

SEGÂH ŞARKI

"Hâtır-ı nâşâdî gel gör bir nefes yâd it beni"

Usûl; Ağır aksak

Beste; Tanburi Cemil Bey
Güfte; -

$\text{♩} = 72$

(Ah) Hâ tı ri nâ şâ dı gel gör

bir ne fes şâ dit be ni (SAZ..../.....)

.....) Kay dı hic ran dan a zâ lim

ar tik â zâ dit be ni (SAZ..../.....)

.....) Has re tin le pek ha râ bım

bâ ri a bâ dit be ni (SAZ.../.....)

...) Kay dı hic ran dan a zâ lim

ar tik â zâ dit be ni SON

(Katakofti) ♩ = 144

Ey ce fâ cû ey le in saf â şı kı bî

"Hâtır-ı nâ-şâdı gel gör bir nefes yâd it beni"

çâ re ne çâ re ne (Ah) Mer he mi lut
fun la im dât ey le gel â vâ re ne

Dr.Semra Özgün
Mart-2019
Kaynak;İbrahim Suat
ERBAY

Hâtır-ı nâ-şâdı gel gör bir nefes şâd it beni
Kaydı hicrandan a zâlim artık âzâd it beni
Hasretinle pek harâbım bâri abâd it beni
Kaydı hicrandan a zâlim artık âzâd it beni
Ey cefâ-cû eyle insaf âşık-ı bîçârene
Merhem-i lutfunla imdât eyle gel âvârene
Kaydı hicrandan a zâlim artık âzâd it beni

"Tanbûri Cemil Bey'in talebesi olan Sn.Refik Fersan'in el yazısı ile yazdığı notadan
aynen yazılmıştır"