

GÜL'İZÂR ŞARKI

" Bî-vefâ bir çeşm-i bî-dâd "

Usûlü : Aksak

İsmail Dede Efendi
(1778 - 1846)

The musical score consists of ten staves of music in Aksak time (3/8). The vocal line is in soprano clef, and the accompaniment consists of two staves in treble clef. The lyrics are written below the vocal line, with some words in Turkish and others in a stylized form. The score includes dynamic markings like 'ni' and 'ARANAĞME....' above the first staff, and various performance instructions like '(SAZ..)' and '(SAY..)' throughout.

ni
ARANAĞME....

1 2

Bî ve fâ bir çeş mi bî dâd ne ya man al
Ben o yâ re ne söy le dâd aş kin der ya
dat sin ti boy be ni of be lâ lim of (SAZ..)

..) Bî ve fâ bir çeş mi bî dâd ne ya man al
Ben o yâ re ne söy le dâd aş kin der ya
dat sin ti boy be ni (SAZ..) ..) Ben sî ne mi
dik tim of na dim of Ben Ci hâr at tim
ni şan şes oy dik tim of na dim of
ze siy lek vur du be ni of
Gam Yi ne fê lek yen du be ni of
be lâ lim of (SAZ..)

Gül'izâr Şarkı (Devâmu)
" Bî-vefâ bir çeşm-i bî-dâd "

..) Ah Ah
ah ah yen di be be ni

Karar

E.Sarıroğlu