**שם האתר:** [SORTED](https://xd.adobe.com/view/292cd2bc-aa2d-4fe0-85f0-0ace4050cf9c-7c7f/?fullscreen)  
**נושא האתר:** מדריך לסידור וארגון בגדים בארון  
**חברות הצוות:** יעל צורן, אליסה גוצוליאק, אביב מזרחי חמצני

תוכן עניינים

[שכבת **Strategy** 3](#_Toc141702953)

[מטרות האתר:‏ 3](#_Toc141702954)

[קהל היעד: 3](#_Toc141702955)

[תיאור צרכים של קהל היעד: 3](#_Toc141702956)

[קונספט וערך מוסף: 3](#_Toc141702957)

[סקרשת 5](#_Toc141702958)

[אפיון כללי של קהל יעד: 9](#_Toc141702959)

[פרסונות 10](#_Toc141702960)

[שכבת **Scope** 15](#_Toc141702961)

[טבלת דרישות והיקף 15](#_Toc141702962)

[שכבת **Structure** 18](#_Toc141702963)

[יצירת קטגוריזציה ועץ מבנה 18](#_Toc141702964)

[פרוטוטייפ 22](#_Toc141702965)

[שכבת **Skeleton**  23](#_Toc141702966)

[נספחים – נספח א': סיכום ותיעוד תהליך אפיון 29](#_Toc141702967)

[נספחים – נספח ב': רפלקציה קבוצתית 30](#_Toc141702968)

[נספחים - קרדיטים 31](#_Toc141702969)

# שכבת Strategy

## מטרות האתר:‏

האתר ידריך את המשתמשים איך לשמור בעצמם על הסדר והארגון בארון הבגדים שלהם, מבלי שיצטרכו להזמין מומחה/מומחית לסידור וארגון ארונות.

* חשיפת המשתמש לכלים אפשריים שיכולים לסייע בהשלמת התהליך והצגת תכנים קשורים נוספים.
* הדרכה למיון בגדים על פי סוג שימוש (לפי עונות, אירוע...)
* הדרכה למיון בגדים על פי תדירות השימוש (שמירה, מיחזור או תרומה‏), כולל לימוד הבחנה בין בגדים אפשריים לתרומה. (אם הוא נקי, תקין, אין קרעים וכו')‏
* האתר ילמד איך לקפל בגדים בצורה אחידה (חולצות, מכנסיים, שמלות, חצאיות..)‏
* האתר יסביר למשתמש כיצד לחלק בצורה נכונה את המדפים בארון, כך שניתן יהיה לאחסן ‏את הבגדים בהתאם לצורך. (לדוגמה: על פי עונת השנה, סוג שימוש, צבעים וכו')‏

קהל היעד:  
כל מי שרוצה לדעת איך לסדר את הארון שלו בצורה מאורגנת ונוחה.‏

## תיאור צרכים של קהל היעד:

* משתמש שמתקשה לשמור על סדר בגדים בארון, יוכל לפנות לאתר ולמצוא פתרון אפשרי לבעיה.
* משתמשים שלא מצליחים לקפל בגדים בצורה אחידה, יפנו לאתר כדי ללמוד איך לקפל בקלות ובמהירות סוגים שונים של בגדים.
* משתמשים שמתלבטים איך למיין את הבגדים על פי סוג השימוש, ימצאו באתר את הדרכים שיעזרו להם בתהליך, ואף יוצגו בפניהם השיקולים שיאפשרו להם להחליט על שמירת בגד או תרומתו.
* משתמשים שלא יודעים איך יהיה להם הכי נוח למצוא בגדים בארון, יגלו באתר כיצד מומלץ לחלק את המדפים, בהתאם לסוג השימוש של הבגדים שיהיו עליהם.
* אנשים רבים נוטים לבזבז זמן בבחירת בגדים לפניי יציאה, עקב חוסר סדר בארון, ואי נוחות במציאת בגדים מתאימים ליציאה. האתר יספק להם טיפים מתאימים שיעזרו להם לחסוך זמן במציאת בגד רצוי.

## קונספט וערך מוסף:

אנשים רבים מתקשים לשמור על סדר בגדים בארון והאתר ינחה אותם איך לשמור על הסדר בצורה ‏קלה וממוקדת. האתר ‏שלנו לעומת אחרים יספק הדרכה וויזואלית של קיפול בגדים בהתאם לסוגם. אין אתר שמתייחס רק ‏לסדר וארגון בגדים בארון, ישנם אתרים שמשלבים את הנושא, אך לא מתמקדים רק בו.‏  
  
עיצוב האתר יתבצע בעזרת תמונות שצילמנו אשר יספקו למשתמשים מראה של סדר וארגון פשוט, מה שיכול להגביר את הרצון שלהם להשתמש באתר וליישם את הנלמד בו.

בנוסף, האתר יהיה אינטראקטיבי, על מנת להדגיש בפני המשתמשים את היכולת שלהם ליישם טיפים ורעיונות בהתאם לנוחות שלהם.

השימוש בתוכן ההדרכתי שמועבר באתר אינו מותאם לצורך יומיומי, אלא תקופתי, ולכן לא סביר שמשתמשים ירצו את התכנים האלו בספר דיגיטלי/ לומדה/ משחק אפליקציה וכדומה.

האתר מאפשר למשתמש למצוא מידע בהתאם לצורך נקודתי ולא מאלץ אותו להיחשף לכל התוכן בעמוד.  
הבחירה בהגשת התכנים באתר אינטרנט מאפשרת למשתמשים לגשת למידע בכל זמן ומכל מכשיר עם גישה לאינטרנט, ללא צורך בהורדה או התקנה של קובץ, תוכנה או אפליקציה.

