains scientifiques, cependant, ne croient pas qu'il y ait un véritable réchauffement du climat, ou du moins réfutent l'impact des activités humaines sur cette évolution.

Pourtant, il semble évident que les températures augmentent bel et bien, comme le montrent la grande majorité des études scientifiques. La biodiversité est en danger : certaines espèces animales, comme l'ours polaire, sont directement menacées, de même que certaines espèces végétales. Il s'agit donc de se mobiliser au plus vite contre ce phénomène, en essayant notamment de diminuer les émissions de gaz à effet de serre. Pour cela, les gouvernements du monde entier ont une responsabilité : il faut par exemple que les décisions prises à la conférence de Paris soient véritablement appliquées. C'est essentiel pour assurer notre propre survie.

Nombre de mots : 158

TCF - Examen n° 4 - CORRECTION

COMPRÉHENSION ORALE

Niveau A1

Question 1

Écoutez les 4 propositions. Choisissez celle qui correspond à l'image.

- ☐ A. Ils mangent beaucoup, je crois !
- X B. Oh, comme ils dansent bien !**
- ☐ C. Ils téléphonent tout le temps !
- ☐ D. Ah oui, ils adorent chanter !

Question 2

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Quel jour sommes-nous aujourd'hui ?

X A. Lundi.

- ☐ B. Mars.
- ☐ C. Automne.
- ☐ D. Matin.

Question 3

Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

Combien coûte ce croissant, s'il vous plaît ?

X A. 1 euro.

- ☐ B. 2 heures.
- ☐ C. 3 pièces.
- ☐ D. 4 minutes.

Niveau A2

Question 4

Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

- Comment puis-je vous aider ?

- Je cherche le centre-ville. Est-ce que c'est loin d'ici ?

- ☐ A. Non, c'est cher.
- X B. Non, c'est tout près.**
- ☐ C. Non, restez ici.
- ☐ D. Non, je ne peux pas.

Question 5

Écoutez l'extrait sonore et les 4 propositions. Choisissez la bonne réponse.

- Hier, j'ai vu Claude. Il était tout triste.
- Pourquoi ?

X A. Il a perdu son travail.

- ☐ B. Il a acheté un magazine.
- ☐ C. Il a obtenu un cadeau.
- ☐ D. Il a gagné au loto.

Question 6

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Coucou Paulin, c'est Léa ! Je t'appelle pour savoir si tu vas mieux aujourd'hui. Est-ce que tu es allé chez le médecin ? Est-ce qu'il t'a donné des médicaments ? Tu sais, tu nous as manqué hier soir à la fête. Appelle-moi ! Je t'embrasse !

Pourquoi Léa appelle-t-elle Paulin ?

X A. Pour s'informer sur sa santé.

- ☐ B. Pour lui offrir des médicaments.
- ☐ C. Pour l'inviter à venir à une fête.
- ☐ D. Pour lui donner des nouvelles.

Question 7

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Mais tu as une nouvelle coupe, Claire !
- Oui Xavier, je sors de chez le coiffeur. Ça te plaît ?
- Oui, oui, on voit mieux les traits de ton visage, et puis... tu sais que j'adore les cheveux courts !

Que pense Xavier de la nouvelle coupe de Claire ?

- ☐ A. Il est indifférent.
- X B. Il l'aime bien.**
- ☐ C. Il la trouve laide.
- ☐ D. Il ne l'aime pas trop.

Question 8

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Dernier appel pour les passagers du vol Air France 589 à destination de Paris-Charles-de-Gaulle. Embarquement immédiat porte 32. Je répète : dernier appel pour les passagers du vol Air France 589 à destination de Paris-Charles-de-Gaulle. Embarquement immédiat porte 32.

Où peut-on entendre ce message ?

- ☐ A. À la gare.
- ☐ B. Dans le métro.
- ☐ C. Dans un musée.

X D. À l'aéroport.

Niveau B1

Question 9

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Georges, il y a un concert de musique classique au théâtre ce vendredi, ça te dit d'y aller avec moi ?
- Mais tu sais que je ne suis pas fou de Mozart et de Beethoven, peut-être qu'on peut faire autre chose ?
- Quoi ! Regarder un match de foot à la télé comme la semaine dernière ? Ah non merci, je n'en ai pas envie, il me faut de la culture, de l'art, tu comprends ?
- Bon, choisis un spectacle alors, et on y va !
- Il n'y a rien d'intéressant ce week-end. Mais il y a une exposition de photos à la galerie du centre-ville.
- Quel est le thème ?
- Des écrivains à travers le miroir.
- Ah, ça a l'air intéressant, on peut y aller, oui.
- Super !

Que vont faire ces deux personnes ?

- ☐ A. Aller à un concert.
- ☐ B. Rester à la maison.
- X C. Visiter une exposition.**
- ☐ D. Regarder un spectacle.

Question 10

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Selon vous, quelle est la meilleure manière de se perfectionner ?
- Contrairement à ce que l'on pourrait penser, le meilleur moyen de se perfectionner dans une activité n'est pas de s'y consacrer exclusivement. Il vaut mieux alterner la pratique de cette activité et celle d'une autre activité. Mais, bien sûr, il faut faire attention : les deux activités doivent quand même avoir des points communs !

Que conseille cette personne pour se perfectionner dans une activité ?

- ☐ A. Se consacrer de manière exclusive à la pratique de cette activité.
- ☐ B. Alterner cette activité avec une activité totalement différente.
- X C. Alterner cette activité et une autre activité relativement similaire.**
- ☐ D. Se consacrer pleinement à la pratique de nombreuses activités.

Question 11

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

A 209 ans, Guignol ne semble pas avoir pris une ride. Il est même plus vivant que jamais, malgré son langage populaire aux expressions fleuries qui n'ont plus cours aujourd'hui. Pas un seul petit Lyonnais qui se respecte ne peut donc échapper à ce passage obligé de la culture locale. Deux siècles après la création de ce personnage comique, la mairie compte s'appuyer sur la notoriété de sa marionnette et sur son capital sympathie pour devenir carrément la capitale de cet art du spectacle.

D'après un article publié sur www.leparisien.fr le 07.04.2017

Qui est Guignol ?

- ☐ A. Un maire.
- ☐ B. Un fleuriste.
- ☐ C. Un acteur.
- X D. Une marionnette.**

Question 12

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

En remportant, dimanche 28 janvier, à Melbourne, en Australie, son vingtième titre du Grand Chelem, le Suisse Roger Federer s'est hissé une marche plus haut au panthéon du tennis mondial. Il devance désormais de quatre longueurs son meilleur ennemi, l'Espagnol Rafael Nadal. En revanche, trois femmes ont remporté plus de titres que lui : dans l'ère moderne, dite « ère Open », Serena Williams et Steffi Graf tiennent la dragée haute, avec vingt-trois et vingt-deux titres. Mais si l'on remonte encore plus loin, c'est l'Australienne Margaret Smith-Court qui conserve le record mondial : elle a remporté douze titres en tant qu'amateur et douze trophées supplémentaires en tant que professionnelle, une fois l'ère Open inaugurée.

D'après un article publié sur www.lemonde.fr le 30.01.2018

Parmi ces joueurs de tennis, qui a remporté le plus de titres du Grand Chelem ?

- ☐ A. Roger Federer.
- X B. Margaret Smith-Court.**
- ☐ C. Serena Williams.
- ☐ D. Rafael Nadal.

Question 13

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

« Les adultes passent en moyenne 5h07 minutes par jour devant les écrans, contre 3h10 il y a dix ans, soit deux heures de plus », rapporte la journaliste Christelle Méral sur le plateau de France 2. Évidemment, le smartphone gagne du terrain. Un adulte le consulte 221 fois par jour en moyenne. Les enfants, eux, passent plus de 4 heures par jour devant les écrans, 4 heures et 11 minutes en moyenne pour être plus précis, ce qui fait une heure de plus qu'il y a dix ans. Cette forte hausse est évidemment due à l'effet de la tablette.

