PID

(Project Initial Document)

|  |  |
| --- | --- |
| PROGETTO: A strange character as a friend | Codice Progetto: A519 |
| Data: 27.04.17 | Revisione: 3 |
| Cliente: commissione | Sponsor: / |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Natura e caratteristiche del progetto | |
| Il progetto A strange character as a friend nasce con lo scopo di creare un video con all’ interno un personaggio 3D e successivamente creare la documentazione relativa ad esso, tramite le conoscenze maturate durante le lezioni di GPOI dell’ anno 2016/2017. | |
| 2. Obiettivi | |
| Questo progetto consiste nella creazione di un video nel quale l’ autrice interagisce con un personaggio modellato e animato con Autodesk Maya 2016, con lo scopo di apprendere la tecnica di modellazione e animazione 3D in preparazione al percorso universitario scelto. | |
| 3. Principali deliverable (risultati finali) | |
| Project management: pianificazione  Pianificazione:   * architettura di alto livello * WBS (Work Breakdown Structure) * PERT (Program Evaluation and Review) * Gantt * Rbs * matrice delle responsabilità   Progettazione:   * architettura di dettaglio   Realizzazione:   * personaggio 3D * video   Rilascio:   * Istruzioni di installazione * Manuale d’ uso | |
| 4. Milestones | |
| Approvazione documenti:   * di pianificazione * di progettazione esecutiva   Installazione programma applicativo | |
| 5. Struttura organizzativa | |
| Project Manager: Jianu Alina  Team di progetto: Jianu Alina  Responsabili qualità:   * Professor Palitto Matteo * Professor Di Matteo Pietro * Professor Giannotta Antonio * Professor Martone Mario * Professoressa Maiolati Stefania | |
| 6. Tempistica di massima | |
| Il progetto inizia il 10 febbraio 2017 e deve concludersi entro il 31 maggio 2017  Tempistiche:   |  |  | | --- | --- | | Avvio | 10 febbraio | | Pianificazione | da 13 febbraio a 15 marzo | | Realizzazione |  | | Collaudo e rilascio | 25 maggio | | |
| 7. Prerequisiti e vincoli | |
| Sono necessarie al progetto le seguenti risorse:   * Software per modellazione e animazione 3D: Autodesk Maya 2016 * Software per la renderizzazione del personaggio nel video: Adobe After Effects CS5 * Software per l’ acquisizione e la modifica del video: CamtasiaStudio * Studio dei softwares * Software di Project Management: ProjectLibre * Piattaforma per il versioning: GitHub | |
| 8. Risorse e costi benefici attesi | |
| Le risorse materiali impegnate sono:   * 3 postazioni di lavoro offerte dalla scuola * 2 postazioni di lavoro personali * disponibilità della rete LAN con connessione Internet   Le risorse umane impegnate sono:   * un tecnico interno alla scuola con un costo che può variare da 15€/h a 30€/h * due professori di gestione di progetto e organizzazione di impresa (GPOI) * un professore di tecnologie e progettazione di sistemi (TPSIT) * due professori di informatica | |
| 9. Analisi rischi | |
| Si rischi che si possono riscontrare nella fase di pianificazione sono:   * impossibilità di acquisizione, installazione e configurazione del programma ProjectLibre * impossibilità di utilizzare il programma ProjectLibre impiegato nello studio di fattibilità   Si rischi che si possono riscontrare nella fase di realizzazione del progetto sono:   * impossibilità di accedere a Internet per l’ acquisizione, l’ installazione e la configurazione dei programmi Autodesk Maya 2016 * malfunzionamento dei programmi Autodesk Maya 2016 e Adobe After Effects CS5 * impossibilità di studiare i programmi Autodesk Maya 2016 e Adobe After Effects CS5 * impossibilità di allestire e utilizzare la scenografia * malfunzionamento del microfono a clip utilizzato dalla persona reale e del microfono utilizzato per il doppiaggio del personaggio 3D * malfunzionamento del programma CamtasiaStudio | |
| 10. Verifica avanzamento lavori e comunicazione | |
| Si produrranno SAL (Stato di Avanzamento dei Lavori) attraverso rapporti da effettuare settimanalmente utilizzando, come per tutta la comunicazione all’ interno del progetto, la piattaforma online “GitHub”. | |
| 11.Autorizzazione | |
| Approvato da: Maiolati Stefania  Martone Mario  Palitto Matteo | Data: 01.02.17 |