## סקרשת

|  |  |
| --- | --- |
| The container store - [קישור](https://www.containerstore.com/organization-projects/closet) | |
| **הסבר על האתר:** The container store"" הוא אתר המציעטיפים, רעיונות, כתבות ושירותים לעיצוב סידור וארגון הבית. האתר מיועד למשתמשים שמעוניינים לקבל עזרה בסידור וארגון הבית או ללמוד כיצד הם יכולים לבצע זאת בעצמם. האתר מספק תשובות לשאלות נפוצות שנשאלות ומאפשר מעבר לתכנים דומים.  האתר משלב הרבה תמונות וסרטונים להמחשת התכנים. | |
|  | |
| **יתרונות:**   * האתר מאפשר סינון של פרויקטים ורעיונות בהתאם לצורך של המשתמש. * האתר מציע דרכי קיפול בגדים בשלבים המתבצעים באמצעות טקסט ותמונה. * ישנה הפרדה ברורה בין השלבים או סוגי התכנים. * האתר שומר על אחידות עיצובית של העמודים השונים, בהתאמה למטרת האתר שהיא שמירה על סדר וארגון. * מכל עמוד באתר יש גישה לתפריט הניווט הראשי ולתפריטים נוספים רלוונטיים, כך שמעבר בין העמודים ברור וקל לביצוע. | **חסרונות:**   * חלק מהתכנים באתר מועברים בצורה טקסטואלית בלבד, דבר שעשוי להקשות על זיהוי מהיר של תחום תוכן מסוים בתוך העמוד. * האתר לא ממוקד לנושא תוכן אחד, הוא עוסק בסדר וארגון של חדרים שונים בבית וכמות התכנים הגדולה יכולה לפגוע ביכולת של המשתמשים למצוא את התוכן שרלוונטי אליהם, מתוך כלל התכנים באתר. |
| **מסקנות:**   * באתר שלנו, נוכל לאמץ את דרכי הצגת שלבי הביצוע והפרדות התכנים השונים באתר. * האתר שלנו יהיה ממוקד לנושא אחד – סדר וארגון ארון הבגדים, ללא התייחסות לתחומים אחרים. * באתר שלנו לא נאמץ את תפריט המיון. * באתר שלנו נרצה ליישם מספור של השלבים בתהליכים ההדרכתיים. | |

|  |  |
| --- | --- |
| Limor Sabag - [קישור](https://limor.xn--debadzgp0a.com/?gclid=CjwKCAjw_MqgBhAGEiwAnYOAel4f21cdXah-k-qsrjD7iyL1usioSXXFD8P18ErJz_Krub3GHDjdAxoCkxcQAvD_BwE) | |
| **תיאור האתר:** Limor Sabag הוא אתר פרסומי של מומחית בסידור וארגון בגדים בארון. לימור מספקת סוגי שירות לבתים פרטיים בכל נושא הסדר והארגון, באופן יעיל ואסטטי. | |
|  | |
| **יתרונות:**   * ישנו סגנון גרפי אחיד, מסודר, ללא תחושת עומס. * החלק הפרסומי של האתר מדגיש את הייחודיות, בינו לבין אתרים אחרים ומשכנע את המשתמשים. * קרוסלת התמונות, עם החיצים קדימה-אחורה להצגת תמונות ע"פ סדר קבוע מראש יוצרת עניין ומושכת את המשתמשים לחקור את התמונות. | **חסרונות:**   * האייקונים בראש העמוד נראים כמו כפתורים ועשויים לבלבל את המשתמש לחשוב שיש תוכן שהם יכולים להגיע עליו בלחיצה עליהם. * בקרוסלת התמונות, לא קיים ייצוג חזותי של מיקום התמונה המוצגת, ביחס לכלל התמונות (כמו עיגולים). |
| **מסקנות:**   * נרצה להשתמש באייקונים גרפים ומודרניים ליצירת הרגשה מינימליסטית, מסודרת ונעימה למשתמשים. * נוכל לשלב קרוסלת התמונות, כדי להציג תכנים שיעניינו את המשתמשים וימחישו רעיונות שונים. | |

|  |  |
| --- | --- |
| Real Simple - [קישור](https://www.realsimple.com/home-organizing/organizing/closets) | |
| **תיאור האתר:** האתר מציע פתרונות מעשיים ושימושיים כדי להקל על בעיות שונות של משתמשים. האתר מספק טיפים ורעיונות לארגון וסדר הבית, הכנת אוכל ועוד. | |
| . | |
| **יתרונות:**   * האתר משתמש בתבנית חוזרת של "קוביות", שכל אחת כוללת תמונה וכותרת המציגה את הנושא של הכתבה. * לכל עמוד באתר יש כותרת גדולה וברורה בשביל שהמשתמש ידע באיזה עמוד באתר הוא נמצא. * קיימים שני תפריטים – תפריט ראשי לנושאים גדולים ותפריט משני לתת נושאים. * קיים תפריט ניווט בחלק מהכתבות באתר, שמאפשר למשתמש למצוא נושא/ כותרת ספציפית בתוך הכתבה. | **חסרונות:**   * בעמודים המספקים טיפים ורעיונות, לרוב, התכנים מועברים בצורה טקסטואלית – כפסקאות, ללא תמונות הדרכה או סרטונים.   המידע האינפורמטיבי יכול לשעמם ולעייף את המשתמש ולגרום לתחושת תסכול.   * תפריט הניווט המשני לא מופיע בכל העמודים באתר, דבר המקשה על התמצאות המשתמש, או על מעבר לעמודים אחרים. |
| **מסקנות:**   * באתר שלנו נשתמש בתבניות חוזרת שיקלו על המשתמשים בהתמצאות בעמודים השונים באתר. * נמנע מעומס בטקסט וניתן אפשרות לצמצום התכנים המוצגים בעמוד (באמצעות אקורדיון) | |

|  |  |
| --- | --- |
| בא-לי סדר - [קישור](https://www.baliseder.co.il/%D7%A1%D7%93%D7%A8-%D7%95%D7%90%D7%A8%D7%92%D7%95%D7%9F) | |
| **תיאור האתר:** האתר מציע למשתמשים טיפים לסידור ארונות ומשרדים ומספק שירותים נוספים, כמו פתרונות אריזה ופריקה למעבר דירה ומשרד ומכירת מוצרים לאבזור וסידור ארונות ומגירות. | |
|  | |
| **יתרונות:**   * מנגנון האקורדיון מאפשר למשתמש להציג את סוג התוכן הרלוונטי אליו על פי קטגוריות הבחירה. כך, מופחת העומס הטקסטואלי על המשתמש. * בכל עמוד באתר מופיע תפריט מעקב בחלק העליון בעמוד שמאפשר למשתמשים לנווט לעמודים קודמים. | **חסרונות:**   * הצבעים לא מתאימים אחד לשני, בתפריט האייקונים, בחלק מהכפתורים הקונטרסט בין הטקסט לרקע לא טוב ומקשה על קריאות הטקסט. * התפריט הראשי ארוך ולא אינטואיטיבי למשתמש, מקשה על יכולת המשתמש למצוא עמודי תוכן ספציפיים. * האתר לא ממוקד לנושא תוכן אחד, הוא עוסק בסדר וארגון של חדרים שונים בבית. |
| **מסקנות:**   * נוכל להשתמש בתפריט אקורדיון כדי לקצר את האורך של עמודים רבי תוכן ולאפשר הצגה רק של התכנים שנבחרו על ידי המשתמש. * נרצה להשתמש בתפריט המעקב כדי להקל על ההתמצאות של המשתמשים ולאפשר להם חזרה קלה ונוחה לעמודים קודמים. | |

אפיון כללי של קהל יעד:  
האתר יתאים למגוון קהלים עם נתונים דמוגרפים שונים.

