

디지털디자인실습

Illustrator

학습 목표

- 간단한 이미지에 다양한 효과를 적용하는 방법을 배웁니다.
- 입체감 있고 완성도 높은 이미지로 변환하는 법을 학습합니다.

목차

01 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

02 마스크에 텍스처를 적용해 캐릭터 프로필 만들기

연습 문제

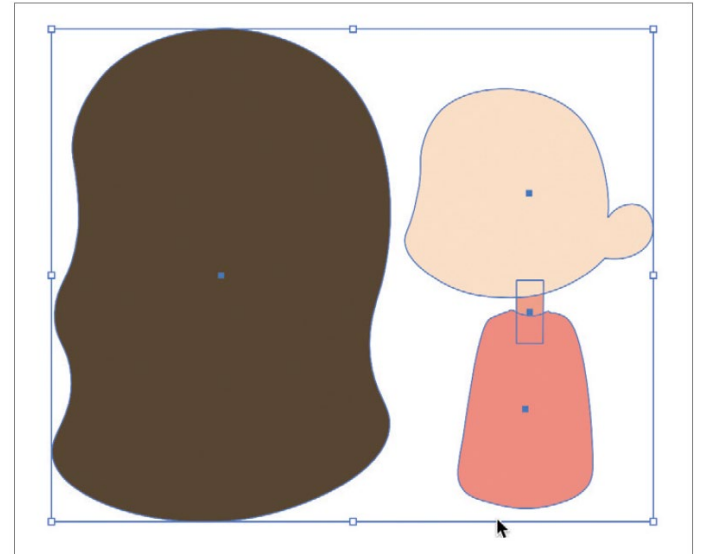
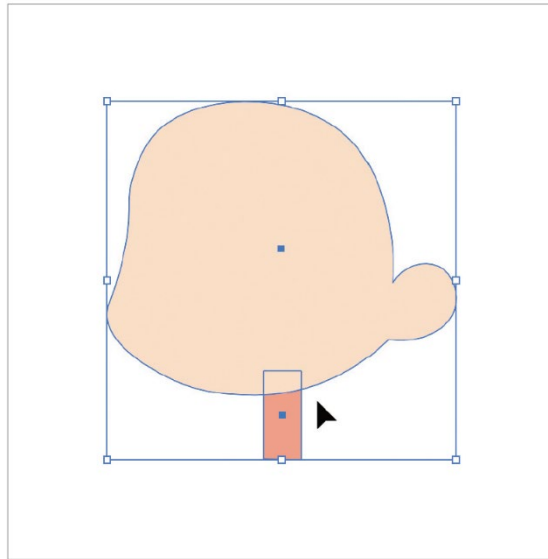
01

**인물 사진을 바탕으로
캐릭터 만들기**

1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

■ 인물 캐릭터 그리기

- 1) 06 폴더에서 '캐릭터.ai' 파일을 불러오기 → 가상의 인물 사진을 확인 → 펜도구로 그리기
- 2) 몸통과 머리카락 그리기 → 스포이트 도구로 채색



1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

■ 인물 캐릭터 그리기

3) Arrange 기능을 이용하여 배열 조정

4) 머리형태 만들기

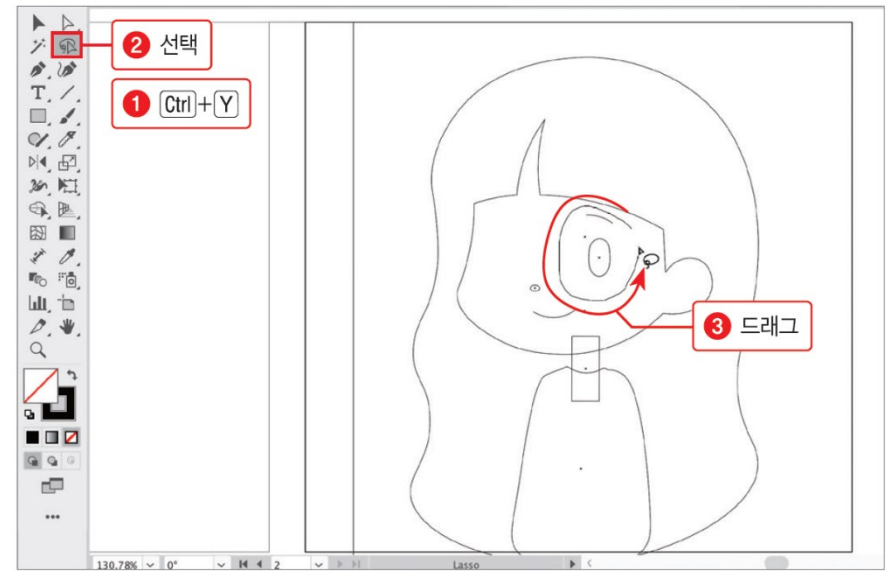
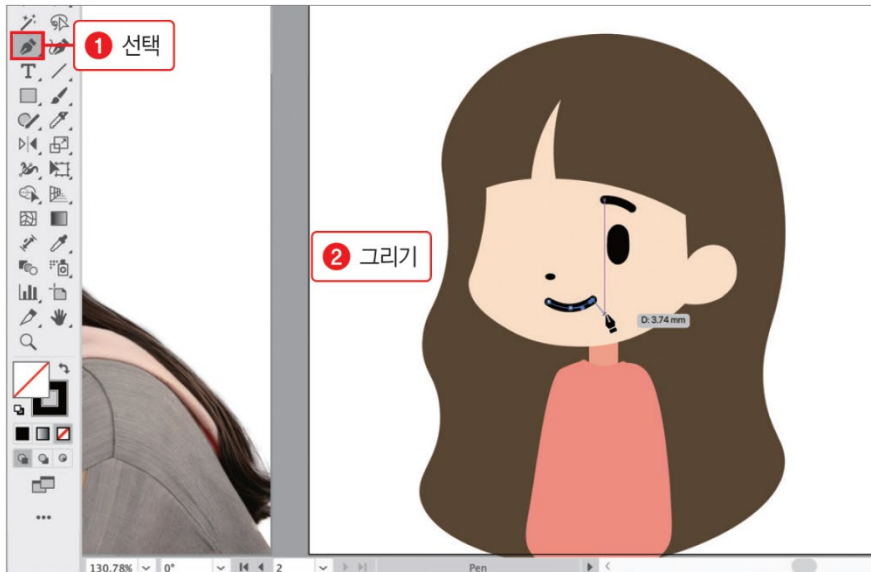