D'après un article publié sur www.francetvinfo.fr le 03.02.2018

Combien de temps par jour les enfants passent-ils devant les écrans ?

- ☐ A. Environ 3 heures.
- X B. Environ 4 heures.**
- ☐ C. Environ 5 heures.
- ☐ D. Environ 6 heures.

Question 14

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

C'était il y a déjà un demi-siècle. En 1968, Grenoble accueille les Jeux olympiques d'hiver. Les festivités sont lancées, pour la première fois en couleurs et en mondovision, par le général de Gaulle. Cette année-là, la France fait la Une. Avant les événements de mai, la flamme olympique illumine toute la vallée. Cinquante ans plus tard, Jean-Claude Killy, la star française de ces Jeux, se souvient de « la meilleure équipe de sport que la

France n'ait jamais eue ». Il avait emporté trois médailles d'or dans trois disciplines. Avec 9 médailles, l'équipe de France s'était placée alors en troisième position au classement des médailles.

D'après un article publié sur www.francetvinfo.fr le 06.02.2018

Quel est le sujet principal de ce document ?

- ☐ A. Une ancienne discipline sportive.
- ☐ B. Une vieille chronique politique.
- X C. Un grand événement sportif.**
- ☐ D. Un célèbre skieur français.

Question 15

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Dites-nous, André, pourquoi aimez-vous votre métier ?
- Comme pour toutes les vraies passions, c'est difficile à expliquer. Il y a beaucoup de raisons, mais disons que l'essentiel est que mon travail me met toujours l'eau à la bouche. Je suis un vrai gourmand, moi !
- Comment ça ?
- Ah vous savez, je suis amoureux des formes et des couleurs, et quand on y ajoute un peu de chocolat... ça fait rêver ! Jusqu'à aujourd'hui, je n'ai jamais rencontré un client qui n'ait pas aimé un de mes gâteaux.
- Qu'est-ce qu'un professionnel comme vous doit faire pour avoir tant de succès ?
- Il faut connaître par cœur les secrets de fabrication des différentes pâtes. Et puis, choisir une garniture et déterminer le bon temps de cuisson.
- Et qu'est-ce qui est le plus difficile dans votre travail ?
- Mes journées de travail commencent très tôt. Et je ne connais ni dimanches ni jours fériés !

Quel est le métier d'André ?

- X A. Pâtissier.**
- ☐ B. Boulanger.
- ☐ C. Cuisinier.
- ☐ D. Peintre.

Niveau B2

Question 16

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Le contrôle des chômeurs, c'est comment ailleurs, c'est comment en Grande-Bretagne où manifestement la fermeté n'est pas un vain mot ?
- Ah oui, ça ne plaisante pas, ça va beaucoup plus loin que le système danois dont on parle en France depuis quelque temps. En Grande-Bretagne c'est tolérance zéro pour les demandeurs d'emploi. Le réalisateur Ken Loach en a même fait un film, le film *Moi, Daniel Blake* qui a été Palme d'or à Cannes en 2016.
- Alors quel est ce système précisément ?
- Alors quand ils tombent au chômage, les Britanniques doivent se rendre dans une agence de Pôle emploi, de Pôle emploi local qui s'appelle le « Jobcentre Plus ». Là, ils ont un entretien et signent un formulaire sur lequel ils s'engagent à chercher un emploi et disent qu'ils sont prêts à travailler. Si les engagements ne sont pas tenus, le versement de l'allocation chômage s'arrête.

Extrait de *C'est comment ailleurs* par Gérard Roux, *France Info*, 11.01.2018

Quel est le sujet de ce document ?

- ☐ A. Le système d'embauche des jeunes diplômés britanniques.
- ☐ B. L'augmentation des inégalités sociales en Grande-Bretagne.
- ☐ C. La critique d'un film traitant du chômage au Royaume-Uni.
- ☒ D. Le contrôle des demandeurs d'emploi en Grande-Bretagne.

Question 17

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

L'an dernier nous nous sommes fait livrer 700 000 repas à domicile par jour.... C'est 35 % de plus que l'année précédente. Alors on commande surtout pour le dîner. Pour Allo Resto, l'une des plateformes de livraison, cela représente les trois quarts des repas livrés alors que 17 % des commandes concernent le déjeuner. On fait aussi appel à un service de livraison pour le petit déjeuner et pendant la nuit mais cela reste encore très minoritaire. Dans un cas sur deux, il s'agit de nourrir deux personnes et dans un cas sur trois ou presque une seule personne. Dans un peu moins de 20 % des cas, les convives sont trois ou plus. Et on commande surtout le dimanche soir.

Extrait de *La minute conso* par Dominique Esway, *France Bleu*, 17.01.2018

De quoi parle cette chronique ?

- ☒ A. De la livraison de repas à domicile.
- ☐ B. De la fréquentation des restaurants.
- ☐ C. De la vente de produits surgelés.
- ☐ A. De l'alimentation des employés.

Question 18

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Depuis 93 les parents sont libres de choisir le ou les prénoms de leur enfant à condition de respecter certaines règles. L'officier d'état-civil, qui contrôle les prénoms au moment de la déclaration de naissance, doit avertir le procureur de la République dans deux cas : s'il pense que l'un des prénoms n'est pas conforme à l'intérêt de l'enfant ou qu'il méconnaît le droit d'un tiers à voir protéger son nom de famille.

- Qu'est-ce que ça veut dire ?

- Un prénom non conforme à l'intérêt de l'enfant, on voit bien mais c'est évidemment assez subjectif. Des prénoms comme Tarzan, Mowgli, Panda, Boghosse, Alpacino ont été acceptés mais le prénom Fraise a été refusé, quand sont acceptés Mirabelle, Pomme, Prune ou Cerise. Certains prénoms sont par ailleurs acceptés dans certaines communes et pas dans d'autres. Ne pas méconnaître le droit d'un tiers c'est, Céline, par exemple ne pas usurper le nom de famille de quelqu'un d'autre en en faisant un prénom.

Extrait d'*Expliquez-nous...* par Emilie Gautreau, *France Info*, 26.01.2018

Que présente cette chronique ?

- ☒ A. Les règles juridiques concernant le choix des prénoms.
- ☐ B. Les prénoms les plus populaires aujourd'hui en France.
- ☐ C. Les prénoms français ressemblant à des noms de famille.
- ☐ D. Les procès opposant des personnes de même prénom.

Question 19**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

Avec 7 kilos par an et par personne en moyenne, les Français sont de bons consommateurs de chocolat. Sur ces 7 kilos, 34 grammes sont issus du commerce équitable. Pourtant, le chocolat du commerce équitable peut changer la vie des petits producteurs et les aider à échapper au monde de l'industrie, du négoce et de la finance. Le commerce équitable, ce n'est pas du marketing. Les industriels qui affichent les labels sont souvent très engagés. Ces labels, comme le label Max Havelaar, sont sévèrement contrôlés par un organisme indépendant.

Extrait de *Question de choix* par Fabienne Chauvière, *France Info*, 17.12.2017**Que dit cette journaliste sur le chocolat issu du commerce équitable ?**☐ A. Il est apprécié des consommateurs français.**X B. Il permet de soutenir les petits producteurs.**☐ C. Il obéit à des règles de marketing strictes.☐ D. Il est contrôlé par les géants de l'industrie.**Question 20****Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

- Sortie de soldes entre midi et deux, paquet dans les mains d'Agnès, des nouveaux vêtements qui vont en remplacer d'autres, inexorablement.

- Alors soit je les jette parce que j'aime bien que ce soit un peu minimal dans mon armoire, ou alors je les mets de côté, j'attends que ça repasse à la mode.

- Sur les cinq millions de tonnes de vêtements mis sur le marché européen chaque année, quatre sont jetées purement et simplement, sans être recyclées. En termes d'impact sur l'environnement, le secteur de l'habillement arrive au deuxième rang mondial, précise Marc Tarabella, eurodéputé belge qui voudrait donc convaincre les entreprises textiles d'être plus vertueuses.

