به نام خدا



دانشگاه صنعتی شریف دانشکده مهندسی برق

سیستمهای مخابراتی ـ دکتر بهروزی _ گروه ۲و۳ نیمسال اول ۹۹-۹۸

پروژه نهایی _ مدولاسیون دیجیتال

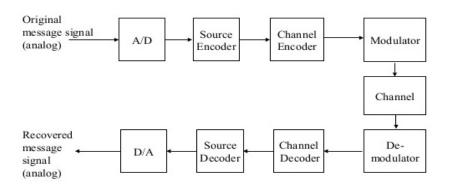
تاریخ تحویل: ۱۰ بهمن ۹۸

نکات قابل توجه و مواردی که باید رعایت شود:

- پروژه نهایی باید توسط گروه دو نفره مشخص شده انجام شود.
- تحویل پروژه در سامانه CW انجام می شود. تاریخ تحویل به هیچ وجه تمدید نخواهد شد. همچنین تحویل پروژه بعد از تاریخ ذکر شده و با تأخیر قابل قبول نیست. تحویل حضوری پروژه نیز متعاقباً هماهنگ خواهد شد.
 - فایل تحویلی باید به فرمت zip. یا rar. و حاوی موارد زیر باشد:
 - یک فایل m. شامل کدهای تمام سوالات
 - فایلهای تمام توابعی که نوشتهاید و در کد خود استفاده کردهاید
- فایل گزارش به فرمت pdf. شامل پاسخ به تمام سوالات، نمودارها، نتایج خواسته شده، اثباتها و محاسبات دستی
 (در صورت لزوم)
 - نام فایلی که آپلود میکنید به صورت Project Name۱ StudentID۱ Name۲ StudentID۲ باشد.
 - نمودارها باید عنوان مناسب داشته باشند.
 - سعى كنيد گزارشتان مختصر و كامل باشد، از توضيحات اضافي اجتناب كنيد.
 - کد خود را کامنت گذاری کنید و بخشهای مختلف آن را توسط %% جدا کنید.
- از کپی کردن کد یا گزارش دیگران و یا قراردادن آنها در اختیار دیگران بپرهیزید؛ درصورت مشاهده برخورد جدی خواهد شد.
- ♦ ۴۵٪ نمره مربوط به اجرای بدون خطای کد و عملکرد درست آن است. ۴۵٪ نمره به پاسخ به سوالات و نتایج درست گزارش تعلّق دارد. خوانا بودن کد و تمیز بودن گزارش نیز هر کدام ./۵ نمره را تشکیل میدهند.
 - جهت رفع ابهام و اشكالات خود مي توانيد از طريق آدرس ايميل matlab.comsys@gmail.com آنها را مطرح كنيد.

معرفي پروژه

در این پروژه هدف انتقال تصویر توسط سیستم مدولاسیون دیجیتال است. همانطور که از مطالب درس می دانید بلوک دیاگرام یک سیستم مدولاسیون دیجیتال به صورت شکل ۱ است:



شكل ١: بلوك دياگرام كلّي مدولاسيون ديجيتال

به همراه فایل صورت پروژه تصاویری در پوشه pictures قرار دارند. از آن جایی که این تصاویر خودشان دیجیتال هستند، بلوکهای A/D و A/D در این پروژه کاربرد ندارند. همچنین بلوکهای Channel Decoder و Channel Decoder که برای اضافه کردن زوائد به سیگنال جهت تشخیص و تصحیح خطا هستند نیز در این پروژه بررسی و پیادهسازی نمی شوند. در فاز اول شما باید بلوکهای مختلف را پیادهسازی کنید و در فاز دوم به آزمایش و تحلیل سیستم پیادهسازی شده پرداخته می شود.

فاز اول

بلوکهای Source Encoder و Source Encoder

نقش این بلوک تبدیل دنباله سمبُلها به دنباله باینری است (توجّه کنید در این پروژه هر پیکسل تصویر یک سمبُل است). این کار با هدف فشردهسازی و کاهش بیت بر سمبُل انجام میشود.

