گزارش پروژه اول شبکه _ پاییز 1403

محمدعلى قهارى 810100201 رضا عبدلى 810100251

سوالات تئورى:

:WebRTC

WebRTC یک فناوری برای ایجاد ارتباطات بلادرنگ (صدا، تصویر، و داده) بین کاربران بدون نیاز به نصب افزونه است. WebRTC به صورت پیشفرض از ارتباط P2P پشتیبانی میکند و برای کاربردهایی مانند تماس تصویری و صوتی مناسب است.

- مزایا: ارتباط مستقیم و بلادرنگ، بدون نیاز به افزونه.
- معایب: نیاز به راهکاری برای عبور از NAT و فایروالها.

:Coturn

Coturn سروری است که پروتکلهای STUN و TURN را اجرا میکند و برای حل مشکلات NAT و فایروالها در ارتباطات WebRTC استفاده می شود. این سرور به دستگاهها کمک میکند تا آدرس عمومی خود را تشخیص دهند یا دادهها را از طریق سرور واسطه ارسال کنند.

- مزایا: قابلیت اطمینان بیشتر در ارتباطات WebRTC حتی در شبکههای محدود.
 - معایب: نیاز به منابع سرور، تأخیر بیشتر هنگام استفاده از .TURN

:STUN

پروتکل STUN به دستگاهها کمک میکند تا آدرس عمومی خود را شناسایی کرده و برای ارتباط مستقیم P2P استفاده کنند.

- مزایا: کاهش تأخیر و منابع سرور به دلیل ارتباط مستقیم.
 - معایب: در شبکههای پیچیده کارایی ندارد.

:TURN

پروتکل TURN زمانی استفاده می شود که ارتباط مستقیم ممکن نباشد. در این حالت، داده ها از طریق سرور TURN منتقل می شوند.

- مزایا: ارتباط پایدار حتی در شبکههای محدود.
- معایب: افزایش تأخیر و هزینه به دلیل عبور دادهها از سرور واسطه.

:Signaling Server

برای هماهنگی اولیه بین کاربران در WebRTC استفاده می شود. این سرور اطلاعاتی مانندIP، پورت و کلیدهای امنیتی را بین کاربران رد و بدل می کند تا ارتباط مستقیم برقرار شود. پس از برقراری ارتباط، دیگر نیازی به Signaling Server نیست.

- مزایا: ارتباط سریعتر: به کاربران کمک میکند تا سریعتر اطلاعات اولیه را رد و بدل کنند و ارتباط برقر ارکنند
 - معایب: نیاز به امنیت بالا :چون اطلاعات حساس اولیه از طریق آن رد و بدل می شود، باید از یروتکلهای امنیتی قوی برای جلوگیری از دسترسیهای غیرمجاز استفاده شود

بررسىwebrtc

پروتکلی است که در آن دو کلاینت بدون نیاز به یک سرور برای ارتباط با آن ، مستقیم با هم ارتباط میگیرند و پیام و اطلاعات خود را جابجا میکنند . در این روش ، دو کلاینت ابتدا بوسیله یک signaling server به اشتراک میگذارند . این ویژگی ها که در ادامه توضیح داده میشود ، باعث میشود دو کلاینت با همدیگر مستقیم ارتباط بگیرند و سرور از ارتباط حذف شود. اینکار باعث میشود تاخیر به حداقل برسد.

ویژگیice

یکی از مزیتهای این پروتکل ، ICE است Interactive Connectivity Establishment است ICE . پروتکلی است Peer-to-peer از میان برمی دارد. این پروتکلی است که مشکلات NAT و فایروال را برای ارتباط با اشتراک گذاری مسیر هایی که می توانند با هم ارتباط برقرار کنند) که به هر کدام یک candidate گفته می شود (بهترین مسیر برای برقراری ارتباط را تشخیص می دهند و با حذف موانع ذکر شده در بالا با هم ارتباط را برقرار می کنند.

