دونوں جہان تیری محبت میں ہار کیے وہ جا رہا ہے کوئی شب غم گزار کے ویراں ہے مے کدہ خم و ساغر اداس ہیں تہ کیا گئے کہ روٹھ گئے دن بہار کے اک فرصت گناه ملی وه بهی چار دن دیکھے ہیں ہم نے حوصلے پروردگار کے دنیا نے تیری یاد سے بیگانہ کر دیا تجھ سےے بھی دل فریب ہیں غم روزگار کے بھولے سے مسکرا تو دیے تھے وہ آج فیضؔ مت پوچھ ولولے دل ناکردہ کار کے ائے کچھ ابر کچھ شراب ائے اس کے بعد آئے جو عذاب آئے بام مینا سے ماہتاب اترے دست ساقی میں آفتاب آئے ہر رگ خوں میں پھر چراغاں ہو سامنے پھر وہ بے نقاب ائے عمر کیے ہر ورق پہ دل کی نظر تیری مہر و وفا کیے باب آئیے کر رہا تھا غم جہاں کا حساب اج تم یاد بے حساب ائے نہ گئی تیرے غہ کی سرداری دل میں یوں روز انقلاب آئیے جل اٹھے بزم غیر کے در و بام جب بھی ہم خانماں خراب آئے اس طرح اینی خامشی گونجی گویا ہر سمت سے جواب آئے فیضّ تهی راه سر بسر منزل ہم جہاں پہنچے کامیاب ائے گلوں میں رنگ بھرے باد نوبہار چلے چلے بھی آؤ کہ گلشن کا کاروبار چلے قفس اداس ہے یارو صبا سے کچھ تو کہو کہیں تو بہر خدا آج ذکر یار چلے کبھی تو صبح ترے کنج لب سے ہو آغاز کبھی تو شب سر کاکل سے مشکبار چلے بڑا ہے درد کا رشتہ یہ دل غریب سہی تُمہارے نام پہ آئیں گے غم گسار چلے جو ہم پہ گزری سو گزری مگر شب ہجراں ہمارے اشک تری عاقبت سنوار چلے حضور یار ہوئی دفتر جنوں کی طلب گرہ میں لیے کیے گریباں کا تار تار چلیے مقام فیضّ کوئی راہ میں جچا ہی نہیں جو کوئے یار سے نکلے تو سوئے دار چلے ہم پر تمہاری چاہ کا الزام ہی تو ہے دشنام تو نہیں ہے یہ اکر ام ہی تو ہے کرتےے ہیں جس پہ طعن کوئی جرہ تو نہیں شوق فضول و الفت ناکام ہی تو ہے دل مدعی کے حرف ملامت سے شاد ہے اے جان جاں یہ حرف ترا نام ہی تو ہے دل ناامید تو نہیں ناکام ہی تو ہے لمبی ہے غم کی شام مگر شام ہی تو ہے

دست فلک میں گردش تقدیر تو نہیں دست فلک میں گردش ایام ہی تو ہے آخر تو ایک روز کرے گی نظر وفا وہ یار خوش خصال سر بام ہی تو ہے بھیگی ہےے رات فیضّ غزل ابتدا کرو وقت سرود درد کا ہنگام ہی تو ہے آپ کی یاد آتی رہی رات بھر چاندنی دل دکهاتی رہی رات بهر گاہ جلتی ہوئی گاہ بجھتی ہوئی شمع غم جهلملاتی رہی رات بهر کوئی خوشبو بدلتی رہی پیرہن کوئی تصویر گاتی رہی رات بھر پھر صبا سایۂ شاخ گل کے تلے کوئی قصہ سناتی رہی رات بھر جو نہ آیا اسے کوئی زنجیر در ہر صدا پر بلاتی رہی رات بھر ایک امید سے دل بہلتا رہا اک تمنا ستاتی رہی رات بھر تم آئےے ہو نہ شب انتظار گزری ہے تلاش میں ہے سحر بار بار گزری ہے۔ جنوں میں جتنی بھی گزری بکار گزری ہے اگرچہ دل پہ خرابی ہزار گزری ہے ہوئی ہےے حضرت ناصح سے گفتگو جس شب وہ شب ضرور سر کوئے یار گزری ہے وہ بات سارے فسانے میں جس کا ذکر نہ تھا وہ بات ان کو بہت نا گوار گزری ہے نہ گل کھلےے ہیں نہ ان سے ملے نہ مے پی ہے عجیب رنگ میں اب کیے بہار گزری ہے چمن پہ غارت گلچیں سے جانے کیا گزری قفس سے آج صبا ہے قرار گزری ہے نہیں نگاہ میں منزل تو جستجو ہی سہی نہیں وصال میسر تو آرزو ہی سہی نہ تن میں خون فراہم نہ اشک آنکھوں میں نماز شوق تو واجب ہےے بیے وضو ہی سہی کسی طرح تو جمیے بزم میے کدے والو نہیں جو بادہ و ساغر تو ہاؤ ہو ہی سہی گر انتظار کٹھن ہے تو جب تلک اے دل کسی کیے وعدۂ فردا کی گفتگو ہی سہی دیار غیر میں محرم اگر نہیں کوئی تو فیضؔ ذکر وطن اپنے روبرو ہی سہی راز الفت چھپا کے دیکھ لیا دل بہت کچھ جلا کےے دیکھ لیا اور کیا دیکھنے کو باقی ہے آپ سے دل لگا کے دیکھ لیا وہ مرے ہو کے بھی مرے نہ ہوئے ان کو اپنا بنا کے دیکھ لیا آج ان کی نظر میں کچھ ہم نیے سب کی نظریں بچا کےے دیکھ لیا فیض تکمیل غم بھی ہو نہ سکی عشق کو آزما کے دیکھ لیا

شام فر اق اب نہ پوچھ آئی اور آ کے ٹل گئی دل تھا کہ پھر بہل گیا جاں تھی کہ پھر سنبھل گئی ہزم خیال میں ترے حسن کی شمع جل گئی درد کا چاند بجھ گیا ہجر کی رات ڈھل گئی جب تجھے یاد کر لیا صبح مہک مہک اٹھی جب ترا غم جگا لیا رات مچل مچل گئی دل سے تو ہر معاملہ کر کے چلے تھے صاف ہم کہنےے میں ان کے سامنے بات بدل بدل گئی آخر شب کے ہم سفر فیضؔ نہ جانے کیا ہوئے رہ گئی کس جگہ صبا صبح کدھر نکل گئی کب ٹھہرے گا درد اے دل کب رات بسر ہوگی سنتے تھے وہ آئیں گے سنتے تھے سحر ہوگی کب جان لہو ہوگی کب اشک گہر ہوگا کس دن تری شنوائی اے دیدۂ تر ہوگی کب مہکیے گی فصل گل کب بہکیے گا مے خانہ کب صبح سخن ہوگی کب شام نظر ہوگی واعظ ہے نہ زاہد ہے ناصح ہے نہ قاتل ہے اب شہر میں یاروں کی کس طرح بسر ہوگی کب تک ابھی رہ دیکھیں اے قامت جانانہ کب حشر معین ہے تجھ کو تو خبر ہوگی کب یاد میں تیرا ساتھ نہیں کب ہات میں تیرا ہات نہیں صد شکر کہ اینی راتوں میں اب ہجر کی کوئی رات نہیں مشکل ہیں اگر حالات وہاں دل بیچ آئیں جاں دے آئیں دل والو کوچۂ جاناں میں کیا ایسے بھی حالات نہیں جس دھج سے کوئی مقتل میں گیا وہ شان سلامت رہتی ہے یہ جان تو آنی جانی ہے اس جاں کی تو کوئی بات نہیں میدان وفا دربار نہیں یاں نام و نسب کی پوچھ کہاں عاشق تو کسی کا نام نہیں کچھ عشق کسی کی ذات نہیں گر بازی عشق کی بازی ہے جو چاہو لگا دو ڈر کیسا گر جیت گئے تو کیا کہنا ہارے بھی تو بازی مات نہیں دل میں اب یوں ترے بھولے ہوئے غہ اتے ہیں جیسے بچھڑے ہوئے کعبہ میں صنم اتے ہیں ایک اک کر کیے ہوئیے جاتیے ہیں تارے روشن میری منزل کی طرف تیرے قدم اتےے ہیں رقص مے تیز کرو ساز کی لیے تیز کرو سوئےے مےے خانہ سفیر ان حرم اتے ہیں کچھ ہمیں کو نہیں احسان اٹھانے کا دماغ وہ تو جب اتیے ہیں مائل بہ کرم اتیے ہیں اور کچھ دیر نہ گزرے شب فرقت سے ک*ہ*و دل بھی کم دکھتا ہے وہ یاد بھی کم آتے ہیں تمہاری یاد کے جب زخم بھرنے لگتے ہیں کسی بہانے تمہیں یاد کرنے لگتے ہیں حدیث یار کے عنواں نکھرنے لگتے ہیں تو ہر حریہ میں گیسو سنورنے لگتے ہیں ہر اجنبی ہمیں محرم دکھائی دیتا ہے جو اب بھی تیری گلی سے گزرنے لگتے ہیں صبا سے کرتے ہیں غربت نصیب ذکر وطن تو چشہ صبح میں آنسو ابھرنے لگتے ہیں وہ جب بھی کرتےے ہیں اس نطق و لب کی بخیہ گری فضا میں اور بھی نغمےے بکھرنے لگتے ہیں