1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

■ 인물 캐릭터 그리기

5) 펜도구로 눈, 눈썹, 코, 입 그리기

6) [Ctrl]+[Y] 를 눌러 외곽선 보기로 변경 → 올가미 도구로 눈과 눈썹 드래그 선택

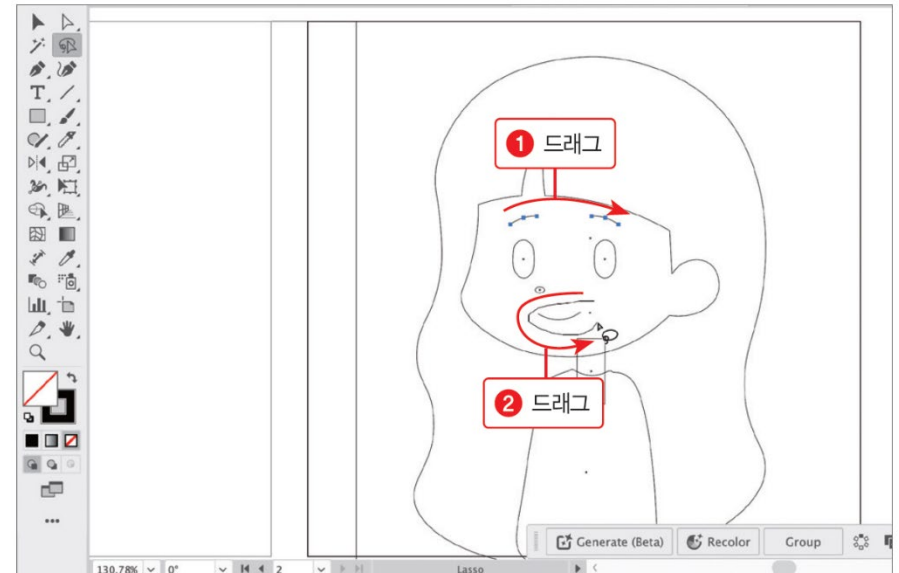
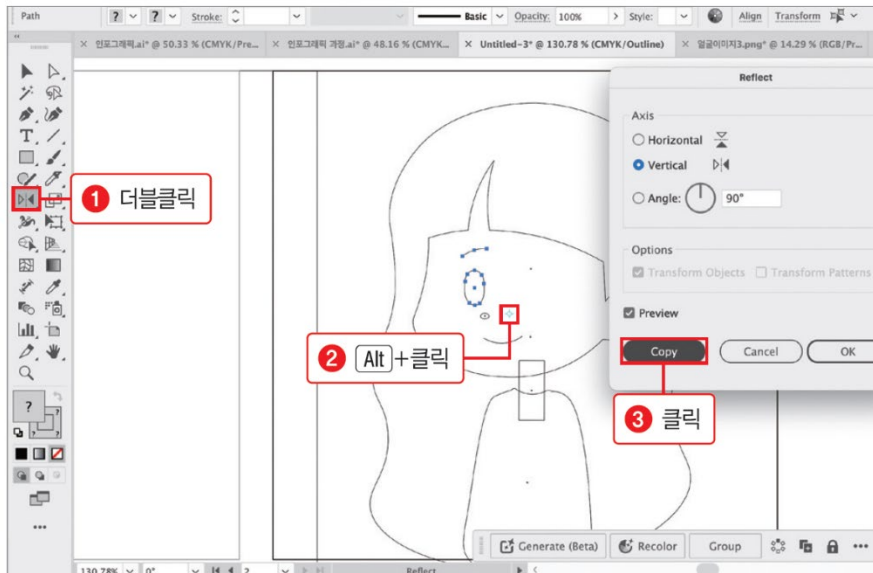


1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

■ 인물 캐릭터 그리기

7) 반사도구 더블클릭 → [Alt] 누른 채 중심축 클릭 → <Copy> 버튼 클릭하여 반사 및 복제

8) 올가미 도구로 눈썹과 입 드래그

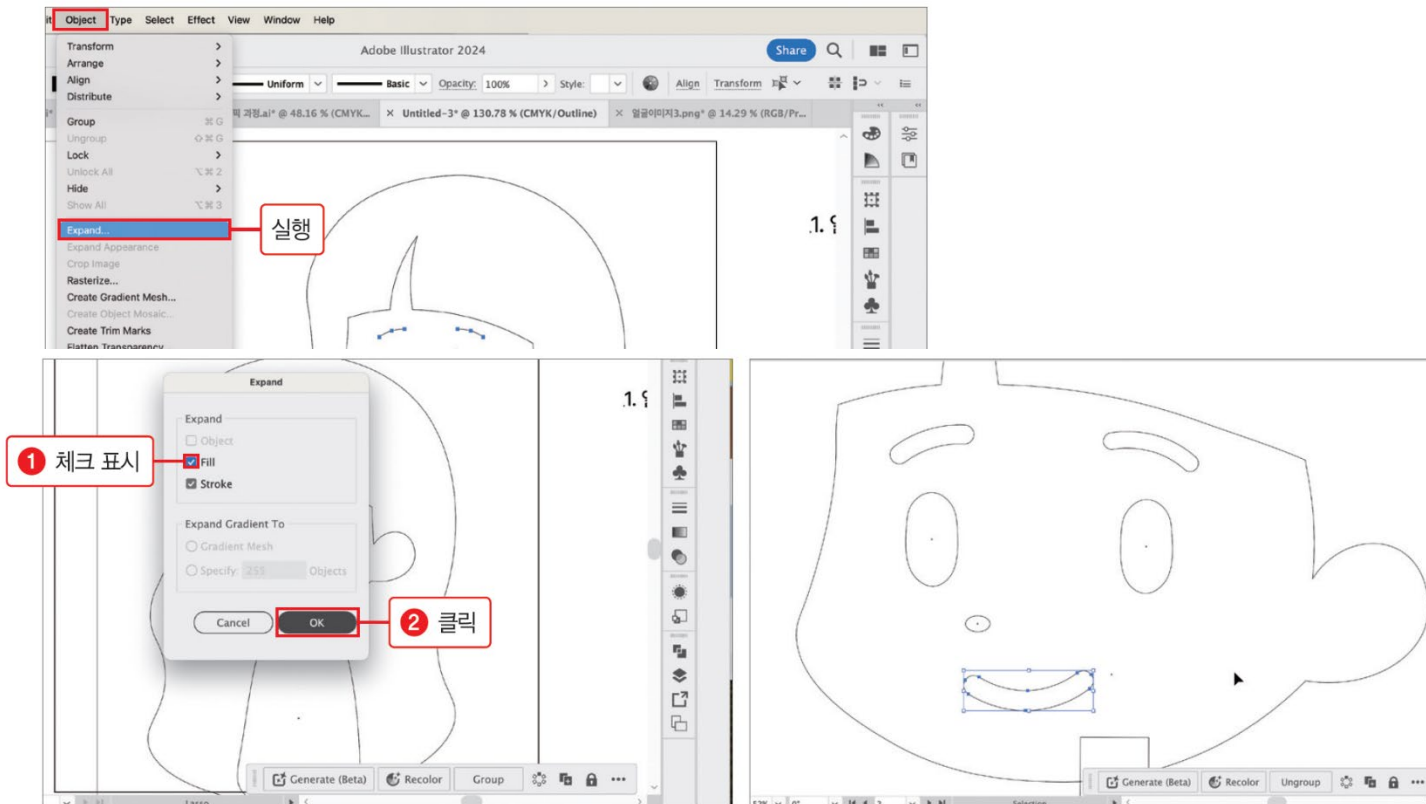


1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

■ 인물 캐릭터 그리기

9) 메뉴에서 [Object] → Expand를 실행하여 선을 면으로 확장

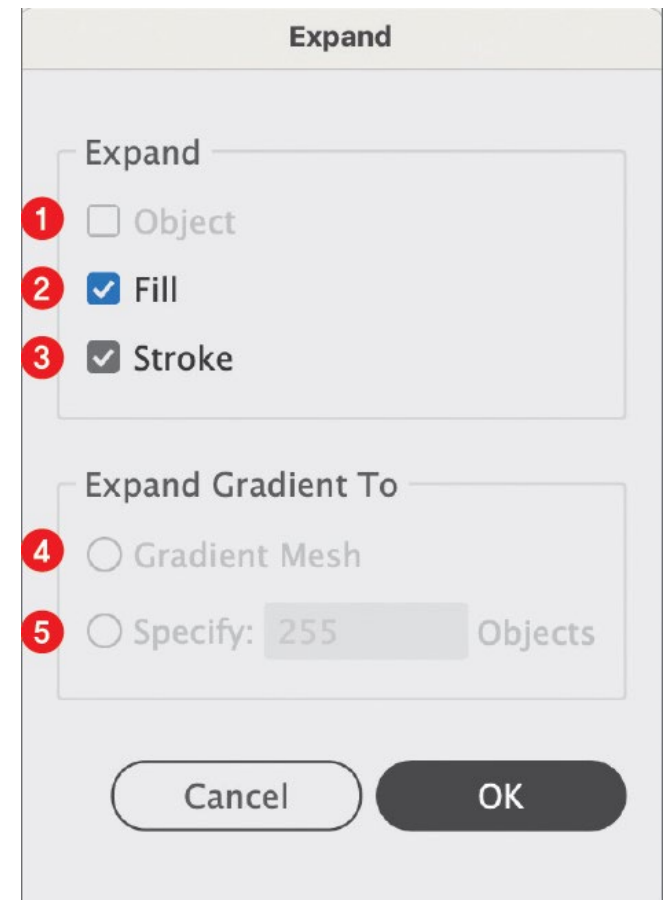
10) Expand 대화상자에서 'Fill'을 체크 표시하고 <OK> 버튼을 클릭



