گزارش پروژه درس مخابرات دیجیتال

ابتدا مطابق با توضیحات دستور کار پروژه، فایلی با پسوند WAV. ایجاد می کنیم. سپس با استفاده از دستور ()audioread مورد نظر را در نرمافزار متلب باز می کنیم.

از آن جایی که برای ارسال دیتای باینری از یک سیستم مخابراتی دیجیتال با مدولاسیون BFSK و یک کانال AWGN با پهنای باند میانی KHz۱۶۰ استفاده میکنیم، در بهینه ترین حالت استفاده از پهنای باند، فاصله دو فرکانس مرکزی برابر است با:

$$\Delta f = f_{c2} - f_{c1} = \frac{160 \text{KHz}}{2} = 80 \text{KHz}$$

حال به طور دلخواه فرکانس مرکزی کانال را برابر ۱۲۰ کیلوهرتز در نظر می گیریم. در نتیجه داریم:

$$f_{c1} = 80KHz$$

$$f_{c2} = 160 \text{KHz}$$

در این حالت ماکسیمم فرکانس عبوری از کانال برابر ۲۰۰ کیلوهرتز است. در نتیجه اگر فرکانس نمونهبرداری را برابر ۴۰۰ کیلوهرتز در این حالت ماکسیمم فرکانس سیگنال در نظر بگیریم، سیگنال پیوسته از روی نمونههای آن به ظور یکتا قابل بازسازی است (فرض میکنیم ماکسیمم فرکانس سیگنال ورودی کوچکتر مساوی ۲۰۰ کیلوهرتز است و در نتیجه نیازی به عبور سیگنال ورودی از فیلتر پایینگذر با فرکانس قطع ۲۰۰ کیلوهرتز قبل از نمونهبرداری از آن وجود ندارد).

الف) از آن جایی که گیرنده ناهمدوس فرض شده است، برای آن که سیگنالها متعامد باشند، باید داشته باشیم:

$$\Delta f = \frac{1}{T} \to T = \frac{1}{\Delta f} = \frac{1}{80 \text{KHz}} = \frac{1}{80 \text{K}} \text{s} \to R_b = \frac{1}{T} = 80 \text{Kbps}$$

خوانده شده، برابر ۴۴.۱ کیلو هرتز است. در نتیجه ابتدا با استفاده از تابع (WAV خوانده شده، برابر ۴۴.۱ کیلو هرتز است. در نتیجه ابتدا با استفاده از تابع (WAV تعدادها را به نسبت $\frac{100}{441}$ کاهش می دهیم تا فرانس نمونه برابر ۱۰ کیلوهرتز شود. حال با توجه به این که نرخ ارسال برابر ۸۰ کیلوبیت در هر ثانیه است، حداکثر می توان هر نمونه را با ۸ بیت کوانتیزه کرد. برای این کار ابتدا با محاسبه مقادیر ماکسیمم و مینیمم سیگنال ورودی، دامنه سیگنال ورودی را به بازه x < 1 = 1 فشرده می کنیم یا بسط می دهیم. سپس با توجه به تعداد بیتهای کوانیزاسیون (x < 1 بیتهای لازم را بدست می آوریم. استفاده از توابع (x < 1) و cast() بیتهای لازم را بدست می آوریم.

در ادامه فرض می کنیم سیگنال پیوسته ارسال موجود است. از این سیگنال با فرکانس ۴۰۰ کیلوهرتز نمونهبرداری می کنیم. حال با استفاده از تابع ()awgn به نمونههای سیگنال پیوسته ارسالی، نویزی گوسی با مقدارهای مختلف SNR اضافه می کنیم. سپس با استفاده از ساختار دمدولاسیون مربوط به گیرنده ناهمدوس، بیتهای ارسالی را تشخیص می دهیم و با استفاده از میانگین آماری، احتمال خطا را محاسبه می کنیم.

احتمال خطا برای حالات مختلف به صورت زیر بدست می آید:

$$[0.0532, 0.0035, 1.7884 * 10^{-6}, 0]$$

نتایج بدستآمده تقریبا با نتایج تئوری برابر است. البته شایان ذکر است احتمال خطاهای بدستآمده از شبیهسازی کمی از نتایج تئوری بهتر است.

با مقایسه فایلهای صوتی در می یابیم برای SNR = 0 تشخیص کلمات تقریبا غیر ممکن است؛ اما برای SNRهای بیشتر کیفیت فایل صوتی به قدری است که بتوان متن پیام را متوجه شد. هرچه مقدار SNR افزایش می یابد، کیفیت صوت در خروجی نیز زیاد می شود. کیفیت در دو حالت SNR = 15 و SNR = 15 تقریبا برابر است؛ زیرا در این دو حالت احتمال خطا تقریبا صفر است و تنها عامل تضعیف کیفیت تعداد بیتهای کوانتیزاسیون است که در دو حالت یکسان است.

ب) در این حالت بر اساس دستور کار پروژه، ۲ بیت از تعداد بیتهای کوانتیزاسیون کم میکنیم. در نتیجه نرخ تولید بیت برابر است با:

$$R_b = 10 \frac{Ksymbol}{s} * 6 \frac{bit}{symbol} = 60 Kbps$$

در نتیجه می توانیم از یک BCH مناسب با نرخ بزرگ تر مساوی $\frac{3}{4}$ استفاده کنیم. در این راستا بهترین انتخاب ممکن کد (127,99) با قدرت تصحیح 4 بیت است.

با استفاده از این کد نرخ ارسال برابر است با:

$$R_c = \frac{n}{k} * R_b = \frac{127}{99} * 60kbps = 76.96kbps$$

لازم به ذکر است در این حالت مقداری از پهنای باند بدون استفاده باقی میماند.

احتمال خطا برای حالات مختلف به صورت زیر بدست می آید:

مشاهده می شود در این حالت برای SNR = 5dB، احتمال خطا به طور چشم گیری کاهش می یابد. علت این است که در این حالت احتمال خطای بیت آنقدر کوچک است که در اکثر مواقع کد BCH قدرت تصحیح خطاهای به وجود آمده را دارد. در مورد SNR = 0dB این موضوع برقرار نیست. زیرا در این حالت تعداد خطاها در بیشتر مواقع بیشتر از قدرت تصحیح کد BCH است؛ در نتیجه اگرچه در بعضی موارد خطاهای به وجود آمده تصحیح می شوند، در اکثر مواقع تعداد خطاها به علت تصحیح اشتباه افزایش می یابد. میانگین این موارد باعث می شود احتمال خطا تغییر چندانی نکند.

ج) در این حالت پس از اینکه دامنه سیگنال ورودی را به بازه x < 1 فشرده کردیم یا بسط دادیم، سیگنال ورودی را از تابع (x < 1 فشرده کردیم یا بسط دادیم، سیگنال ورودی را از تابع (x < 1 فیر در نتیجه این کار تابع (x < 1 فیر میدهیم و سپس خروجی این تابع را به بازه x < 1 فیرت صوت خروجی افزایش می یابد. به ازای تعداد بیت کوانتیزاسیون یکسان، مقدار x < 1 به شدت کاهش می یابد و کیفیت صوت خروجی افزایش می یابد.