در قفس یہ اندھیرے کی مہر لگتی ہے تو فیضؔ دل میں ستارے اترنے لگتے ہیں نصیب آزمانے کے دن آ رہے ہیں قریب ان کے آنے کے دن آ رہے ہیں جو دل سے کہا ہے جو دل سے سنا ہے سب ان کو سنانے کے دن ا رہے ہیں ابھی سے دل و جاں سر راہ رکھ دو کہ لٹنے لٹانے کے دن آ رہے ہیں ً ٹپکنے لگی ان نگاہوں سے مستی نگاہیں چرانے کے دن آ رہے ہیں صبا پھر ہمیں پوچھتی پھر رہی ہے چمن کو سجانے کے دن آ رہے ہیں چلو فیضؔ پھر سے کہیں دل لگائیں سنا ہے ٹھکانے کے دن ا رہے ہیں بات بس سے نکل چلی ہے دل کی حالت سنبھل چلی ہے اب جنوں حد سے بڑھ چلا ہے اب طبیعت بہل چلی ہے اشک خوناب ہو چلےے ہیں غہ کی رنگت بدل چلی ہے یا یوں ہی بجھ رہی ہیں شمعیں یا شب ہجر ٹل چلی ہے لاکھ بیغام ہو گئے ہیں جب صبا ایک پل چلی ہے جاؤ اب سو رہو ستارو درد کی رات ڈھل چلی ہے کب تک دل کی خیر منائیں کب تک رہ دکھلاؤ گیے کب تک چین کی مہلت دو گے کب تک یاد نہ آؤ گے بیتا دید امید کا موسم خاک اڑتی ہے آنکھوں میں کب بھیجو گے درد کا بادل کب برکھا برساؤ گے عہد وفا یا ترک محبت جو چاہو سو آپ کرو اپنے بس کی بات ہی کیا ہے ہم سے کیا منواؤ گے کس نےے وصل کا سورج دیکھا کس پر ہجر کی رات ڈھلی گیسوؤں والے کون تھے کیا تھے ان کو کیا جتلاؤ گے فیضؔ دلوں کے بھاگ میں ہے گھر بھرنا بھی لٹ جانا بھی تم اس حسن کے لطف و کرم پر کتنے دن اتراؤ گے نہ گنواؤ ناوک نیہ کش دل ریزہ ریزہ گنوا دیا جو بچےے ہیں سنگ سمیٹ لو تن داغ داغ لٹا دیا مرے چارہ گر کو نوید ہو صف دشمناں کو خبر کرو جو وہ قرض رکھتے تھے جان پر وہ حساب آج چکا دیا کرو کج جبیں پہ سر کفن مرے قاتلوں کو گماں نہ ہو کہ غرور عشق کا بانکپن پس مرگ ہم نیے بھلا دیا ادھر ایک حرف کہ کشتنی یہاں لاکھ عذر تھا گفتنی جو کہا تو سن کے اڑا دیا جو لکھا تو پڑھ کے مٹا دیا جو رکےے تو کوہ گراں تھے ہہ جو چلے تو جاں سے گزر گئے رہ یار ہم نے قدم قدم تجھے یادگار بنا دیا ترے غم کو جاں کی تلاش تھی ترے جاں نثار چلے گئے تری رہ میں کرتے تھے سر طلب سر رہ گزار چلے گئے تری کج ادائی سے ہار کے شب انتظار چلی گئی مرے ضبط حال سے روٹھ کر مرے غہ گسار چلے گئے

نہ سوال وصل نہ عرض غم نہ حکایتیں نہ شکایتیں ترے عہد میں دل زار کے سبھی اختیار چلے گئے یہ ہمیں تھے جن کے لباس پر سر رہ سیاہی لکھی گئی یہی داغ تھے جو سجا کے ہم سر بزم یار چلے گئے نہ رہا جنون رخ وفا یہ رسن یہ دار کرو گیے کیا جنہیں جرم عشق پہ ناز تھا وہ گناہ گار چلے گئے رنگ بیراہن کا خوشبو زلف لہرانیے کا نام موسم گل ہے تمہارے بام پر آنے کا نام دوستو اس چشم و لب کی کچھ کہو جس کے بغیر گلستاں کی بات ر نگیں ہے نہ مے خانے کا نام پھر نظر میں پھول مہکیے دل میں پھر شمعیں جلیں پھر تصور نے لیا اس بزہ میں جانے کا نام دلبری ٹھہرا زبان خلق کھلوانے کا نام اب نہیں لیتے پری رو زلف بکھرانے کا نام اب کسی لیلیٰ کو بھی اقرار محبوبی نہیں ان دنوں بدنام ہے ہر ایک دیوانے کا نام محتسب کی خیر اونچا ہے اسی کے فیض سے رند کا ساقی کا مے کا خم کا پیمانے کا نام ہم سے کہتے ہیں چمن والے غریبان چمن تم کوئی اچھا سا رکھ لو اپنے ویرانے کا نام فیضؔ ان کو ہے تقاضائے وفا ہم سے جنہیں آشنا کے نام سے پیار ا ہے بیگانے کا نام تری امید تر ا انتظار جب سے ہے نہ شب کو دن سے شکایت نہ دن کو شب سے ہے کسی کا درد ہو کرتے ہیں تیرے نام رقم گلہ ہے جو بھی کسی سے ترے سبب سے ہے۔ ہوا ہےے جب سے دل ناصبور بے قابو کلام تجھ سے نظر کو بڑے ادب سے ہے اگر شرر ہے تو بھڑکے جو پھول ہے تو کھلے طرح طرح کی طلب تیرے رنگ لب سے ہے کہاں گئے شب فرقت کے جاگنے والے ستارۂ سحری ہم کلام کب سے ہے وفائے وعدہ نہیں وعدۂ دگر بھی نہیں وہ مجھ سے روٹھے تو تھے لیکن اس قدر بھی نہیں برس رہی ہےے حریہ ہوس میں دولت حسن گدائےے عشق کے کاسے میں اک نظر بھی نہیں نہ جانے کس لیے امیدوار بیٹھا ہوں اک ایسی راہ پہ جو تیری رہ گزر بھی نہیں نگاہ شوق سر بزم ہےے حجاب نہ ہو وہ بے خبر ہی سہی انتے بے خبر بھی نہیں یہ عہد ترک محبت ہے کس لیے آخر سکون قلب ادھر بھی نہیں ادھر بھی نہیں ہم نےے سب شعر میں سنوارے تھے ہم سے جتنے سخن تمہارے تھے رنگ و خوشبو کے حسن و خوبی کے تہ سے تھے جتنے استعارے تھے تیرے قول و قرار سے پہلے اینے کچھ اور بھی سہارے تھے جب وہ لعل و گہر حساب کیے جو ترے غہ نے دل پہ وارے تھے