- Peut-être faut-il les encourager à donner en faisant un peu comme pour les denrées alimentaires. Par exemple, faire disparaître la TVA pour les dons vestimentaires, plutôt que de l'appliquer lorsqu'ils donnent alors que quand ils détruisent, ben on n'applique pas de taxes.

Extrait de *Grand angle* avec Béatrice Dugué et Marc Tarabella, *France Inter*, 01.02.2018**Quel est le sujet de ce reportage ?**☐ A. L'économie de la mode.**X B. Le gaspillage vestimentaire.**☐ C. Les soldes de début d'année.☐ D. Les dépenses alimentaires.**Question 21****Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

- Le Parlement européen ne veut plus du changement d'heure, mais il ne va pas jusqu'à exiger son abandon pur et simple. Dans la résolution adoptée cette semaine à une forte majorité mais amendée, il demande à la Commission de lancer une évaluation complète en profondeur à la fois des bénéfices et des risques du système actuel et si nécessaire de présenter une proposition pour le réviser. L'horloge biologique, un argument repris par tous les opposants, notamment écologistes comme la Française Michèle Rivasi.

- Avant, ça avait un intérêt si vous voulez sur la consommation d'énergie, à l'heure actuelle plus du tout d'après toutes les études qui sortent. Et puis sur notre santé, c'est pas bon non plus parce qu'on a une horloge biologique qui est adaptée à certains rythmes.

Extrait d'*En direct de l'Europe* par Anja Vogel et avec Michèle Rivasi, *France Info*, 11.02.2018**Quel est ici le principal argument contre le changement d'heure ?**

- ☐ A. Il perturbe le rythme naturel de l'homme.
- ☐ B. Il trouble l'équilibre écologique de la Terre.
- X C. Il nécessite de grands besoins en énergie.**
- ☐ D. Il entraîne des dépenses très importantes.

Question 22**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

Les antibiotiques sont des médicaments qui sont indiqués dans certaines maladies infectieuses, les maladies qui sont dues à des bactéries. Vous avez cité la tuberculose, vous avez cité la syphilis, vous avez cité les pneumonies, il y a certaines pneumonies qui ne sont pas bactériennes mais une majorité d'entre elles le sont. En revanche, beaucoup d'infections ne sont des infections bactériennes et à ce moment-là, les antibiotiques n'ont aucun intérêt. On a par exemple une majorité d'infections ORL, sinusites, otites, pharyngites, trachéites, qui sont d'origine virale. Et donc il n'est pas utile, il est même nuisible d'utiliser des antibiotiques quand on n'a pas de bactéries à éradiquer.

Extrait de *Grand bien vous fasse* par Ali Rebeihi et avec François Chast, *France Inter*, 22.01.2018**Que nous explique cet intervenant sur les antibiotiques ?**

- ☐ A. Ils sont à l'origine de très nombreuses infections.
- ☐ B. Ils sont inutiles pour lutter contre les bactéries.
- X C. Ils sont à éviter pour traiter certaines maladies.**
- ☐ D. Ils sont efficaces contre tous les types de virus.

Niveau C1**Question 23****Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

Randonner, ce n'est plus seulement mettre un corps en marche physiquement, socialement, idéologiquement, l'offrir aux collectifs de scouts, de campeurs, d'excursionnistes, comme au sortir de la guerre. Mais c'est désormais redonner vie aux sentiers en protégeant une région de la désertification, approcher pas à pas la nature sans la dénaturer par le béton des grands ensembles touristiques. Il s'agit ainsi de pratiquer par les pieds une politique de l'environnement, symbole de ce passage du profil type du randonneur, depuis les bataillons de gros mollets d'avant et d'après-guerre à ces milliers d'amateurs de nature de la décennie 70.

Extrait de *Marcher, une histoire des chemins* par Antoine de Baecque, *France Culture*, 24.08.2014**Quelle évolution est décrite dans ce document ?**

- ☐ A. La diffusion des métiers liés à la protection de l'environnement.
- X B. La dimension écologique prise par la pratique de la randonnée.**
- ☐ C. La transformation de la randonnée en phénomène touristique.
- ☐ D. Le passage à un usage sportif et récréatif de la marche à pied.

Question 24**Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.**

- Et cette fois, ce n'est pas qu'une bonne résolution de nouvelle année, la mesure est active depuis le 1^{er} janvier : une zone appelée « basses émissions » a été mise en place sur tout le territoire de la région bruxelloise pour en interdire l'accès aux véhicules diesels les plus polluants. Comme Paris avec ses nouvelles vignettes, à Bruxelles ce sont des caméras qui repèrent les véhicules dès leur entrée et au cours de leurs

déplacements. Les plaques d'immatriculation sont transmises à une base de données pour vérifier le bon respect des normes européennes sous peine de sanctions. Un dispositif progressif, souligne la ministre bruxelloise de l'environnement Céline Fremault.

- C'est quelque chose qui est, je pense, réellement révolutionnaire par rapport à Bruxelles, qui est bien nécessaire aussi en termes d'amélioration de la qualité de l'air et donc il nous semblait important de faire aussi adhérer les Bruxellois et les autres à cette mesure.

Extrait de *L'actualité francophone* avec Nathalie De Vicq et Céline Fremault, *RFI*, 06.01.2018

Quelle mesure est présentée dans cette émission ?

- ☐ A. La circulation alternée dans plusieurs quartiers de la capitale belge.
- ☐ B. L'interdiction totale d'utiliser la voiture dans le centre de Bruxelles.
- X C. La défense pour les véhicules les plus polluants de rouler à Bruxelles.**
- ☐ D. Le contrôle de la vitesse sur tout le territoire de la région bruxelloise.

Question 25

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Comme chaque année après les fêtes, les journaux, les télé débordent de publicité pour les régimes amaigrissants et l'UFC-Que Choisir met les consommateurs en garde...

- Ces publicités utilisent souvent des photos prises avant/après qui vous promettent de perdre des kilos, voire des dizaines de kilos en quelques semaines ou en quelques mois. Elles fleurissent après les fêtes et leurs repas plantureux et au moment où on a pris de bonnes résolutions, comme de perdre quelques kilos. On ne parle plus de régime mais de détox, de bien-être ou de mieux vivre. Alors sans remettre en cause les cas précis utilisés dans ces publicités, l'association de défense des consommateurs rappelle quand même que dans leur immense majorité, les régimes amaigrissants sont voués à l'échec. L'agence nationale de sécurité sanitaire a démontré que 80 % des personnes qui entreprennent un régime reprennent du poids.

Extrait de *La minute conso* par Dominique Esway, *France Bleu*, 23.01.2018

Quel avertissement a formulé cette association de consommateurs ?

- ☐ A. Le bien-être d'une personne n'est pas forcément lié à sa silhouette.
- ☐ B. La période des fêtes est particulièrement propice à la prise de kilos.
- X C. Les régimes vantés dans les médias sont généralement inefficaces.**
- ☐ D. Les cures d'amaigrissement sont la plupart du temps très coûteuses.

Question 26

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- L'accord sur les 28 heures dans la métallurgie allemande, ça vous fait rêver ?

- Ben rêver... En tout cas c'est le sens de l'histoire pour moi, et dans la durée. Keynes pensait qu'à la fin du XXe siècle on travaillerait que 20 heures par semaine. Et de fait il y a une réduction du temps de travail aujourd'hui, sauf que c'est une réduction du temps de travail contraint, ça s'appelle le temps partiel et ce sont souvent des temps partiels contraints, et ça s'appelle le chômage. Et ben je préférerais que cette réduction du temps de travail elle soit aujourd'hui organisée, correctement répartie et je dis toujours, je suis toujours surpris que depuis 1982 on n'ait pas gagné une semaine de congés en plus. Voilà je crois qu'aujourd'hui on pourrait espérer avoir droit à une sixième semaine de congés payés.

