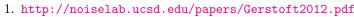
I. Objectifs

- Comparer méthode débruitage :
 - Alternating projection + Hald + Dougherty
 - SLRD
 - EM (dont impact de l'initialisation) + MCMC
- Étudier code MCMC Jérôme
- État de l'art not. débruitage avec mesure de bruit de fond
- Continuer NASA4

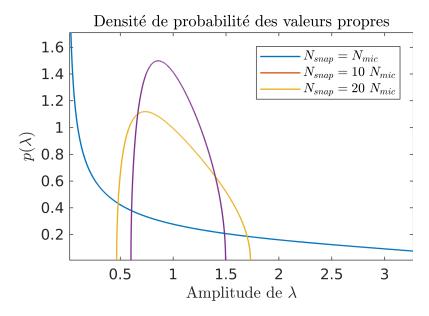
II. Distribution des valeurs propres d'une matrice de bruit

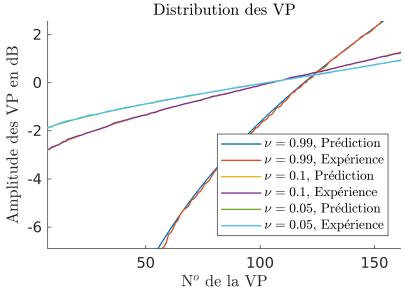
Voir l'article ¹ "Eigenvalues of the sample covariance matrix for a towed array" de Gerstoft et al.

Une matrice interspectrale de bruit gaussien a des valeurs propres sont distribuées selon une densité de probabilité de Marcenko-Pastur², si le nombre de snapshot est supérieur au nombre de microphone $(0 \le \nu \le 1)$.



^{2.} https://en.wikipedia.org/wiki/Mar%C4%8Denko%E2%80%93Pastur_distribution





III. Comparaison méthode de débruitage

3 familles de méthodes de débruitage sont comparées sur des matrices interspectrales synthétiques identiques.

Le code permet de faire varier la fréquence pour la matrice de propagation, le nombre de monopole sources N_{src} , le degré de corrélation des sources, le SNR et le nombre de snapshots M_w .

Les spectres de sources sont

$$\mathbf{Q} \sim \mathcal{N}(0, \frac{q_{rms}}{\sqrt{2}})$$

de dimension $(N_{src} \times M_w \times N_{freq})$.

Les sources sont ensuite corrélées :

$$oldsymbol{Q} = oldsymbol{Q}_{corr} oldsymbol{Q}$$

avec Q_{corr} la factorisation de Cholesky de la matrice de covariance des sources.

Les spectres de pression sont générés par une propagation des sources :

$$P = GQ$$

Les spectres de bruits sont

$$\mathbf{N} \sim \mathcal{N}(0, \frac{n_{rms}}{\sqrt{2}})$$

avec $n_{rms}(f) = \text{mean}(|\boldsymbol{P}(f)|) \times 10^{-SNR/20}$. Le bruit est ajouté au signal :

$$Y = P + N$$

. Les interspectres sont calculés :

$$S_q = \frac{1}{M_w} QQ'$$
 (sources) (1)

$$S_p = \frac{1}{M_w} P P'$$
 (signal) (2)

$$S_n = \frac{1}{M_w} N N' \quad \text{(bruit)} \tag{3}$$

$$S_{y} = \frac{1}{M_{vv}} Y Y'$$
 (signal et bruit) (4)

La matrice à débruiter est S_y et l'objectif est de retrouver S_p à partir de S_y .

L'erreur de reconstruction de la diagonale est quantifiée par :

$$err = \frac{||\boldsymbol{d}_{ref} - \hat{\boldsymbol{d}}||}{||\boldsymbol{d}_{ref}||} \tag{5}$$

avec $d_{ref} = \operatorname{diag}(S_p)$ et $|| \bullet ||$ la norme L2.

Pour chaque méthode, on étudie la sensibilité à 4 paramètres :

- le rang de la matrice signal S_p : on fait varier le nombre de sources ou la fréquence
- le rang de la matrice de bruit : on fait varier le nombre de snapshots, pour un bruit diagonal
- le SNR : de -10 à 10 dB
- présence de bruit corrélé ou non
- \times la norme nucléaire de la matrice signal \to revient à faire varier les sources ou lafréquence, donc le rang de la matrice signal

Les paramètres inchangés :

- le nombre de microphones : 93 (en spirale)
- le propagateur : fonction de Green d'un monopole en champ libre

Le germe aléatoire est le même pour toutes les simulations, pour que l'étude ne dépende que des paramètres que l'on fait varier. Est-il nécessaire de moyenner?

3.1. Réduction successive de la diagonale

Le principe de ces méthodes est de diminuer le niveau de la diagonale jusqu'à ce que la plus petite valeur propre soit nulle :

$$\arg\max_{\mathbf{d}} \sum_{i} d_{i} \quad \text{s. c.} \quad \mathbf{S}_{y} - \mathbf{d} \ge 0$$
 (6)

Hald identifie ce problème comme un problème d'optimisation convexe. Dougherty le résoud sous forme d'un problème d'optimisation linéaire résolu itérativement. Ce problème peut également être résolu par projections alternées.

3.1.1 Variation du rang de S_p

Pour faire varier le rang de S_p , on fait varier le nombre de monopoles décorrélés.

