**四、幻灯片动画处理**

增加演示文稿的生动性，动画效果包括幻灯片切换特效，为幻灯片文本和图片自定义动画等。

1. **设置幻灯片切换效果**
2. 打开动画处理原始文件（当前是**第1张幻灯片**），在功能区中切换到“动画”选项卡，在“切换到此幻灯片”选项组中单击“切换方案”按钮，打开下拉菜单选择“向下推进”选项。
3. 在“切换到此幻灯片”选项组中单击打开“切换声音”下拉列表，选择“推动”选项，在“切换速度”下拉列表中选择“慢速”选项。
4. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第2张幻灯片**，套用“向上推进”切换效果，设置切换音效为“抽气”。
5. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第3张幻灯片**，在 “动画”选项卡中单击“切换到此幻灯片”选项组中的“切换方案”按钮，打开下拉菜单选择“随机水平条”选项。
6. 在“切换到此幻灯片”选项组中打开“切换声音”下拉列表，选择“照相机”选项，在“切换速度”下拉列表中选择“中速”选项。
7. 为第4张至第8张幻灯片套用与第3张幻灯片相同的切换特效并设置相同的切换属性（可以在幻灯片浏览视图中完成幻灯片切换效果的设置）。

**说明：**教师演示为第1张幻灯片至第3张幻灯片添加切换特效的完整操作过程。

1. **制作图片动画**
2. 在**第1张幻灯片**中选择图片对象，在功能区中切换到“动画”选项卡，单击 “动画”选项组中的“自定义动画”按钮，在打开的“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“淡出”选项。
3. 直接在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下拉列表中选择“非常慢”选项。
4. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第2张幻灯片**，配合Ctrl键选择两张图片，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“其他效果”选项。
5. 在打开的“添加进入效果”对话框中选择“螺旋飞入”选项，单击“确定”按钮。
6. 选择新添加动画的第1项，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下拉列表中选择“快速”选项。
7. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第3张幻灯片**，配合Ctrl键选择两张图片，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“其他效果”选项。
8. 在打开的“添加进入效果”对话框中选择“擦除”选项，单击“确定”按钮。
9. 新添加的两项动画处于默认状态，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下拉列表中设置“非常快”选项。
10. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第4张幻灯片**，选择幻灯片左边的图片，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“其他效果”选项。
11. 在打开的“添加进入效果”对话框中选择“切入”选项，单击“确定”按钮。
12. 选择新添加的动画项目，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下拉列表中设置“快速”选项。
13. 在第4张幻灯片中选择右边的图片，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“其他效果”选项。
14. 在打开的“添加进入效果”对话框中选择“展开”选项，单击“确定”按钮。
15. 选择新添加的动画项目，在“开始”下拉列表中选择“之前”选项，在“速度”下拉列表中设置“快速”选项，展开动画选项的下拉菜单，选择“效果选项”选项。
16. 在打开的“展开”对话框中切换到“计时”选项卡，在“延迟”微调框中设置时间参数为1秒，然后单击“确定”按钮。
17. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第5张幻灯片**，选择幻灯片右边的图片，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“其他效果”选项。
18. 在打开的“添加进入效果”对话框中选择“翻转式由远及近”选项，单击“确定”按钮，在“自定义动画”窗格的“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下拉列表中设置“非常快”选项。
19. 为**第5张幻灯片**左边的图片添加并设置“切入”动画。
20. 为**第6、7、8张幻灯片**中的图片添加“淡出”动画。