میرے دامن میں آ گرے سارے جتنے طشت فلک میں تارے تھے عمر جاوید کی دعا کرتے فیضّ اتنے وہ کب ہمارے تھے آج یوں موج در موج غہ تھہ گیا اِس طرح غم زدوں کو قرار آِ گیا جیسے خوشبوئے زلف بہار آ گئی جیسے پیغام دیدار یار آ گیا جس کی دید و طلب وہم سمجھے تھے ہم رو بہ رو پھر سر رہ گزار ا گیا صبح فردا کو پھر دل ترسنے لگا عمر رفتہ ترا اعتبار ا گیا رت بدلنے لگی رنگ دل دیکھنا رنگ گلشن سے اب حال کھلتا نہیں ز خم چھلکا کوئی یا کوئی گل کھلا اشک امڈے کم ابر بہار آ گیا خون عشاق سے جام بھرنے لگے دل سلگنے لگے داغ جلنے لگے محفل درد پهر رنگ پر آ گئی پهر شب آرزو پر نکهار آ گیا سرفروشی کَے اُنداز بدلئے گئے دعوت قتل پُر مقتل شہر میں ڈال کر کوئی گردن میں طوق آ گیا لاد کر کوئی کاندھے یہ دار آ گیا فیضؔ، کیا جانیے یار کس آس پر منتظر ہیں کہ لائے گا کوئی خبر مے کشوں پر ہوا محتسب مہرباں دل فگاروں یہ قاتل کو بیار آ گیا اب جو کوئی پوچھے بھی تو اس سے کیا شرح حالات کریں دل ٹھ $\gamma$ رے تو درد سنائیں درد تھمے تو بات کریں شام ہوئی پھر جوش قدح نےے بزم حریفاں روشن کی گُور کو آگ لگائیں ہم بھی روشن اپنی رات کریں قتل دل و جاں اپنے سر ہے اپنا لہو اپنی گردن پہ مہر بہ لب بیٹھےے ہیں کس کا شکوہ کس کے ساتھ کریں ہجر میں شب بھر درد و طلب کے چاند ستارے ساتھ رہے صیح کی ویرانی میں یارو کیسے بسر اوقات کریں ہر حقیقت مجاز ہو جائے کافروں کی نماز ہو جائے دل رہین نیاز ہو جائے بیکسی کارساز ہو جائے منت چارہ ساز کون کرے درد جب جاں نواز ہو جائے عشق دل میں رہےے تو رسوا ہو لب یہ ائے تو راز ہو جائے لطف کا انتظار کرتا ہوں جور تا حد ناز ہو جائے عمر بے سود کٹ رہی ہے فیض کاش افشائے راز ہو جائے وہ بتوں نے ڈالے ہیں وسوسے کہ دلوں سے خوف خدا گیا وہ پڑی ہیں روز قیامتیں کہ خیال روز جزا گیا جو نفس تھا خار گلو بنا جو اٹھے تھے ہاتھ لہو ہوئے وه نشاط آه سحر گئی وه وقار دست دعا گیا نہ وہ رنگ فصل بہار کا نہ روش وہ ابر بہار کی جس ادا سے یار تھے آشنا وہ مزاج باد صبا گیا جو طلب یہ عہد وفا کیا تو وہ آبر وئے وفا گئی سر عام جب ہوئیے مدعی تو ثواب صدق و صفا گیا ابھی بادبان کو تہ رکھو ابھی مضطرب ہے رخ ہوا کسی راستے میں ہے منتظر وہ سکوں جو آ کے چلا گیا سب قتل ہو کیے تیرے مقابل سے آئے ہیں ہہ لوگ سرخ رو ہیں کہ منزل سے آئے ہیں شمع نظر خیال کے انجم جگر کے داغ جتنےے چراغ ہیں تری محفل سے ائےے ہیں

اٹھ کر تو آ گئے ہیں تری بزم سے مگر کچھ دل ہی جانتا ہے کہ کس دل سے آئے ہیں ہر اک قدم اجل تھا ہر اک گام زندگی ہم گھوم پھر کے کوچۂ قاتل سے آئے ہیں باد خزاں کا شکر کرو فیض ؔ جس کے ہاتھ نامےے کسی بہار شمائل سے ائے ہیں ہہ مسافر یوں ہی مصروف سفر جائیں گیے یے نشاں ہو گئے جب شہر تو گھر جائیں گے کس قدر ہوگا یہاں مہر و وفا کا ماتم ہم تری یاد سے جس روز اتر جائیں گے جوہری بند کئے جاتے ہیں باز ار سخن ہم کسے بیچنے الماس و گہر جائیں گے نعمت زیست کا یہ قرض چکیے گا کیسے لاکھ گھبرا کے یہ کہتے رہیں مر جائیں گے شاید اپنا بهی کوئی بیت حدی خواں بن کر ساتھ جائےے گا مرے یار جدھر جائیں گے فیضؔ آتےے ہیں رہ عشق میں جو سخت مقام آنے والوں سے کہو ہم تو گزر جائیں گے اب وہی حرف جنوں سب کی زباں ٹھ $\mu$ ری ہے جو بھی چل نکلی ہے وہ بات کہاں ٹھہری ہے آج تک شیخ کے اکرام میں جو شے تھی حرام اب وہی دشمن دیں راحت جاں ٹھہری ہے ہے خبر گرم کہ پھرتا ہے گریزاں ناصح گفتگو آج سر کوئے بتاں ٹھہری ہے ہے وہی عارض لیلیٰ وہی شیریں کا دہن نگہ شوق گھڑی بھر کو جہاں ٹھہری ہے وصل کی شب تھی تو کس درجہ سبک گزری تھی ہجر کی شب ہے تو کیا سخت گراں ٹھہری ہے ۔ بکھری اک بار تو ہاتھ آئی ہے کب موج شمیہ دل سے نکلی ہے تو کب لب پہ فغاں ٹھہری ہے دست صیاد بھی عاجز ہے کف گلچیں بھی بوئےے گل ٹھہری نہ بلبل کی زباں ٹھہری ہے آتے آتے یوں ہی دہ بھر کو رکی ہوگی بہار جاتے جاتے یوں ہی پل بھر کو خزاں ٹھہری ہے ہم نیے جو طرز فغاں کی ہیے قفس میں ایجاد فیضّ گلشن میں وہی طرز بیاں ٹھہری ہے بمت التجا نہیں باقی ضبط کا حوصلہ نہیں باقی اک تری دید چهن گئی مجھ سے ورنہ دنیا میں کیا نہیں باقی اپنی مشق ستہ سےے ہاتھ نہ کھینچ میں نہیں یا وفا نہیں باقی تیری چشہ الہ نواز کی خیر دل میں کوئی گلا نہیں باقی ہو چکا ختم عہد ہجر و وصال ز ندگی میں مز ا نہیں باقی نہ اب رقیب نہ ناصح نہ غہ گسار کوئی تم آشنا تھے تو تھیں آشنائیاں کیا کیا جدا تھےے ہم تو میسر تھیں قربتیں کتنی بہم ہوئیے تو پڑی ہیں جدائیاں کیا کیا