1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

TIP) Expand(확장) 대화상자

- 1 Object(오브젝트) 섹트를 확장합니다.
- 2 Fill(칠) 3
- Stroke(획): 선을 확장합니다.
- 4 Gradient Mesh(그레이디언트 망)
- 5 Specify(지정)

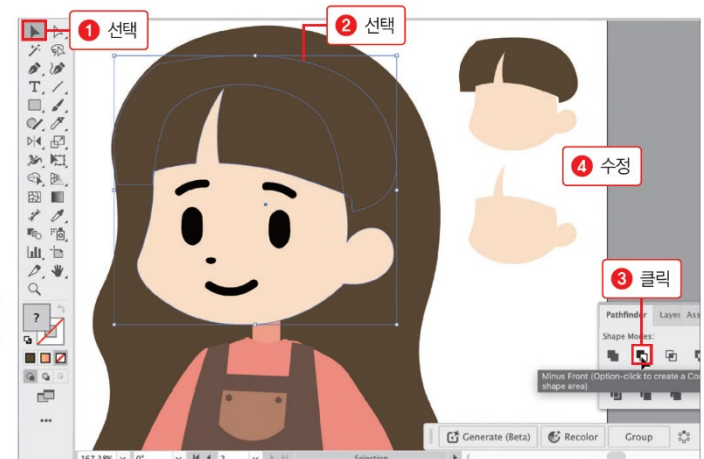
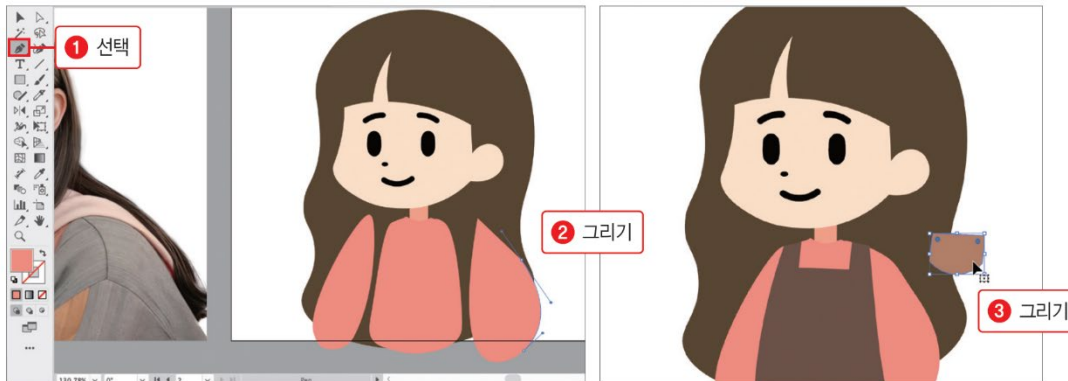


1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

■ 인물 캐릭터 그리기

11) 펜 도구를 이용해서 몸, 팔과 앞치마, 주머니를 그립니다.

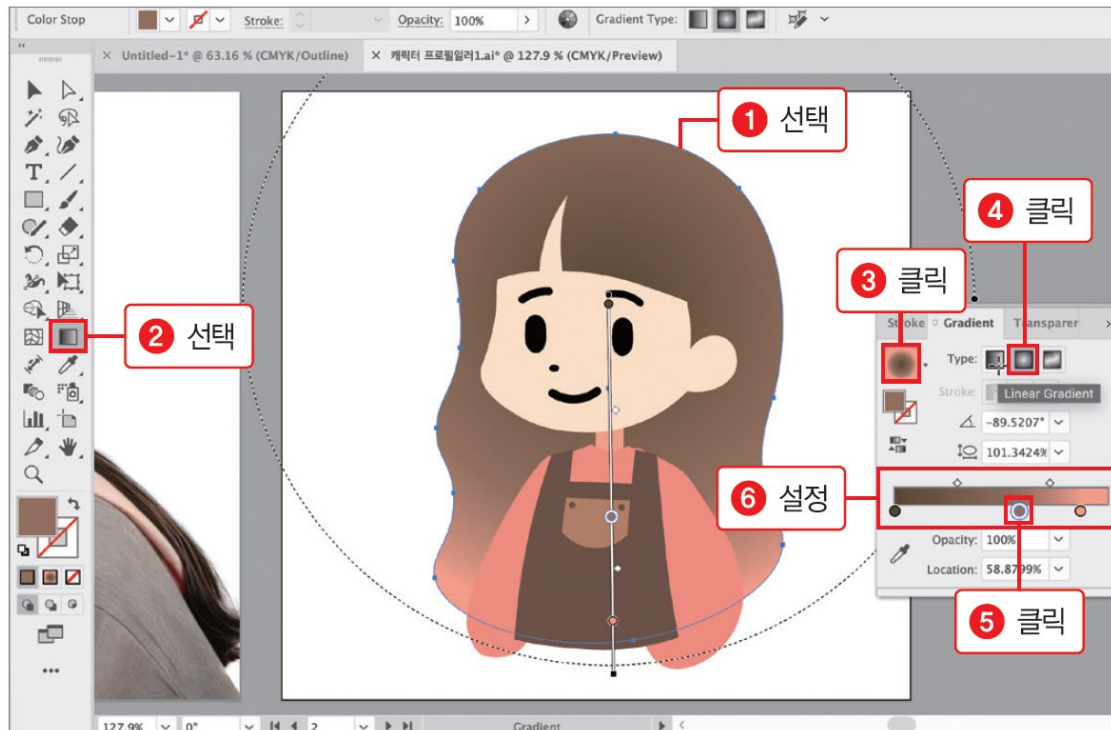
12) 선택 도구로 앞머리와 얼굴 오브젝트를 선택 → Pathfinder 패널에서 'Minus Front(앞쪽 오브젝트 제외,)'를 클릭해 얼굴 모양 병합



1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

■ 인물 캐릭터 그리기

- 13) 머리카락 선택 → Gradient 패널에서 Gradient Type을 'Radial Gradient(방사형 그레이디언트)'로 지정 → 그레이디언트 슬라이더를 클릭하여 조절점을 추가 → 그레이데이션 색상 적용