**（三）制作文本与图形动画**

1. 按下Ctrl键，在第1张幻灯片中选择标题和副标题文本，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“其他效果”选项。在打开的“添加进入效果”对话框中选择“切入”选项，单击“确定”按钮。
2. 在“自定义动画”窗格中选择新添加的两项动画，单击窗格下方的向上按钮，将动画项目移至最上方。
3. 选择调整顺序后的第1项动画，在“开始”下拉列表中选择“之前”选项，在“速度”下列表中设置“快速”选项；再选择调整顺序后的第2项动画，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下拉列表中设置“非常快”选项。
4. 按照如上方法，分别为第2张至第8张幻灯片中的标题和说明文本添加相同的动画并设置动画属性。
5. 选择幻灯片左边的SmartArt图形，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“其他效果”选项。在打开的“添加进入效果”对话框中选择“上升”选项，单击“确定”按钮。
6. 选择新添加的动画，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下列表中设置“快速”选项。
7. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第3张幻灯片**，配合Ctrl键选择幻灯片标题和说明文本，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，在下拉菜单中选择“进入”子菜单中的“切入”选项，然后两次单击向上箭头按钮，将以上动画项目移至最上方。
8. 选择调整顺序后的第1项动画，在“开始”下拉列表中选择“之前”选项，在方向下拉列表中选择“自顶部”选项，在“速度”下列表中设置“快速”选项；再选择调整顺序后的第2项动画，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下拉列表中设置“快速”选项。
9. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第2张幻灯片**，拖动选择幻灯片中左上方的连接符和正圆形，组合所选对象。
10. 在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，在下拉菜单中选择“进入”子菜单中的“擦除”选项，再选择新添加的动画，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在方向下拉列表中选择“自底部”选项，在“速度”下列表中设置“非常速”选项。
11. 按照如上方法，再分别组合其他正圆形以及连接符，并添加相同的动画效果，并设置相同的动画开始与速度，以及根据组合对象所在位置设置相应的动画方向。
12. 按下Ctrl键，在**第2张幻灯片**中分别选择各导航文本，然后在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“其他效果”选项。
13. 在打开的“添加进入效果”对话框中选择“挥鞭式”选项，单击“确定”按钮。选择新添加的动画中的第1项，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下列表中设置“非常速”选项。
14. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第3张幻灯片**，再选择左下方的矩形对象，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“淡出”选项，接着在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下列表中设置“快速”选项。
15. 在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“强调”子菜单中的“其他效果”选项，在打开的“添加强调效果”对话框中选择“闪动”选项，单击“确定”按钮。
16. 在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下拉列表中设置“快速”选项。
17. 按下Ctrl键，在幻灯片中选择两条直线，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“擦除”选项。
18. 在“自定义动画”窗格的“速度”下拉列表中选择“快速”选项，再选择新添加动画中的第1项，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项。
19. 在“自定义动画”窗格中选择名称为“内容占位符”选项，然后4次单击下方的向下箭头按钮，将所选动画移至最下方。
20. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第6张幻灯片**，选择其中的连接符对象，在“自定义动画”窗格中单击“添加效果”按钮，打开下拉菜单选择“进入”子菜单中的“楔入”选项。
21. 选择新添加的动画项目，在“开始”下拉列表中选择“之后”选项，在“速度”下列表中设置“快速”选项。

