**Действие: экипировка :: Обновить предмет**

[Новый] <артефакт> <героя> прекрасно заменит [прежний].

«Отлично, [новый] <артефакт>! Наконец-то, избавлюсь от [старого]».

[Старый] <артефакт> прекрасно [послужил] <герою>, но пришло время менять [его] на [новый].

«<артефакт>, отлично! Как [старый], только лучше».

<герой> меняет <артефакт> на такой же новый.

<герой> без сожалений выбрасывает <артефакт>, ведь есть [такой-же] [новый].

<Герой> с радостью заменил [старый] <артефакт> на [новый].

«[Старый] <артефакт> уже совсем износился пора заменить его [новым]».

«Есть [новый] артефакт! Отлично. Заменим им [старый]».

«Вот и пришла пора попрощаться со [старым] <артефактом> и заменить его [новым]».

**Действие: экипировка :: Описание**

Проверяет состояние экипировки.

Убеждается в том, что экипировка в порядке.

Экипируется.

Смотрит, что стоит заменить в снаряжении.

Проверяет, что из снаряжения пора менять.

**Действие: экипировка :: Сменить предмет**

[Новый] <экипируемый артефакт> прекрасно заменит [прежний] <снимаемый артефакт> <героя>.

<герой> без сомнений выкидывает <снимаемый артефакт>, ведь есть <экипируемый артефакт>.

«<экипируемый артефакт> отличная замена <снимаемому артефакту>».

«<экипируемый артефакт>, как говорится, [сел] как [родной], хотя немного жаль <снимаемый артефакт>, столько дней вместе…»

«Э-эх! Вот это я понимаю, <экипируемый артефакт>! Не то что <снимаемый артефакт>!»

Заменив <снимаемый артефакт> на <экипируемый артефакт>, <герой> готов к новым подвигам.

Немного жаль <герою> расставаться с <снимаемым артефактом>, но <экипируемый артефакт> несомненно лучше.

<снимаемый артефакт> [поизносился], и <герою> приходиться заменить [его] <экипируемым артефактом>.

**Действие: экипировка :: Экипировать предмет**

Теперь все станут завидовать <герою>, у [него] [новый] <экипируемый артефакт>.

«Ха! Да с [этим] <экипируемым артефактом> я таких дел теперь наворочу!..»

Для полного счастья <герою> не хватало, как раз, <экипируемого артефакта>.

Настроение <героя> поползло вверх при взгляде на [новый] <экипируемый артефакт>.

<экипируемый артефакт> становиться отличным дополнением к снаряжению <героя>.

«Воистину, великие подвиги можно совершить, имея <экипируемый артефакт>!»

Раньше <герой> часто [грустил]: ну что за герой без <экипируемого артефакта>? Но теперь всё в порядке!

«Теперь, когда я с [новым] <экипируемым артефактом>, барды точно сложат обо мне песню!»

**Действие: Бездействие героя: ожидание**

«Надо бы всё-таки расчесать колтуны, в которые превратились мои волосы, а то потом бриться наголо нужно будет».

Принюхавшись к запаху из своего рюкзака, <герой> спешно [занялся] его чисткой.

Взяв нитку с иголкой, <герой> штопает протертую на локтях до дыр рубашку.

Осмотревшись, <герой> [нашёл] тоненькую щепочку и теперь сидит, выковыривая ею грязь из-под своих ногтей.

«Запах моих обмоток, пожалуй, может кого-нибудь убить, надо бы их всё же постирать».

**Действие: Отдых: начало**

«Пожалуй, поддамся навалившейся лени и буду просто валяться на земле глядя в небо».

«Отдых это святая часть путешествия, которой нельзя пренебрегать» - думает <герой>, подбирая место для привала.

Чувствуя, как снова начинает ныть старая рана и похрустывать колено <герой> принимает решение остановиться на отдых.

Воспользовавшись старым рецептом горячего вина с травами, <герой> [поднял] себе настроение и [справился] с диким не дающим [ему] весь день покоя ознобом.

**Действие: Отдых: отдых**

Удачно приготовленный ужин помог <герою> набраться сил и улучшить самочувствие. Восстановлено <количество здоровья> HP.

**Действие: Сражение с монстром: монстр убит**

Диким хохотом <герой> отмечает победу над <монстром>.

Победа над <монстром> кружит голову <герою> и [он] жаждет новых схваток.

