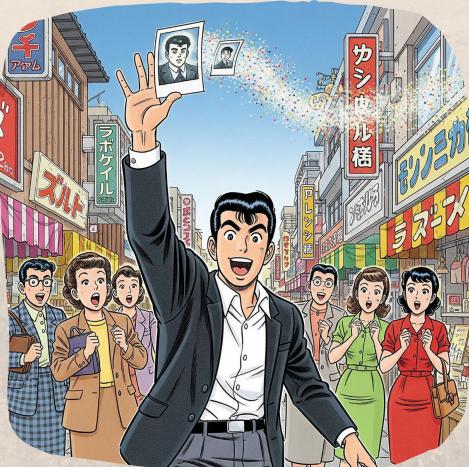




## 1ÈRE PHOTOGRAPHIE



## NAISSANCE OFFICIELLE



## ARRIVÉE DE LA COULEUR



## IMAGE NUMÉRIQUE



La première photographie permanente réussie a été réalisée par l'inventeur français Nicéphore Niépce. Connue sous le nom de "Point de vue du Gras", elle a été prise depuis une fenêtre de sa maison en Bourgogne.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils dIA et Canva

L'invention de la photographie a été officiellement reconnue lorsque Louis-Jacques-Mandé Daguerre, un artiste et chimiste français, a présenté son invention, le daguerréotype, à l'Académie des sciences de Paris.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils dIA et Canva

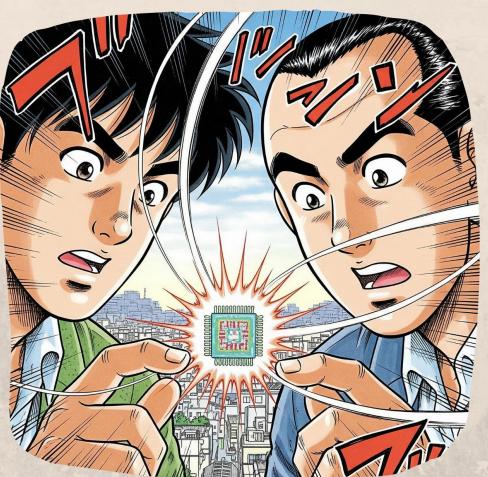
La première photographie en couleur a été réalisée par le physicien écossais James Clerk Maxwell et le photographe Thomas Sutton. L'image, représentant un ruban de tartan, a été créée en superposant trois clichés monochromes pris à travers trois filtres.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils dIA et Canva

La première image numérique a été créée par l'ingénieur américain Russell Kirsch. Il a développé un scanner d'images qui a permis de numériser une photographie de son fils en bas âge.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils dIA et Canva

## CAPTEUR CDD



Le capteur CCD (Dispositif à Transfert de Charge) a été inventé par Willard Boyle et George Smith aux laboratoires Bell. Ce dispositif électronique est capable de convertir la lumière en un signal électrique.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils dIA et Canva

## APPAREIL NUMÉRIQUE



Le premier appareil photo numérique a été inventé par Steven Sasson, un ingénieur de Kodak. L'appareil était un prototype encombrant qui enregistrait des images en noir et blanc de 0,01 mégapixels sur une cassette.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils dIA et Canva

## TÉLÉPHONE & PHOTO



Les premiers téléphones portables équipés d'appareils photo intégrés ont été commercialisés. Ces appareils ont radicalement transformé la manière dont les gens prenaient et partageaient des photos.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils dIA et Canva

## INSTAGRAM



Instagram a rapidement connu un succès phénoménal après son lancement. Cette application mobile de partage de photos et de vidéos se distinguait par ses filtres qui permettaient d'améliorer facilement l'apparence des clichés.

Conception : Christophe Navaux assisté par des outils dIA et Canva