Extrait de *L'invité de 7h50* par Léa Salamé et avec François Ruffin, *France Inter*, 07.02.2018

Quelle est la position de cet intervenant concernant le temps de travail ?

- ☐ A. La réduction du temps de travail permet de baisser le chômage.
- ☐ B. Le travail à temps partiel est une chance pour les entreprises.
- ☐ C. L'allongement de la durée du travail suit la logique de l'histoire.
- X D. La diminution du temps de travail doit être mieux structurée.**

Question 27

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Parce qu'on vit au fil de l'actualité et on le dit toujours, ben on entend l'arbre qui tombe, on ne voit pas la forêt qui pousse. Et la forêt a poussé, l'économie par exemple mondiale, en trente ans, elle a triplé, chez nos pays, dans nos pays, elle a été multipliée par deux. C'est des choses qui nous semblent étranges parce que tout ça sont des chiffres mais quand on les apprécie, qu'on regarde ce qu'il y a au pied des sapins, quand on regarde le nombre de gens qui voyagent, quand on regarde, vous vous asseyez sur une terrasse à Paris dans un café, vous voyez maintenant les touristes c'est plus simplement les Américains, les Anglais, les Italiens, ce sont des Chinois, ce sont des Indiens, ce sont des gens qui viennent du Brésil. Tout ça nous indique qu'il y a une richesse très importante qui s'est développé, pas forcément dans nos pays, mais encore que chez nous il y a eu du développement. Et tout ça, ça amené à ce qu'il y ait un milliards de pauvres en moins, la longévité a augmenté, je le disais tout à l'heure, la santé des populations, ça coûte très cher mais en tout cas on est en bien meilleure santé qu'on ne l'était une génération précédente.

Extrait de *Grand bien vous fasse* par Ali Rebeih et avec Jean-François Dortier, *France Inter*, 17.01.2018

Quel est le propos de cet intervenant ?

- X A. L'état du monde n'est pas aussi alarmant qu'on le présume.**
- ☐ B. La médecine a fait des progrès prodigieux ces dernières années.
- ☐ C. L'économie des pays développés a eu tendance à s'affaiblir.
- ☐ D. Le tourisme n'est pas forcément nuisible à l'environnement.

Niveau C2**Question 28**

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

Supprimer le malheur, et vous supprimerez pratiquement toutes les œuvres d'art parce que la souffrance est une machine à écrire, la souffrance est une machine à faire du théâtre, une machine à faire des films, une machine à faire des essais philosophiques ou psychologiques. Et Mary Main, qui est une linguiste qui est devenue psychologue, qui a une démarche très rigoureuse, très scientifique, dit que ce qui permet de transformer le malheur, c'est la rhétorique. C'est-à-dire ce n'est pas l'énoncé du malheur, c'est la manière de le dire, et si la mère ou le père sont blessés par leur vie, et s'il raconte à leurs enfants leurs blessures de manière belle, poétique, courageuse ou philosophique, ils ne transmettent pas l'angoisse. Alors que s'ils racontent leur souffrance en se plaignant, ils transmettent l'angoisse à la génération suivante, c'est-à-dire que c'est la rhétorique, la prosodie des mots, la musique, le théâtre, la peinture et les essais qui provoquent cette délicieuse beauté de transformer la souffrance en beauté.

Extrait d'*Histoire d'Homme* avec Boris Cyrulnik, *France Info*, 06.07.2014

Que nous explique ce psychiatre ?

- ☐ A. La souffrance est un paradoxe psychique.
- ☐ B. La douleur contrarie la création artistique.
- X C. L'art possède des vertus thérapeutiques.**
- ☐ D. La vraie beauté est une source d'angoisse.

Question 29

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

La question de l'immigration en France est une question difficile, et le problème de la conceptualisation de la France comme une nation où les migrants ont joué un rôle important, c'est pas évident. L'histoire de l'immigration a été pendant très longtemps conçue comme un territoire à part de l'histoire nationale, comme une sorte de relégation dans une banlieue de l'histoire. Et donc pour faire en sorte que cette histoire soit intégrée à l'intérieur d'un récit national, et bien c'est tout un travail, c'est tout un travail d'historiens, un travail de représentations, un travail compliqué et on a du mal à se voir comme descendants de migrants, quelque part.

Extrait d'*un monde d'idées* par Olivier De Lagarde et avec Benjamin Stora, *France Info*, 04.11.2014

Que dit cet historien concernant la France ?

- ☐ A. L'accueil des migrants est une histoire très longue et compliquée.
- ☐ B. Les Français n'ont jamais été un peuple favorable à l'immigration.
- ☐ C. Les migrants ont joué pendant longtemps un rôle assez mineur.

X D. L'histoire de l'immigration est restée en marge du récit national.

Question 30

Écoutez le document sonore et la question. Choisissez la bonne réponse.

- Abdu Gnaba, vous avez écrit une anthropologie des mangeurs de pain, pourquoi est-ce que voilà c'est, ça porte malheur de poser le pain à l'envers ?

- Ben le pain à l'envers, c'était les jours d'exécution le pain que le boulanger faisait juste pour le bourreau. Donc pour être sûr que vous ne le preniez pas, il le retournait. Alors évidemment plus personne ne le sait, mais c'est quand même ça, une superstition, une résurgence d'une croyance ou d'une tradition ancienne, un peu comme les points de géologie, vous savez avant ici il y avait une montagne, il reste plus qu'un point, on sait plus pourquoi c'est là, et pourtant ça a existé, ben on continue à le faire. Et comme l'homme n'est rien d'autre qu'un amas de peurs quand il ne comprend pas, c'est aussi un être actif, donc il va jeter du sel, il va faire plein de trucs, de l'eau, pour interagir avec le monde et l'univers.

Extrait du *Grand bien vous fasse* par Ali Reibehi et avec Abdu Gnaba, *France Inter*, 23.11.2017

Que nous apprend cet anthropologue à propos des superstitions ?

- ☐ A. Leur emprise provoque des comportements fantasques.
- ☐ B. Elles expriment des craintes alimentaires très anciennes.

X C. Leurs origines remontent à des pratiques souvent oubliées.

- ☐ D. Elles constituent des croyances absurdes et inexplicables.

MAÎTRISE DES STRUCTURES DE LA LANGUE (TCF 4)

Niveau A1

Question 31

- Les filles, qu'est-ce que vous ____ ?
- On regarde un film à la télé !

- ☐ A. fais
- ☐ B. faisons
- X C. faites**
- ☐ D. font

Question 32

- Je suis bavard, j'aime beaucoup ____.

- X A. parler**
- ☐ B. manger
- ☐ C. jouer
- ☐ D. dessiner

Niveau A2

Question 33

- Comment ? Tu ne ____ souviens pas du nom de ton voisin ?

- ☐ A. me
- X B. te**
- ☐ C. se
- ☐ D. vous

Question 34

- Le soir, j'aime beaucoup boire ____ lait.

- ☐ A. le
- X B. du**
- ☐ C. de
- ☐ D. au

Question 35

- Il y a beaucoup d'assiettes dans l'évier... Je dois faire ____ !

- ☐ A. du sport
- X B. la vaisselle**
- ☐ C. les courses
- ☐ D. du repassage

Niveau B1

Question 36

Non, je ne l'aime pas du tout ! C'est ____ chanteur du monde !

- ☐ A. le meilleur
- X B. le pire**
- ☐ C. le mieux
- ☐ D. plus mauvais

Question 37

- Est-ce que tu pourrais donner ce livre à Marie ?

- Oui, bien sûr, je ____ donnerai demain !

- X A. le lui**
- ☐ B. leur le
- ☐ C. lui en
- ☐ D. lui le

Question 38

Je dois dire que le spectacle ____ j'ai assisté hier soir m'a beaucoup plu !

- ☐ A. quel
- ☐ B. lequel
- ☐ C. duquel
- X D. auquel**

Question 39

Tu travailles toujours comme ____ de formation dans ton entreprise ?

