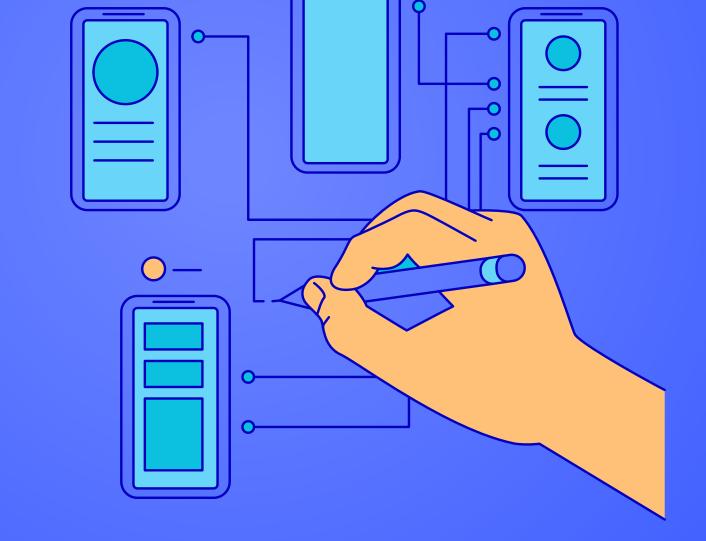
# Decifrando o Design Orientado a Dados

COMO TOMAR DECISÕES DE DESIGN MAIS INTELIGENTES E CRIAR PRODUTOS QUE AS PESSOAS REALMENTE USAM.

ALINE SAORES





# SEM DADOS, DECISÕES VIRAM SUPOSIÇÕES. VOCÊ PROJETA NO ESCURO?



• Decisões baseadas em "eu acho que...": Leva a produtos que não atendem às necessidades reais do usuário.



 Recursos desperdiçados: Tempo e dinheiro gastos em funcionalidades que ninguém usa.



• Baixo engajamento e conversão: Usuários abandonam o produto por não entenderem ou não gostarem da experiência.

### Design Orientado a Dados

"É uma abordagem que usa dados e evidências para guiar as decisões durante todo o processo de criação. Em vez de adivinhar, você entende o comportamento do seu usuário.

O Ciclo do DDD(Design Orientado a Dados)



COLETAR: Reunir dados(quantitativos e qualitativos.)



ANALISAR: Transformar números em insights.



DECIDIR: Usar os insights para tomar decisões de design.



ITERAR: Testar, medir os resultados e começar de novo



#### COMO FUNCIONA A PRÁTICA

# Mãos a obra

FERRAMENTAS E METÓDOS

A/B

Teste A/B
Crie duas versões (A e
B) de uma mesma
página para ver qual
funciona melhor.
"Qual cor de botão gera
mais cliques: o verde ou
o azul?"



Mapas de Calor
Um mapa visual que
mostra onde os usuários
mais clicam, movem o
mouse e rolam a página.
"Descobrimos que ninguém
clica no menu superior, mas
todos clicam no banner
principal."



Análise de Funil
Mapear os passos do
usuário para completar
uma tarefa e ver onde
eles desistem.
"Estamos perdendo 70%
dos usuários na etapa
de cadastro do
endereço."



#### PRÁTICA 1

# Visualizando o Teste A/B

O gráfico de barras compara diretamente o desempenho das duas versões do botão. O resultado é claro: a Versão B (Azul) foi a vencedora, com 45% mais cliques.

#### **CLIQUES RECEBIDOS**



#### PRÁTICA 2

# Interpretando o Mapa de Calor

Os dados de um mapa de calor podem ser quantificados.

Aqui, vemos o engajamento por elemento da página,
confirmando que o Banner Principal recebe quase toda a atenção.