* גיל: צעירים עד מבוגרים.
* מין: כולם.
* שפה: דוברי עברית.
* זיקה לנושא האתר:
  + כל מי שמחפש פתרונות לסידור ארון באופן שיהיה נוח לשימוש.
  + משתמשים שרוצים לסדר בצורה יעילה ומהירה את ארון הבגדים, ללא ויתור באמצע התהליך.
  + כל מי שמעוניין ללמוד לקפל בגדים מסוגים שונים, בצורה אחידה ומסודרת.
  + משתמשים בעלי כמויות גדולות של בגדים (שלהם/ בני בית) שצריכים עזרה במיון הבגדים על פי המשתמש וסוג ותדירות השימוש.
* רקע טכנולוגי נדרש: בעלי ידע כללי בשימוש באתרי אינטרנט.
* מצב משפחתי: רווקים, נשואים, הורים לילדים, גרושים, אלמנים.

## פרסונות

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **דנה דויד** | | | | | |
| Free photo successful female entrepreneur in blue collar shirt | | **"**אני אוהבת מאוד לקנות בגדים אופנתיים.  הארון שלי מתבלגן מאוד מהר וכשאני ממהרת בבוקר, אני לא מצליחה למצוא בגדים שאני רוצה ללבוש ונאלצת להתפשר, בהתאם לבגד שאני מצליחה למצוא בארון. יש בגדים שאני לא לובשת לעיתים קרובות ואני תוהה איך להחליט אם לשמור אותם או למסור לתרומה**"**. | | | |
| **משפט מסכם:** **"**הייתי רוצה לסדר את הארון שלי כך שאוכל למצוא את הבגדים שלי בצורה מסודרת ושאוכל להשתמש בהם ולהתאים ביניהם, בלי שהארון יתבלגן. אני רוצה שהארון שלי יהיה תמיד מסודר ונוח לשימוש, לאורך זמן**"**. | | | |
| **פרופיל טכנולוגי:**  פעילה ברשתות חברתיות, בעלת iPhone 13, בקיאה בטרנדים במרחב הדיגיטלי. | | **אתרים מועדפים:**   * [Instagram](https://www.instagram.com/) * [Pinterest](https://www.pinterest.com/) * [Vanity fair](https://www.vanityfair.com/) | | | **נתונים דמוגרפיים:** גיל: 22  מקום מגורים: רמת השרון  מין: נקבה  מצב משפחתי: רווקה |
| **תסכולים/חששות ואתגרים:**  **"**אני חוששת שאתקשה להחליט איך למיין את הבגדים שלי, כמו גם לוותר על בגדים שפחות שימושיים לי**"**. | | | **מתעניינת ב...**  באופנה, ריקוד, עיצוב פנים וצילום. | | |
| **איך נוכל לעזור לדנה?**   1. בעזרת הסברים ממוקדים וברורים, נעזור לדנה להחליט איזה בגדים כדאי לה לשמור ואילו לתרום. 2. ניצור הדרכות ויזואליות שילמדו את דנה לקפל בגדים מסוגים שונים בצורה אחידה. כך תוכל לשמור על הסדר בארון הבגדים ולמצוא את הבגד הרצוי בקלות. | | | | | |
| **תוכן:** | **פונקציונליות:** | | | **תרחיש:** | |
| שאלות ותשובות שיעזרו לקבוע האם כדאי לשמור את הבגד או לא. | תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | | | דנה מחפשת דרך להחליט איזה בגדים כדאי לה לשמור ואיזה בגדים לתת לתרומה. | |
| הגדרת – תרומה או מיחזור עבור בגדים במצבים שונים. | טבלה מסייעת (מצב הבגד) | | |
| בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים במיון בגדים. | מנגנוני ניווט | | |
| הדרכה שמסבירה כיצד לארגן את הבגדים על המדף על מנת לשמור על סדר ונגישות. | תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | | | דנה מנסה להבין איך לסדר את הבגדים שלה ככה שהיא תוכל להגיע אל כולם. | |
| בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים באחסון בגדים. | מנגנוני ניווט | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **שיר שלום** | | | |
| Free photo happiness, wellbeing and confidence concept. cheerful attractive african american woman curly haircut, cross arms chest in self-assured powerful pose, smiling determined, wear yellow sweater | **"**בת זוגתי ואני מגדלות שני ילדים קטנים בגילאים 2 ו-5. הדירה שלנו לא גדולה ואין בה הרבה שטח אחסון, כך שסידור טוב של הבגדים בארון יכול לעזור לנו מאוד בהתנהלות היומיומית. הבגדים שלנו ושל הילדים מתערבבים כל הזמן וחוסר הסדר מונע מאיתנו להתארגן במהירות בכל בוקר. בנוסף, הדבר מקשה על אחסון פריטים נוספים כמו מצעים ומגבות.**"** | | |
| **משפט מסכם:**  **"**הייתי רוצה לסדר את הפריטים בארון באופן שימקסם את השטח המצומצם שעומד לרשותנו ויצור הפרדה בין הבגדים של הילדים ושלנו. בנוסף, נשמח שהגישה לפריטים השונים שאנו מאחסנות בארון, תהיה קלה ונוחה**"**. | | |
| **פרופיל טכנולוגי:**  משתמשת במחשב כל יום, עוסקת בראיית חשבון, משתמשת בטלפון הנייד בעיקר לצרכי עבודה. | **אתרים מועדפים:**   * [גלובס](https://www.globes.co.il/) * [הארץ](https://www.haaretz.co.il/) * [למטייל](https://www.lametayel.co.il/) | | **נתונים דמוגרפיים:**  גיל: 35  מקום מגורים: תל אביב  מין: נקבה  מצב משפחתי: נשואה + 2 |
| **תסכולים/חששות ואתגרים:**  **"**אני משקיעה הרבה שעות בסידור הארון, אבל הסדר לא נשמר לאורך זמן. אני חוששת שלא נצליח לשמור על הפרדת הפריטים בארון**"**. | | **מתעניינת ב...**  משפחה, טיולים בארץ ובחו"ל וכלכלה. | |
| **איך נוכל לעזור לשיר?**   1. ניצור הדרכות ויזואליות העוסקות בשימוש מומלץ של כל מדף בארון. 2. נספק הסברים על אופן חלוקת המדפים (בהתאם לסוג השימוש, גובה מדף וכו'). כך, שיר תוכל לסדר את הפריטים השונים על המדפים בצורה שתתאים ביותר לצורך המשפחתי. | | | |
| **תוכן:** | **פונקציונליות:** | | **תרחיש:** |
| הדרכה שמסבירה כיצד לארגן את הבגדים על המדף על מנת לשמור על סדר ונגישות. | תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | | שיר מחפשת דרך להפריד בין המדפים שלה, של בת זוגה ושל הילדים ואיך לאחסן באופן יעיל כך שיהיה מקום לפריטים נוספים. |
| הדרכה שמסבירה כיצד ליצור הפרדה בין החלקים השונים של הארון. | תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | |
| בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים באחסון בגדים. | מנגנוני ניווט | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מנחם שמואלי** | | | |
| Free photo smiley senior man in a nursing home holding smartphone | **"**קשה לי להגיע למדפים הגבוהים והנמוכים בארון, לכן אני מעדיף לאחסן את הבגדים שלי במדפים האמצעיים בלבד. אני מתקשה לארגן ולהפריד אותם בצורה טובה שתהיה לי נוחה לשימוש לצרכים היומיומיים**"**. | | |