- X A. responsable**
- ☐ B. capable
- ☐ C. salarié
- ☐ D. ouvrier

Question 40

Quand les ____ seront terminés, nous aurons ici un des plus beaux bâtiments de notre ville.

- ☐ A. espaces
- ☐ B. architectes
- ☐ C. fondations
- X D. travaux**

Niveau B2

Question 41

Elle ____ son téléphone.

X A. s'est fait voler

☐ B. a été volée

☐ C. est volée

☐ D. se volait

Question 42

Je vous en prie, ____ .

☐ A. assois

☐ B. assieds-toi

☐ C. assoyez

X D. asseyez-vous

Question 43

Il a beaucoup ____ amis.

☐ A. des

X B. d'

☐ C. les

☐ D. l'

Question 44

Je suis ____ : je ne sais pas vraiment quoi penser de cette histoire.

☐ A. déterminé

☐ B. épanoui

X C. perplexe

☐ D. morose

Question 45

____ les syndicats sont en colère, le ministre a répété que la réforme était nécessaire.

☐ A. Toutefois

☐ B. Bien que

☐ C. Pourtant

X D. Alors que

Niveau C1

Question 46

Gustave Flaubert ____ un samedi.

- ☐ A. mourit
- X B. mourut**
- ☐ C. mourra
- ☐ D. mort

Question 47

____ vous avez raison, que proposez-vous alors ?

- X A. En admettant que**
- ☐ B. Pourvu que
- ☐ C. Etant donné que
- ☐ D. A moins que

Question 48

____ il fasse, il a toujours des problèmes.

- ☐ A. Bien qu'
- ☐ B. Quoiqu'
- ☐ C. Malgré qu'
- X D. Quoi qu'**

Niveau C2

Question 49

Ils ont mis ____ jour leurs conditions d'utilisation. C'est beaucoup plus clair maintenant !

- ☐ A. le
- ☐ B. de
- X C. à**
- ☐ D. au

Question 50

J'ai beau ____ , je ne trouve pas la solution de ce problème.

- X A. me creuser les méninges**
- ☐ B. mettre les pieds dans le plat
- ☐ C. me faire un sang d'encre
- ☐ D. sauter du coq à l'âne

COMPRÉHENSION ÉCRITE (TCF 4)

Niveau A1

Question 51

Que signifie ce panneau ?

- ☐ A. Il est interdit de fumer.
- ☐ B. Il est interdit de téléphoner.
- ☐ C. Il est interdit de parler.
- X D. Il est interdit de manger.**

Question 52

Que propose cette annonce ?

- ☐ A. Un rendez-vous téléphonique.
- X B. Des cours de langue.**
- ☐ C. Un travail de professeur.
- ☐ D. Des publicités gratuites.

Question 53

Quelle est la destination de ce train ?

- ☐ A. Poitiers.
- X B. Toulouse.**
- ☐ C. Assise.
- ☐ D. Paris.

Niveau A2

Question 54

Quels conseils donne ce document ?

- ☐ A. Des conseils pour manger équilibré.
- ☐ B. Des conseils pour faire des économies.
- X C. Des conseils pour protéger la nature.**
- ☐ D. Des conseils pour rester en bonne santé.

Question 55

Quand est organisée la Nuit des Musées ?

- X A. Une fois par an.**
- ☐ B. Tous les hivers.
- ☐ C. Une fois par mois.
- ☐ D. Chaque automne.

Question 56

Ce document présente :

X A. un médicament.

- ☐ B. une maladie.
- ☐ C. un médecin.
- ☐ D. une pharmacie.

Question 57

Que représente ce document ?

- ☐ A. Une petite annonce.
- X B. L'horoscope du jour.**
- ☐ C. Une lettre d'amour.
- ☐ D. La critique d'un livre.

Question 58

Anne-Claire veut savoir :

- ☐ A. si Marius est en grande forme.
- ☐ B. si Marius peut payer 20 euros.
- X C. si Marius va courir avec elle.**
- ☐ D. si Marius aime les marathons.

Niveau B1

Question 59

Quel est le genre de la nouvelle émission de Michel Drucker ?

- ☐ A. Sportif.
- ☐ B. Psychologique
- ☐ C. Politique.
- X D. Humoristique.**

Question 60

Que veut nous montrer ce document :

- ☐ A. Que la langue française est très parlée dans le monde.
- ☐ B. Qu'on organise de nombreuses conférences à Paris.
- X C. Qu'on peut apprendre le français à l'aide de la radio.**
- ☐ D. Que le métier d'interprète-traducteur s'est modernisé.

Question 61

Quand le concert *Carmina Burana* ! sera-t-il offert au public ?

- ☐ A. Au début de la saison de l'OSDL.
- X B. À la fin de la saison de l'OSDL.**
- ☐ C. Avant la série Grands concerts.
- ☐ D. Après le grand concert annuel.

Question 62

Que nous apprend ce texte sur la chirurgie esthétique ?

- ☐ A. Elle est plus populaire en France qu'ailleurs.
- X B. Elle est de plus en plus pratiquée dans le monde.**
- ☐ C. Elle est devenue accessible aux plus pauvres.
- ☐ D. Elle est plus luxueuse qu'il y a quelques années.

Question 63

De quel type de courriel s'agit-il ?

- X A. Un courriel de réclamation.**
- ☐ B. Un courriel de remerciement.
- ☐ C. Un courriel de confirmation.
- ☐ D. Un courriel de présentation.

Question 64

Pourquoi Albert envoie-t-il ce mail ?

- ☐ A. Pour s'inscrire à la faculté de droit.
- ☐ B. Pour obtenir une aide au logement.
- ☐ C. Pour s'informer sur une formation.
- X D. Pour solliciter une aide financière.**

Question 65

Quel est la nouvelle loi adoptée dans les Bermudes ?

- ☐ A. Une loi autorisant le mariage entre personnes de même sexe.
- ☐ B. Une loi donnant à l'archipel le statut de territoire d'outre-mer.
- X C. Une loi supprimant le droit au mariage entre homosexuels.**
- ☐ D. Une loi visant à lutter contre l'évasion fiscale des entreprises.

Niveau B2

Question 66

Que nous apprend cet article sur le métier d'infirmière ?

- ☐ A. Il exige d'excellentes connaissances médicales.
- ☐ B. Il est plus facile à pratiquer grâce à la technologie.
- ☐ C. Il nécessite un bon contact avec les jeunes patients.
- X D. Il est généralement plus difficile à exercer qu'avant.**

Question 67

Que présente cet article ?

- ☐ A. Une application gratuite.
- ☐ B. Une épicerie sans produits.
- ☐ C. Un site internet payant.
- X D. Un magasin sans caisses.**

Question 68

Quel est le but du « radar piéton » ?

- ☐ A. Obliger les piétons à marcher moins rapidement en zone urbaine.
- ☐ B. Contrôler l'efficacité du travail effectué par la police municipale.
- X C. Inviter les conducteurs à être prudents devant un passage piétons.**
- ☐ D. Mesurer la vitesse minimale des voitures sur les passages cloutés.

Question 69

Quel est le paradoxe mis en avant dans cet article ?

- X A. Certains enfants très intelligents n'ont pas de bons résultats à l'école.**
- ☐ B. Certains enfants sont perfectionnistes à la maison mais pas en classe.
- ☐ C. Certains enfants réussissent mieux après avoir connu plusieurs échecs.
- ☐ D. Certains enfants savent beaucoup de choses mais ont peu d'émotions.

Question 70

Quel phénomène est décrit dans cet article ?

- ☐ A. L'augmentation des prix dans le secteur du tourisme traditionnel.
- ☐ B. Le développement incontrôlé du tourisme responsable et durable.
- X C. L'apparition de pratiques touristiques coûteuses et dangereuses.**
- ☐ D. L'impact grandissant du tourisme de masse sur l'environnement.

Question 71

Quel problème est soulevé dans ce document ?

