

Человеко-машинное взаимодействие

[на Github](#)

Типографика и цветовые схемы

[Главная](#)[Введение](#)[HTML и CSS](#)[Задание](#)[Рекомендации](#)

Типографика и цветовые схемы

Типографика — искусство оформления печатного текста, базирующееся на определённых, присущих конкретному языку правилах, посредством набора и вёрстки. Типографика, с одной стороны, представляет собой одну из отраслей графического дизайна, с другой — свод строгих правил, определяющих использование шрифтов в целях создания наиболее понятного для восприятия читателя текста. Задачей типографики, наиболее творческого этапа оформления текста, является определение параметров для последующих процессов набора, вёрстки и допечатной подготовки.

Типографический процесс включает выбор регистра алфавита, гарнитуры, комплекта и кегля шрифта, выключки и длины строк, межбуквенных, межсловных и междустрочных пробелов, а также взаимного расположения текста и иллюстраций на запечатываемом материале.

HTML и CSS

HTML

- HTML страница строится из блоков — тегов
- Теги, вложенные друг в друга, определяют структуру страницы и могут содержать в том числе текстовую информацию.
- Каждому строительному элементу может быть задан идентификатор (id). Здесь можно провести параллель с именем переменной. Один id может быть задан только для единственному тегу.
- Тегу также может быть задан класс (class). Один и тот же класс может быть задан разным тегам. Один и тот же тег может соответствовать разным классам.

CSS

- В CSS файле можно описать внешний вид каждого тега и класса
- CSS файл подключается в HTML файл.
- для каждого тега или класса может быть задано множество атрибутов, определяющих внешний вид этого тега или тегов с этим классом
- пример атрибутов: font — шрифт, color — цвет - так в CSS обозначается комментарий: /* комментарий */
- Пример описание свойств для тега body, отвечающего за всё содержимое страницы: body { font: 20px/24px Roboto; /* размер шрифта 20px, высота строки 24px, гарнитура Roboto*/ } Одну гарнитуру можно задать для целой страницы, а на отдельных элементах изменять размер шрифта, его толщину и начертание (прямое, наклонное или курсив)
- Пример

```
h1{
font-size: 36px;
/* увеличим размер шрифта для заголовка */

font: italic;
/* сменим начертание на курсив */

font-weight: 600; /* увеличим толщину шрифта. Толщина для всех шрифтов может
меняться от 100 до 800. 400 - шрифт с нормальной толщиной */

color: #112233; /* зададим цвет шрифта (RGB, R=11, G=22, B=33) */

color: #eeeeee; /* и цвет фона */ }
```

Задание

- Изучите шрифты и цвета на странице университета: zabgu.ru.
 - Определите: основной цвет, дополнительный, акцентный, основной цвет для текста и дополнительный цвет для текста. Какой цвет основной, какой цвет основной для текста, какой цвет акцентный?
 - Используйте встроенный в Firefox инструмент Пипетка (eyedropper). Найдите его в инструментах разработчика.
 - Какие шрифты используются?
 - Каким шрифтом выделены основные пункты меню (в синих прямоугольниках)
 - Какой шрифт используется для основного текста (зайдите в любую новость чтобы посмотреть)
 - Как цвет фона влияет на цвет шрифта
 - Как выделено заголовков в новости, первый абзац?
 - С какими решениями вы несогласны?

ЧМВ 2020

Разработка сайта: *****