| **משפט מסכם:**  **"**הייתי רוצה למצוא שיטה שתעזור לי לסדר את הבגדים בנוחות, כך שהפריטים השימושיים ביותר יהיו נגישים לי, ללא מאמץ מוגבר ושאצליח למצוא את הפריטים לפי הצורך**"**. | | |
| **פרופיל טכנולוגי:**  נכדתו לימדה אותו לגלוש באינטרנט, בד"כ מצליח להשתמש באתרים שונים, אך לעיתים מעט מתקשה עם התפעול של אתרים מורכבים. | **אתרים מועדפים:**   * [Facebook](https://www.facebook.com/) * [Ynet](https://www.ynet.co.il/home/0,7340,L-8,00.html) * [YouTube](https://www.youtube.com/) | | **נתונים דמוגרפיים:**  גיל: 71  מקום מגורים: חיפה  מין: זכר  מצב משפחתי: אלמן |
| **תסכולים/חששות ואתגרים:**  **"**אני חושש שלא אבין איך ליישם את העצות לשינוי סידור הארון ושייקח לי זמן להתרגל לסדר החדש, כי אשכח איפה מיקמתי כל פריט**"**. | | **מתעניין ב...**  חדשות, היסטוריה, סריגה ומוזיקה. | |
| **איך נוכל לעזור למנחם?**   1. באתר שלנו נספק ממשק אינטואיטיבי וקל לשימוש עבור צעירים-מבוגרים, בעלי ידע טכנולוגי ברמות שונות. 2. נציג בפני מנחם צורות אחסון אפשריות של בגדים על המדפים בארון, כדי שיוכל לבחור בדרך המועדפת עליו. כך, יוכל לגשת לבגדים שלו בקלות ובנוחות, בהתאם ליכולותיו. | | | |
| **תוכן:** | **פונקציונליות:** | | **תרחיש:** |
| הדרכות כיצד לקפל בגדים שונים. | הדרכה ויזואלית: תמונות, סרטונים + טקסט | | מנחם רוצה לדעת כיצד לקפל את הבגדים שלו בצורה מהירה ויעילה. |
| בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים בקיפול בגדים. | מנגנוני ניווט | |
| הדרכה שמסבירה כיצד לארגן את הבגדים על המדף כך שיאפשר גם לשמור על נגישות. | תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | | מנחם מחפש דרך לאחסן את הבגדים שלו באופן שיהיה לו נגיש ונוח לשימוש יומיומי. |
| הדרכה למיון בגדים לפי תדירות שימוש. | תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | |
| בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים בתדירות שימוש בבגד ואחסון בגדים. | מנגנוני ניווט | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **אסף ישראלי** | | | | | |
| Free photo waist up portrait of handsome serious unshaven male keeps hands together, dressed in dark blue shirt, has talk with interlocutor, stands against white wall. self confident man freelancer | | **"**אין לי הרבה בגדים בארון ולמרות זאת, אני לא מצליח לשמור עליהם מסודרים. אני מאמין שברגע שהארון שלי יהיה מסודר באופן יעיל ונח, אצליח לשמור עליו מסודר אבל אני לא יודע איך כדאי לסדר אותו**"**. | | | |
| **משפט מסכם:**  **"**אני רוצה למצוא דרך מהירה לקיפול הבגדים ודרך יעילה לסידור הארון שלי כדי שיהיה לי קל לשמור עליו מסודר, מבלי לבזבז הרבה שעות בארגון שלו, לעיתים כל כך קרובות**"**. | | | |
| **פרופיל טכנולוגי:** סטודנט לתואר ראשון בהנדסת תוכנה, מבין מאוד בגאדג'טים, שולט בשימוש בתוכנות שונות וטכנולוגיות מתקדמות. | | **אתרים מועדפים:**   * [reddit](https://www.reddit.com/) * [Maple story](https://maplestory.nexon.net/landing) * [Discord](https://discord.com/) | | | **נתונים דמוגרפיים:**  גיל: 27  מקום מגורים: באר שבע  מין: זכר  מצב משפחתי: רווק |
| **תסכולים/חששות ואתגרים:**  **"**אני חושש שאני אהיה מתוסכל מתהליך הארגון ולא אסיים לסדר את הארון עד הסוף ואעזוב את התהליך באמצע. חושש מחוסר מיקוד ותמצות בשלבי הביצוע**"**. | | | **מתעניין ב...**  משחקי מחשב, מחשבים, רובוטיקה, בינה מלאכותית. | | |
| **איך נוכל לעזור לאסף?**   1. התכנים ההדרכתיים באתר יועברו באופן טקסטואלי וויזואלי, כך שאסף יוכל לבחור בדרך הצגת התוכן המועדפת עליו בשלבי הלמידה ובכך לחסוך זמן. 2. שלבי הביצוע של הפעולות שיילמדו באתר, יהיו קצרים וממוקדים ולא יעמיסו על אסף במציאת הפתרון. | | | | | |
| **תוכן:** | **פונקציונליות:** | | | **תרחיש:** | |
| הדרכה למיון בגדים לפי סוג השימוש. | תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | | | אסף רוצה לסדר את הארון שלו מההתחלה ועד הסוף בצורה המהירה והיעילה ביותר בעזרת קיפול ומיון נכון של הבגדים. | |
| הדרכות כיצד לקפל בגדים שונים | הדרכה ויזואלית: תמונות, סרטונים + טקסט | | |
| הדרכה על סידור פרטי לבוש במגירות, במדפים או על מתלה. | תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | | |
| בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים במיון בגדים, קיפול ואחסון. | מנגנוני ניווט | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **מירי שלו** | | | | | |
|  | | "אני אוהבת לקפל בגדים ולסדר למשפחתי וחבריי את הארונות שלהם. במיוחד אני אוהבת להפריד בין סוגי הבגדים, לאחסן באופן מסודר בסלסלות, מדפים ומגירות". | | | |
| **משפט מסכם:**  "אומרים עליי כי אני מאסטרית בסידור וקיפול בגדים, מבחינתי הבגדים צריכים להיות מסודרים כמו חיילים". | | | |
| **פרופיל טכנולוגי:** משתמשת במחשב כל יום, בקיאה בשימוש באתרי אינטרנט שונים. פעילה בעמודי פייסבוק. | | **אתרים מועדפים:**   * [SHEIN](https://il.shein.com/) * [FOXhome](https://www.foxhome.co.il/) * [TheSpruce](https://www.thespruce.com/) | | | **נתונים דמוגרפיים:**  גיל: 40  מקום מגורים: רמת גן  מין: נקבה  מצב משפחתי: נשואה |
| **תסכולים/חששות ואתגרים:**  רוצה למצוא פתרונות חדשים שיעזרו לה לייעל את התהליך. | | | **מתעניין ב...**  ארגון וסידור בית, טיפול בחיות מחמד, עיצוב פנים. | | |
| **איך נוכל לעזור למירי?**   1. מירי תוכל להיכנס לעמודי האתר השונים ובמיוחד לקטגוריה עם קישורים והמלצות, ששם תוכל למצוא פתרונות חדשים וטיפים שיוכלו לשמש אותה. | | | | | |
| **תוכן:** | **פונקציונליות:** | | | **תרחיש:** | |
| קישורים והמלצות | קישורים לאתרים ולסרטונים | | | מירי מתכוננת לחג פסח ורוצה לסדר את הארון של האחייניות שלה באופן יעיל. | |

