

# Grado en Ingeniería Informática Informatikako Ingeniaritzako Gradua

# Definición y Planificación del Proyecto Projektuaren Definizio eta Planifikazioa

Diseño e implantación de un videojuego 2D con niveles creados proceduralmente

Unai Alonso Alvarez, 72401869-P

Director: Andoni Eguíluz Morán

Bilbao, mayo de 2015

#### Resumen

Hoy en día, la industria del videojuego o entretenimiento digital está en pleno auge, y es una opción laboral más que válida. Sin embargo, al ser un área con tanta gente aficionada, existen muchos proyectos y empresas dedicadas a ello, y su número está aumentando. Por este motivo, la competitividad es muy grande para los nuevos proyectos que surjan, y es difícil hacerse un hueco en la industria. A pesar de que existen varias ofertas educativas para formarse en el tema y así introducirse en el mercado laboral, los expertos coinciden en que la manera más eficaz de dar el salto es creando juegos. Este proyecto servirá para crear un producto de entretenimiento, pero intentando crear una arquitectura de software lo más adecuada posible, y utilizando tecnologías propias de la mencionada industria. El resultado será un producto de carácter profesional que proporcionará experiencia para desarrollar futuros proyectos e incluso pudiera ser comercializable.

# **Descriptores**

Videojuego, 2D, generación procedural.

# Índice general

ın	aice	general	V
Ín	$\mathbf{dice}$	de figuras	ΊI
Ín	dice	de tablas	IX
1	Intr	roducción	1
	1.1	Presentación del Documento	1
	1.2	Motivación	1
<b>2</b>	Obj	etivos y alcance	3
	2.1	Objetivos	3
	2.2	Alcance	3
3	Pro	ducto final	5
4	Des	cripción de realización	7
	4.1	Método de desarrollo	7
		4.1.1 Productos intermedios	7
		4.1.2 EDT	8
	4.2	Tareas principales	8
		4.2.1 Lanzamiento del proyecto	8
		4.2.2 Análisis de herramientas y técnicas	8
		4.2.3 Diseño del juego	9
		4.2.4 Desarrollo del software	9
		4.2.5 Validación técnica y de usabilidad:	9
		4.2.6 Distribución y cierre del proyecto	9
	4.3	Hoja de Tareas	9
5	Org	ganización, Equipo	17
	5.1	Esquema organizativo	17
	5.2	Plan de Recursos Humanos	17

6	Con	ndiciones de ejecución	19
	6.1	Entorno de trabajo	19
	6.2	Control de cambios	19
	6.3	Recepción de productos	19
7	Pla	nificación	21
	7.1	Diagrama de precedencias	21
	7.2	Equipo Real	26
	7.3	Plan de trabajo	27
	7.4	Diagrama de Gantt	35
	7.5	Estimación de cargas de trabajo por perfil	37
8	Pre	supuesto	39
	8.1	Recursos Humanos	39
	8.2	Recursos Software	39
	8.3	Recursos Hardware	39
	Q /	Total	30

# Índice de figuras

Capít	ulo 4	
4.1	Modelo incremental	7
4.2	EDT	8
Capít	ulo 5	
5.1	Esquema Organizativo	17
Capít	ulo 7	
7.1	Diagrama de precedencias 1	2
7.2	Diagrama de precedencias 2	22
7.3	Diagrama de precedencias 3	2:
7.4	Diagrama de precedencias 4	24
7.5	Diagrama de precedencias 5	25
7.6	Diagrama del plan de trabajo 1	27
7.7	Diagrama del plan de trabajo 2	28
7.8	Diagrama del plan de trabajo 3	29
7.9	Diagrama del plan de trabajo 4	3(
7.10	Diagrama del plan de trabajo 5	3
7.1	Diagrama del plan de trabajo 6	32
7.12	2 Diagrama del plan de trabajo 7	33
7.13	B Diagrama del plan de trabajo 8	34
$7.1^{4}$	4 Diagrama de Gantt	36

# Índice de tablas

4.1	Tareas 1-10	9
4.2	Tarea 11	10
4.3	Tarea 12	10
4.4	Tarea 13	11
4.5	Tarea 14	11
4.6	Tarea 15	11
4.7	Tarea 16	12
4.8	Tarea 17	12
4.9	Tarea 18	12
4.10	Tarea 19	14
4.11	Tarea 20	14
4.12	Tarea 21	14
7.1	Carga de trabajo del equipo real	26
7.2	Presupuesto: Cargas de trabajo por perfil	37
8.1	Presupuesto: Recursos Humanos	39
8.2	Presupuesto: Hardware	39
8.3	Presupuesto: Total	39

## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1. PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTO

El presente informe define el proyecto de desarrollo de Kingdom of Hatred, un videojuego en dos dimensiones con niveles generados proceduralmente detallando tanto los objetivos que se pretenden alcanzar con el proyecto, como las fases, actividades y recursos necesarios para llevarlo a cabo.