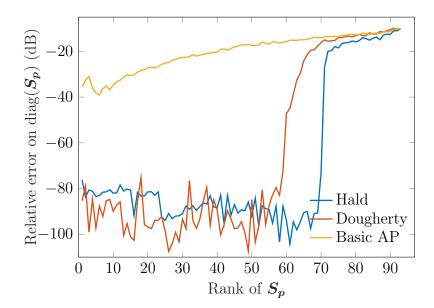
Paramètres fixés:

- SNR: 10 dB
- rang de S_n : plein.
- Bruit décorrélé : les éléments extradiagonaux sont annulés et $M_w = 9000$ (toutes les VP de S_n sont donc presques égales).
- Fréquence : 3800 Hz.

Les paramètres qui modifient le rang de la CSM sont :

- la fréquence d'étude,
- le nombre de source
- la corrélation des sources

On choisit donc de fixer la fréquence et la corrélation des sources, et de faire varier le nombre de sources réparties sur 3 lignes.



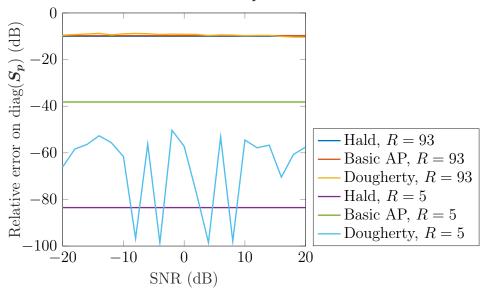
Résultat pour Hald similaire à Hald 2017.

3.1.2 Influence du SNR

On fait varier le SNR de -20 à 20 dB, en fixant les autres paramètres.

On trace l'erreur en fonction du SNR, pour 5 sources et 150 sources (rang de Sp : 5 et 93).

Les 3 méthodes sont très peu sensibles au SNR.



L'erreur pour Dougherty flucute un peu, sûrement parce que la convergence n'est pas tout à fait atteinte.

3.1.3 En fonction du SNR

3.1.4 En fonction du nombre de snapshots

3.2. RPCA

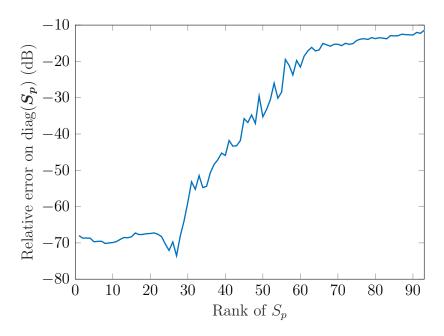
Le problème de débruitage est formulé comme un problème de Robust PCA et résolu par un algorithme de gradient proximal (et aurait pu être résolu par FISTA, AP, etc).

$$\arg\min_{\hat{S}_p, \hat{S}_n} ||\hat{S}_p||_* + \lambda |S_n|_1 \quad \text{s. c.} \quad S_y = \hat{S}_p + \hat{S}_n \quad (7)$$

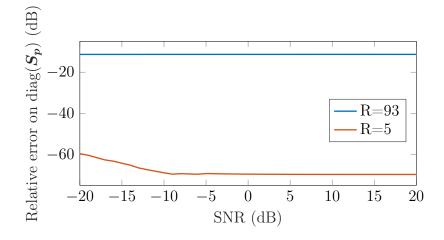
avec \hat{S}_p de rang réduit et \hat{S}_n matrice de bruit qui peut être de forte amplitude, mais parcimonieuce.

3.2.1 Variation du rang de S_p

Mêmes paramètres que précédemment. On fixe $\lambda=0.5.$ Note : On peut éviter d'avoir à fixer λ en utilisant l'approche RPCA Bayésienne.



3.2.2 Influence du SNR



3.3. Analyse factorielle résolue par EM

3.3.1 Influence du choix de K en entrée d'EM

On simule la présence de 25 sources.

2 types d'initialisations :

- Subspace identification (SI) : les K plus grandes VP sont associées à un sous-espace signal, et les autres au sous-espace bruit. K doit être fixé par l'utilisateur. On retire aux K plus grandes VP la valeur moyenne des (M-K-1) VP associées au bruit.
- Bruit nul $\sigma^2 = 0$ et $\boldsymbol{L} = 0$.

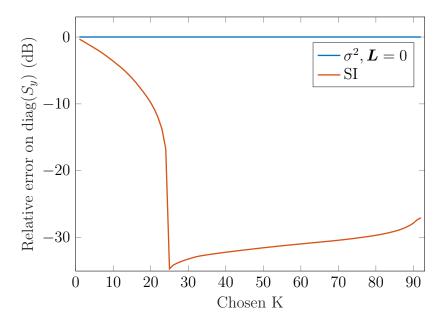


Figure 1 – Erreur relative au moment de l'initialisation

Il semble préférable d'initialiser $\sigma^2, \boldsymbol{L}=0$, et afin de ne pas faire d'hypothèse sur K, on fixe le rang à $K=N_{mic}-1$.

3.3.2 Variation du rang de S_p

On initialise bruit et signal à 0 et K est fixé à $N_{mic}-1$.

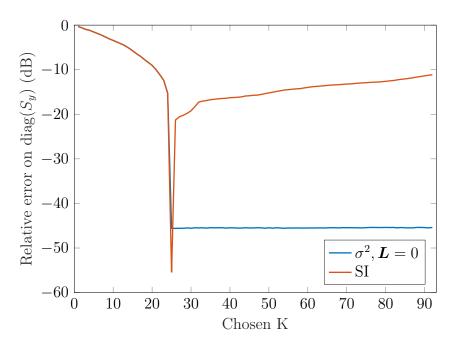


Figure 2 – Erreur relative après optimisation EM

3.3.3 Influence du SNR

De même, pour 5 et 150 sources.

IV. Perspectives

— Prise en main code MCMC