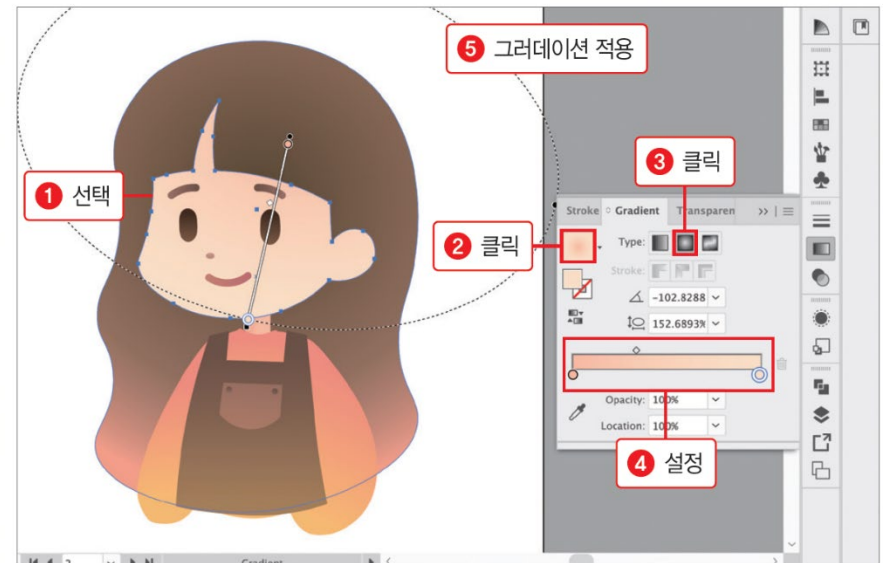
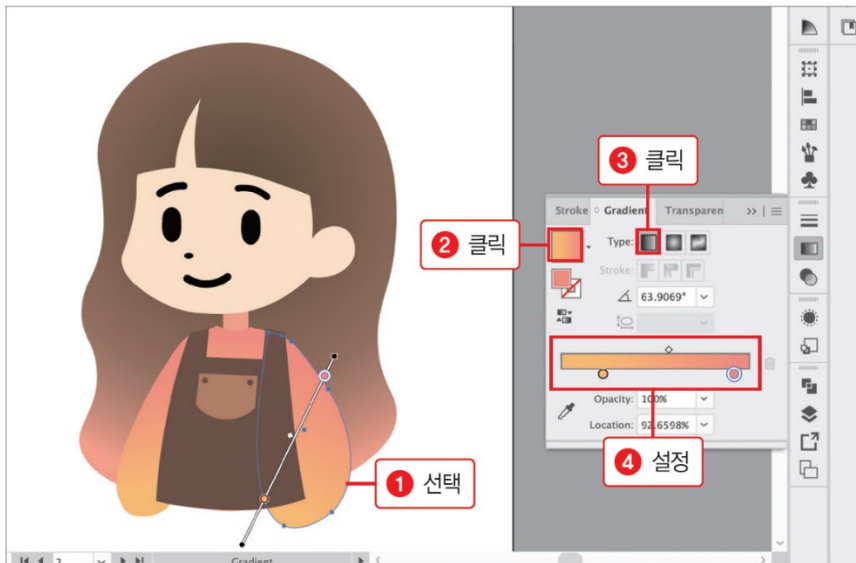


1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

■ 인물 캐릭터 그리기

14) 팔, 몸통을 선택 → Gradient 패널에서 'Linear Gradient(선형 그레이디언트)'를 선택 → 그레이디언트 슬라이더를 클릭하여 조절점 조정 → 색상 적용

15) 얼굴 선택 선택 → Gradient 패널에서 'Radial Gradient(방사형 그레이디언트)'를 선택 → 그레이디언트 슬라이더를 클릭하여 조절점 조정 → 색상 적용

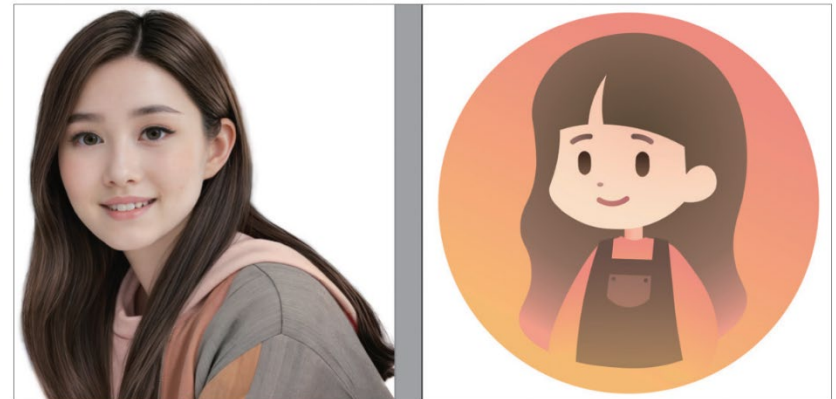
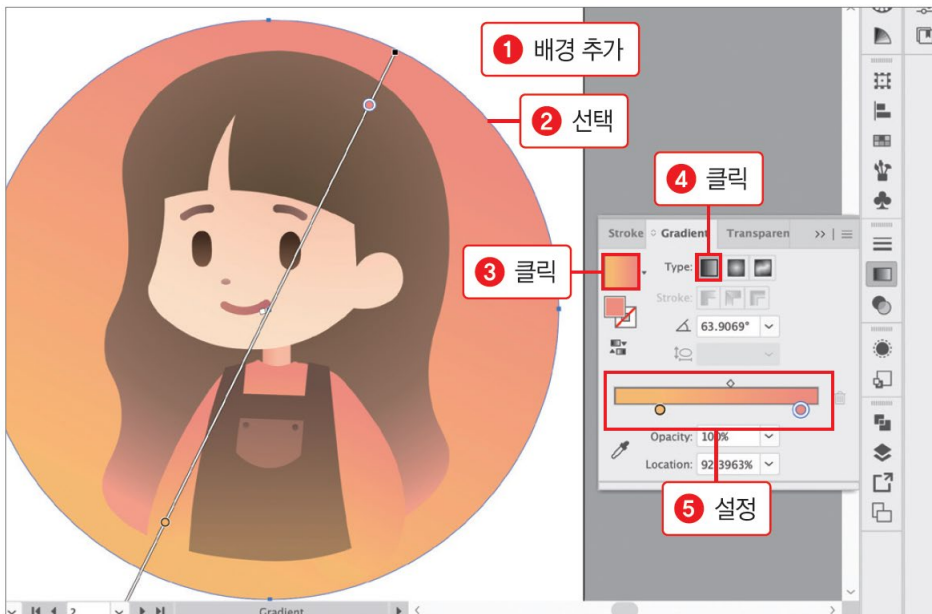


1. 인물 사진을 바탕으로 캐릭터 만들기

■ 인물 캐릭터 그리기

16) 원형 도구를 선택하고 [Shift]를 누른 채 드래그하여 정원을 그리기 → 맨 뒤에 배열 → 배경 원을 선택하고 Gradient 패널의 'Linear Gradient(선형 그레이디언트)'를 선택 → 그라데이션 색상 조정