**五、演示文稿控制与放映处理**

此部分内容介绍了在演示文稿中制作控制按钮并为相关文本添加链接，为演示文稿添加音乐效果，最后设置放映属性并输出为放映格式的文档。

**（一）演示文稿放映控制**

先添加动作按钮作为幻灯片的切换控制，再为文本添加幻灯片链接，实现产品功能导航。

* 1. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第8张幻灯片**，切换到“插入”选项卡，单击“形状”按钮打开下拉菜单选择“动作按钮：自定义”绘图图标，然后在幻灯片下方绘制按钮形状。
  2. 随之打开“动作设置”对话框，选中“超链接到”单选按钮并在该下拉列表中选择“第一张幻灯片”选项，选中“播放声音”复选框并在该下拉列表中选择“单击”选项，单击“确定”按钮。
  3. 在“插入”选项卡中单击“形状”按钮打开下拉菜单选择“动作按钮：自定义”绘图图标，在幻灯片下方绘制按钮形状。
  4. 在打开“动作设置”对话框，选中“超链接到”单选按钮，并在该下拉列表中选择“幻灯片”选项，打开“超链接到幻灯片”对话框，选择“功能导航”选项，然后单击“确定”按钮。返回“动作设置”对话框，再选中“播放声音”复选框并在该下拉列表中选择“单击”选项，最后单击“确定”按钮。
  5. 在“插入”选项卡中单击“形状”按钮打开下拉菜单选择“动作按钮：自定义”绘图图标，在幻灯片下方绘制按钮形状。
  6. 在打开“动作设置”对话框，选中“超链接到”单选按钮，并在该下拉列表中选择“结束放映”选项，再选中“播放声音”复选框并在该下拉列表中选择“单击”选项，最后单击“确定”按钮。
  7. 直接在第一个按钮形状中输入文本“回首页”，设置字体=微软雅黑，字号=16，粗体。
  8. 分别为另外两个按钮输入文本“功能导航”和“退出”，并设置相同的文本属性。
  9. 拖动选择3个按钮图形，切换到“格式”选项卡，在“形状样式”选项组打开的下拉菜单中选择“中等效果-强调颜色1”样式，为按钮套用形状样式。
  10. 在“格式”选项卡的“排列”选项组中单击“对齐”按钮，打开下拉菜单选择“对齐所选对象”，再次打开该下拉菜单选择“横向分布”命令，使3个按钮形状横向等距排列。
  11. 对3个按钮进行复制操作，将3个按钮图形复制到演示文稿其他幻灯片中。
  12. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第1张幻灯片**，单击“回首页”按钮将其删除，调整按钮的位置。在**第2张幻灯片**中删除“功能导航”按钮。
  13. 在“幻灯片/大纲”窗格中选择**第2张幻灯片**，选择左上方文本框中的文本“中央十字9点自动对焦”，在功能区中切换到“插入”选项卡，在“链接”选项组中单击“超链接”按钮。
  14. 在打开的“插入超链接”对话框左侧窗格选择“本文档中的位置”选项，在“请选择文档中的位置”列表框中选择“5.中央十字9点自动对焦”幻灯片项目，然后单击“确定”按钮。
  15. 按上述方法，分别为第2张幻灯片中其他导航文本添加超链接，并指定相应的幻灯片作为链接目标。
  16. 在功能区中切换到“设计”选项卡，在“主题”选项组单击“颜色”按钮打开下拉菜单，选择“新建主题颜色”命令。在打开的“新建主题颜色”对话框单击“超链接”后面的按钮，打开色板选择橙色色块，最后单击“保存”按钮。

**（二）添加音效及放映处理**

如何为演示文稿添加背景音效。

1. 在第1张幻灯片中插入声音文件“audio.mp3”，此时会弹出提示框，询问是如何开始播放声音，单击“自动”按钮。
2. 向右下方拖动音效对象的图标，再切换到“选项”选项卡，单击“幻灯片放映音量”按钮打开下拉菜单选择“高”命令，再分别选中“放映时隐藏”和“循环播放，直到停止”两个复选框，在“播放声音”下拉列表中选择“跨幻灯片播放”选项。
3. 在功能区中切换到“幻灯片放映”选项卡，单击“设置”选项组中的“设置幻灯片放映”按钮，在打开的“设置放映方式”对话框中选中“在展台浏览（全屏幕）”单选按钮，选中“手动”单选按钮，然后单击“确定”按钮。
4. 单击Office按钮打开下拉菜单，选择“另存为”子菜单中的“PowerPoint放映”命令。
5. 在打开的“另存为”对话框中确认保存位置并输入文件名进行保存即可。

**总结：**通过产品演示文稿实例，从无到有介绍了一份多媒体演示文稿的设计过程，其中的操作包括演示文稿主题外观、文本编辑、图片处理、示意图、SmartArt图形设计、幻灯片切换特效和自定义动画、动作按钮制作、添加背景音效和放映处理等知识，使学生了解多媒体演示文稿的整个具体制作过程以及相关的操作技巧，全面呈现演示文稿综合设计的过程，让学生更容易理解并掌握。