یک روش انجام کدگذاری منبع استفاده از الگوریتم کدگذاری شانون فانو است. کدگذاری شانون فانو روشی برای فشرده سازی بیاتلاف اطّلاعات است. کدگذاری شانون فانو، منجر به تولید کدهای پیشوندی می شود. یعنی در این روش رشته که نشان دهنده یک سمبُل خاص است هیچگاه پیشوند رشته دیگر که نمایانگر سمبُل دیگری است، نمی باشد و سمبُل های پرکاربردتر با رشته های بیتی کوتاه تری نسبت به آنهایی که کاربردشان کمتر است، نشان داده می شوند. در این روش، ابتدا سمبُل ها به ترتیب احتمال از زیاد به کم مرتب می شوند و پس از آن به دو مجموعه که احتمال کلشان تا حد ممکن به هم نزدیک است تقسیم می شوند. سپس اولین رقم کد همه سمبُل ها به آنها اختصاص داده می شود؛ سمبُل های مجموعه اول و در مجموعه دوم ۱ میگیرند. تا زمانی که مجموعه ای با بیش از یک عضو باقی بماند، همین فرایند برای تعیین ارقام متوالی کدها، روی آنها تکرار می شود. وقتی یک مجموعه به یک سمبُل کاهش پیدا کند بدان معناست که کد آن سمبُل کامل است و پیشوند هیچ کد سمبُل دیگری را تشکیل نمی دهد. این الگوریتم کدگذاری های

^{&#}x27;redundancy

Shannon-Fano coding

[&]quot;prefix code

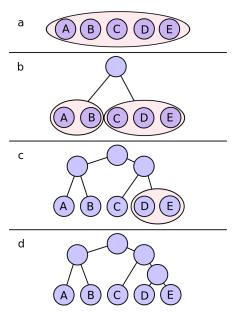
با طول متغیر نسبتاً کارآمدی تولید میکند. وقتی دو مجموعهٔ کوچکتر که با یک تقسیمبندی ایجاد شدهاند در واقع دارای احتمال برابری هستند، یک بیت اطّلاعاتی که برای تمایز آنها استفاده می شود، به بهینه ترین نحو به کار گرفته می شود. الگوریتم شانون ـ فانو به صورت زیر است:

- 1. Create a list of probabilities or frequency counts for the given set of symbols so that the relative frequency of occurrence of each symbol is known.
- 2. Sort the list of symbols in decreasing order of probability, the most probable ones to the left and least probable to the right.
- 3. Split the list into two parts, with the total probability of both the parts being as close to each other as possible.
- 4. Assign the value 0 to the left part and 1 to the right part.
- 5. Repeat the steps 3 and 4 for each part, until all the symbols are split into individual subgroups.

برای روشن تر شدن موضوع به مثال زیر که کد گذاری یک رشته با سمبُلهای محدود و فراوانی سمبُلها به صورت فرض شده در جدول۱ را نشان میدهد توجّه کنید:

جدول ١: مثال الگوريتم كدگذاري شانون فانو: فراواني سمبُلها

سمبُل	A	В	С	D	Е
تكرار	۱۵	٧	۶	۶	۵
احتمال	1/4746	1/1790	1/1047	1/1047	·/17A7



شكل ٢: مثال الگوريتم كدگذاري شانون_فانو

پس از تشکیل درخت از ریشه به سمت برگها حرکت میکنیم تا کد هر برگ را به دست آوریم. برای این کار به صورت اختیاری یک از جهتها را صفر و دیگری را یک میگیریم. و مسیری که از ریشه تا برگ طی میشود کد آن سمبُل را مشخص میکند. مثلاً کدهای معادل درخت بالا مطابق جدول ۲ است. برای مطالعه بیشتر در مورد کدگذاری شانون فانو میتوانید در اینترنت جستجو کنید.

جدول ۲: مثال الگوريتم كدگذاري شانون_فانو: كد سمبُلها

سمبُل	Α	В	С	D	Е
کد	• •	• 1	١.	11.	111

با توجّه به روش معرّفی شده بلوکهای Source Encoder و Source Decoder را پیادهسازی کنید. سپس با کدگذاری و کدگشایی چند تصویر صحّت آنها را آزمایش کرده و نشان دهید (مثالها را در گزارش خود بیاورید).