ویژگیsdp

پروتکل Session Description Protocol پروتکلی است که به وسیله آن امکان ارسال فایل های چند رسانه ای در بستر WebRTC امکان پذیر می شود. در واقع این پروتکل باعث ایجاد زبان مشترک بین دو دستگاه می شود و دو دستگاه با به اشتراک گذاری sdp هایشان با هم از نوع فایلی که قرار است

ارسال شود، پروتکلی که تحت آن پیام ها ارسال می شود ، codec سایر تنظیمات لازم برای برقراری ارتباط آگاه می شوند.

توضيح كد:

:WebRtc

```
Q_SIGNALS:
    void incommingPacket(const QByteArray &data, qint64 len);

    void incommigCall(const QString &username);

    void callRejected(const QString &peerID);

    void offerIsReady(const QString &peerID, const QString &description);

    void answerIsReady(const QString &peerID, const QString &description);

    void acceptedReceived();

    void rejectReceived();

    void endReceived();

    void isOffererChanged();

    void payloadTypeChanged();

    void bitRateChanged();
```

این سیگنال های WebRtc هست که ما اونایی که استفاده نشدن رو حذف کردیم مثل زمانی که یک sdp ساخته میشه که کامل نیست (هنوز gathering state تغییر نکرده، چون ما فقط اون SDP آخر برامون مهمه که ارسالش کنیم)

بخشی از این سیگنال ها به کلاس سیگنال منیجر وصل میشه که کار های ار تباط با سیگنالینگ سرور رو هندل میکنه و اکثرشون به یوآی برنامه میرن و اولیشون هم برای صدا هست که از طریق اسپیکر پخش بشه.

کلیت کار اینجوریه که ابتدا با یک اسم داخل سیگنالینگ سرور رجیستر میشیم(اسم رو خودمون انتخاب میکنیم) بعد میتونیم اسم طرف مقابل رو وارد کنیم تا با اون ارتباط بگیریم و قتی این کارو میکنیم peer طرف رو با اون اسمی که وارد کردیم میسازیم بعد که افر اماده شد از طریق سرور به طرف مقابل میدیم.

بعد طرف که درسافت کرد بهش پیام میدیم که قبول میکنه یا رد، اگه رد کرد که باز از طریق سرور پیام میدیم و همه چیو میبندیم ولی اگه قبول کرد اون طرف میاد peer این یکی رو میسازه و sdp دریافتی رو بهش الصاق میکنه تا answerer خودش ساخته بشه که بعد از ساختش اونو از طریق سرور ارسال میکنیم بعد در نهایت دو طرف به استیت 2 یعنی متصل میرن که اون موقع میایم میکروفون و اسپیکر

رو فعال میکنیم تا به محض اماده شدن پکت اونو ارسال و دریافت کنیم (بدون سرور).

```
void WebRTC::startCall(const QString &targetName)
   setIsOfferer(true);
   addPeer(targetName);
   addAudioTrack(targetName, "recv audio");
   generateOfferSDP(targetName);
void WebRTC::registerName(const QString &username)
   init(username);
   addPeer(username);
   m_signaller->connectToSignalingServer(username.toStdString());
void WebRTC::endCall(const QString &name)
   m_peerConnections[name]->close();
void WebRTC::acceptCall(const QString &name)
   if (!m_peerSdps.contains(name))
       return:
   rtc::Description desc(m_peerSdps[name].toStdString(), rtc::Description::Type::Offer);
   acceptPeer(desc, name);
void WebRTC::offerReceived(const QString &peerID, const QString &sdp)
{
     m_peerSdps.insert(peerID, sdp);
     setIsOfferer(false);
     Q_EMIT incommigCall(peerID);
void WebRTC::answerReceived(const QString &peerID, const QString &sdp)
     m_peerSdps.insert(peerID, sdp);
     rtc::Description desc(sdp.toStdString(), rtc::Description::Type::Answer);
     acceptPeer(desc, peerID);
     Q_EMIT acceptedReceived();
```

این وسط هم پکت ها از طریق track ها که قبل از جنریت کردن sdp ها ساخته میشن ارسال میشن sdp این طوری که افرر میاد ترک میسازه با مود sendrecv، بعد طرف مقابل هم میاد بعد از دریافت sdp ترک میسازه