- Vermelho(banner) = alta atenção
- Laranja (menu)= média atenção
- Azul(rodapé)= baixa atenção

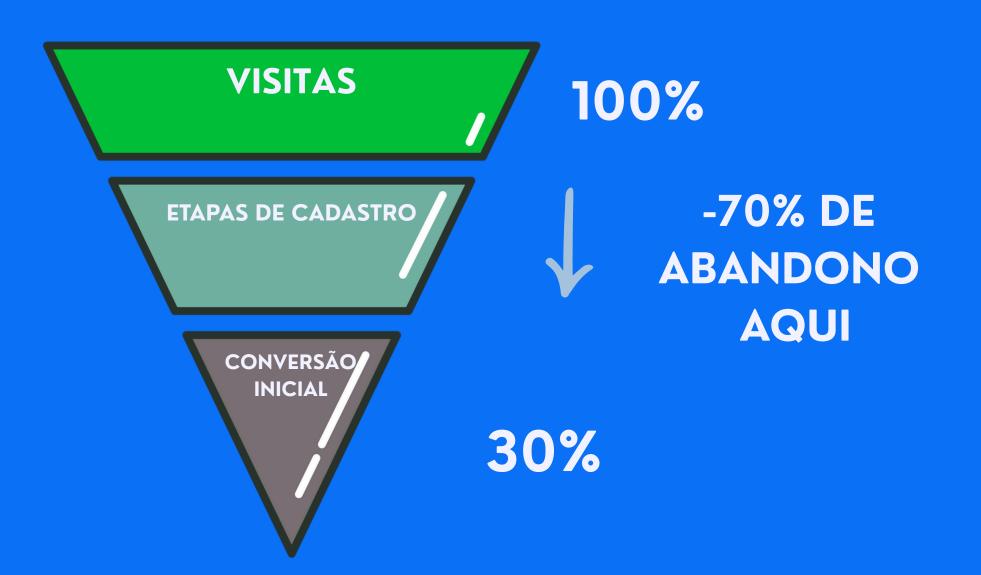


#### PRÁTICA 3

### Analisando o Funil de Conversão

Este gráfico de funil mostra a jornada do usuário.

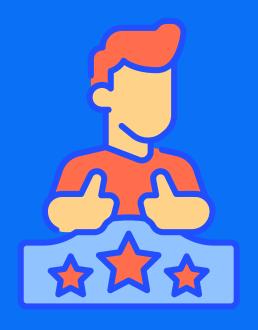
A queda mais acentuada ocorre na "Etapa de Cadastro", onde 70% dos usuários restantes abandonam o processo, indicando um ponto crítico a ser otimizado.



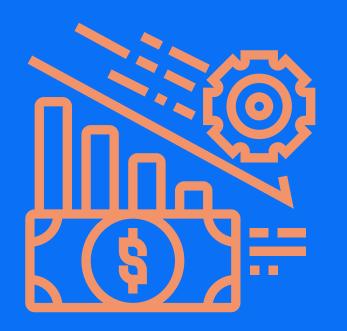
#### ETAPA 4

# O Impacto

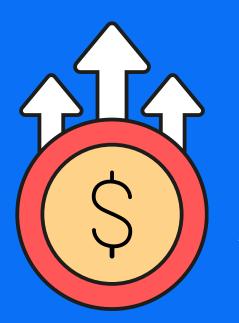
O Poder dos Dados no Design



**Experiências Melhores** 



Redução de Riscos



**Aumento de Conversão** 



Decisões com Confiança

# A Chamada para Ação E agora? Vamos Conversar!

Se você acredita no poder do Design Orientado a Dados para transformar experiências e resultados, estou pronto para ajudar. Entre em contato e vamos construir soluções inteligentes juntos.



### Aline Barros

alinebarrosvan@gmail.com (81)98813-6809 Whats





Obrigado pela sua atenção. Estou à disposição para conversar sobre como o Design Orientado a Dados pode impulsionar projetos e resultados.

Vamos nos conectar?

LinkedIn:





https://github.com/AlineVann