El contenido de este documento se estructura en torno a los siguientes apartados:

#### • Definición de proyecto:

Establecimiento del objetivo fundamental del proyecto, especificando cuáles son los aspectos funcionales que lo comprenden y cuáles son los que quedan excluidos.

#### Producto final:

Especificación de la solución elegida que va a construir el proyecto en cuestión.

#### Descripción de la realización:

Realización y definición de las diferentes actividades cuyo desarrollo va a permitir la realización y consecución del objetivo del proyecto.

#### Organización:

Definición del equipo de trabajo que desarrollará el proyecto, así como su estructura organizativa, sistema de gestión y seguimiento del trabajo.

#### • Condiciones de ejecución:

Definición del entorno de trabajo, de los criterios sobre los que se van a realizar las sucesivas recepciones, así como el tratamiento que se va a establecer para aquellos casos que puedan ser considerados como modificaciones o mejoras en el planteamiento inicial del proyecto.

#### Planificación:

Estimación de cargas y duración de las diferentes actividades del proyecto, así como su asignación a los diferentes miembros del equipo y su planificación en el tiempo.

#### Valoración económica:

Determinación del valor correspondiente a este proyecto, de los hitos de facturación y de la forma de pago.

# 1.2. MOTIVACIÓN

Este proyecto nace de la afición a los productos de entretenimiento digital y a la creación de los mismos, en concreto, al género de los juegos en dos dimensiones. El proyecto va a consistir en el desarrollo completo de un juego de este tipo, desde el añalisis de requisitos, diseño del juego y del software y su implementación. Además, los niveles del juegos tendrán que ser generados proceduralmente, así que se deberán implementar algoritmos adecuados para estos propósitos,

#### 1. INTRODUCCIÓN

junto con los demás requisitos típicos de un software tradicional (usabilidad, estabilidad...). El resultado principal consistirá en un juego de calidad, especialmente en el apartado de software, que pudiese competir con productos similares del mercado, además de servir como experiencia de aprendizaje para el desarrollo de futuros proyectos de esta índole.

#### 2. OBJETIVOS Y ALCANCE

#### 2.1. OBJETIVOS

El objetivo principal de este proyecto es conseguir un producto jugable y estable. Por tanto, se deben llevar a cabo un análisis de requisitos, diseño e implementación. No necesariamente el juego debe estar terminado, pero es necesario que las características principales estén implementadas y pulidas. Por otro lado, la arquitectura del software debe estar preparada para ser fácilmente escalable y ampliable.

En cuanto a los objetivos secundarios del proyecto, el primero es puramente didáctico. Debido a la naturaleza de este tipo de software, el cual debe tener una respuesta en tiempo real, estable y funcionar en una gama grande de hardware. Por estos motivos, el software debe estar construido de manera específica, y el objetivo es aprender a crear arquitecturas aptas para este tipo de aplicaciones. En segundo lugar, se quieren aprender y aplicar técnicas y patrones de diseño software conveniente en este ámbito. Por último, se quiere realizar un producto de calidad que añadir al currículum.

#### 2.2. ALCANCE

Atendiendo a las premisas señaladas anteriormente, las funcionalidades que deberá soportar Kingdom of Hatred serán:

- Una arquitectura de software que permita añadir, eliminar y modificar elementos fácilmente.
- Niveles generados proceduralmente.
- Una interfaz gráfica de usuario que permita acceder a las partidas y mostrar controles.
- Una experiencia de juego pulida.

#### 3. PRODUCTO FINAL

El producto final será una demo técnica, en la cual deberán estar implementadas las funcionalidades principales del juego. Al iniciarse el juego se mostrará el menú principal, el cual contará con las siguientes opciones:

#### • Play:

Ejecutará el juego, el cual tendrá las siguientes características:

- El mapa del juego será generado aleatoriamente.
- El mapa estará poblado de enemigos, cuya localización también será aleatoria. Habrá distintos tipos de enemigos, y todos intentarán dañar al jugador.
- El jugador podrá moverse, realizar un ataque básico cuerpo a cuerpo y dispondrá de dos habilidades. Todos estos mecanismos serán los que utilizará para acabar con los enemigos.
- El juego finaliza cuando el jugador es abatido o cuando todos los monstruos son derrotados.