17) 캐릭터 이미지 완성



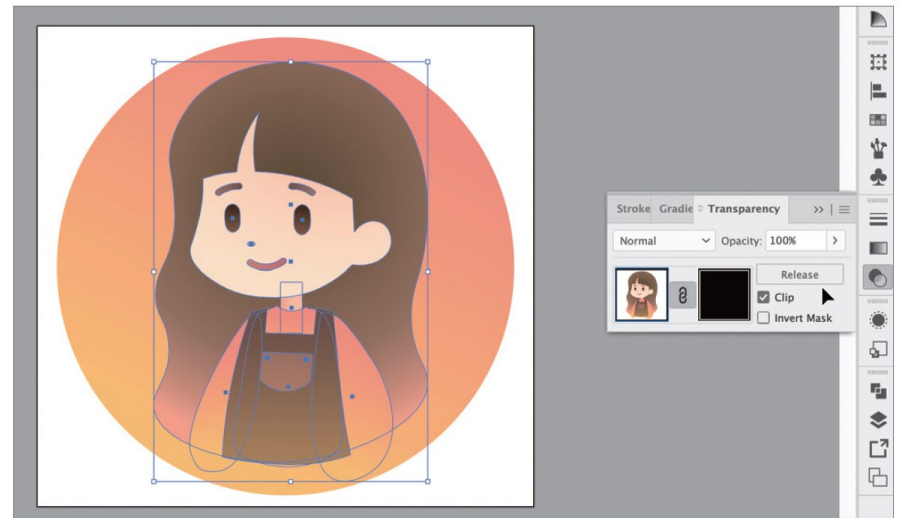
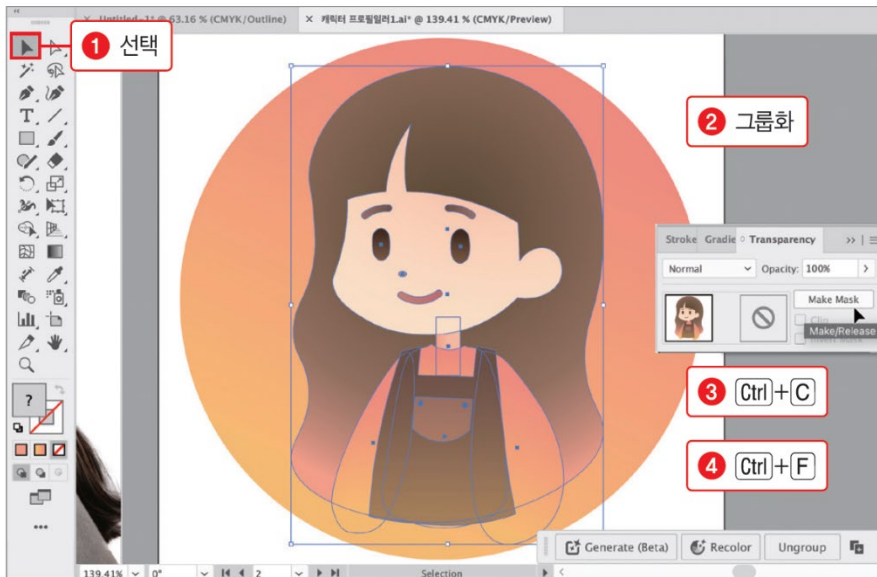
02

**마스크에 텍스처를 적용해
캐릭터 프로필 만들기**

2. 마스크에 텍스트처를 적용해 캐릭터 프로필 만들기

■ 캐릭터 프로필 만들기

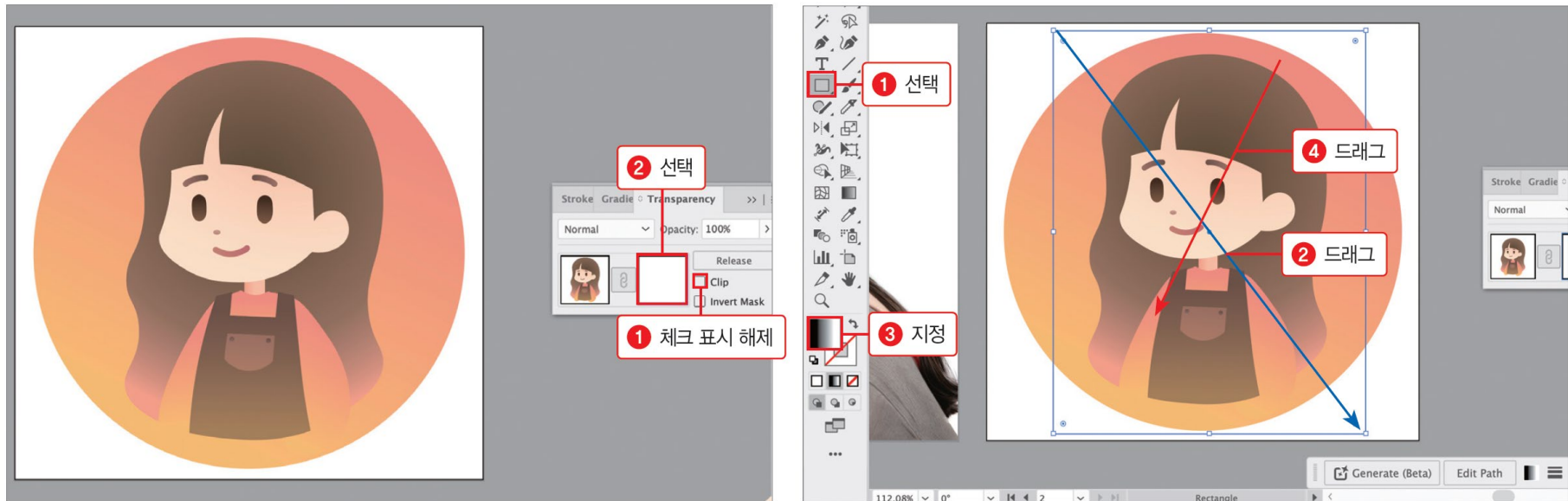
- 1) 06 폴더에서 '캐릭터 이미지.ai' 파일 불러오기 → 캐릭터 전체 선택하고 그룹화
→ 캐릭터 복사하고 [Ctrl]+[F]를 눌러 바로 앞에 붙이기
- 2) 캐릭터가 선택된 상태에서 <Make Mask> 버튼을 클릭



2. 마스크에 텍스처를 적용해 캐릭터 프로필 만들기

■ 캐릭터 프로필 만들기

- 3) Transparency 패널에서 'Clip'의 체크 표시 해제 → 오른쪽 마스크를 선택
- 4) 선택된 마스크에 사각형 도구로 드래그하여 직사각형 영역을 만들기 → 그레이디언트 도구를 이용해 흑백 선형 그레이디언트 적용

