

Viens chez moi j'habite dehors

L'histoire se situe dans l'univers de Pokémon*, durant la nuit. Le premier personnage est un dresseur de Pokémon. Il s'est aventuré dans la campagne à la recherche de Pokémon et a aperçu au loin une cabane isolée, construite en bois. Des traces de pas ont débutés depuis l'entrée de cette cabane et se poursuivent le long du paysage jusqu'à atteindre un chemin de pierre. Étant donnée la taille des pas, il ne s'agit pas ici de traces d'être humain.

Le dresseur Pokémon continue sa route en passant le grillage qui était déjà ouvert. Il se retrouve sur la route, avec des becs de gaz qui éclairent les trottoirs. Le jeune adolescent remarqua que ces traces de pas étaient visibles à nouveaux depuis le chemin en face de lui, qui mène vers la forêt comme si une rencontre ou un rendez-vous avait lieu. Pris de curiosité et d'intérêt, le dresseur s'engouffra dans la forêt pour suivre les traces de pas. Au fur et à mesure qu'il courrait dans la forêt, les arbres commençaient à mourir car elle ont été consumés par du feu. Certains n'avaient plus de feuilles et d'autres, encore pire, ont noirci de la brûlure.

Dans certaines zones, l'herbe devenait légèrement orangée voire noire. Le dresseur Pokémon sentait que le chemin touchait à sa fin. Mais c'est ainsi qu'il se rendait compte qu'il était pris au piège. Il vit en face de lui un dresseur Pokémon maléfique dont l'apparence lui était quasiment identique. Ce dresseur-là était accompagné de son Pokémon maléfique de l'élément feu, l'origine des traces de pas depuis la cabane isolée et le coupable des dégâts colatéraux infligés à la forêt. Le dresseur maléfique pointa le dresseur Pokémon du doigt pour lui faire signe de l'affronter.

Celui qui habite dehors se retrouve piégé par celui qui vit dans une cabane en bois.

Page de garde : La page de garde représentait en réalité la fenêtre de la cabane du dresseur maléfique (vu de côté). Le « Viens chez moi j'habite dehors » était adressé à lui. C'est le dresseur classique qui recherchait un adversaire à affronter, mais une mauvaise surprise s'est produit.

Justificatif des choix des couleurs : J'ai choisi d'utiliser des couleurs froides pour accentuer l'aspect nocturne et dramatique de l'histoire.

*Pokémon : Créature imaginaire dont l'apparence est plus généralement inspirée d'animaux réels.