- X A. L'usage excessif du téléphone portable chez les enfants.**
- ☐ B. Le manque d'équipement numérique en milieu scolaire.
- ☐ C. La sévérité des parents par rapport à l'utilisation d'Internet.
- ☐ D. L'inégalité d'accès des enfants au téléphone et aux écrans.

Question 72

Qu'est-ce qui est à l'origine de la polémique décrite dans cet article ?

- ☐ A. L'inégalité entre hommes et femmes chez le personnel enseignant.
- ☐ B. Une réforme de l'écriture proposée par le ministère de l'Education.
- ☐ C. L'augmentation des fautes de grammaire sur les réseaux sociaux.
- X D. La décision d'un éditeur de modifier l'orthographe traditionnelle.**

Niveau C1

Question 73

Que présente cet article ?

- X A. Un procédé de levée de fonds pour aider l'édition de bandes dessinées.**
- ☐ B. Le recensement des meilleurs auteurs de bande dessinée sur Internet.
- ☐ C. Une plateforme consacrée uniquement à l'univers de la bande dessinée.
- ☐ D. Le lancement en ligne d'une revue de bande dessinée originale et créative.

Question 74

Quel est le point de vue de l'auteur de cet article ?

- ☐ A. L'idée d'art et de beauté est fondée de nos jours sur des critères immoraux.
- X B. Les jugements esthétiques sont liés à l'époque dans laquelle ils sont formulés.**
- ☐ C. Les arts plastiques ont de tout temps été perçus comme absurdes et inutiles.
- ☐ D. Les artistes et les esthètes ont souvent été en avance sur leurs contemporains.

Question 75

Quel est l'objectif du projet de loi présenté dans cet article ?

- ☐ A. Combattre les erreurs de l'administration.
- ☐ B. Faire respecter minutieusement les lois.
- ☐ C. Accélérer les démarches administratives.
- X D. Rendre les services de l'Etat plus flexibles.**

Question 76

Quel est l'objet de la polémique mentionnée dans cet article ?

- ☐ A. L'établissement d'un nouveau prix lors de la prochaine cérémonie des Césars.
- X B. L'absence de reconnaissance des choix du public pour l'attribution des Césars.**
- ☐ C. L'obligation de s'habiller de manière recherchée pendant la remise des Césars.
- ☐ D. L'hégémonie des grands succès populaires parmi les films nominés aux Césars.

Question 77

Quelle idée est développée dans cet article ?

- ☐ A. La cuisine française doit redevenir la plus prestigieuse du monde.
- ☐ B. L'économie française doit beaucoup au secteur de la gastronomie.
- ☐ C. L'industrie aéronautique doit être soutenue par une diplomatie forte.
- X D. La gastronomie doit contribuer à l'influence de la France à l'étranger.**

Niveau C2 :

Question 78

Que regrette l'auteur de cet article ?

- ☐ A. Le manque d'ambition des professionnels du rugby.
- ☐ B. Les scandales financiers secouant le monde du sport.
- X C. L'effondrement de valeurs autrefois liées au rugby.**
- ☐ D. Les résultats catastrophiques des sportifs français.

Question 79

Quelle analyse propose ce sociologue ?

- ☐ A. L'appauvrissement de nos sociétés condamne les villes du futur à ressembler à des bidonvilles.
- X B. On trouve dans les bidonvilles une forme de créativité dont pourraient s'inspirer les urbanistes.**
- ☐ C. L'existence de bidonvilles constitue un frein à une véritable démocratisation des espaces urbains.
- ☐ D. On surestime les problèmes de pauvreté et d'insalubrité caractérisant la vie dans les bidonvilles.

Question 80

Quel est le propos de cet article concernant les déchets plastiques ?

- X A. Mettre en garde contre l'illusion du recyclage intégral.**
- ☐ B. Prôner un circuit ouvert de gestion et de tri des déchets.
- ☐ C. Dénoncer le manque de moyens alloués aux déchetteries.
- ☐ D. Condamner l'attitude irresponsable des consommateurs.

EXPRESSION ORALE (TCF 4)

Tâche 1 :

Est-ce que vous pouvez vous présenter ?

Tâche 2 :

Vous avez du temps libre et vous voulez commencer à pratiquer une nouvelle activité, mais vous ne savez pas laquelle. Demandez-moi des conseils.

Tâche 3 :

Dans le monde actuel, les médias peuvent manipuler volontairement notre opinion. Qu'en pensez-vous ?

Examen 4 – Expression orale – Exemple d'un niveau C2

– Bonjour, bienvenue à l'épreuve orale du TCF.

– Bonjour !

– Cette épreuve de production orale dure 12 minutes. C'est un entretien en trois parties. Les parties 1 et 3 se déroulent sans préparation. Par contre, pour la partie 2, vous allez avoir deux minutes de préparation. L'entretien est enregistré. Il sera évalué deux fois : une fois ici, sur place, et une fois au CIEP. À tout moment, vous pouvez me faire répéter, me poser une question si vous n'avez pas compris quelque chose. Attention, une fois l'enregistrement commencé, il ne pourra plus être stoppé. Vous avez des questions ?

– Non, pas spécialement.

– Alors nous commençons. Tout d'abord, s'il vous plaît, est-ce que vous pouvez me dire votre prénom et votre nom ?

– Oui, bien sûr. Je m'appelle Christina Silva.

– D'accord, nous allons commencer par la première tâche.

PARTIE 1

– Alors, c'est très simple. Je vais vous demander de vous présenter en deux minutes.

– D'accord, très bien. Je commence ?

– Oui, vous pouvez commencer.

– Comme je l’ai dit, mon prénom c’est Christina et mon nom de famille, c’est Silva. Je suis brésilienne, de la région de São Paulo, mais je vis actuellement à Paris. J’ai 39 ans, je suis mariée et mon mari est français. J’ai trois enfants, de 12, 8 et 6 ans. Avec mon mari, avant, nous vivions au Brésil, mais nous avons décidé de venir nous installer en France. Maintenant, nous vivons donc à Paris, depuis quatre mois. Actuellement, je ne travaille pas. J’étudie mon français, pour me perfectionner. Peut-être que, plus tard, je voudrais travailler ici, en France. Je m’occupe de mes enfants et cela prend beaucoup de temps. Dans mon temps libre, j’aime beaucoup la danse, donc je vais à des cours de danse moderne, ici, à Paris, depuis trois semaines. J’aime aussi la lecture, la musique, le sport et j’aime naviguer sur Internet. Voilà, je crois que j’ai dit le principal. Je suis une personne optimiste, joyeuse, extravertie.

– **D’accord, c’est très bien. On va pouvoir passer à la deuxième partie, Christina.**

– Oui, très bien.

PARTIE 2

– **Alors, la deuxième partie, c’est-à-dire la tâche 2, dure 5 minutes et 30 secondes au total. Vous allez recevoir un sujet, et je vais vous le lire. Vous allez devoir me poser des questions, interagir avec moi. Mais avant, vous aurez deux minutes pour préparer votre entretien. Vous êtes autorisée à prendre des notes, si vous voulez. Tenez, je vous donne une feuille de brouillon, où vous pouvez écrire quelques notes. Je vous donnerai aussi une autre feuille avec votre sujet, mais vous ne pouvez pas écrire sur la feuille du sujet. Après ces deux minutes de préparation, nous allons commencer l’entretien et, faites attention, c’est vous qui devez commencer à parler. D’accord ?**

– Oui, très bien.

– **C’est vous qui allez conduire la conversation. Vous devez être active, c’est important. L’entretien dure 3 minutes et 30 secondes : 2 minutes de préparation et 3 minutes et 30 secondes pour l’entretien. Vous pouvez demander plus de précisions ou faire répéter des informations.**

– Non, ça va.

– **Bon. Alors je vous lis le sujet : « Vous avez du temps libre et vous voulez commencer à pratiquer une nouvelle activité, mais vous ne savez pas laquelle. Demandez-moi des conseils. » Vous avez compris ?**

– Oui, mais ce que je ne comprends pas, c’est qui êtes-vous ? Vous êtes un professeur ?

