3 ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Функциональная структура проекта во многом аналогична структурной. Взаимосвязь между основными компонентами представлена на диаграмме классов ГУИР.400201.304 РР.1.

3.1. Блок игровой логики

В данном блоке находятся описания базовых логических законов и правил игры. Определение этих базовых элементов осуществляется в элементе GameBase_BP, который является наследуемым классом от базового класса GameBase. Ниже будут рассмотрены отдельные элементы и переменные определённые в файле.

3.2. Блок управления

Блок управления представлен в виде класса PlayerController_BP. Данный класс наследуется от базового класса PlayerController, и отвечает за управление объектом playerPawn, посредством использования следующих системных асинхронных вызовов: InputAxis MoveForwardBack, InputAxis MoveRightLeft.

3.3. Блок игрового интерфейса

Данный блок реализован с использованием базовых инструментов Unreal Engine 4, для создания графических интерфейсов. Логика, описывающая функционал интерфейса описана в файлах: MenuUI_BP, PlayerUI BP, OptionsUI BP.

3.4. Алгоритм чтения аудиофайла

Данный алгоритм является частью подключаемого плагина для работы и анализа аудио файла. К данному алгоритму относятся следующие заголовочные файлы: WAV_Header.h, BPM_Detector.h. Функционал данных заголовочных файлах описан в исходных файлах WAV_Header.cpp и BPM_Detector.cpp соответственно.

В заголовочном файле WAV_Header.h задана структура WAVHEADER, предназначенная для хранения полей заголовка аудио файла. В исходном файле WAV_Header.cpp описаны методы GetHeader(), отвечающий з чтение заголовка файла, а так же PrintHeader(), предназначенный для вывода значений заголовка аудио файла в формате string.

В заголовочном файле BPM_Detector.h инициализированы методы ValidateFile() и ReadFromFile(). В исходном файле BPM_Detector.cpp описаны реализации данных методов, для валидации входящего файла и чтения данных из входящего файла.

3.5. Алгоритм анализа аудиофайла

Данный алгоритм также является частью подключаемого плагина для работы и анализа аудио файла. К данному алгоритму относится заголовочный файл FFT_Functions.h. Функционал данного заголовочного файла описан в исходном файле FFT Functions.cpp соответственно.

В заголовочном файле FFT_Functions.h инициализированы следующие методы:

- ConvertToComplex();
- FFT();
- CalculateBassIntensity();
- CalculateBPM().

В исходном файле BPM_Detector.cpp описаны реализации вышеописанных методов.

Метод ConvertToComplex() реализует преобразование массива значений типа int16_t, в массив комплексных чисел типа double. Данный метод необходим для последующей реализации метода быстрого преобразования Фурье.

Метод FFT() производит рекурсивную операцию преобразования Фурье.

Метод CalculateBassIntensity() осуществляет анализ массива, полученного из метода FFT(), и определяет существенные изменения нижних частотных диапазонов в конкретный интервал времени.

Метод CalculateBPM() возвращает значение ударов в минуту, вычисленных из корреляции последних нескольких результатов метода CalculateBassIntensity().