# שכבת Scope

## טבלת דרישות והיקף

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Scope – טבלה מרכזת | | | | | |
| **סקרשת** | | | | | |
| דוגמה | | דוגמה | השראה | האתר הנסקר | |
|  | |  | הצגת שלבי הביצוע והפרדות התכנים השונים באתר ומספור של השלבים בתהליכים ההדרכתיים. | The container store - [קישור](https://www.containerstore.com/organization-projects/closet) | |
|  | | | אייקונים גרפים מודרניים ליצירת הרגשה מינימליסטית, מסודרת ונעימה למשתמשים. | Limor Sabag - [קישור](https://limor.xn--debadzgp0a.com/?gclid=CjwKCAjw_MqgBhAGEiwAnYOAel4f21cdXah-k-qsrjD7iyL1usioSXXFD8P18ErJz_Krub3GHDjdAxoCkxcQAvD_BwE) | |
|  | | | קרוסלת התמונות להצגת תכנים שיעניינו את המשתמשים |
| . | | . | תבניות חוזרת שיקלו על המשתמשים בהתמצאות בעמודים השונים באתר | Real Simple - [קישור](https://www.realsimple.com/home-organizing/organizing/closets) | |
|  | | | שימוש באקורדיון כדי לקצר את האורך של עמודים רבי תוכן | בא-לי סדר - [קישור](https://www.baliseder.co.il/%D7%A1%D7%93%D7%A8-%D7%95%D7%90%D7%A8%D7%92%D7%95%D7%9F) | |
|  | | | תפריט מעקב שיקל על ההתמצאות של המשתמשים באתר |
| **פרסונות ותרחישים** | | | | | |
| פונקציונאליות | תוכן | | משפט מסכם | | הפרסונה |
| תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | שאלות ותשובות שיעזרו לקבוע האם כדאי לשמור את הבגד או לא. | | **"**הייתי רוצה לסדר את הארון שלי כך שאוכל למצוא את הבגדים שלי בצורה מסודרת ושאוכל להשתמש בהם ולהתאים ביניהם, בלי שהארון יתבלגן. אני רוצה שהארון שלי יהיה תמיד מסודר ונוח לשימוש, לאורך זמן**"**. | | **דנה דויד** |
| טבלה מסייעת (מצב הבגד) | הגדרת – תרומה או מיחזור עבור בגדים במצבים שונים. | |
| מנגנוני ניווט | בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים במיון בגדים. | |
| תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | הדרכה שמסבירה כיצד לארגן את הבגדים על המדף על מנת לשמור על סדר ונגישות. | |
| מנגנוני ניווט | בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים באחסון בגדים. | |
| תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | הדרכה שמסבירה כיצד לארגן את הבגדים על המדף על מנת לשמור על סדר ונגישות. | | **"**הייתי רוצה לסדר את הפריטים בארון באופן שימקסם את השטח המצומצם שעומד לרשותנו ויצור הפרדה בין הבגדים של הילדים ושלנו. בנוסף, נשמח שהגישה לפריטים השונים שאנו מאחסנות בארון, תהיה קלה ונוחה**"**. | | **שיר שלום** |
| תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | הדרכה שמסבירה כיצד ליצור הפרדה בין החלקים השונים של הארון. | |
| מנגנוני ניווט | בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים באחסון בגדים. | |
| הדרכה ויזואלית: תמונות, סרטונים + טקסט | הדרכות כיצד לקפל בגדים שונים. | | **"**הייתי רוצה למצוא שיטה שתעזור לי לסדר את הבגדים בנוחות, כך שהפריטים השימושיים ביותר יהיו נגישים לי, ללא מאמץ מוגבר ושאצליח למצוא את הפריטים לפי הצורך**"**. | | **מנחם שמואלי** |
| מנגנוני ניווט | בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים בקיפול בגדים. | |
| תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | הדרכה שמסבירה כיצד לארגן את הבגדים על המדף כך שיאפשר גם לשמור על נגישות. | |
| תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | הדרכה למיון בגדים לפי תדירות שימוש. | |
| מנגנוני ניווט | בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים בתדירות שימוש בבגד ואחסון בגדים. | |
| **פרסונות ותרחישים** | | | | | |
| פונקציונאליות | תוכן | | משפט מסכם | | הפרסונה |
| תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | הדרכה למיון בגדים לפי סוג השימוש. | | **"**אני רוצה למצוא דרך מהירה לקיפול הבגדים ודרך יעילה לסידור הארון שלי כדי שיהיה לי קל לשמור עליו מסודר, מבלי לבזבז הרבה שעות בארגון שלו, לעיתים כל כך קרובות**"**. | | **אסף ישראלי** |
| הדרכה ויזואלית: תמונות, סרטונים + טקסט | הדרכות כיצד לקפל בגדים שונים | |
| תצוגה ויזואלית: תמונות + טקסט | הדרכה על סידור פרטי לבוש במגירות, במדפים או על מתלה. | |
| מנגנוני ניווט | בכל עמוד יופיע תפריט הניווט הראשי שיאפשר להגיע לעמודי תוכן שעוסקים במיון בגדים, קיפול ואחסון. | |
| קישורים לאתרים ולסרטונים | קישורים והמלצות | | "אומרים עליי כי אני מאסטרית בסידור וקיפול בגדים, מבחינתי הבגדים צריכים להיות מסודרים כמו חיילים". | | **מירי שלו** |