:AudioInput

کلاس AudioInput مسئول دریافت ورودی صوتی از میکروفون، پردازش و ارسال دادههای صوتی از طریق کلاس WebRTC به کاربر مقصد (که در اینجا منظور AudioOutput می باشد)است.

```
AudioInput::AudioInput(WebRTC *webRtc, QObject *parent)
   : QIODevice(parent)
    , audioSource(nullptr)
    , opusEncoder(nullptr)
   connect(this, &AudioInput::dataReady, webRtc, &WebRTC::dataReady, Qt::AutoConnection);
   QAudioFormat format;
   format.setSampleRate(44100);
   format.setChannelConfig(QAudioFormat::ChannelConfigMono);
   format.setSampleFormat(QAudioFormat::Int16);
   audioSource = new QAudioSource(format, this);
   int error:
   opusEncoder = opus_encoder_create(format.sampleRate(),
                                      format.channelCount(),
                                      OPUS_APPLICATION_VOIP,
                                      &error);
   // opusEncoder = opus_encoder_create(48000, 1, OPUS_APPLICATION_VOIP, &error);
   if (error != OPUS_OK)
       qWarning("Failed to create Opus encoder: %s", opus_strerror(error));
```

در این کد، یک سیگنال dataReady داریم که به اسلات dataReadyدر کلاس Webrtc متصل شده است. این به این معناست که هر زمان دادهی صوتی آماده ارسال شود (مثلاً در زمان فراخوانی تابع (writeData)، AudioInputسیگنالی به Webrtcسیگنالی به آن اطلاع میدهد که داده جدیدی آماده پردازش یا ارسال است.

در این متود فرمت صوتی، شامل Channel Config Sample Rate و سپس منبع صوتی بر اساس فرمت تعریف شده را تنظیم میکنیم

در اینجا یک انکدر Opus برای کدگذاری نیز ایجاد کرده ایم اما به دلیل کرش برنامه نتوانستیم از آن (در تابع writeDataکه در ادامه توضیح میدهیم) استفاده کنیم.

```
bool AudioInput::open(OpenMode mode)
      QAudioDevice inputDevice = QMediaDevices::defaultAudioInput();
      QAudioFormat format;
      format.setSampleRate(48000);
      format.setChannelConfig(QAudioFormat::ChannelConfigMono);
      format.setSampleFormat(QAudioFormat::Int16);
      if (!inputDevice.isFormatSupported(format)) {
          qWarning() << " selected format not supported"
                        "ideal Format:"
                     << inputDevice.preferredFormat();</pre>
          format = inputDevice.preferredFormat();
      audioSource = new QAudioSource(format, this);
      if (!QIODevice::open(mode)) {
          qWarning() << "eror opening AudioInput in WriteOnly";</pre>
          return false;
      audioSource->start(this);
      return true;
void AudioInput::close()
      audioSource->stop();
      QIODevice::close();
```

در متود ()open این کلاس ابتدا دستگاه ورودی صوتی پیش فرض (میکروفون) را تنظیم میکنیم.
() MediaDevices: :defaultAudioInput) سپس با استفاده از
 isFormatSupported از سازگاری فرمت با میکروفون اطمینان حاصل میکنیم. اگر فرمت پشتیبانی نشود،
از فرمت پیشنهادی سیستم استفاده میکنیم. سپس شروع به ضبط صوت با استفاده از
 audioSource ارسال مستقیم دادهها به writeData.میکنیم.
در متود ()clobevice هم این تابع audioSourceرا متوقف کرده و OIODeviceرا می بندیم.

```
qint64 AudioInput::writeData(const char *data, qint64 len)
{
    // Emit the raw audio data as-is
    QByteArray byteArray(data, len);
    Q_EMIT dataReady(byteArray);
    return len;
}
```

در این نسخه از متودwriteData که نوشتیم دادههای صوتی بدون رمزگذاری ارسال میشوند. دادهها به

صورت خام به QByteArray تبدیل شده و از طریق سیگنال WebRTC به WebRTC ارسال می شوند.