پہنچ کے در پہ ترے کتنے معتبر ٹھہرے اگرچہ رہ میں ہوئیں جگ ہنسائیاں کیا کیا ہم ایسےے سادہ دلوں کی نیاز مندی سے بتوں نےے کی ہیں جہاں میں خدائیاں کیا کیا ستم پہ خوش کبھی لطف و کرم سے رنجیدہ سکھائیں تم نےے ہمیں کج ادائیاں کیا کیا چاند نکلےے کسی جانب تری زیبائی کا رنگ بدلیے کسی صورت شب تنہائی کا دولت لب سے پھر اے خسرو شیریں دہناں آج ار زاں ہو کوئی حرف شناسائی کا گرمئی رشک سے ہر انجمن گل بدناں تذکرہ چھیڑے تری پیرہن ارائی کا صحن گلشن میں کبھی اے شہ شمشاد قداں پھر نظر ائے سلیقہ تری رعنائی کا اَیکَ بار اور مسیحائے دل دل زدگاں کوئی و عدہ کوئی اقر ار مسیحائی کا دیدہ و دل کو سنبھالو کہ سر شام فراق ساز و سامان بہم پہنچا ہے رسوائی کا سبھی کچھ ہےے تیرا دیا ہوا سبھی راحتیں سبھی کلفتیں کبهی صحبتیں کبهی فرقتیں کبهی دوریاں کبهی قربتیں یہ سخن جو ہم نیے رقم کییے یہ ہیں سب ورق تری یاد کیے کوئی لمحہ صبح وصال کا کوئی شام ہجر کی مدتیں جو تمہاری مان لیں ناصحا تو رہے گا دامن دل میں کیا ۔ نہ کسی عدو کی عداوتیں نہ کسی صنم کی مروتیں جلو آؤ تہ کو دکھائیں ہہ جو بچا ہےے مقتل شہر میں  $\mu$ یہ مزار اہل صفا کیے ہیں یہ ہیں اہل صدق کی تربتیں مری جان آج کا غم نہ کر کہ نہ جانے کاتب وقت نے کسی اپنے کل میں بھی بھول کر کہیں لکھ رکھی ہوں مسرتیں اب کے برس دستور ستہ میں کیا کیا باب ایزاد ہوئے جو قاتل تھے مقتول ہوئے جو صید تھے اب صیاد ہوئے پہلے بھی خزاں میں باغ اجڑے پر یوں نہیں جیسے اب کے برس سارے بوٹے پتہ پتہ روش روش برباد ہوئے یہلیے بھی طواف شمع وفا تھی رسم محبت والوں کی ہم تم سے پہلے بھی یہاں منصور ؔ ہوئے فرہادؔ ہوئے اک گل کیے مرجھانیے پر کیا گلشن میں کہرام مچا اک چہرہ کمہلا جانے سے کتنے دل ناشاد ہوئے فیض نہ ہم یوسف نہ کوئی یعقوب جو ہم کو یاد کرے اپنی کیا کنعاں میں رہے یا مصر میں جا اباد ہوئے گرمئ شوق نظارہ کا اثر تو دیکھو گل کھلیے جاتیے ہیں وہ سایۂ تر تو دیکھو ایسے ناداں بھی نہ تھے جاں سے گزرنے والے ناصحو پند گرو راه گزر تو دیکهو وہ تو وہ ہے تمہیں ہو جائے گی الفت مجھ سے اک نظر تہ مرا محبوب نظر تو دیکھو وہ جو اب چاک گریباں بھی نہیں کرتے ہیں دیکھنےے والو کبھی ان کا جگر تو دیکھو دامن درد کو گلز ار بنا رکھا ہے آؤ اک دن دل پر خوں کا ہنر تو دیکھو صبح کی طرح جھمکتا ہے شب غم کا افق فیضّ تابندگئ دیدۀ تر تو دیکهو

شیخ صاحب سے رسہ و راہ نہ کی شکر ہےے زندگی تباہ نہ کی تجھ کو دیکھا تو سیر چشم ہوئے تجھ کو چاہا تو اور چاہ نہ کی تیرے دست ستم کا عجز نہیں دل ہی کافر تھا جس نےے اہ نہ کی تھےے شب ہجر کام اور بہت ہم نےے فکر دل تباہ نہ کی کون قاتل بچا ہے شہر میں فیض جس سے یاروں نے رسم و راہ نہ کی قرض نگاہ یار ادا کر چکیے ہیں ہم سب کچھ نثار راہ وفا کر چکےے ہیں ہم کچھ امتحان دست جفا کر چکیے ہیں ہم کچھ ان کی دسترس کا پتا کر چکے ہیں ہم اب احتیاط کی کوئی صورت نہیں رہی قاتل سے رسم و راہ سوا کر چکے ہیں ہم دیکھیں ہےے کون کون ضرورت نہیں رہی کوئےے ستم میں سب کو خفا کر چکےے ہیں ہم اب اپنا اختیار ہے چاہے جہاں چلیں رہبر سے اپنی راہ جدا کر چکے ہیں ہم ان کی نظر میں کیا کریں پھیکا ہے اب بھی رنگ جتنا لہو تھا صرف قبا کر چکے ہیں ہم کچھ اینے دل کی خو کا بھی شکرانہ چاہیے سو بار ان کی خو کا گلا کر چکے ہیں ہم یوں سجا چاند کہ جھلکا ترےے انداز کا رنگ یوں فضا مہکی کہ بدلا مرے ہم راز کا رنگ سایۂ چشہ میں حیراں رخ روشن کا جمال سرخۂ لب میں پریشاں تری اواز کا رنگ ہے پیے ہوں کہ آگر لطف کرو آخر شب شِیشۂ مے میں ڈھلے صبح کے آغاز کا رنگ چنگ و نے رنگ پہ تھے اپنے لہو کے دم سّے دل نے لے بدلی تو مدھہ ہوا ہر ساز کا رنگ اک سخن اور کہ پھر رنگ تکلہ تیرا حرف سادہ کو عنایت کرے اعجاز کا رنگ یہ جفائےے غم کا چارہ وہ نجات دل کا عالم ترا حسن دست عیسیٰ تری یاد روئیے مریم دل و جاں فدائے راہے کبھی آ کے دیکھ ہمدم سر کوئیے دل فگاراں شب آرزو کا عالم تری دید سے سوا ہے ترے شوق میں بہار ان وہ چمن جہاں گری ہےے ترےے گیسوؤں کی شبنم یہ عجب قیامتیں ہیں ترے رہ گزر میں گزراں نہ ہوا کہ مر مٹیں ہم نہ ہوا کہ جی اٹھیں ہم لو سنی گئی ہماری یوں پ<u>ہر</u>ے ہیں دن کہ پہر سے وہی گوشۂ قفس ہے وہی فصل گل کا ماتہ یہ کس خلش نے پھر اس دل میں اشیانہ کیا پھر اج کس نے سخن ہم سے غائبانہ کیا غہ جہاں ہو رخ پار ہو کہ دست عدو سلوک جس سے کیا ہم نے عاشقانہ کیا تھے خاک راہ بھی ہے لوگ قہر طوفاں بھی سہا تو کیا نہ سہا اور کیا تو کیا نہ کیا

خوشا کہ آج ہر اک مدعی کے لب پر ہے وہ راز جس نے ہمیں راندۂ زمانہ کیا وہ حیلہ گر جو وفا جو بھی ہے جفاخو بھی کیا بھی فیضؔ تو کس بت سے دوستانہ کیا کبھی کبھی یاد میں ابھر تے ہیں نقش ماضی مٹے مٹے سے وہ آزمائش دل و نظر کی وہ قربتیں سی وہ فاصلیے سے کبھی کبھی آرزو کے صحرا میں آ کے رکتے ہیں قافلے سے وہ ساری باتیں لگاؤ کی سی وہ سارے عنواں وصال کے سے نگاه و دل کو قرار کیسا نشاط و غم میں کمی کہاں کی وہ جب ملے ہیں تو ان سے ہر بار کی ہے الفت نئے سرے سے بہت گراں ہے یہ عیش تنہا کہیں سبک تر کہیں گوارا وہ درد پنہاں کہ ساری دنیا رفیق تھی جس کیے واسطیے سیے تمہیں کہو رند و محتسب میں ہےے اج شب کون فرق ایسا یہ اُ کے بیٹھے ہیں میکدے میں وہ اٹھ کے آئے ہیں میکدے سے عشق منت کش قرار نہیں حسن مجبور انتظار نہیں تیری رنجش کی انتہا معلوم حسرتوں کا مری شمار نہیں اپنی نظریں بکھیر دے ساقی مےے بہ اندازۂ خمار نہیں زیر لب ہے ابھی تبسم دوست منتشر جلوۂ بہار نہیں اینی تکمیل کر رہا ہوں میں ورنہ تجھ سے تو مجھ کو بیار نہیں چارۂ انتظار کون کرے تیری نفرت بهی استوار نہیں فیضّ زندہ رہیں وہ ہیں تو سہی کیا ہوا گر وفا شعار نہیں پھر حریف بہار ہو بیٹھے جانےے کس کس کو آج رو بیٹھے تھی مگر اتنی رائیگاں بھی نہ تھی اج کچھ زندگی سے کھو بیٹھے تیرے در تک پہنچ کے لوٹ آئے عشق کی آبرو ڈبو بیٹھیے ساری دنیا سے دور ہو جائے جو ذرا تیرے پاس ہو بیٹھے نہ گئی تیری ہے رخی نہ گئی ہم تری ارزو بھی کھو بیٹھے فیضؔ ہوتا رہے جو ہونا ہے شعر لکھتے رہا کرو بیٹھے دربار میں اب سطوت شاہی کی علامت درباں کا عصا ہے کہ مصنف کا قلم ہے اوارہ ہے پھر کوہ ندا پر جو بشارت تمہید مسرت ہے کہ طول شب غم ہے جس دھجی کو گلیوں میں لیے پھرتے ہیں طفلاں یہ میرا گریباں ہے کہ لشکر کا علم ہے جس نور سے ہے شہر کی دیوار درخشاں یہ خون شہیداں ہے کہ زر خانۂ جم ہے حلقہ کیےے بیٹھے رہو اک شمع کو یارو کچھ روشنی باقی تو ہےے ہر چند کہ کم ہے

