

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №4

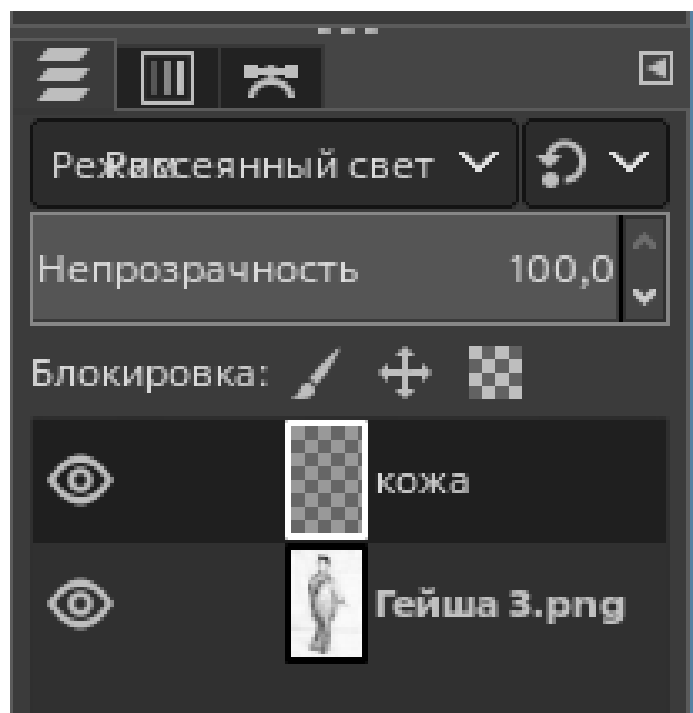
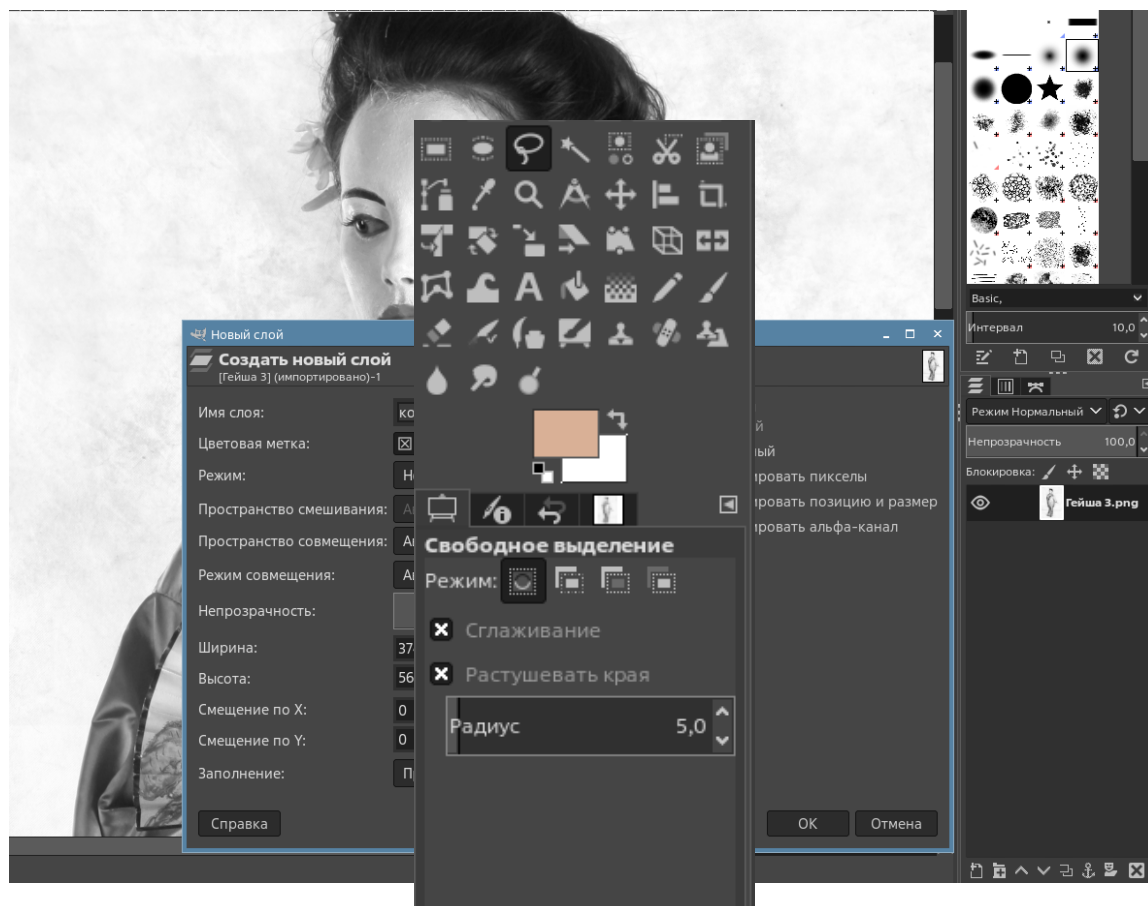
Тема: Корректировка цифровых фотографий. Создание текстовых объектов.

Требования:

- Цвета подобраны гармонично;
- для каждого нового цвета создаем новый слой (кожа, волосы, кимоно и тд.);
- Сохраняем работу в формате png;
- Работа названа по примеру (Лаб. 4.1 ФИ);
- раскрашены все 3 фото.

Этапы работы

1. Создаём слой “кожа” с параметром заполнения “Прозрачность”.
2. Выбираем режим наложения “Рассеянный свет”



3. Выбираем инструмент выделение (**F**) и ставим галочки на “Сглаживание” и “Растушевать края” (Радиус растушевки 3-7)

4. Выделяем по контуру все зоны с кожей. Белки глаз вычитаем выделением через **Ctrl**. Отдельные зоны кожи добавляем кликнув на **Shift**. Чтобы откатить выделение на точку назад нажмите **Backspace**.

5. Остальные зоны заполняем цветом аналогично.