Убийство <монстра> не доставило <герою> радости, лишь прибавило усталости и уныния.

<Герой> лукаво [улыбнулся] глядя на <монстра> и [нанёс] неожиданную атаку, сразив монстра.

Чуть высунув язык от напряжения и сосредоточенности, <герой> проводит ювелирный удар убивая <монстра>.

«Победа за мной» - орёт <герой>, нанося сокрушительный удар и убивая <монстра>.

**Действие: Сражение с монстром: герой забрал добычу**

Смахнув скупую слезу умиления, при виде [шикарного] <предмета>, <герой> убирает [его] в рюкзак.

Сдувая пылинки с [найденного] <предмета> <герой> засовывает [его] в сумку.

Заметив на поле боя <предмет>, <герой,> радостно визжа, бежит к [нему]. После чего быстро прячет трофей к себе в рюкзак.

Немного полюбовавшись [найденным] <предметом> <герой> кладет [его] в рюкзак.

Скептически оглядев [валяющийся] на земле <предмет> <герой> всё-таки решает забрать [его] себе.

**Действие: Сражение с монстром :: Герой убит**

Последний удар <монстра> оказался смертельным, и <герой> [осел], на землю принимая поражение.

Уже практически ничего не видя от потери крови, <герой> падает в ледяные объятия смерти.

С грустной улыбкой на лице <герой> падает на землю и встречает смерть.

В безумии боя <герой> в последний раз кидается на <монстра> и находит смерть.

Легко, уже не чувствуя боли, <герой> умирает [сражённый] <монстром>.

**Действие: торговля :: Начало**

«Прекрасно, торговые ряды. Мне как раз нужно немного поторговать».

<Герой> сворачивает на особо оживленную улицу, замечает ярмарку и направляется прямо туда.

Заметив рынок <герой>, не мешкая идёт на зов продавцов.

Крепко сжав свой кошелек в руке, <герой> заходит на пестреющий людом и товарами рынок.

Немного поблукав по улицам, <герой> выходит на рынок и полностью отдаётся стихии торговли.

**Действие: торговля :: Описание**

<Герой> с удовольствием ведет торг.

Пререкаясь и крича, <герой> торгуется.

Бранясь и угрожая, торгуется <герой>.

Монотонно бурча и что-то доказывая,<герой> торгуется.

<Герой> торгуется, борясь за каждую монетку.

<Герой> торгуется и неправдоподобно врёт.

Используя весь свой шарм, <герой> торгуется.

<Герой> торгуется, пустив в ход своё чувство юмора.

Пыхтя от злости, <герой> ведёт торг.

[Изумленный] предложенной ценой, <герой> торгуется.

**Действие: торговля :: Продажа**

С лицом полным скорби <герой> продает <предмет> всего за <количество монет> монет.

Сраженный несправедливостью <герой> продает <предмет> за <количество монет> монет.

Весело хлопнув купца по плечу, <герой> продает <предмет> за целых <количество монет> монет.

«Отличная цена» - думает< герой>, продавая <предмет> за <количество монет> монет.

<Герой> согласно кивает, продавая [надоевший] <предмет> за <количество монет> монет.

**Действие: Сражение с монстром :: Начало боя**

«То-то я думаю, что так тихо, всё ясно <монстр>».

<Монстр>! Времени на бегство уже нет, и <герой> готовится к схватке.

«О, <монстр>! Я как раз [хотел] потанцевать. Ну, ка иди ко мне».

«<Монстр>?! И откуда же ты только [взялся]?»

«Спокойной жизни у меня точно не будет, впереди опять <монстр>».

**Действие: Сражение с монстром :: Нет добычи**

Радость <героя> от победы над <монстром> сильно поуменьшилась, когда выяснилось, что трофеев нет.

«Трофеев нет, небо серое, есть хочется – тоска, хоть ложись и помирай. Что за жизнь такая?..».

Отсутствие трофеев сильно разозлило <героя>, и [он] ещё долго [бегал] вокруг останков <монстра> пиная их и страшно ругаясь.

Усталость и боль ран не дали <герою> сильно опечалиться отсутствием трофеев.

<Герой> [вздохнул], глядя на останки <монстра>, [понял], что трофеями здесь и не пахнет, [махнул] рукой и [пошёл] дальше.

110 фраз 2,5 часа.