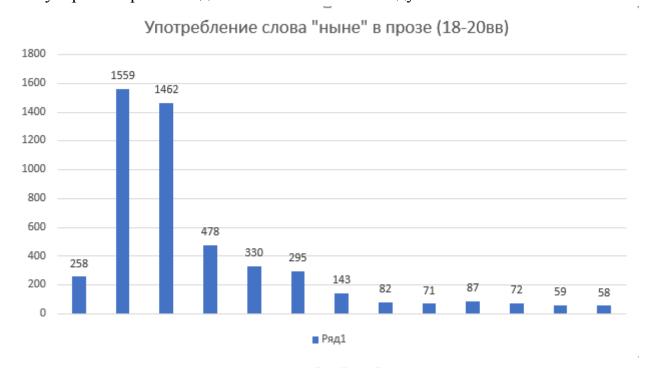
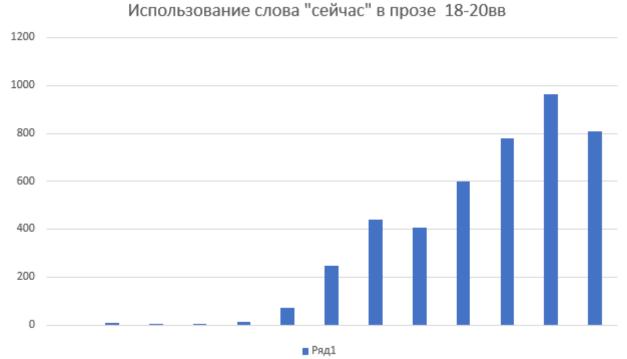
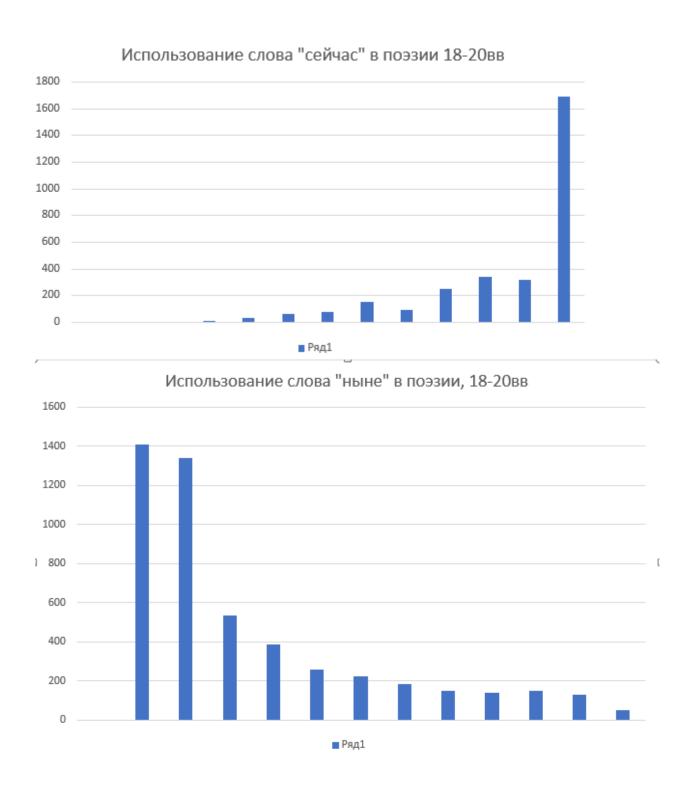
Задание 1. Проведя анализ данных по Национальному корпусу русского языка, можно заметить что в прозаических произведениях слово "ныне" встречалось в 17-18 веках гораздо чаще, чем в 21в. Незначительный всплеск использования этого слова был и в 20 веке. Графики показывают использование данных слов с 1700 по 2000 годы с интервалом между столбцами в 25 лет.

Напротив, употребление слова "сейчас" участилось по сравнению с 18 веком. Если в 1700-1775 это слово почти не используется, то с начала 19 века его популярность растет и достигает пика в 1975 году.





В поэзии наблюдается похожая ситуация. Слово "сейчас" до 19 века практически не использовалось, его популярность в поэзии резко возросла к началу 21ого века. Слово ныне утратило свою популярность в стихах, пик его использования приходится на начало 18 века.



Задание 2.

Чтобы понять, могли ли существовать данные диалоги во времена правления Екатерины 2 (то есть с 1762 по 1796гг.), нужно разобрать самые редкие и нестандартные слова и узнать, использовались ли они в речи во второй половине 18 века.

Итак, самые "подозрительные" слово первого диалога - "уперла".

