



**Curso:** Noções básicas de acústica e voz com o uso do Praat

**Profas:** Aline Fonseca e Bianca Lignani

### **Exercícios – Dia 1**

1. Grave a frase "Diego pescava camarão", pronunciando-a pausadamente no Praat. Salve-a com o título de "audio1".
2. Abra o audio1 com a função View & Edit.
3. Observe o espectrograma e o oscilograma do audio1. Ouça a frase, clicando na barra de tempo abaixo da imagem (2a linha).
4. Vá até a função Spectrogram - Spectrogram Settings e ajuste a opção "Dynamic range (dB)" para 50dB. Observe o espectrograma. Veja quais foram as alterações na imagem com o novo ajuste.
5. Vá até a função "Pitch" e escolha a opção "Pitch Settings". Se sua voz for feminina, ajuste o pitch para o range 100Hz - 500Hz; se sua voz for masculina, ajuste o range para 50Hz - 350Hz. Observe as mudanças na linha de Pitch no espectrograma.
6. Meça o pitch médio, mínimo e máximo da frase com as funções "Get Pitch", "Pitch minimum" e "Pitch maximum". Anote os resultados.
7. Selecione o trecho de ruído/silêncio no início e no final da frase. Vá até a função Edit e corte (Cut) esses períodos de silêncio. Obs. Deixe um período de silêncio de 50 a 100ms antes e depois do áudio.
8. Vá até a função "Formants" e selecione a função "Show Formants". Observe a imagem do espectrograma. Quantas linhas de pontinhos vermelhos você observa?
9. Tente encontrar a palavra "Diego" no áudio. Para isso, use o cursor e selecione no oscilograma a porção do áudio que contenha a palavra. Com a palavra selecionada na imagem, use a 1a linha abaixo da imagem para ouvi-la separadamente do restante do áudio.
10. Use o botão "sel" para selecionar (ampliar) a imagem da palavra "Diego". Use o botão "in" para aumentar o zoom na imagem selecionada e o "out" para diminuir o zoom. Use os botões "all" ou "bak" para voltar para a visualização do áudio completo.
11. Feche a janela View & Edit. Salve o arquivo "audio1" no seu computador com a função Save - Save as WAV file...