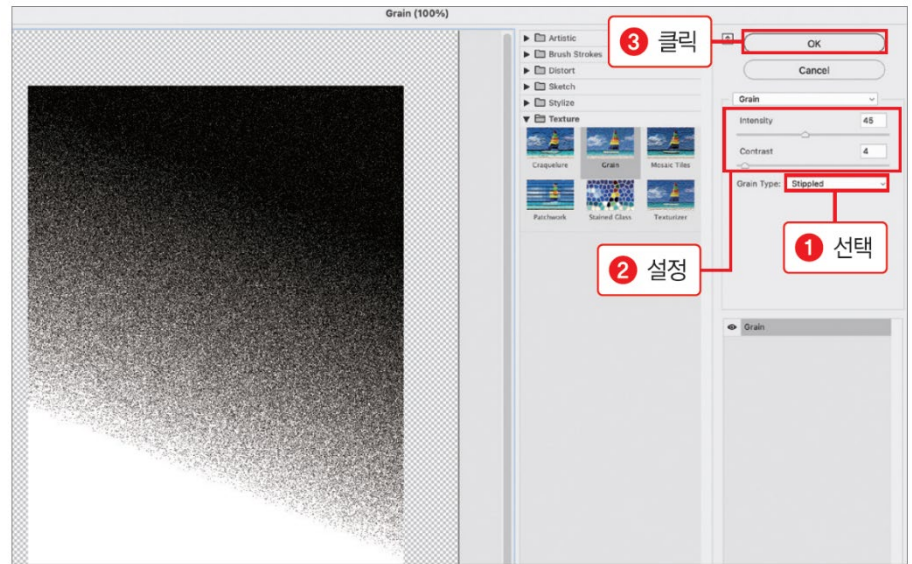
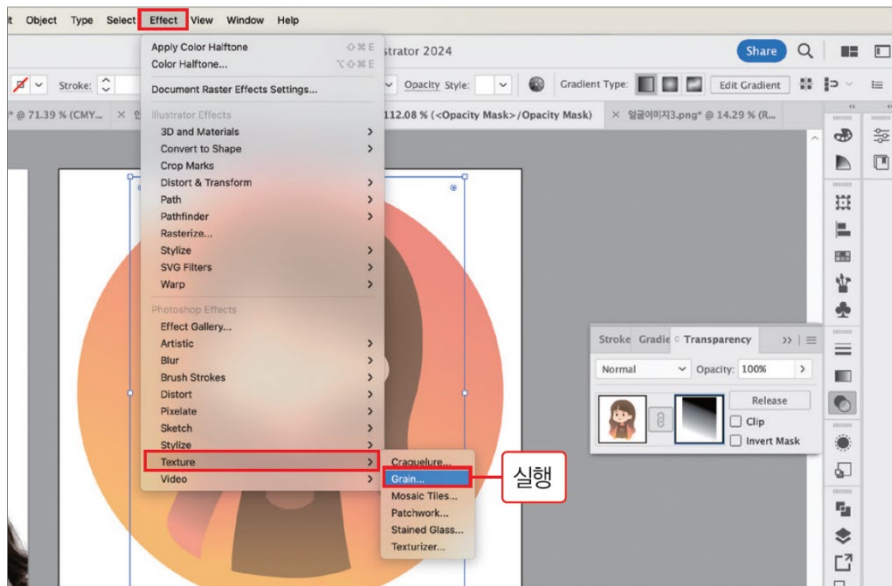


2. 마스크에 텍스처를 적용해 캐릭터 프로필 만들기

■ 캐릭터 프로필 만들기

5) 메뉴에서 [Effect] → Texture → Grain을 실행

6) Grain 대화상자가 표시되면 Grain Type에서 점묘 느낌의 'Stippled'을 선택 → 슬라이더를 조정 → <OK> 버튼을 클릭

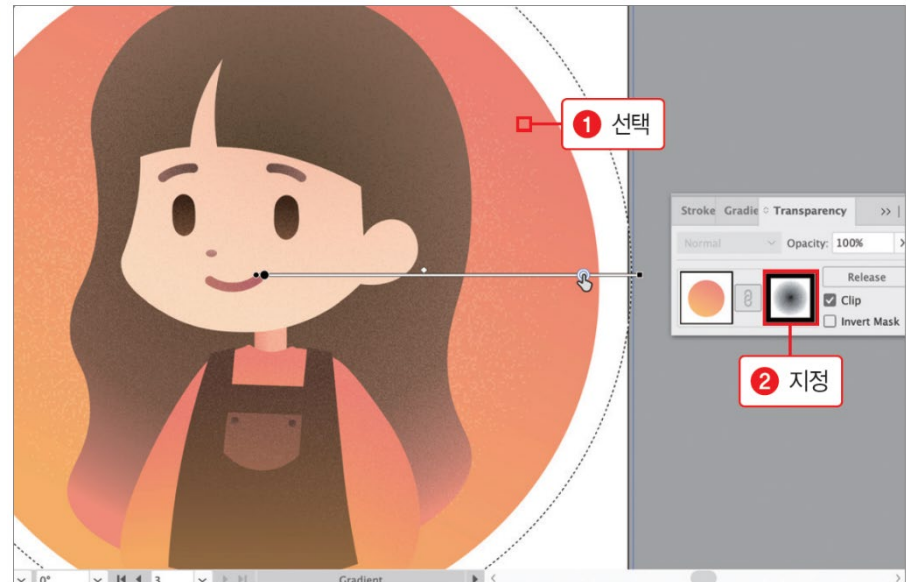
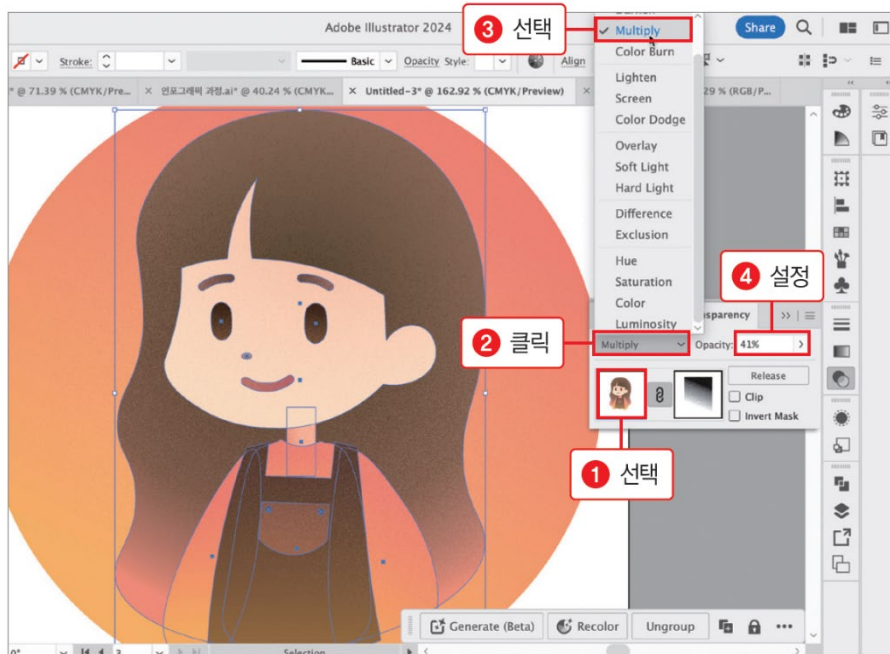