# שכבת Structure

## יצירת קטגוריזציה ועץ מבנה

**Bottom-up**

השתמשנו בגישת Bottom-up, כדי לסווג את סוגי הבגדים לפי קטגוריה מתאימה, שתהיה ברורה ואינטואיטיבית למשתמש. שיטה זו עזרה לנו לסדר כמות גדולה של תוכן לתתי-קטגוריות.

קיפול בגדים

בעלי שרוולים

מכנסיים

שמלות וחצאיות

חצאיות

שמלות

קצרים

ארוכים

חולצות

מעילים

ג'אקטים

**Top-Down**

השתמשנו בגישת Top-down, מכיוון שהנושא שלנו בנוי על שלבים, אנחנו התחלנו מהשלבים הראשים ומשם החלטנו איזה תוכן כל שלב יכיל.

עמוד הבית

לפני שמתחילים

מיון בגדים

מקום האחסון

ציוד מומלץ

סוג שימוש

מדפים

מגירות

מתלה

קישורים והמלצות

תדירות שימוש

קיפול בגדים

חולצות

מכנסיים

שמלות

חצאיות

ג'אקטים

מעילים

**Bottom-up + Top-Down**

שילבנו את שתי הגישות ויצרנו עץ מבנה חדש עם קטגוריות ברורות יותר וחלוקה טובה יותר של עמודי התוכן.

עמוד הבית

0

אודות

לפני שמתחילים

1

מיון בגדים

2

קיפול בגדים

3

מקום האחסון

4

5

ציוד מומלץ

1.1

סוג שימוש

2.1

בעלי שרוולים

3.1

מכנסיים

3.2

שמלות וחצאיות

3.3

מדפים

4.1

מגירות

4.2

מתלה

4.3

חצאיות

3.3.2

שמלות

3.3.1

קצרים

3.2.1

ארוכים

3.2.2

חולצות

3.1.1

מעילים

3.1.3

ג'אקטים

3.1.2

קישורים והמלצות

1.2

תדירות שימוש

2.2

**הבחירה שלנו**

בחרנו להשתמש בעץ מבנה המשלב את שתי הגישות Bottom-up וגם Top-down.

גישת Top-down מתאימה מאחר ומטרות האתר שלנו הן אלו שמובילות אותנו ליצור עמודי התוכן הרלוונטיים. המטרות: לימוד סידור ארון בגדים, לימוד קיפול בגדים ולימוד מיון בגדים מהווים את הרעיונות המרכזיים והכלליים ביותר שיספק האתר.

גישת Bottom-up מאפשרת לנו לסווג קטגוריות עם הרבה תוכן ולצמצם את מבחר תתי-הקטגוריות המוצגים בכל בחירה של המשתמש, כך שיהיה קל יותר למצוא עמוד תוכן נדרש.

בעזרת שילוב השיטות, יהיה קל למיין, להוסיף ולארגן מידע באתר גם בשלב התכנון שלו וגם בשלבים מתקדמים, בהם נרצה להוסיף עמודי תוכן חדשים לאתר. כך ניצור את עץ המבנה האינטואיטיבי והידידותי ביותר למשתמש.

# פרוטוטייפ

**קישור לאפיון**

<https://xd.adobe.com/view/292cd2bc-aa2d-4fe0-85f0-0ace4050cf9c-7c7f/?fullscreen>