نسخه کامنتشده این تابع که شامل رمزگذاری Opus است پایین همین قطعه کد موجود است اما به دلیل کرش توسط کالر (offerer). نتوانستیم از آن استفاده کنیم.

تابع ()readData از کلاس AudioInput هم مورد نیاز نیست و پیادهسازی نمی شود، چون نیازی به خواندن داده از دستگاه خروجی نیست.

:AudioOutput

کلاس audiooutputبرای دریافت و پخش صدای دریافتی از طرف مقابل(audioinput) طراحی شده است که از QAudioSink برای پخش صدا استفاده میکند. به دلیل مشابه در اینجا هم از ستفاده نکر دیم.

```
AudioOutput::AudioOutput(WebRTC *webRtc, QObject *parent)
    : QObject(parent)
    connect(webRtc, &WebRTC::incommingPacket, this, &AudioOutput::receivedData, Qt::AutoConnection);
    QAudioDevice outputDevice = QMediaDevices::defaultAudioOutput();
    audioFormat.setSampleRate(44100);
    audioFormat.setChannelConfig(QAudioFormat::ChannelConfigMono);
    audioFormat.setSampleFormat(QAudioFormat::Int16);
    if (!outputDevice.isFormatSupported(audioFormat)) {
        " فرمت انتخابی پشتیبانی نمیشود، فرمت" >> () qWarning
                    ":يىشنهادى"
                  << outputDevice.preferredFormat();</pre>
        audioFormat = outputDevice.preferredFormat();
    int error;
    opusDecoder = opus_decoder_create(audioFormat.sampleRate(), audioFormat.channelCount(), &error);
    if (error != OPUS_OK) {
        qWarning() << "Failed to create Opus decoder:" << opus_strerror(error);</pre>
    audioSink = new QAudioSink(audioFormat, this);
```

در constructor سیگنال incommingPacket از کلاس WebRTC را به اسلات receivedData در AudioOutput متصل میکند. این اتصال به این معناست که هر زمان داده صوتی دریافتی از شبکه آماده شد، این داده به AudioOutput منتقل و در receivedData بردازش می شود.

()QMediaDevices::defaultAudioOutput دستگاه صوتی خروجی پیشفرض را که بلندگو یا هدفون است، انتخاب میکند.

فرمت صوتی را نیز با نرخ نمونه برداری 441000 تنظیم کردیم که نشان دهنده تعداد نمونه هایی است که هر ثانیه از سیگنال صوتی گرفته میشود. فرمت داده ۱۶ بیتی نیز به این معنی است که هر نمونه از صدا با ۱۶ بیت داده ذخیره میشود. این حالت به کیفیت بالای صدا کمک میکند. در اینجا در صورتی که دستگاه خروجی از این فرمت پشتیبانی نکند، فرمت پیشنهادی دستگاه بهجای آن استفاده میشود. در نهایت QAudioSink برای پخش صدا از دستگاه خروجی استفاده میشود و فرمت تنظیم شده را به عنوان پارامتر ورودی میگیرد.

متود ()QAudioSink start را راهاندازی کرده و دستگاه خروجی را برای پخش صدا آماده میکند. متد ()stop هم پخش صدا را متوقف کرده و ابجکت دستگاه را به nullptr تنظیم میکند.

```
void AudioOutput::receivedData(const QByteArray &data, qint64 len)
{
    QMutexLocker locker(&mutex);
    if (device && device->isOpen())
        device->write(data.data(), len);
    else
        qWarning() << "Failed to write data to audio sink: device is not open.";
}</pre>
```

اسلات ()receivedData داده ی دریافتی از WebRTC را دریافت و با استفاده از device->write (data.data(), len) به دستگاه صوتی ارسال میکند. در این قسمت باتوجه به اینکه ;(MutexLocker های مختلف همزمان فراخوانی شود، این بخش از Thread استفاده میکند تا مطمئن شود دسترسی به داده در این بخش از کد Synchronization ندارد و ممانعت از تداخل در دسترسی به داده ها را تضمین می کند.