– **On va dire que je suis un ami. On va dire que je m’appelle Pierre et puis on discute entre amis. D’accord ?**

– D’accord, très bien.

– **Bon. Alors je vous laisse vous préparer pendant deux minutes et après on commence.**

– D’accord. [...]

– **Donc, ça fait maintenant deux minutes, Christina. On va commencer notre conversation, notre dialogue. Vous commencez. Je vous écoute.**

– Bonjour, comment ça va ? Tu vas bien ?

– **Bonjour Christina ! Ça va, et toi, qu'est-ce que tu racontes ?**

– Écoute, en ce moment j'ai beaucoup de temps libre et je voudrais faire une nouvelle activité, mais je ne sais pas quoi faire. Est-ce que tu peux me conseiller ? Est-ce que tu as une idée ?

– **Oh, tu veux faire une nouvelle activité, mais il y a plein de choses à faire ! Écoute, moi j'apprends l'anglais et franchement c'est très bien. Qu'est-ce que t'en penses ? Tu veux apprendre l'anglais ?**

– Oh, je suis déjà avec le français. Je préfère bien consolider mon français et après on verra avec une autre langue. Donc, non, apprendre l'anglais, en ce moment je préfère me concentrer sur le français.

– **D'accord. Bah, écoute, si tu ne peux pas apprendre une langue, pourquoi tu ne ferais pas une activité sportive par exemple ?**

– Une activité sportive ? Oh oui, ça, c'est une bonne idée. Moi, j'aime bien le sport, mais je ne sais pas très bien quoi choisir, parce que je ne connais pas très bien Paris encore et je ne sais pas ce que l'on peut faire. Par exemple, au Brésil, on peut faire du surf, mais à Paris, ce n'est pas possible.

– **Ah, oui, du surf à Paris, ça, tu vas avoir un petit peu de mal. Mais moi je vais dans une salle de gym, dans un club de sport, et là c'est vraiment très bien.**

– Ah, d'accord. Et comment ça fonctionne ? Il faut payer un abonnement ? Il y a plusieurs activités ? On peut faire toutes les activités ?

– **En fait, oui, il y a un système d'abonnement. Et, après, il y a de nombreuses activités libres, par exemple du yoga, ou bien de la gymnastique, plein de choses. Après, il y a aussi des activités payantes, des cours qui sont payants. C'est un supplément.**

– Ah, oui, ça, ça me paraît bien. Le yoga, est-ce que c'est bien ? Parce que moi, j'ai déjà fait du yoga et j'aimais bien.

– **Oui, les cours de yoga sont très bien. Je te les conseille.**

– D'accord. Où est ton club ? On peut y aller un jour ensemble ? Et puis je regarde si ça me plaît.

– **Oui, il est à côté de chez moi. J'y vais demain ; si tu veux, on se retrouve à la maison et on y va ensemble.**

– Ah, d'accord. Oui, c'est parfait, mais tu sais j'ai les enfants et je dois aller chercher. J'ai du temps libre, mais c'est seulement le matin.

– **Ah, mais c'est parfait, puisque moi j'y vais le matin. Donc on se retrouve demain, à 10 heures du matin chez moi ?**

– D'accord ! Au revoir !

– **Au revoir ! Très bien, Christina. On va pouvoir maintenant commencer la tâche 3.**

PARTIE 3

– **Je vais vous proposer un sujet. Vous allez vous exprimer sur ce sujet de façon argumentée. Vous allez devoir utiliser des exemples en justifiant vos idées, en essayant de me convaincre. Donc c'est un monologue. Cette fois-ci, je ne parle pas. Cela dure 4 minutes et 30 secondes.**

– D'accord, très bien.

– **Voici le sujet : « Dans le monde actuel, les médias peuvent manipuler volontairement notre opinion. Qu'en pensez-vous ? »**

– Oh, c'est un sujet compliqué !

– **Oui, mais vous allez très bien le faire, j'en suis sûr, Christina. Allez, il n'y a pas de préparation et donc je vous écoute. Commencez. Vous avez 4 minutes et 30 secondes.**

– D'accord. Je crois que ce sujet est très à la mode actuellement. Mais je pense que c'est une bonne chose que ce sujet soit connu et à la mode, parce que cela veut dire que l'on a la possibilité de se rendre compte que, peut-être, les médias nous manipulent, que, peut-être, toutes les informations que l'on trouve par exemple dans les journaux, ne sont pas vraies. Les médias peuvent manipuler volontairement notre opinion, je pense que oui, ils le peuvent. Maintenant, je pense que la question intéressante, c'est de savoir s'ils le font. Ils le peuvent, ça, c'est facile, mais est-ce qu'ils le font, ça, c'est une question très importante. Je pense que c'est important de voir ce qui se passait avant Internet. Je crois qu'avant Internet, c'était très facile pour les médias de manipuler l'opinion publique, puisqu'ils étaient pratiquement les seuls à donner l'information. Et donc, ils avaient une espèce de monopole, je dirais, et je pense que les gens ne se posaient pas de questions comme aujourd'hui. Je crois que les gens croyaient les journaux, croyaient les médias. Alors, bien sûr, ils savaient que, par exemple, il y a des journaux qui sont plus à droite et des journaux qui sont plus à gauche, mais ils pensaient que les journaux étaient honnêtes et voulaient transmettre l'information. Maintenant, je pense qu'avec Internet, tout a changé. Internet nous a donné la possibilité d'avoir d'autres opinions, d'autres points de vue. Et, à partir de là, on s'est rendu compte que sur certains sujets, il y avait un grand changement, un grand décalage entre ce que disait une personne qui faisait par exemple une vidéo, à l'endroit exact, sur le terrain, et ce que disait le journal et la télévision. Et, à partir de là, les gens se sont posé des questions. Et les médias ne pouvaient plus manipuler les gens comme ils le voulaient, s'ils le voulaient, bien sûr. Donc je pense qu'aujourd'hui, à cause de cela, aussi, et à cause d'Internet, les médias... Il y a une énorme crise dans les médias : les journaux n'arrivent plus à vendre et la télévision a de moins en moins d'audience. Donc je pense qu'aussi, un autre point important, c'est que, ces derniers temps, on a vu qu'en France, par exemple, des groupes de milliardaires, ou millionnaires, avaient racheté des journaux ou des médias. On peut penser que c'est pour contrôler l'information et donc un peu manipuler les gens. Finalement, je pense que, oui, ils le peuvent, mais la question est de savoir s'ils le font ou non. Et ça, c'est difficile de le savoir.

– **D'accord, ça fait 4 minutes et 30 secondes, donc je dois vous couper. C'est très bien, Christina. Nous avons terminé cette épreuve d'expression orale du TCF. Je vous remercie.**

– Merci à vous, au revoir !

– **Au revoir, Christina.**

EXPRESSION ÉCRITE (TCF 4)

Tâche 1

Votre cousin vous a invité à son mariage. Vous lui écrivez un courriel pour confirmer votre présence et pour vous renseigner sur les invités et sur le cadeau à lui offrir.

60 mots minimum – 120 mots maximum

Proposition de correction pour un élève de niveau B1

Cher Philippe,

Merci beaucoup pour ton invitation et félicitations à Marie et à toi ! Bien sûr, je viendrai à votre mariage. Est-ce qu'il y aura beaucoup de monde ? Est-ce que Magalie va venir aussi ? Evidemment, je veux vous offrir un beau cadeau de mariage. Est-ce que vous avez une envie particulière ? Si vous avez fait une liste, dis-le-moi !