گو سب کو بہم ساغر و بادہ تو نہیں تھا یہ شہر اداس اتنا زیادہ تو نہیں تھا گلیوں میں پھرا کرتے تھے دو چار دوانے ہر شخص کا صد چاک لبادہ تو نہیں تھا منزل کو نہ پہچانے رہ عشق کا راہی ناداں ہی سہی ایسا بھی سادہ تو نہیں تھا تھک کر یوں ہی یل بھر کے لیے آنکھ لگی تھی سو کر ہی نہ اٹھیں یہ ارادہ تو نہیں تھا واعظ سے رہ و رسم رہی رند سے صحبت فرق ان میں کوئی انتا زیادہ تو نہیں تھا رہ خزاں میں تلاش بہار کرتے رہے شب سیہ سے طلب حسن یار کرتے رہے خیال یار کبھی ذکر یار کرتے رہے اسی متاع پہ ہہ روزگار کرتے رہے نہیں شکایت ہجراں کہ اس وسیلے سے ہم ان سے رشتۂ دل استوار کرتے رہے وہ دن کہ کوئی بھی جب وجہ انتظار نہ تھی ہم ان میں تیرا سوا انتظار کرتے رہے ہم اپنے راز پہ نازاں تھے شرمسار نہ تھے ہر ایک سے سخن راز دار کرتے رہے ضیائےے بزم جہاں بار بار ماند ہوئی حدیث شعلہ رخاں بار بار کرتے رہے انہیں کیے فیض سے بازار عقل روشن ہے جو گاہ گاہ جنوں اختیار کرتے رہے جمے گی کیسے بساط یار ان کہ شیشہ و جاء بجھ گئے ہیں سجےے گی کیسے شب نگاراں کہ دل سر شام بجھ گئےے ہیں وہ تیرگی ہے رہ بتاں میں چراغ رخ ہے نہ شمع وعدہ کرن کوئی ارزو کی لاؤ کہ سب در و بام بجھ گئے ہیں بہت سنبھالا وفا کا پیماں مگر وہ برسی ہے اب کے برکھا ہر ایک اقرار مٹ گیا ہے تمام پیغام بجھ گئے ہیں قریب آ اے مہ شب غم نظر یہ کھلتا نہیں کچھ اس دم کہ دل یہ کس کس کا نقش باقی ہےے کون سے نام بجھ گئےے ہیں۔ بہار اب آ کے کیا کرے گی کہ جن سے تھا جشن رنگ و نغمہ وہ گل سر شاخ جل گئےے ہیں وہ دل تہ دام بجھ گئے ہیں۔ کچھ محتسبوں کی خلوت میں کچھ واعظ کیے گھر جاتی ہے ہم بادہ کشوں کے حصے کی اب جام میں کم تر جاتی ہے یوں عرض و طلب سے کم اے دل پتھر دل پانی ہوتے ہیں تم لاکھ رضا کی خو ڈالو کب خوئے ستم گر جاتی ہے بیداد گروں کی بستی ہے یاں داد کہاں خیر ات کہاں سر پھوڑتی پھرتی ہے ناداں فریاد جو در در جاتی ہے ہاں جاں کے زیاں کی ہم کو بھی تشویش ہے لیکن کیا کیجے ہر رہ جو ادھر کو جاتی ہے مقتل سے گزر کر جاتی ہے اب کوچۂ دلبر کا رہ رو رہزن بھی بنیے تو بات بنیے پہرے سے عدو ٹلتیے ہی نہیں اور رات برابر جاتی ہے ہم اہل قفس تنہا بھی نہیں ہر روز نسیم صبح وطن یادوں سے معطر آتی ہے اشکوں سے منور جاتی ہے چشہ میگوں ذرا ادھر کر دے دست قدرت کو بیے اثر کر دے تیز ہے اج درد دل ساقی تلخی مےے کو تیز تر کر دے

جوش وحشت ہےے تشنہ کام ابھی چاک دامن کو تا جگر کر دے میری قسمت سے کھیلنے والے مجھ کو قسمت سے بیے خبر کر دے لٹ رہی ہے مری متاع نیاز کاش وہ اس طرف نظر کر دے فيضَ تكميل آرزو معلوم ہو سکیے تو یوں ہی بسر کر دے ہمیں سےے اینی نوا ہم کلام ہوتی رہی یہ تیغ اپنے لہو میں نیام ہوتی رہی مقابل صف اعدا جسے کیا آغاز وہ جنگ اپنے ہی دل میں تمام ہوتی رہی کوئی مسیحا نہ ایفائے عہد کو پہنچا بہت تلاش پس قتل عام ہوتی رہی یہ برہمن کا کرم وہ عطائے شیخ حرم کبھی حیات کبھی مے حرام ہوتی رہی جو کچھ بھی بن نہ پڑا فیضؔ لٹ کیے یاروں سے تو رہزنوں سے دعا و سلام ہوتی رہی کئی بار اس کا دامن بھر دیا حسن دو عالم سے مگر دل ہےے کہ اس کی خانہ ویرانی نہیں جاتی کئی بار اس کی خاطر ذرے ذرے کا جگر چیرا مگر یہ چشم حیراں جس کی حیرانی نہیں جاتی نہیں جاتی متاع لعل و گوہر کی گراں پاہی متاع غیرت و ایمان کی ارزانی نہیں جاتی مری چشہ تن آساں کو بصیرت مل گئی جب سے بہت جانی ہوئی صورت بھی پہچانی نہیں جاتی سر خسرو سے ناز کج کلاہی چھن بھی جاتا ہے کلاہ خسروی سے بوئے سلطانی نہیں جاتی بجز دیوانگی واں اور چارہ ہی ک*ہ*و کیا ہے۔ جہاں عقل و خرد کی ایک بھی مانی نہیں جاتی حیراں ہے جبیں آج کدھر سجدہ روا ہے سر پر ہیں خداوند سر عرش خدا ہے کب تک اسے سینچو گے تمنائے ثمر میں یہ صبر کا یودا تو نہ یہولا نہ یہلا ہے ملتا ہےے خراج اس کو تری نان جویں سے ہر بادشہ وقت ترے در کا گدا ہے ہر ایک عقوبت سے ہے تلخی میں سوا تر وہ رنگ جو ناکردہ گناہوں کی سزا ہے احسان لیے کتنے مسیحا نفسوں کے کیا کیجیے دل کا نہ جلا ہے نہ بجھا ہے کچھ پہلےے ان آنکھوں آگے کیا کیا نہ نظارا گزرے تھا کیا روشن ہو جاتی تھی گلی جب یار ہمارا گزرے تھا تھے کتنے اچھے لوگ کہ جن کو اپنے غم سے فرصت تھی سب پوچھیں تھے احوال جو کوئی درد کا مارا گزرے تھا۔ اب کے خزاں ایسی ٹھہری وہ سارے زمانے بھول گئے جب موسہ گل ہر پھیرے میں آ آ کیے دوبارا گزرے تھا تھی یاروں کی بہتات تو ہم اغیار سے بھی بیزار نہ تھے جب مل بیٹھیے تو دشمن کا بھی ساتھ گوار ا گزرے تھا اب تو ہاتھ سجھائی نہ دیوے لیکن اب سے پہلے تو آنکھ اٹھتےے ہی ایک نظر میں عالم سارا گزرے تھا

