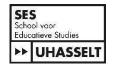
LESVOORBEREIDINGSFORMULIER EDUCATIEVE MASTEROPLEIDINGEN



1 Identificatie

Student		Stagementor		Stagebegeleider (UH)	
Naam Opleiding Vakdidactiek(en) Stage-onderdeel	Insert Insert Insert Insert	Naam E-mailadres	Insert Insert	Naam E-mailadres	Insert Insert
Klas		Stageles		Stageschool	
Naam (& Graad) Onderwijsvorm Finaliteit Studierichting Aantal lerenden	Insert Insert Insert Insert Insert	Datum Lesuur Lokaal Onderwijsvak	Insert Insert Insert Insert	Naam Adres Onderwijsnet	Insert Insert Insert
Leerplannummer en koepel: Insert - Insert - Insert					

2 Lesonderwerp, lesdoelen en leerrendement

LESONDERWERP Vul hier het lesonderwerp in

BEGINSITUATIE

- 1. Leerlingkenmerken
- 2. Onderwijskenmerken
- 3. Omgevingskenmerken

EINDTERMEN EN BEROEPSKWALIFICATIES (Insert \leerplanurl{})

- ET 1 Geef hier een eindterm in met de overeenkomstige code
- ET 2 Er kunnen meerdere eindtermen gevoegd worden op deze manier

LEERPLANDOELSTELLINGEN Insert \koepel{} - Insert \leerplannummer{} - Insert \leerplanurl{}

LPD 1 Geef hier een leerplandoelstellingen in met de overeenkomstige code

LPD 2 Er kunnen meerdere leerplandoelstellingen gevoegd worden op deze manier

LESDOELEN EN LEERRENDEMENT

- LD 1 Geef hier een lesdoel in met de overeenkomstige code
- LD 2 Er kunnen meerdere lesdoel gevoegd worden op deze manier

3 Bronnen, materiaal, infrastructuur en veiligheid

BRONNEN

DIDACTISCH MATERIAAL

INFRASTRUCTUUR

VEILIGHEID

4 Schematische weergave van de les en tijdsplanning

Lesdoel(en) Aan welke lesdoelen werk je tijdens de verschillende lesfasen? Onderwijs- en leeractiviteiten Welke onderwijs- en leeractiviteiten organiseer je tijdens de verschillende lesfasen?

Herhaling van krachten en versnelling (5 min)

Lesdoel 1 en 27 Lesmateriaal: Powerpoints

- 1. Sedert jaren vraag ik mij af, waartoe zulke dingen dienen, en ik sta verbaasd over de onbeschaamdheid, waarmee een dichter of romanverteller u iets op de mouw durft spelden, dat nooit gebeurd is, en meestal niet gebeuren kan.
- 2. Als ik in mijn vak ik ben makelaar in koffie,
- 3. en woon op de Lauriergracht No 37 aan een principaal een principaal is iemand die koffie verkoopt een opgave deed,
- 4. waarin maar een klein gedeelte der onwaarheden voorkwam, die in gedichten en romans de hoofdzaak uitmaken, zou hij terstond Busselinck & Waterman nemen.

Herhaling van krachten en versnelling (5 min)

Lesdoel 1 en 27

Lesmateriaal: Powerpoints

Sedert jaren vraag ik mij af, waartoe zulke dingen dienen, en ik sta verbaasd over de onbeschaamdheid, waarmee een dichter of romanverteller u iets op de mouw durft spelden, dat nooit gebeurd is, en meestal niet gebeuren kan. Als ik in mijn vak – ik ben makelaar in koffie, en woon op de Lauriergracht No 37 – aan een principaal – een principaal is iemand die koffie verkoopt – een opgave deed, waarin maar een klein gedeelte der onwaarheden voorkwam, die in gedichten en romans de hoofdzaak uitmaken, zou hij terstond Busselinck & Waterman nemen.

Herhaling van krachten en versnelling (5 min)

Lesdoel 1 en 27

Lesmateriaal: Powerpoints

Lesdoel 1 en 27

Lesmateriaal: Powerpoints

Sedert jaren vraag ik mij af, waartoe zulke dingen dienen, en ik sta verbaasd over de onbeschaamdheid, waarmee een dichter of romanverteller u iets op de mouw durft spelden, dat nooit gebeurd is, en meestal niet gebeuren kan. Als ik in mijn vak – ik ben makelaar in koffie, en woon op de Lauriergracht No 37 – aan een principaal – een principaal is iemand die koffie verkoopt – een opgave deed, waarin maar een klein gedeelte der onwaarheden voorkwam, die in gedichten en romans de hoofdzaak uitmaken, zou hij terstond Busselinck & Waterman nemen.

Sedert jaren vraag ik mij af, waartoe zulke dingen dienen, en ik sta verbaasd over de onbeschaamdheid, waarmee een dichter of romanverteller u iets op de mouw durft spelden, dat nooit gebeurd is, en meestal niet gebeuren kan. Als ik in mijn vak – ik ben makelaar in koffie, en woon op de Lauriergracht No 37 – aan een principaal – een principaal is iemand die koffie verkoopt – een opgave deed, waarin maar een klein gedeelte der onwaarheden voorkwam, die in gedichten en romans de hoofdzaak uitmaken, zou hij terstond Busselinck & Waterman nemen.

5 Bijlagen