

# LESVOORBEREIDINGSFORMULIER

## EDUCatieve MASTEROPLEIDINGEN

| Student          |   | Stagementor |  | Stagebegeleider (UH) |  |
|------------------|---|-------------|--|----------------------|--|
| Naam             | Allyson Robert                              | Naam        |  | Naam                 |  |
| Opleiding        | Educatieve Master Wetenschap en Technologie | E-mailadres |  | E-mailadres          |  |
| Vakdidactiek(en) | Fysica                                      |             |  |                      |  |
| Stage-onderdeel  | TBD   |             |  |                      |  |

| Stageschool  |  | Klas            |  | Stageles     |  |
|--------------|--|-----------------|--|--------------|--|
| Naam         |  | Naam (& Graad)  |  | Datum        |  |
| Adres        |  | Onderwijsvorm   |  | Lesuur       |  |
| Onderwijsnet |  | Finaliteit      |  | Lokaal       |  |
|              |  | Studierichting  |  | Onderwijsvak |  |
|              |  | Aantal lerenden |  |              |  |

Leerplannummer en koepel: - # -

**LESONDERWERP  
BEGINSITUATIE**

1. Leerlingkenmerken *n.v.t.*
2. Onderwijskenmerken

2.1 tekst kenmerk

De leerlingen kennen:

2.1 definities van dingen

De leerlingen kunnen:

2.1 dingen doen

3. Omgevingskenmerken
- 3.1 kenmerk

# LESVOORBEREIDINGSFORMULIER EDUCATIEVE MASTEROPLEIDINGEN

## EINDTERMEN EN BEROEPSKWALIFICATIES ()

ET1 tekst eindterm

## LEERPLANDOELSTELLINGEN - # -

LP1 tekst leerplandoelstelling

## LESDOELEN EN LEERRENDEMENT

De leerlingen kunnen

LD1 een lesdoel bereiken

# LESVOORBEREIDINGSFORMULIER

## EDUCATIEVE MASTEROPLEIDINGEN

### BRONNEN

Doe, J. (2008). *Not a Title*. Dummy Education. <https://www.google.com>

**DIDACTISCH MATERIAAL** n.v.t.

**INFRASTRUCTUUR** n.v.t.

**VEILIGHEID** n.v.t.

## Ontdekking en vraag (5 min)

De opstelling wordt getoond en geschetst.

Er wordt de leerlingen gevraagd of zij de belangrijke delen van de opstelling kunnen identificeren. De belangrijke delen zijn:

1. Harmonische aandrijving
2. Krachtmeter
3. Katrol