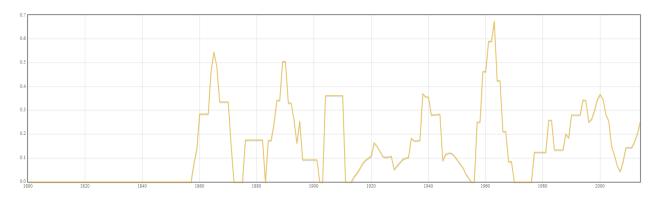


Рисунок 1 использование слова "уперла"

Проверив его по Национальному корпусу русского языка, приходим к выводу, что слово вошло в русскую речь только с середины 19 века, а значит существовать в диалоге 18 века не могло.

Во втором диалоге проверяем слово "лопух". Оно тоже начинает встречаться (при чем и в прямом, и в переносном значении) лишь с середины 19 века, а в отрицательном значении только с 20ого века.

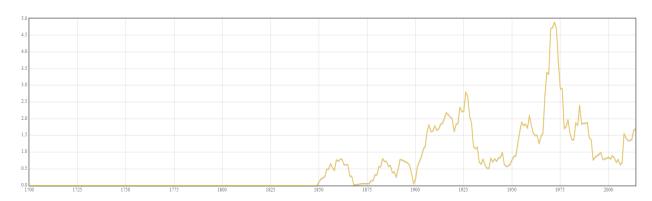


Рисунок 2 использование слова "лопух"

И, наконец, третий диалог. Самые редкие слова - "растолкую", "напасть".

Слово "напасть" активно использовалось в 18 веке.

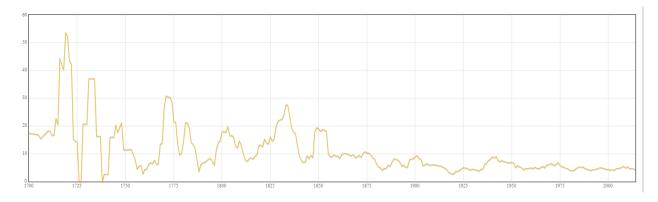


Рисунок 3 использование слова "напасть"

Слово "растолкую" вошло в речь как раз при Екатерине 2, со второй половины 18 века.

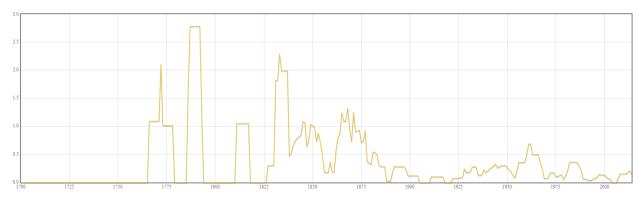
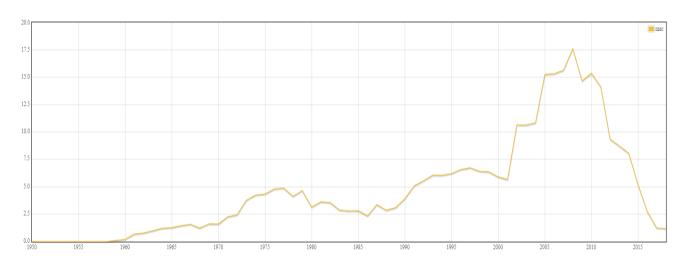


Рисунок 4 использование слова "растолкую"

Значит, третий диалог мог существовать.

Задание 3.

График использования слова "щас" показывает, что употребление этого слова значительно возросло с 1950-х.



В комедийных и сатирических жанрах слово "щас"используется гораздо чаще, чем, например, в документальной прозе. В документальной прозе слово "щас" не встречается до конца 20ого века.

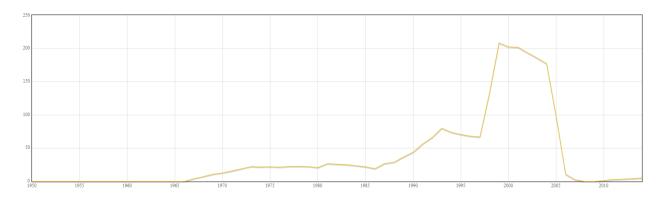


Рисунок 5 комедийный жанр

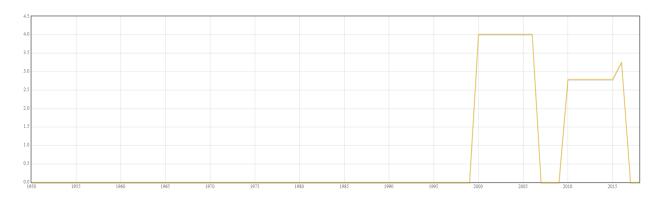


Рисунок 6 документальный жанр