

# LA CHARTE GRAPHIQUE



LA CANYADA

pour site web d'une chaîne restaurant



# Le Logo

## Le Logo sur de ligne

le logo représente de la restaurant la CANYADA, qu'identifier le secteur d'activité et la spécialité du restaurant



# Le Logo

## Ses couleurs

| Nom    | valeur hexadécimale | Valeur RVB |
|--------|---------------------|------------|
| Noir   | #000000             | #FFFFFF    |
| Bois   | #DEB887             |            |
| Argent | #COCOCO             |            |



# Logo

## Pour button



Nom

Noir

valeur  
hexadécimale

#000000

Valeur RVB

#FFFFFF



Soft  
yellow

#f2c94c

# Les typographies

## Pour les textes :

### **Fonte : Ruda**

on a utiliser ce fonte pour les différent titres des page ainsi pour les différent textes du page .

### **Fonte relative partie Menu**

titles: Quattrocento

Categorie titles du menu: Alex Brush

food names: Berkshire Swash

food price: Allerta Stencil

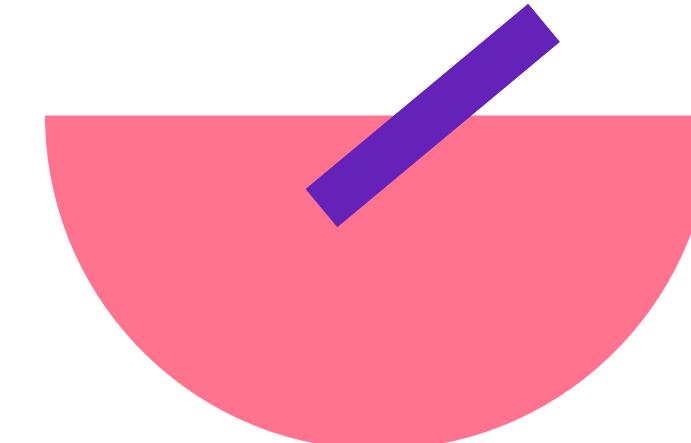
там. Письмо содержало в себе признание в любви; оно было нежно, почтительно и слово в слово взято из немецкого романа. Но Лизавета Ивановна по-немецки не умела и была очень им довольна.

Однако принятное ею письмо беспокоило ее чрезвычайно. Впервые входила она в тайные, тесные спошения с молодым мужчиной. Его дерзость ужасала ее. Она упрекала себя в неосторожном поведении и не знала, что делать: перестать ли сидеть у оконка и невниманием охладить в молодом офицере охоту к дальнейшим преследованиям? — отослать ли ему письмо? — отвечать ли холодно и решительно? Ей не с кем было посоветоваться, у неё не было ни подруги, ни наставницы. Лизавета Ивановна решилась отвечать.

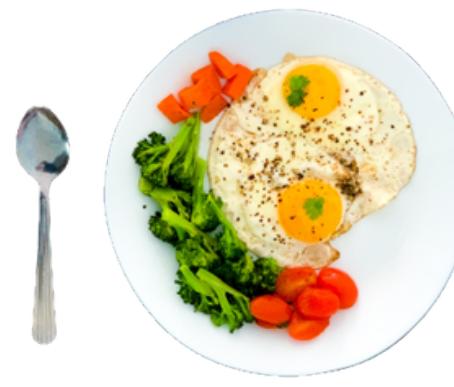
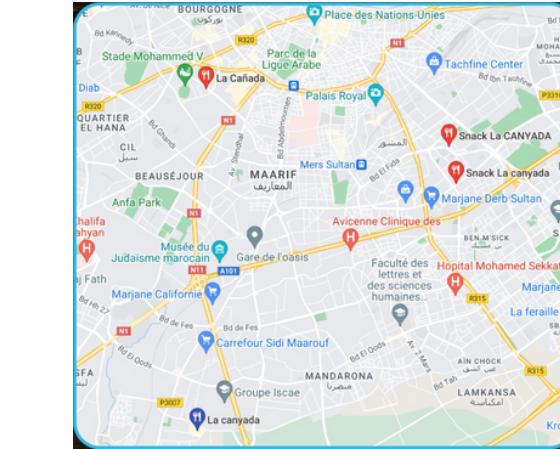
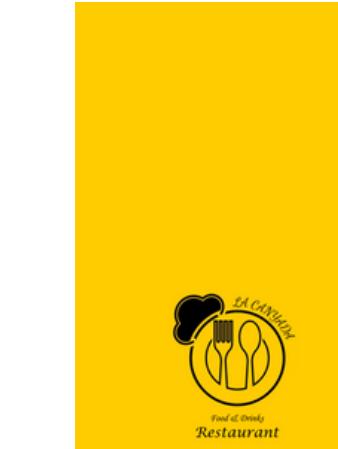
Она села за письменный столик, взяла перо, бумагу — думалась. Несколько раз начинала она свое письмо, — да его! то выражения казались ей слишком синхронными, то слишком жестокими. Наконец ей удалось писать несколько строк, которыми она осталась довольна, — уверена, — писала она, — что вы имеете честные и что вы не хотели оскорбить меня необдуманным. Возвращаю вам письмо ваше и надеюсь, — иметь причины жаловаться.

# Les Pictogramme

les existants



# LES IMAGES



# LES IMAGES

les différents images à utiliser dans notre site web



présentation du charte  
graphique realiser par :

OUSSAMA BELKADI

ABDELALI KHALIF

ELMAHDI SAISSI HASSANI