# שכבת Skeleton

**אפיון המסכים**

|  |  |
| --- | --- |
| עמוד בית | |
| **תיאור החוויה** | **מבנה המסמך** |
| **תפריט ניווט ראשי 1.** בתפריט ראשי עליון מסומנת הקטגוריה של העמוד שהמשתמש נמצא בו.  **2.** במעבר עכבר על קטגוריה ראשית, היא תודגש ויוצגו הקטגוריות בהיררכיה השנייה, שמשויכות אליה.  **3.** במעבר עכבר על קטגוריה ברמה היררכית שנייה, היא תודגש ויוצגו הקטגוריות בהיררכיה השלישית, שמשויכות אליה.  \* תיאור החוויה של התפריט זהה בעמודים הבאים באתר, בהתאמה. | 1    2    3 |
| **עמוד הבית / חלק עליון 1.** תפריט ראשי עליון המכיל את הקטגוריות המרכזיות שהמשתמש מחפש בתהליך סידור ארון בגדים. \* תיאור החוויה של התפריט הראשי זהה בכל העמודים באתר.  **2.** כפתור הנעה לפעולה, בלחיצה עליו, תתבצע גלילה לגוף העמוד.  **3.** תמונה של סוודר על קולב שתלוי על המילה "סדרו" הממחיש את הנושא של האתר ונראות של סדר. | 2  3  1 |
| **עמוד הבית / גוף העמוד  1.** תמונה של ערמת בגדים מבולגנת, להמחשת הפיסקה שלצידה**.** במעבר עכברהתמונה תתחלף לבגדים מופרדים, כדי לספק למשתמש תחושה של תהליך מיון בגדים.  **3.** תמונה של בגדים מופרדים, להמחשת הפיסקה שלצידה. במעבר עכבר התמונה תתחלף לערמת בגדים מקופלים, כדי לספק למשתמש תחושה של תהליך קיפול בגדים.  **5.** תמונה של ערמת בגדים מקופלים, להמחשת הפיסקה שלצידה. במעבר עכבר התמונה תתחלף לבגדים מאוחסנים, כדי לספק למשתמש תחושה של תהליך אחסון בגדים.  **2+4+6.** מיקום קבוע לכפתורי הנעה לפעולה שמאפשרים גישה מהירה לעמודי התוכן באתר. | 6  5  4  3  2  1 |
| **Footer/פוטר 1.** כפתור לגלילה מהירה ונוחה לראש העמוד.  **2.** מפת אתר - קישורים לגישה מהירה לכל העמודים באתר. \* תיאור החוויה של ה-Footer זהה בכל העמודים באתר. | 1  2 |
| מיון לפי תדירות שימוש | |
| **מיון בגדים לפי תדירות שימוש / חלק עליון 1.** תפריט מעקב שמציג את מיקום המשתמש ביחס לעמודים באתר ומאפשר גישה מהירה לעמודים הקודמים.  **2.** תמונה של ארגז עם בגדים לתרומה, אשר מספקת ייצוג ויזואלי התומך בטקס מצידו. | 2  1 |
| **מיון בגדים לפי תדירות שימוש/ גוף העמוד**  **1.** אייקונים שמודגשים במעבר עכבר, כדי להקל על הבנת השאלה המוצגת מתחת לכל אחד, וכדי לסכם אותה בפשטות.  **2.** טבלה שבמעבר עכבר על כל שורה, יודגשו הטקסטים והסימנים שהיא מכילה, כדי להקל על קריאת הנתונים. | 1  2 |
| קיפול בגדים בעלי שרוול | |
| **קיפול בגדים בעלי שרוולים/ חלק עליון**  **1.** תפריט פנימי במצב Fixed, כדי להקל על המשתמש להגיע לקטע תוכן רצוי בעמוד ולפתוח את האקורדיון עם התוכן הרצוי. בלחיצה על קטגוריה בתפריט יוצג למשתמש קטע התוכן הנבחר.  **2.** תפריט מעקב שמציג את מיקום המשתמש ביחס לעמודים באתר ומאפשר גישה מהירה לעמודים הקודמים. | 1  2 |
| **קיפול בגדים בעלי שרוולים/ גוף עמוד**  **1.** תמונה של חולצות מקופלות, להמחשת הפיסקה שלצידה.  **2.** כפתור בסימן פלוס המסמל שיש תוכן נפתח קשור ובלחיצה מאפשר את הצגתו.  \* תיאור חוויה 1+2 חוזר פעמיים נוספות בעמוד. | 1  2 |
| קיפול חולצות | |
| **קיפול חולצות/ חלק עליון 1.** תפריט פנימי במצב Fixed, כדי להציג למשתמש איזה קטע תוכן באקורדיון פתוח. בלחיצה על קטגוריה מסומנת, ייסגר הקטע באקורדיון.  **2.** תפריט מעקב שמציג את מיקום המשתמש ביחס לעמודים באתר ומאפשר גישה מהירה לעמודים הקודמים.נוסף לתפריט שם קטע התוכן שפתוח באקורדיון  **3.** כפתור בסימן מינוס המסמל שאפשר לסגור בלחיצה עליו, את קטע התוכן הפתוח. | 3  1  2 |
| **קיפול חולצות/ גוף העמוד** 1. קרוסלת סרטונים המכילה כרטיסיות שבכל אחת מופיע סרטון קצר של שלב בקיפול (לדוגמה: קיפול חולצה)  2. אזור המכיל תמונות והסברים טקסטואליים שממחישים ומסבירים את שלבי קיפול של בגד, בדומה להדרכה בסרטון (לדוגמה: חולצה) | 2  2  1 |
| אודות | |
| **אודות./חלק עליון** |  |
| **אודות/גוף העמוד**  1.תמונות של הצוות שפיתח את האתר.  2. קישור חיצוני לפקולטה לטכנולוגיה למידה.  3. תמונה של הלוגו של המכון הטכנולוגי חולון. | 3  2  1 |

# נספחים – נספח א': סיכום ותיעוד תהליך אפיון

**סיכום ותיעוד תהליך אפיון**

בחרנו לאפיין אתר העוסק בסדר וארגון בגדים בארון. לשם כך, חקרנו אתרים העוסקים בתחום או בנושאים דומים, ובחנו העדפות של משתמשים פוטנציאליים.

**בשלב הראשון** בפרויקט, הגדרנו את מטרת האתר והמטרות ההדרכתיות שיוצגו בו. כמו כן, חיפשנו שם מתאים לאתר ולאחר מספר אפשרויות, בחרנו בשם SORTED, שלו עיצבנו בהמשך לוגו מתאים.  
חשבנו איזה ערך מוסף נוכל לספק לאתר, באופן שייחד אותו על פני אתרים אחרים.

לאחר אישור הנושא לאתר, עברנו ל**שלב השני**, שבו חידדנו את מטרות האתר, ביצענו "סקרשת" והגדרנו את קהל היעד – הפרסונות. כחלק מביצוע ה"סקרשת", בחנו אתרים רבים בעלי מבנים שונים ורכיבים פונקציונאליים מגוונים. מתוך התוצאות שמצאנו בחרנו באתרים שסיפקו לנו השראה שתואמת לצרכים ההדרכתיים. מתוכם, הגדרנו אילו מאפיינים נרצה ליישם באתר שלנו ואילו לא.