بلوکهای Modulator و Demodulator

• تابعی با عنوان Modulator بنویسید که در ورودی دنبالهای از سمبُّلها (اعداد ۱ تا M) دریافت کند و در خروجی شکل موج مدوله شده به روش M^* را تولید کند.

$$S_m = \begin{cases} \sqrt{\frac{\mathbf{Y}M}{mT_s}} cos(\mathbf{Y}\pi f_c t) & \bullet \leq t \leq \frac{mT_s}{M} \\ \bullet & otherwise \end{cases}$$

$$m = 1, ..., M$$

- تابعی با عنوان Demodulator بنویسید که در ورودی سیگنال دریافت شده را بگیرد و با استفاده از همبستگی سنج (Correlator) و یا فیلتر منطبق (Matched Filter) شکل موج متناظر با هر پیام را به فضای برداری سیگنال تصویر کند. خروجی این تابع دنباله ای از بردارها است که بردار ام-i نشان دهنده تصویر امین-i پیام دریافتی در فضای برداری سیگنال است. (خروجی این تابع همان بردارهای موجود در Constellation سیگنال هستند.)
- تابعی با عنوان Detector بنویسید که دنباله بردارهای حاصل از Demodulation را دریافت کند و با قاعده تصمیم گیری بهینه، در مورد هرکدام از پیام ها تصمیم بگیرد و مقدار تخمین زده شده برای سمبل متناظر را در خروجی تولید کند. خروجی این تابع در حالت ایده آل باید برابر ورودی تابع Modulator باشد. مجموع این دو تابع عمل دمدولاسیون را انجام میدهند و در واقع بلوک Demodulation در بلوک دیاگرام شکل ۱ را میسازند.

فاز دوم

Source Encoder بلوکهای پیاده سازی شده را در کنار یکدیگر قرار دهید تا سیستم تکمیل شود. برای این کار باید خروجی که یک رشته بیتی است را به قطعههایی با طول مشخص تقسیم کنید به طوری که عددی بین ۱ و M شود و بتوانید آن را به مدولاتوری که یاده سازی کرده اید بدهید. عکس همین عمل نیز بعد از دمدولاسیون انجام می شود.

ب) برای سادگی در تست کانال را ایدهآل در نظر میگیریم، و فقط پهنای باند سیگنال عبوری را محدود می کنیم. برای این مسئله، تابعی با عنوان Channel بنویسید که در ورودی سیگنال ارسالی، فرکانس نمونه برداری، و فرکانس حامل را دریافت کرده و در خروجی سیگنال رسیده به گیرنده را تحویل دهد. (صرفاً قرار است یک فیلتر میانگذر بنویسید!)

^{*}Pulse Width Modulation

در تمام قسمتهای بعدی مشخصات زیر را در نظر بگیرید:

جدول ۳: پارامترهای شبیهسازی

<u> </u>				
پارامتر	مقدار			
فركانس نمونهبرداري	۱••KHz			
طول هر سمبُل (T_s)	۳٠ms			
(f_c) فركانس حامل	١٠KHz			
فركانس مركزي كانال	١٠KHz			
پهنای باند کانال	۵KHz			
M	۲			

- پ) طیف سیگنال عبوری از کانال را رسم کنید و پهنای باند میانگین آن را گزارش کنید. چند نمونه را در گزارش بیاورید.
- ت) با فرض اینکه نویز AWGN قبل از ورود سیگنال به کانال با آن جمع می شود. با ارسال و دریافت تصاویر توسط سیستم احتمال خطا را بر حسب واریانس نویز رسم کنید. رفتار حدی احتمال خطا را توجیه کنید.
- ث) (امتیازی) با ارسال و دریافت تصاویر توسط سیستم SNR میانگین روی تمام تصاویر را قبل و بعد از دمدولاسیون گزارش کنید. همچنین چند نمونه از تصاویر ارسالی و دریافتی را در گزارش خود بیاورید.
- ج) ۶ مقدار مختلف برای واریانس نویز انتخاب کنید (به نحوی که تا حد خوبی بازههای معنا دار را پوشش دهد). برای هر کدام از این واریانسها، نمودار بردارهای خروجی تابع Demodulation را رسم کنید. (قرار است تقریبی از آنچه که در درس با عنوان Constellation یاد گرفته اید را ببینید). همچنین آستانه تصمیم گیری بهینه Detector را بر روی این نمودارها رسم کنید. تاثیر نویز را روی این نمودار توضیح دهید.
- چ) (امتیازی) فرض کنید که گیرنده و فرستنده دقیقاً همزمان نیستند و در نتیجه در گیرنده اختلاف فاز ϕ نسبت به گیرنده وجود دارد. برای سه حالت $\frac{\pi}{7}, \frac{\pi}{9}, \frac{\pi}{17}, \frac{\pi}{9}$ قسمت قبل را تکرار کنید.