حسن مرہون جوش بادۂ ناز عشق منت کش فسون نیاز دل کا ہر تار لرزش پیہم جاں کا ہر رشتہ وقف سوز و گداز سوزش درد دل کسے معلوم کون جانے کسی کے عشق کا راز میری خاموشیوں میں لرزاں ہے میرے نالوں کی گم شدہ اواز ہو چکا عشق اب ہوس ہی سہی کیا کریں فرض ہے ادائے نماز تو ہے اور اک تغافل پیہم میں ہوں اور انتظار بیے انداز خوف ناکامئ امید ہے فیضؔ ورنہ دل توڑ دے طلسہ مجاز ستم سکھلائے گا رسم وفا ایسے نہیں ہوتا صنم دکھلائیں گے راہ خدا ایسے نہیں ہوتا گنو سب حسرتیں جو خوں ہوئی ہیں تن کیے مقتل میں مرے قاتل حساب خوں بہا ایسے نہیں ہوتا جہان دل میں کام اتی ہیں تدبیریں نہ تعزیریں یہاں پیمان تسلیہ و رضا ایسے نہیں ہوتا ہر اک شب ہر گھڑی گزرے قیامت یوں تو ہوتا ہے مگر ہر صبح ہو روز جزا ایسے نہیں ہوتا رواں ہےے نبض دوراں گردشوں میں اسماں سارے جو تم کہتے ہو سب کچھ ہو چکا ایسے نہیں ہوتا حسرت دید میں گزراں ہیں زمانے کب سے دشت امید میں گرداں ہیں دوانےے کب سے دیر سے آنکھ پہ اترا نہیں اشکوں کا عذاب اپنے ذمے ہے ترا قرض نہ جانے کب سے کس طرح پاک ہو بیے آرزو لمحوں کا حساب درد آیا نہیں دربار سجانے کب سے سر کرو ساز کہ چهیڑیں کوئی دل سوز غزل ڈھونڈتا ہے دل شوریدہ بہانے کب سے پر کرو جام کہ شاید ہو اسی لحظہ رواں روک رکھا ہے جو اک تیر قضا نے کب سے فیضّ پھر کب کسی مقتل میں کریں گیے اباد لب پہ ویر ان ہیں شہیدوں کے فسانے کب سے ستم کی رسمیں بہت تھیں لیکن نہ تھی تری انجمن سے پہلے سزا خطائے نظر سے پہلے عتاب جرم سخن سے پہلے جو چل سکو تو چلو کہ راہ وفا بہت مختصر ہوئی ہے مقام ہے اب کوئی نہ منزل فراز دار و رسن سے پہلے نہیں رہی اب جنوں کی زنجیر پر وہ پہلی اجارہ داری گرفت کرتے ہیں کرنے والے خرد پہ دیوانہ پن سے پہلے کرے کوئی تیغ کا نظارا اب ان کو یہ بھی نہیں گوارا بضد ہے قاتل کہ جان بسمل فگار ہو جسہ و تن سے پہلے غرور سرو و سمن سے کہہ دو کہ پھر وہی تاجدار ہوں گے جو خار و خس والئ چمن تھے عروج سرو و سمن سے پہلے ادھر تقاضے ہیں مصلحت کے ادھر تقاضائے درد دل ہے زباں سنبھالیں کہ دل سنبھالیں اسیر ذکر وطن سے پہلے تیری صورت جو دل نشیں کی ہے اشنا شکل ہر حسیں کی ہے

حسن سےے دل لگا کیے ہستی کی ہر گھڑی ہم نے اتشیں کی ہے صیح گل ہو کہ شام مے خانہ مدح اس روئیے نازنیں کی ہے شیخ سے بے ہر اس ملتے ہیں ہم نے توبہ ابھی نہیں کی ہے ذکر دوزخ بیان حور و قصور بات گویا یہیں کہیں کی ہے اشک تو کچھ بھی رنگ لا نہ سکے خوں سے تر آج آستیں کی ہے کیسے مانیں حرم کے سہل پسند رسم جو عاشقوں کیے دیں کی ہے فیضؔ اوج خیال سے ہم نے اسماں سندھ کی زمیں کی ہے نہ کسی یہ زخم عیاں کوئی نہ کسی کو فکر رفو کی ہے نہ کرم ہے ہم پہ حبیب کا نہ نگاہ ہم پہ عدو کی ہے صف زاہداں ہے تو بے یقیں صف مے کشاں ہے تو بے طلب نہ وہ صبح ورد و وضو کی ہے نہ وہ شام جام و سبو کی ہے نہ یہ غہ نیا نہ ستہ نیا کہ تری جفا کا گلا کریں یہ نظر تھی پہلے بھی مضطرب یہ کسک تو دل میں کبھو کی ہے کف باغباں پہ بہار گل کا ہے قرض پہلے سے بیشتر کہ ہر ایک پھول کے پیرہن میں نمود میرے لہو کی ہے نہیں خوف روز سیہ ہمیں کہ ہےے فیضؔ ظرف نگاہ میں ابھی گوشہ گیر وہ اک کرن جو لگن اس آئینہ رو کی ہے۔ ہم سادہ ہی ایسے تھے کی یوں ہی پذیر ائی جس بار خزاں ائی سمجھے کہ بہار ائی آشوب نظر سے کی ہم نے چمن آرائی جو شےے بھی نظر ائی گل رنگ نظر ائی امید تلطف میں رنجیدہ رہےے دونوں تو اور تری محفل میں اور مری تتہائی یک جان نہ ہو سکیے انجان نہ بن سکیے یوں ٹوٹ گئی دل میں شمشیر شناسائی اس تن کی طرف دیکھو جو قتل گہ دل ہے کیا رکھا ہے مقتل میں اے چشم تماشائی یاد غزال چشمان ذکر سمن عذاران جب چاہا کر لیا ہے کتج قفس بہاراں انکھوں میں درد مندی ہونٹوں پہ عذر خواہی جانانہ وار آئی شام فراق یاراں ناموس جان و دل کی بازی لگی تھی ورنہ آساں نہ تھی کچھ ایسی راہ وفا شعاراں مجرم ہو خواہ کوئی رہتا ہے ناصحوں کا روئیے سخن ہمیشہ سوئیے جگر فگاراں ہےے اب بھی وقت زاہد ترمیم زہد کر لیے سوئے حرم چلا ہے انبوہ بادہ خوار ان شاید قریب پہنچی صبح وصال ہمدہ موج صبا لیے ہے خوشبوئے خوش کنار ان ہےے اپنی کشت ویر ان سرسبز اس یقین سے آئیں گےے اس طرف بھی اک روز ابر و باراں آئےے گی فیضؔ اک دن باد بہار لیے کر تسلیم مے فروشاں پیغام مے گسار اں

گرانئ شب ہجراں دو چند کیا کرتے علاج درد ترے دردمند کیا کرتے وہیں لگی ہے جو نازک مقام تھے دل کے یہ فرق دست عدو کے گزند کیا کرتے جگہ جگہ پہ تھے ناصح تو کو بہ کو دلبر انہیں پسند انہیں ناپسند کیا کرتے ہمیں نیے روک لیا پنجۂ جنوں ورنہ ہمیں اسیر یہ کوتہ کمند کیا کرتے جنہیں خبر تھی کہ شرط نواگری کیا ہے وہ خوش نوا گلۂ قید و بند کیا کر تے گلوئیے عشق کو دار و رسن پہنچ نہ سکیے تو لوٹ آئے ترے سر بلند کیا کرتے فکر دل داری گلزار کروں یا نہ کروں ذکر مرغان گرفتار کروں یا نہ کروں قصۂ سازش اغیار کہوں یا نہ کہوں شکوۂ یار طرحدار کروں یا نہ کروں جانےے کیا وضع ہے اب رسم وفا کی اے دل وضع دیرینہ پہ اصرار کروں یا نہ کروں جانیے کس رنگ میں تفسیر کریں اہل ہوس مدح زلَّف و لبُّ و رخسار كرون يا نم كرون یوں بہار آئی ہے امسال کہ گلشن میں صبا پوچھتی ہےے گزر اس بار کروں یا نہ کروں گویا اس سوچ میں ہےے دل میں لہو بھر کیے گلاب دامن و جیب کو گلنار کروں یا نہ کروں ہے فقط مرغ غزل خواں کہ جسے فکر نہیں معتدل گرمئ گفتار کروں یا نہ کروں تجھے پکارا ہے بے ارادہ جو دل دکھا ہےے بہت زیادہ ندیم ہو تیرا حرف شیریں تو رنگ پر آئے رنگ بادہ عطا کرو اک ادائے دیریں تو اشک سے تر کریں لبادہ نہ جانے کس دن سے منتظر ہے دل سر ره گزر فتاده کہ ایک دن پھر نظر میں ائے وه بام روشن وه در کشاده وہ آئےے پرسش کو پھر سجائے قبائے رنگیں ادائے سادہ شرح فراق مدح لب مشكبو كرين غربت کدے میں کس سے تری گفتگو کریں یار آشنا نہیں کوئی ٹکرائیں کس سے جام کس دل رہا کیے نام پہ خالی سبو کریں سینے پہ ہاتھ ہے نہ نظر کو تلاش باء دل ساتھ دے تو آج غم آرزو کریں کب تک سنے گی رات کہاں تک سنائیں ہم شکوے گلے سب آج ترے روبرو کریں ہمدم حدیث کوئیے ملامت سنائیو دل کو لہو کریں یا گریباں رفو کریں آشفتہ سر ہیں محتسبو منہ نہ آئیو سر بیچ دیں تو فکر دل و جاں عدو کریں