A très bientôt,

Julien

Nombre de mots : 62

Proposition de correction pour un élève de niveau C2

Cher Philippe,

Je vous remercie Marie et toi pour votre invitation et vous adresse toutes mes félicitations ! Bien sûr, je serai là le jour J ! Est-ce que vous avez invité beaucoup de monde ? Sais-tu si Magalie sera revenue d'Australie pour assister à cette belle journée ? Je compte évidemment vous offrir un beau cadeau ! Qu'est-ce qui vous ferait plaisir ? Si jamais vous avez fait une liste de mariage, dis-moi vite où je peux la consulter !

A très bientôt,

Julien

Nombre de mots : 79

Tâche 2

Vous intervenez sur le site Internet de la mairie de votre ville, engagée pour le respect de l'environnement. Vous écrivez un article pour donner votre opinion sur l'augmentation du nombre d'espaces verts. Vous donnez votre avis sur cette initiative en évoquant ses avantages et/ou ses inconvénients.

120 mots minimum – 150 mots maximum

Proposition de correction pour un élève de niveau B1

La ville verte

Notre belle ville a construit un nouveau parc à côté du centre-ville. Nakata a maintenant cinq parcs : pour une petite ville de 15 000 habitants, c'est assez exceptionnel ! Moi je suis très fier d'habiter dans une ville verte. C'est une chance pour nous et pour nos enfants. La qualité de l'air est meilleure et nous pouvons profiter de ces espaces verts pendant notre temps libre. C'est vraiment agréable ! Par exemple, mes enfants aiment beaucoup le parc de la Rose au nord de la ville. Ils adorent jouer et se promener là-bas. C'est pourquoi je veux féliciter le maire et son équipe pour ce travail exceptionnel. C'est très important pour tous les habitants de la ville qui aiment et respectent la nature.

Hiroki Kaïsa

Nombre de mots : 127

Proposition de correction pour un élève de niveau C2

Un bien-être exceptionnel

Notre belle ville vient de se doter d'un nouveau parc à proximité du centre-ville. Désormais, Nakata compte pas moins de cinq parcs. Pour une petite ville de 15 000 habitants, c'est assez exceptionnel ! Personnellement, je suis très fier de vivre dans une des villes les plus vertes du Japon ! C'est une vraie chance d'habiter un endroit avec autant d'espaces verts. Ainsi, tous ces arbres qui nous entourent nous permettent de bénéficier d'une qualité de l'air incomparable. En outre, il est très appréciable de pouvoir se promener dans les parcs pendant son temps libre. Mes enfants adorent spécialement le parc de la Rose, au nord de la ville. Les aires de jeux aménagés pour eux sont vraiment superbes. Bref, je voulais encore une fois féliciter le maire et son équipe de mener une telle politique en faveur de l'environnement et du bien-être des citoyens.

Hiroki Kaïsa

Nombre de mots : 149

Tâche 3

Sur un site Internet dédié à l'actualité, vous avez lu les deux opinions ci-dessous. Vous écrivez un court article que vous voulez faire paraître dans le journal de votre association francophone. Votre article comprend deux parties :

- dans la première partie, vous présentez les deux opinions avec vos propres mots (entre 40 et 60 mots) ;
- dans la deuxième partie, vous donnez votre position sur le thème général, commun à ces deux opinions (entre 80 et 120 mots).

120 mots minimum – 180 mots maximum

Et si nous légalisons le dopage ?

L'idéal d'une compétition est de maximiser une performance. « Plus vite, plus haut, plus fort », dit la devise des Jeux. Tant que l'on restera dans une telle logique, il sera artificiel et difficile de vouloir éradiquer le dopage. Et puis, au nom de quoi veut-on à ce point atteindre une telle pureté ? On accepte l'amélioration biologique dans d'autres secteurs : 20% des chercheurs et des doctorants prennent des dopants cognitifs, Sartre écrivait sous amphétamine, Mick Jagger se shootait en vue de ses concerts, et cela ne choque personne. Pourquoi chez un cycliste cette pratique fait un tel scandale ? Il y a dans la lutte antidopage quelque chose qui n'est pas en phase avec notre société qui encourage la performance et l'amélioration.

D'après un article publié sur www.lalibre.be le 13.08.2012

Contre le dopage, il faut aussi et surtout éduquer et prévenir

La lutte contre le dopage doit insister sur les valeurs essentielles du sport à travers une politique de prévention et d'éducation. Il convient de rappeler les raisons pour lesquelles nous pratiquons une activité sportive. Des initiatives existent, certaines visent les sportifs. Des opérations de sensibilisation sont organisées lors de compétitions sportives par exemple. De ce point de vue, le contenu du message a évolué. Il ne s'agit plus simplement de dire non au dopage mais plutôt d'affirmer le droit de tout sportif à un sport propre. Le droit le plus fondamental du sportif est ainsi de lui garantir une compétition équitable.

D'après un article publié sur www.lemonde.fr le 08.08.2016

Proposition de correction pour un élève de niveau B1

Pour ou contre le dopage ?

Le dopage dans le sport est un phénomène très actuel. Certains pensent qu'il n'est pas utile d'interdire le dopage parce qu'il est normal que les sportifs essayent d'améliorer leurs performances. Cependant, d'autres considèrent qu'il faut lutter contre le dopage car il détruit les vraies valeurs du sport.

Il est certain que le dopage est dangereux pour la santé des sportifs. Il y a beaucoup de cyclistes par exemple qui ont eu des cancers ou qui sont morts à cause du dopage, comme Marco Pantani en Italie. Ce n'est pas normal ! Aussi, le dopage n'est pas juste pour les sportifs qui sont propres. En effet, un sportif dopé a plus de chances de gagner une compétition qu'un sportif qui n'est pas dopé. C'est pour cela qu'il est nécessaire de lutter contre ce phénomène en faisant notamment des contrôles plus sévères pour punir les tricheurs.

Nombre de mots : 148

Proposition de correction pour un élève de niveau C2

La question du dopage dans le sport

Pour ou contre le dopage, telle est la question que se pose le monde du sport. Si certains défendent sa légalisation en affirmant que les sportifs, comme les musiciens et les écrivains, ont aussi le droit de se doper pour améliorer leurs performances, d'autres considèrent que le dopage nuit aux valeurs fondamentales du sport, et notamment l'équité.

Dans ce débat, il est essentiel de rappeler que la prise de produits dopants a des conséquences parfois irréversibles sur la santé. Une piqûre peut aider le professionnel ou l'amateur à remporter une médaille, mais elle peut aussi le faire mourir jeune. Beaucoup de cyclistes, comme Marco Pantani par exemple, ont payé leurs exploits de leur vie. C'est pour cette raison qu'il est suicidaire de vouloir autoriser le dopage dans le sport. Au contraire, il faut persévérer dans la lutte antidopage en augmentant les contrôles et en renforçant les sanctions contre les tricheurs.

Nombre de mots : 156

Références, droits d'auteur et copyright

Ce pack a été possible grâce à la collaboration des professeurs de FLE Jovana et Anthony que je tiens à remercier pour leur extraordinaire travail !

Tous les droits d'exploitation de ce pack « RÉUSSIS LE TCF » sont réservés à son créateur Pierre Babon mis à part les fichiers audio et écrits extraits des journaux, radios ou sites Internet dont les droits sont réservés à ces médias.

Mis à part les fichiers audio et écrits extraits des journaux, radios ou sites Internet, aucun élément du pack (fichiers audio ou fichiers PDF) ne peut être utilisé pour une exposition publique ou communautaire sans l'accord de l'auteur avec ou sans paiement d'entrée pour écouter ou visionner le matériel et sous aucun concept.

Mis à part les fichiers audio et écrits extraits des journaux, radios ou sites Internet, toute copie ou confection de copie de ce matériel est totalement interdite, que ce soit dans sa totalité ou en partie, même une infime partie.

Toute personne qui ne suivra pas ces règles encourra les conséquences prévues par la loi en vigueur.

© Pierre Babon. Tous droits réservés. Mai 2018..

Les droits d'auteur et le copyright de ce pack sont enregistrés chez <https://www.copyrightdepot.com>, Droits d'auteur enregistrés, CopyrightDepot.com sous le numéro 00063947-1.