2. 마스크에 텍스트처를 적용해 캐릭터 프로필 만들기

■ 캐릭터 프로필 만들기

7) 왼쪽 이미지를 선택 → 블렌딩 모드를 'Multiply(곱하기)'로 지정 → Opacity를 '41%'로 설정

8) 배경에도 방사형 그레이디언트 마스크에 점묘 느낌의 'Stippled' 그레인 효과 적용

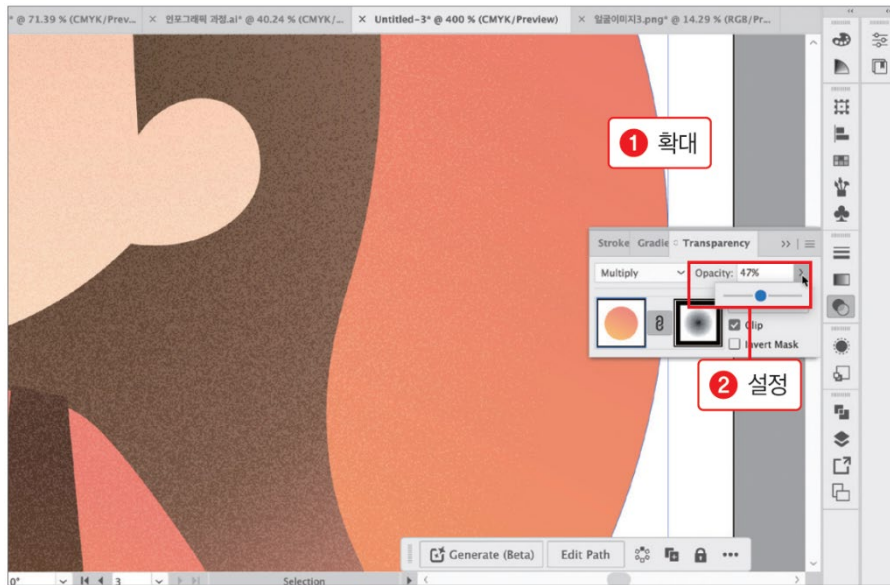


2. 마스크에 텍스처를 적용해 캐릭터 프로필 만들기

■ 캐릭터 프로필 만들기

9) Transparency 패널에서 Opacity를 '47%'로 설정

10) 그레인 텍스처를 적용하여 따뜻한 느낌의 일러스트로 완성

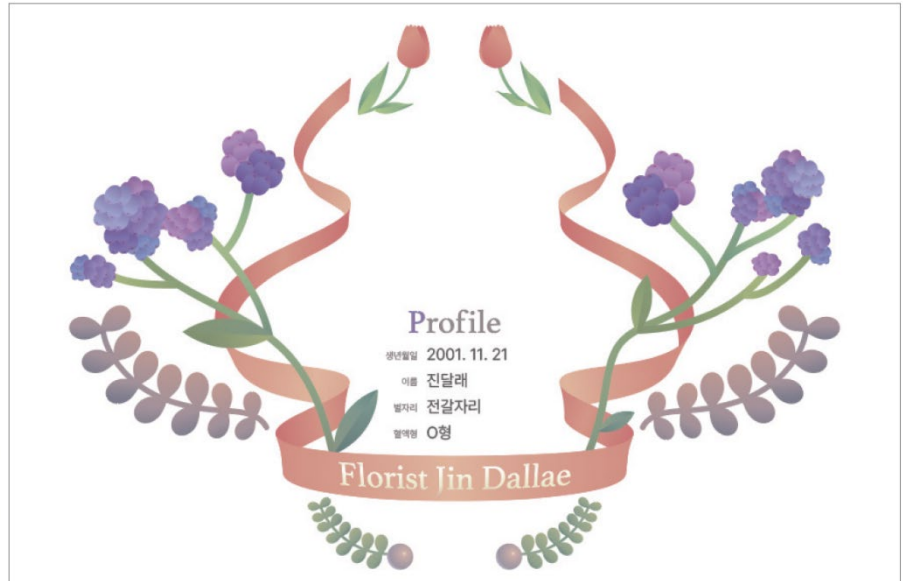
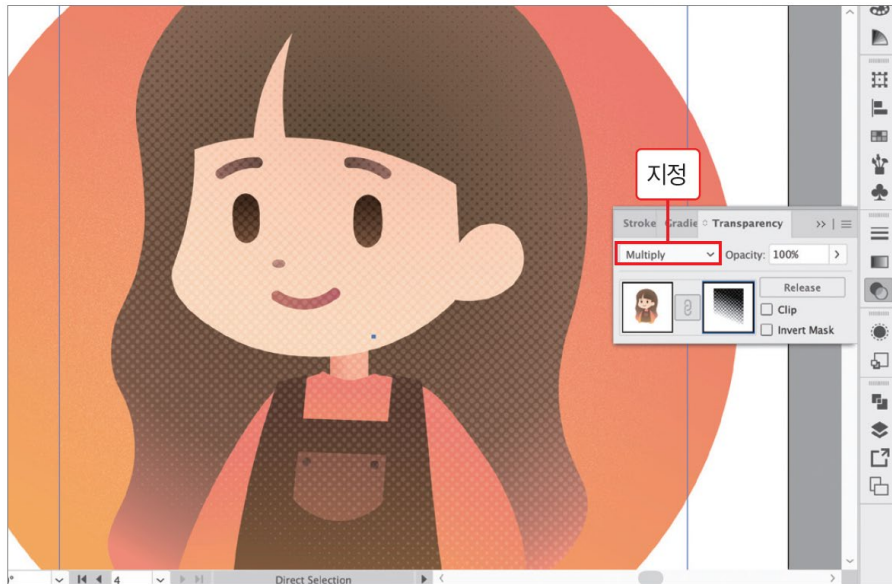


2. 마스크에 텍스처를 적용해 캐릭터 프로필 만들기

■ 캐릭터 프로필 만들기

13) Transparency 패널에서 블렌드 모드를 'Multiply(곱하기)'로 지정

14) 06 폴더에서 '플로리스트.ai' 파일을 불러오기



2. 마스크에 텍스처를 적용해 캐릭터 프로필 만들기

TIP) 벡터 이미지 비교



▲ 벡터 원본 이미지



▲ 그라데이션 효과 추가



▲ 그레인 텍스처 효과 추가



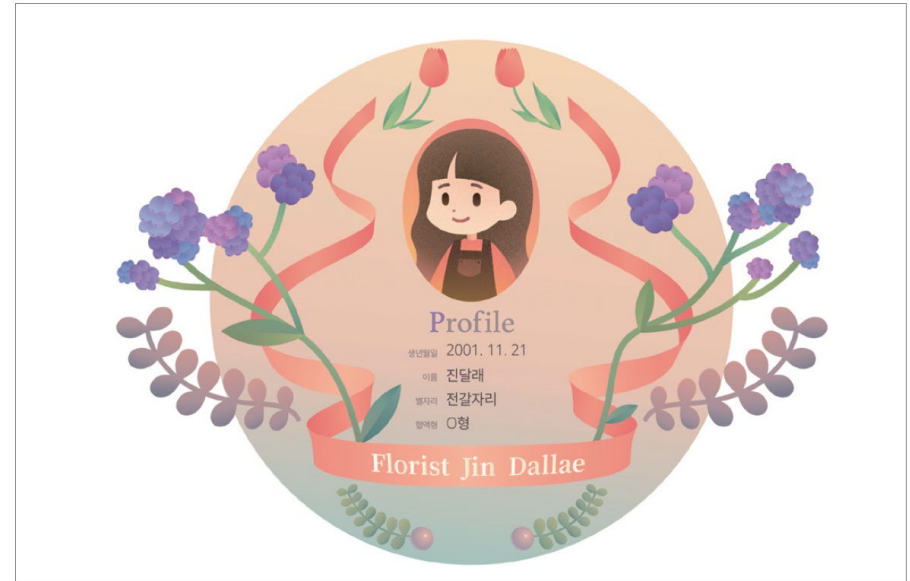
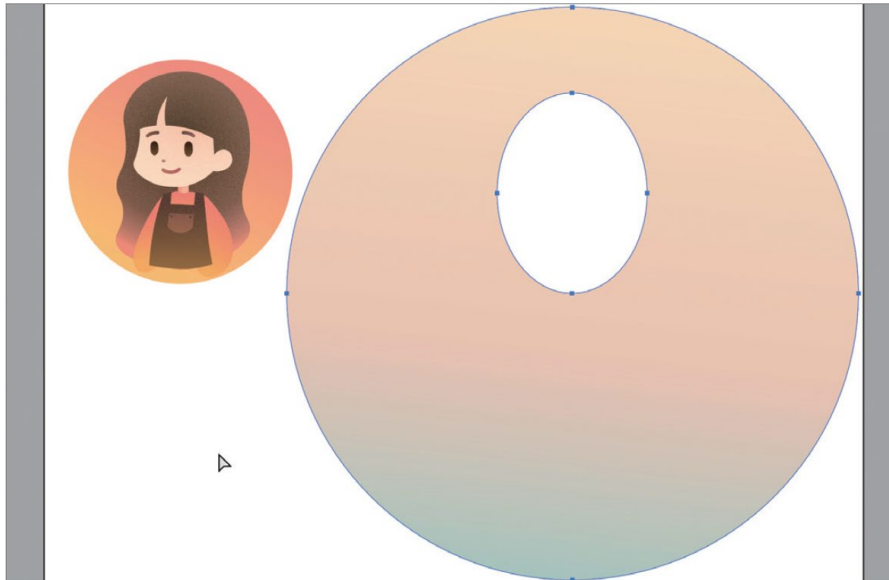
▲ 하프톤 스크린 텍스처 효과 추가