تر دامنی پہ شیخ ہماری نہ جائیو دامن نچوڑ دیں تو فر شتے وضو کریں یاد کا پهر کوئی دروازه کهلا آخر شب دل میں بکھری کوئی خوشبوئیے قبا اخر شب صبح پھوٹی تو وہ پہلو سے اٹھا آخر شب وہ جو اک عمر سے آیا نہ گیا آخر شب چاند سے ماند ستاروں نے کہا آخر شب کون کرتا ہے وفا عہد وفا آخر شب لمس جانانہ لیے مستیٰ بیمانہ لیے حمد باری کو اٹھے دست دعا آخر شب گھر جو ویراں تھا سر شام وہ کیسے کیسے فرقت یار نے آباد کیا آخر شب جس ادا سے کوئی آیا تھا کبھی اول شب اسی انداز سے چل باد صبا اخر شب ہر سمت پریشاں تری آمد کے قرینے دھوکیے دئییے کیا کیا ہمیں باد سحری نیے ہر منزل غربت پہ گماں ہوتا ہے گھر کا بہلایا ہے ہر گام بہت دربدری نے تھے بزم میں سب دود سر بزم سے شاداں بیکار جلایا ہمیں روشن نظری نیے مے خانے میں عاجز ہوئے آزردہ دلی سے مسجد کا نہ رکھا ہمیں آشفتہ سری نیے یہ جامۂ صد چاک بدل لینے میں کیا تھا مہلت ہی نہ دی فیضؔ کبھی بخیہ گری نے صبح کی آج جو رنگت ہے وہ پہلے تو نہ تھی کیا خبر آج خراماں سر گلزار ہے کون شام گلنار ہوئی جاتی ہےے دیکھو تو سہی یہ جو نکلا ہے لیے مشعل رخسار ہے کون ر ات مہکی ہوئی آئی ہے کہیں سے پوچھو آج بکھرائے ہوئے زلف طرحدار ہے کون پھر در دل پہ کوئی دینے لگا ہے دستک جانیے پھر دل وحشی کا طلب گار ہے کون کس حرف یہ تو نیے گوشۂ لب اے جان جہاں غماز کیا اعلان جنوں دل والوں نے اب کے بہ ہزار انداز کیا سو پیکاں تھے پیوست گلو جب چھیڑی شوق کی لیے ہم نیے سو تیر ترازو تھے دل میں جب ہم نے رقص آغاز کیا بےے حرص و ہوا بیے خوف و خطر اس ہاتھ پہ سر اس کف پہ جگر یوں کوئیے صنہ میں وقت سفر نظارۂ بام ناز کیا جس خاک میں مل کر خاک ہوئےے وہ سرمۂ چشم خلق بنی جس خار یہ ہم نےے خوں چھڑکا ہم رنگ گل طناز کیا لو وصل کی ساعت آ پہنچی پھر حکم حضوری پر ہم نیے آنکھوں کے دریچے بند کیے اور سینے کا در باز کیا سہل یوں راہ زندگی کی ہے ہر قدم ہم نے عاشقی کی ہے ہم نےے دل میں سجا لیےے گلشن جب بہاروں نے بے رخی کی ہے زہر سے دھو لیے ہیں ہونٹ اپنے لطف ساقی نےے جب کمی کی ہے تیرے کوچیے میں بادشاہی کی جب سے نکلے گداگری کی ہے

بس وہی سرخ رو ہوا جس نے بحر خوں میں شناوری کی ہے جو گزرتے تھے داغؔ پر صدمے اب وہی کیفیت سبھی کی ہے وہیں ہیں دل کیے قرائن تمام کہتیے ہیں وہ اک خلش کہ جسے تیرا نام کہتے ہیں تم ا رہےے ہو کہ بجتی ہیں میری زنجیریں نہ جانے کیا مرے دیوار و بام کہتے ہیں یہی کنار فلک کا سیہ تریں گوشہ یہی ہے مطلع ماہ تمام کہتے ہیں پیو کہ مفت لگا دی ہے خون دل کی کشید گراں ہے اب کے مئے لالہ فام کہتے ہیں فقیہ شہر سے مے کا جواز کیا پوچھیں کہ چاندنی کو بھی حضرت حرام کہتیے ہیں نُوائیے مرغ کو کہتیے ہیں اب زیان چمن کھلے نہ یہول اسے انتظام کہتے ہیں کہو تو ہم بھی چلیں فیضؔ اب نہیں سر دار وہ فرق مرتبۂ خاص و عام کہتے ہیں شفق کی راکھ میں جل بجھ گیا ستارۂ شام شب فراق کیے گیسو فضا میں لہرائیے کوئی پکارو کہ اک عمر ہونے ائی ہے فلک کو قافلۂ روز و شام ٹھہرائے یہ ضد ہے یاد حریفان بادہ پیما کی کہ شب کو چاند نہ نکلیے نہ دن کو ابر آئیے صبا نےے پھر در زنداں یہ آ کے دی دستک سحر قریب ہے دل سے کہو نہ گھبرائے کیے آرزو سے پیماں جو مآل تک نہ پہنچے شب و روز اشنائی مہ و سال تک نہ پہنچے وہ نظر بہم نہ پہنچی کہ محیط حسن کرتے تری دید کے وسیلے خد و خال تک نہ پہنچے وہی چشمۂ بقا تھا جسے سب سراب سمجھے وہی خواب معتبر تھے جو خیال تک نہ پہنچے ترا لطف وجہ تسکیں نہ قرار شرح غم سے کہ ہیں دل میں وہ گلیے بھی جو ملال تک نہ پہنچیے کوئی یار جاں سے گزرا کوئی ہوش سے نہ گزرا یہ ندیم یک دو ساغر مرے حال تک نہ پہنچے جلو فیض دل جلائیں کریں پھر سے عرض جاناں وہ سخن جو لب تک آئے پہ سوال تک نہ پہنچے کسی گماں پہ توقع زیادہ رکھتیے ہیں پھر آج کوئے بتاں کا ارادہ رکھتے ہیں بہار آئے گی جب آئے گی یہ شرط نہیں کہ تشنہ کام رہیں گرچہ بادہ رکھتے ہیں تری نظر کا گلّہ کیا جو ہے گلہ دل کا تو ہم سے ہے کہ تمنا زیادہ رکھتے ہیں نہیں شراب سے رنگیں تو غرق خوں ہیں کہ ہم خیال وضع قمیص و لبادہ رکھتےے ہیں غہ جہاں ہو غہ یار ہو کہ تیر ستم جو آئےے آئے کہ ہم دل کشادہ رکھتے ہیں جواب واعظ چابک زباں میں فیضؔ ہمیں یہی بہت ہیں جو دو حرف سادہ رکھتے ہیں