ב**שלב השלישי** כתבנו תרחישים לכל פרסונה שיצרנו ובהאמה עדכנו את הדרישות הפונקציונאליות ומרכיבי התוכן הנדרשים. בשלב זה, גם יצרנו עצי מבנה ראשונים שיכולים להתאים לאתר. לשם כך השתמשנו בשיטות Top-Down ו-Bottom-Up. ב**שלב הרביעי** תכננו את מצגת המנהלים שכללנו בה את המטרות, קהל היעד – הפרסונות, הצעות לרכיבים פונקציונאליים ומסקנות מה"סקרשת". לאחר ההצגה, קיבלנו את ההמלצה להוסיף פרסונה מומחית תוכן והחלטנו שאכן נרצה להשתמש ברכיבים פונקציונאליים כמו אקורדיון וקרוסלת תמונות. שינונו את עץ המבנה ואף הוספנו לו את הקטגוריה "לפני שמתחילים". כמו כן, החלפנו את השמות של הקטגוריות העוסקות במיון בגדים, על מנת להבהיר את משמעותן. דייקנו את מטרת האתר ואת מאפייני הפרסונות. ב**שלב החמישי** יצרנו יחד 18 סקיצות 6up, שמתוכן בחרנו בשתי הסקיצות המובילות לעמוד הבית. לאחר ייעוצים הסכמנו על סקיצה אחת שנראתה מתאימה ביותר גם במבנה שלה וגם ברמת האפיון וההתאמה לקהל היעד. ב**שלב השישי**, בנינו את עמוד הבית שלנו, ע"פ סקיצת ה-6up. לאחר הייעוצים בשלב זה, הוספנו טאגליין לאתר, שינינו גדלים של טקסטים ואלמנטים, חידדנו את אפיון התמונות המוצגות באתר ואת שמות הכפתורים המניעים לפעולה. ב**שלב השביעי**, לאחר עדכון ההמלצות לשינוי מהייעוץ הראשון, קיבלנו ייעוץ נוסף, שלאחריו, ווידאנו יישור של אלמנטים בעמודים באתר, הוספנו אינטראקציות ושיפרנו את התפריט המשני בקטגורית "קיפול בגדים". בנוסף, צמצמנו רווחים גדולים והוספנו אפשרות לסגירת המקטעים באקורדיון. **לבסוף**, יצרנו גרסה סופית שאותה אנו מגישות כפרויקט הסיום שלנו.

# נספחים – נספח ב': רפלקציה קבוצתית

**רפלקציה קבוצתית**

את הפרויקט שלנו, בנינו בשלבים רבים במהלך הסמסטר. בכל שלב נתקלנו בקשיים שונים או חוזרים ויחד, השתדלנו להגיע לתוצאה הטובה ביותר.  
בכל שלב בתהליך נדרשנו להציג מספר יכולות – אפיון, עיצוב, חשיבה יצירתית ועוד ובהתאם לכך עבדנו על הפרויקט כקבוצה. כל אחת מאיתנו בלטה ביכולות ובכישורים שלה ולמדנו להכיר טוב יותר אחת את השנייה.  
בעזרת העלאת רעיונות רבים ושיתוף פעולה, בנינו את האתר, תוך מתן דגש לאפיון, עיצוב, חווית משתמש והצרכים ההדרכתיים של הפרסונות שהצגנו. אל עף המאמץ לשמור על תיאום בביצוע הפרויקט, לא תמיד זה צלח בקלות ונדרשנו לבצע שינויים נוספים.  
מביצוע הפרויקט, הבנו כמה מורכב הוא עולם האפיון, כמה מאתגר ליצור התאמות לאלמנטים שונים וגילינו שלא פשוט לפתח אתר שיענה על צורך הדרכתי של משתמש. למרות זאת, נהנינו מביצוע הפרויקט, ומהאתגר שבתהליך ולמדנו הרבה מכך. הפרויקט השפיע רבות על החשיבה הביקורתית שלנו גם בעת שימוש באתרי אינטרנט שונים וגם מעבר לעולם הדיגיטלי.

# נספחים - קרדיטים

**נספח 1: הצהרה על שימוש בבינה מלאכותית לסיוע בחשיבה על רעיון או עיצובו -   
לא נעשה שימוש**

**נספח 2: הצהרה בדבר עמידה בזכויות יוצרים ופירוט שימוש באובייקטים -   
בפרויקט האפיון לא נעשה שימוש במדיה**

**נספח 3: הצהרה על שימוש היצירה קיימת כהשראה**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **פירוט נוסף** | **שינויים מהמקור** | **איזו השראה** | **מקור ישיר למדיה** | **תוכן** |
| מבנה הרכיבים חוזר בעמודים השונים באתר | התאמות הנראות והתכנים המוצגים + הוספת כפתורים | * רעיונית * ויזואלית   הצגת שלבי הביצוע והפרדות התכנים השונים באתר ומספור של השלבים בתהליכים ההדרכתיים | The container store - [קישור](https://www.containerstore.com/organization-projects/closet) |  |
| קרוסלת התמונות שבנינו כוללת תמונות וסרטונים להצגת שלבי קיפול בגדים | התאמת הנראות והתכנים המוצגים | * רעיונית * חווייתית   קרוסלת התמונות להצגת תכנים שיעניינו את המשתמשים | Limor Sabag - [קישור](https://limor.xn--debadzgp0a.com/?gclid=CjwKCAjw_MqgBhAGEiwAnYOAel4f21cdXah-k-qsrjD7iyL1usioSXXFD8P18ErJz_Krub3GHDjdAxoCkxcQAvD_BwE) |  |
| האקורדיון מופיע בעמודי הקיפול כדי לצמצם את כמות התוכן המוצגת למשתמש בעמוד.  תפריט המעקב מופיע בכל העמודים באתר מלבד עמוד הבית | התאמת הנראות והתכנים המוצגים | * רעיונית * חווייתית   שימוש באקורדיון כדי לקצר את האורך של עמודים רבי תוכן  תפריט מעקב שיקל על ההתמצאות של המשתמשים באתר | בא-לי סדר - [קישור](https://www.baliseder.co.il/%D7%A1%D7%93%D7%A8-%D7%95%D7%90%D7%A8%D7%92%D7%95%D7%9F) |  |

**נספח 4: הצהרה וחתימת המגישות**

**הצהרת אחריות על התוצר:**

אנו יעל צורן, אליסה גוצוליאק, אביב מזרחי חמצני מצהירות בזאת כי אנו אחראיות על התוצר SORTED, כי וידאנו שהתוצר אינו מפר זכויות יוצרים, מייצג עבודה מקורית, אינו מועתק וכי ניתן לפרסומו באתר התוצרים של הפקולטה במידה וימצא ראוי ומתאים לכך.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| יעל צורן, 323834879 | אליסה גוצוליאק, 314622259 | אביב מזרחי חמצני, 325274207 |
|  |  |  |