2. 마스크에 텍스처를 적용해 캐릭터 프로필 만들기

■ 캐릭터 프로필 만들기

15) 원형 도구로 큰 원과 작은 타원을 그리기 → Pathfinder 패널에서 'Exclude(교차 영역 제외,)' 클릭하여 배경 오브젝트 만들기 → 선형 그레이디언트(왼쪽부터 '#A2CBC6', '#ECCAB7', '#FFE9BF')를 적용

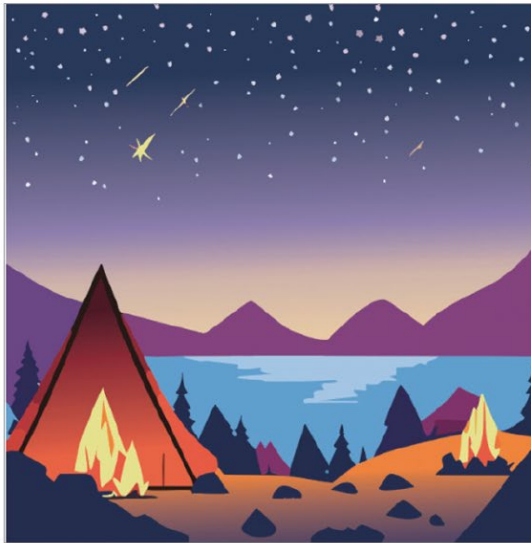
16) 프로필 이미지 조합하여 완성



연습 문제

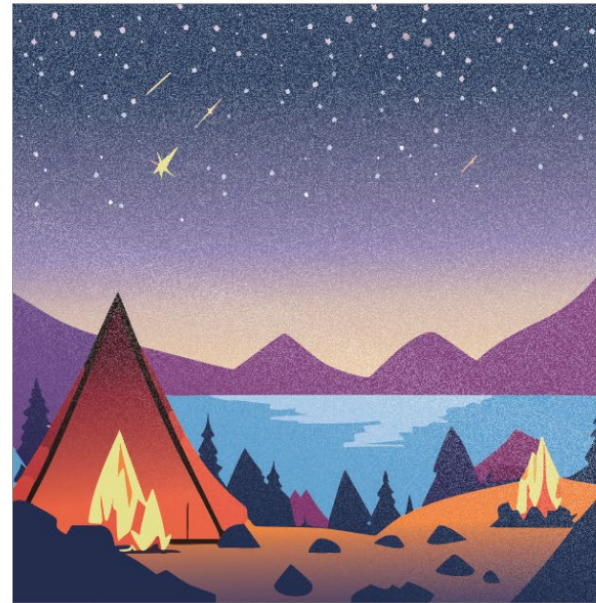
이미지에 효과 적용하기

- 프롬프트에 명령어를 입력해서 생성형 AI를 제작하고 그레인 효과를 적용해 보세요.



별빛가득한 하늘, 호수가 있는
골짜기에 모닥불과 텐트

★ 생성



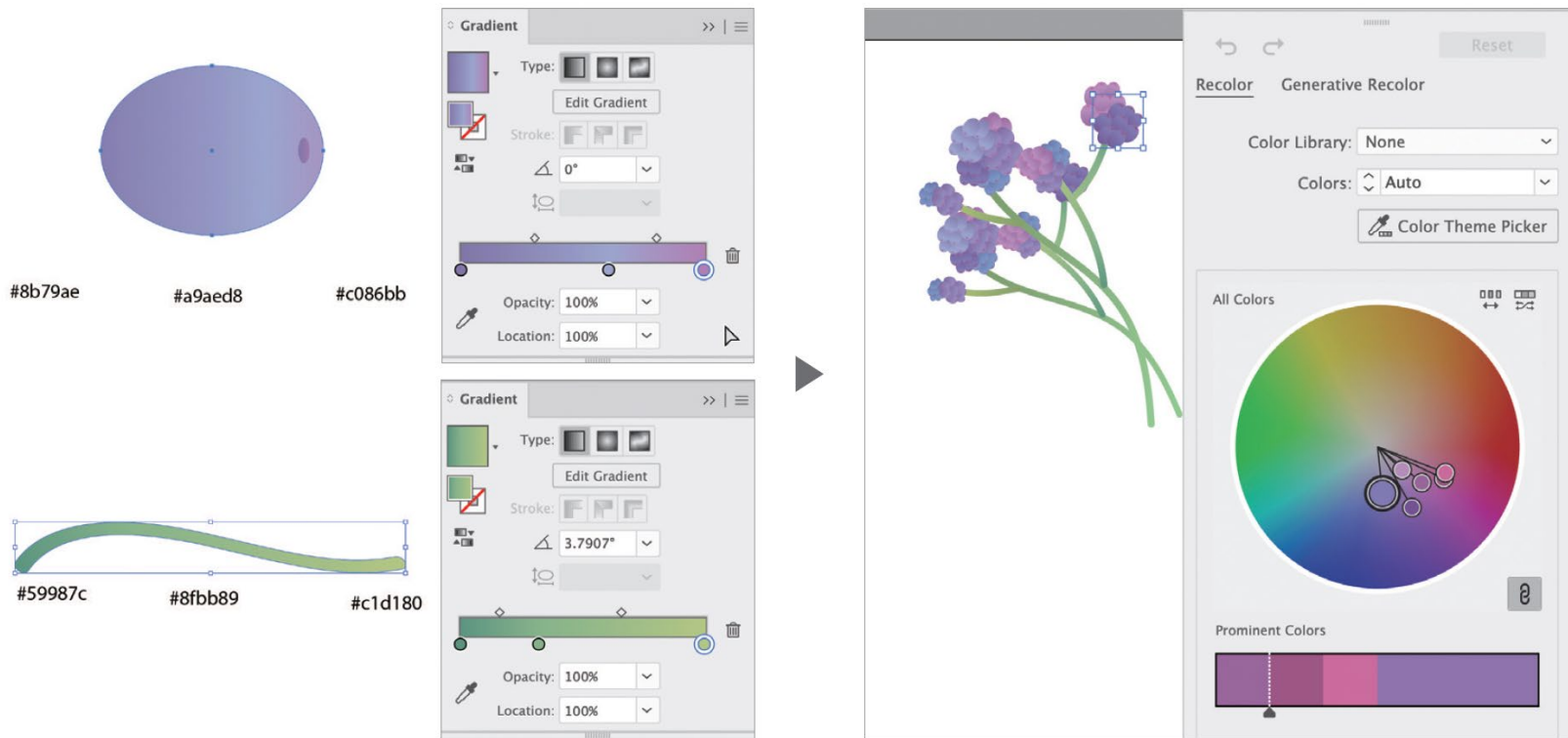
HINT

생성형 AI 제작하기 → Transparency 패널에서 마스크 적용하기 → [Effect] → Grain → Sprinkles 실행하기

연습 문제

• 예제 및 완성 파일 : 06\연습문제2.ai

- 그라데이션 색상을 적용하고 다단 복제로 열매 다발을 만들어 보세요.



HINT

[Alt]를 누른 채 드래그하여 복제하기 → 그라데이션 색상 적용하기 → [Recolor]로 색상 바꾸기

Q&A