

ECIT ENG^a Marcia Guedes Alcoforado de carvalho.

Professor(a):Emanuelle.

Série/Turma:2° B.

Dupla:Maria Clara Ferreira Martins; Julio Cesar

Martins Pereira.

Artistas da Terra.



Belém-PB
12/08/25





Manoel
Martins.

Dados Pessoais

Manoel Martins da Silva, mais conhecido como Nel,

nasceu em 23 de julho de 1972, em Belém, Paraíba.

É filho de Nazaré Marcelino Martins da Silva e de Antônio Martins Alves, ambos agricultores.

Desde cedo, Nel teve como referência musical seus primos, que despertaram nele o amor pela arte.

Primeiros Contatos com a Música

Sua carreira profissional começou em 1990, quando foi convidado a tocar no grupo de forró Forraço, de Belém (PB).

Em seguida, integrou a Josimar Monteiro e Banda, também de sua cidade natal.

Reconhecimento nacional

Em 1999, Nel foi chamado para cantar no tradicional trio de Forró Os Três do Nordeste, dando um passo importante na sua trajetória.

Outras bandas e experiências

Ao longo dos anos, Nel passou por várias bandas, deixando sua marca na música nordestina:

- Banda Pacto Musical (Guarabira - PB)
- Banda Auê (Guarabira - PB)
- Banda Tamborete de Forró (João Pessoa - PB)
- Xamego Nordestino (João Pessoa - PB), onde ganhou o nome artístico Nel e Xamego Nordestino
- Banda Forrozão 2 em 1, projeto ao lado de seu filho

Projeto atual

Atualmente, Nel segue com seu novo projeto musical Forrozão do Nel, levando alegria e tradição através do forró.

Vida pessoal

Nel é casado com Cícera Ferreira da Silva e pai de três filhos.

Além de artista, é um pai dedicado que incentiva os filhos a seguirem seus sonhos.



Renan
Ferreira.

Dados Pessoais

Renan Ferreira Martins nasceu em 17 de fevereiro de 2002, na cidade de Guarabira, Paraíba, sendo criado em Belém-PB, terra natal de seus pais. É filho de ~~Ercília~~ da Silva, agricultora e artesã, e de Manoel Martins da Silva, agricultor e cantor.

Primeiros Contatos com a Música

Desde a infância, Renan esteve cercado por um ambiente musical, o que despertou precocemente sua paixão pela arte. Aos seis anos, recebeu de seu pai o primeiro violão, momento que marcou o início de sua trajetória. Com o incentivo do pai e do irmão, ambos músicos, aprendeu as primeiras notas e mergulhou de vez no universo musical.

Influências e Formação Artística

Suas principais influências vêm do Forró pé-de-serra, do Forró das antigas e do Forró estilizado. Com o tempo, aprimorou-se no violão, no canto e na presença de palco, consolidando sua identidade artística voltada à valorização da música nordestina.

Ínicio na Carreira Profissional

Em 2017, durante um trabalho escolar que exigia a formação de uma banda, Renan reuniu alguns colegas para tocar. Após a apresentação, o grupo continuou se apresentando na calçada da escola e acabou sendo convidado pela secretaria de Cultura para participar de um evento. A partir dessa oportunidade, nasceu a banda Forrozão 2 em 1, nome criado por seu pai, que também integrou o grupo, conquistando rapidamente o público local e regional.

Parceria com Júllia Stefany



No ano de 2019, Renan iniciou um relacionamento com Júllia Stefany Marinho Martins, que mais tarde se tornou sua esposa e parceira artística. Cantora e instrumentista, Júllia se uniu a Renan no projeto musical Júllia e Renan, iniciado com um vídeo publicado nas redes sociais. A recepção positiva de amigos e familiares motivou o casal a seguir com o trabalho.

Consolidação e Reconhecimento

Em 2020, durante a pandemia, realizaram duas lives musicais, fortalecendo sua presença digital. No ano seguinte, participaram dos programas Gente da Gente, da TV Nordestina, e Conexão Sustentável, em Guarabira. Desde então, se apresentaram em eventos importantes, como o Palco dos Artistas do São Pedro de Belém (2022, 2023, 2024 e 2025) e o projeto Caminhos do Frio, em Solânea, além de shows em cidades como Barra de Santa Rosa, Bananeiras e Arara.

Atuação Atual

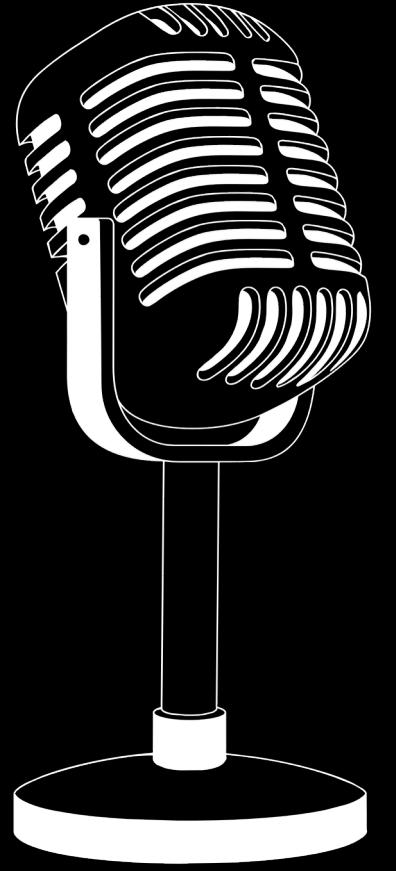
Atualmente, o casal se apresenta em diferentes formatos, desde shows com banda completa até versões acústicas e trios pé-de-serra, especialmente durante festejos juninos e eventos culturais. Com o projeto Júllia e Renan, seguem levando sua arte e autenticidade musical para públicos e regiões diversas do Brasil.

A photograph of an elderly man with a beard and mustache, wearing a white baseball cap with a blue logo and a patterned jacket over a white shirt. He is playing a double bass in a dimly lit environment with purple stage lighting. The background is dark.

Mestre
Marrom.



Antônio Barbosa de Lima, mais conhecido como Mestre Marrom, é natural de Belém de Caiçara, interior da Paraíba, e uma lenda do forró, admirado por gerações. Uma parte importante de sua carreira foi eternizada como vocalista n'Os 3 do Nordeste com os quais esteve nos palcos das principais festas de São João do país e gravou canções essenciais do estilo que até hoje são referência, como 'Puxa o Fole Zé', 'Brincadeira Tem Hora' e 'Forró em São Miguel'.



Agradecemos a atenção de todos!