کچھ دن سے انتظار سوال دگر میں ہے وہ مضمحل حیا جو کسی کی نظر میں ہے سیکھی یہیں مرے دل کافر نے بندگی رب کریہ ہے تو تری رہ گزر میں ہے ماضی میں جو مزا مری شاہ و سحر میں تھا اب وہ فقط تصور شاہ و سحر میں ہے کیا جانے کس کو کس سے ہے اب داد کی طلب وہ غہ جو میرے دل میں ہے تیری نظر میں ہے شاخ پر خون گل رواں ہےے وہی شوخی رنگ گلستاں ہے وہی سر وہی ہے تو آستاں ہے وہی جاں وہی ہے تو جان جاں ہے وہی اب جہاں مہرباں نہیں کوئی کوچۂ یار مہرباں ہے وہی برق سُو بار گر کے خاک ہوئی ر ونق خاک آشیاں ہے وہی آج کی شب وصال کی شب ہے۔ دل سے ہر روز داستاں ہے وہی جاند تارے ادھر نہیں آتے ورنہ زنداں میں آسماں ہے وہی یہ موسہ گل گرچہ طرب خیز بہت ہے احوال گل و لالہ غم انگیز بہت ہے خوش دعوت یار ان بھی ہےے یلغار عدو بھی کیا کیجیے دل کا جو کم آمیز بہت ہے یوں بیر مغاں شیخ حرم سے ہوئے یک جاں مے خانے میں کہ ظرفئ پرہیز بہت ہے اک گردن مخلوق جو ہر حال میں خم ہے اک بازوئے قاتل ہے کہ خوں ریز بہت ہے کیوں مشعل دل فیض ؔ چھپاؤ تہ داماں بجھ جائیے گی یوں بھی کہ ہوا تیز بہت ہے کس شہر نہ شہرہ ہوا نادانی دل کا کس پر نہ کھلا راز پریشانئ دل کا آؤ کریں محفل پہ زر زخم نمایاں چرچا ہے بہت بے سر و سامانئ دل کا دیکھ آئیں چلو کوئے نگار ان کا خرابہ شاید کوئی محرم ملے ویرانئ دل کا پوچھو تو ادھر تیر فگن کون ہے یارو سونیا تھا جسے کام نگہبانیٰ دل کا دیکھو تو کدھر آج رخ باد صبا ہے کس رہ سے پیام آیا ہے زندانئ دل کا اترے تھے کبھی فیضؔ وہ ائینۂ دل میں عالم ہے وہی آج بھی حیر انئ دل کا وہ عہد غم کی کاہش ہائے بے حاصل کو کیا سمجھے جو ان کی مختصر روداد بھی صبر ازما سمجھے یہاں وابستگی واں برہمی کیا جانیےے کیوں ہے نہ ہے اپنی نظر سمجھے نہ ہے ان کی ادا سمجھے فریب آرزو کی سہل انگاری نہیں جاتی ہم اینے دل کی دھڑکن کو تری آواز یا سمجھے تمہاری ہر نظر سے منسلک ہے رشتۂ ہستی مگر یہ دور کی باتیں کوئی نادان کیا سمجھے

نہ یوچھو عہد الفت کی بس اک خواب پریشاں تھا نہ دل کو راہ پر لائے نہ دل کا مدعا سمجھے پھر آئینۂ عالم شاید کہ نکھر جائے پھر اپنی نظر شاید تا حد نظر جائے صحرا پہ لگے پہرے اور قفل پڑے بن پر اب شہر بدر ہو کر دیوانہ کدھر جائے خاک رہ جاناں پر کچھ خوں تھا گرو اپنا اس فصل میں ممکن ہے یہ قرض اتر جائے دیکھ آئیں چلو ہم بھی جس بزم میں سنتیے ہیں جو خندہ بہ لب آئے وہ خاک بِسر جائے یا خوف سے در گزریں یا جاں سے گزر جائیں مرنا ہے کہ جینا ہے اک بات ٹھہر جائے عجز اہل ستہ کی بات کرو عشق کیے دہ قدہ کی بات کرو بزم اہل طرب کو شرماؤ بزم اصحاب غم کی بات کرو بزم ثروت کے خوش نشینوں سے عظمت چشہ نہ کی بات کرو ہےے وہی بات یوں بھی اور یوں بھی تہ ستہ یا کرہ کی بات کرو خیر ہیں اہل دیر جیسے ہیں آپ اہل حرم کی بات کرو ہجر کی شب تو کٹ ہی جائےے گی روز وصل صنم کی بات کرو جان جائیں گے جاننے والے فیض فرہاد و جم کی بات کرو پھر لوٹا ہے خورشید جہاں تاب سفر سے پھر نور سحر دست و گریباں ہے سحر سے پھر آگ بھڑکنے لگی ہر ساز طرب میں پہر شعلے لیکنے لگے ہر دیدۂ تر سے پھر نکلا ہے دیوانہ کوئی پھونک کے گھر کو کچھ کہتی ہے ہر راہ ہر اک راہ گزر سے وہ رنگ ہے امسال گلستاں کی فضا کا اوجہل ہوئی دیوار قفس حد نظر سے ساغر تو کھنکتے ہیں شراب آئے نہ آئے بادل تو گرجتےے ہیں گھٹا برسے نہ برسے پاپوش کی کیا فکر ہے دستار سنبھالا پایاب ہے جو موج گزر جائے گی سر سے یوں بہار آئی ہے اس بار کہ جیسے قاصد کوچۂ یار سے بے نیل مرام آتا ہے ہر کوئی شہر میں پھرتا ہےے سلامت دامن رند مے خانے سے شائستہ خرام آتا ہے ہوس مطرب و ساقی میں پریشاں اکثر ابر اتا ہے کبھی ماہ تمام اتا ہے شوق والوں کی حزیں محفل شب میں اب بھی امد صبح کی صورت ترا نام اتا ہے اب بهی اعلان سحر کرتا ہوا مست کوئی داغ دل کر کے فروزاں سر شام آتا ہے شرح بے دردئ حالات نہ ہونے پائی اب کےے بھی دل کی مدار ات نہ ہونے یائی

پھر وہی وعدہ جو اقرار نہ بننے پایا یھر وہی بات جو اثبات نہ ہونے پائی پھر وہ پروانے جنہیں اذن شہادت نہ ملا پھر وہ شمعیں کہ جنہیں رات نہ ہونیے پائی پھر وہی جاں بلبی لذت مے سے پہلے پھر وہ محفل جو خرابات نہ ہونے پائی پهر دم دید رہے چشہ و نظر دید طلب پھر شب وصل ملاقات نہ ہونے پائی یھر وہاں باب اثر جانئے کب بند ہوا یھر یہاں ختم مناجات نہ ہونےے پائی فیضّ سر پر جو ہر اک روز قیامت گزری ایک بھی روز مکافات نہ ہونے پائی غہ بہ دل شکر بہ لب مست و غزل خواں چلیے جب تلک ساتھ ترے عمر گریزاں چلیے رحمت حق سے جو اس سمت کبھی راہ ملے سوئےے جنت بھی بر اہ رہ جاناں چلیے نذر مانگے جو گلستاں سے خداوند جہاں ساغر مے میں لیے خون بہاراں چلیے جب ستانے لگے بے رنگئ دیوار جہاں نقش کرنے کوئی تصویر حسیناں چلیے کچھ بھی ہو آئینۂ دل کو مصفا رکھیے جو بھی گزرے مثل خسرو دوراں چلیے امتحاں جب بھی ہو منظور جگر داروں کا محفل یار میں ہمراہ رقیباں چلیے جیسے ہم بزم ہیں پھر پار طرح دار سے ہم رات ملتے رہے اپنے در و دیوار سے ہم سر خوشی میں یونہی دل شاد و غزل خواں گزرے کوئے قاتل سے کبھی کوچۂ دل دار سے ہم کبھی منزل کبھی رستے نے ہمیں ساتھ دیا ہر قدم الجھے رہے قافلہ سالار سے ہم ہم سےے بے بہرہ ہوئی آب جرس گل کی صدا ورنہ واقف تھے ہر اک رنگ کی جھنکار سے ہم فيضَ جب چاہا جو کچھ چاہا سدا مانگ ليا ہاتھ پھیلا کے دل بے زر و دینار سے ہم یک بیک شور ش فغاں کی طرح فصل گل آئی امتحاں کی طرح صحن گلشن میں بہر مشتاقاں ہر روش کھنچ گئی کماں کی طرح پھر لہو سے ہر ایک کاسۂ داغ یر ہوا جام ارغواں کی طرح یاد آیا جنون گم گشتہ یے طلب قرض دوستاں کی طرح جانیے کس پر ہو مہرباں قاتل یے سبب مرگ ناگہاں کی طرح ہر صدا پر لگےے ہیں کان یہاں دل سنبھالیے رہو زباں کی طرح قند دہن کچھ اس سے زیادہ لطف سخن کچھ اس سے زیادہ فصل خزاں میں لطف بہاراں برگ سمن کچھ اس سے زیادہ

حال چمن پر تلخ نوائی مرغ چمن کچھ اس سے زیادہ دل شکنی بھی دل داری بھی یاد وطن کچھ اس سے زیادہ شمع بدن فانوس قبا میں خوبۂ تن کچھ اس سے زیادہ عشق میں کیا ہے غم کے علاوہ خواجۂ من کچھ اس سے زیادہ

Poet: Faiz Ahmad Faiz