#### Credits:

Mostrará una pantalla estática con la información referente a los desarrolladores y los orígenes de los gráficos y sonidos utilizados.

#### Exit:

Cerrará la aplicación.

# 4.1. MÉTODO DE DESARROLLO

Kingdom of Hatred se desarrollará mediante un sistema iterativo e incremental. Este proceso de desarrollo suple las carencias del modelo de cascada, el modelo tradicional que establece una rigorosa jerarquía en las fases del desarrollo y requiere completar una fase para comenzar la siguiente. En la Figura 4.1 se puede observar el diagrama del modelo incremental.

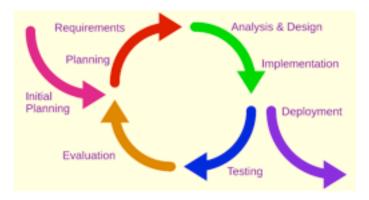


Figura 4.1: Modelo incremental

El desarrollo incremental permite desarrollar una parte funcional del proyecto en cada etapa, reservando la mejora o extensión de funcionalidades para el futuro y por tanto controlando la complejidad y los riesgos. Además, este sistema permite a los desarrolladores aprovechar conocimiento adquirido en etapas previas e incorporar nuevo conocimiento y nuevas técnicas en fases venideras.

Adicionalmente, esta metodología confía en el desarrollo guiado por tests. Esta práctica consiste en el desarrollo de tests antes que código, y después se genera el mínimo código posible para completar esos tests. El objetivo de esta metodología es lograr código limpio y funcional, la idea es que los requisitos se traducen a evidencia, de forma que si los tests se completan satisfactoriamente, se garantiza que el software cubre dicho requisitos.

#### 4.1.1. Productos intermedios

Los productos intermedios que se generarán en cada una de las fases son:

- Diseño del juego:
  - Documento de diseño de juego.
- Desarrollo del software:
  - Documento con la especificación del software.
- Validación técnica y usabilidad:

• Informe de evaluación del juego.

#### 4.1.2. EDT

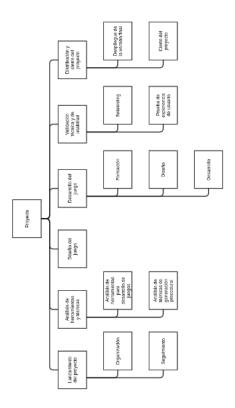


Figura 4.2: EDT

#### 4.2. TAREAS PRINCIPALES

El desarrollo de Kingdom of Hatred comprende las siguientes tareas o actividades:

#### 4.2.1. Lanzamiento del proyecto

#### Organización

Actividad mediante la que se define y prepara la planificación, asignación de misiones y el lanzamiento del proyecto y sus sucesivas fases.

#### Seguimiento

Realización del seguimiento y control del desarrollo del proyecto, que permita la rápida detención y solución de problemas que puedan dificultar la buena marcha del mismo.

#### 4.2.2. Análisis de herramientas y técnicas

• Análisis de herramientas para desarrollo de juegos

Investigar distintas alternativas que existen para el desarrollo de juegos.

Análisis de técnicas de generación procedural Investigar distintos algoritmos de generación procedural que sean adecuados para la generación de niveles.

#### 4.2.3. Diseño del juego

• Diseño del juego Crear el documento de desarrollo de juego que definirá cómo será este.

#### 4.2.4. Desarrollo del software

- Formación Aprendizaje en la creación de juegos.
- Diseño Diseño del software del juego.
- Implementación Implementación del juego.

#### 4.2.5. Validación técnica y de usabilidad:

- Betatesting Uso intensivo del juego en busca de bugs.
- Prueba de experiencia de usuario Recoger opiniones para mejorar la experiencia de usuario.

#### 4.2.6. Distribución y cierre del proyecto

- Despliegue de la versión final
   Preparar el juego para el usuario final.
- Cierre del proyecto Cierre del proyecto.

#### 4.3. HOJA DE TAREAS

Tabla 4.1: Tareas 1-10

HOJA DE TAREAS			
Nombre: Unai Alonso Alvarez			
Fecha: Marzo de 2015			
Identificación de Tarea: T1-10	Duración: 1 día		
Descripción:	Esfuerzo: 3 horas		
Seguimiento			
Criterios de Terminación:	Tareas previas:		
Cuando el jefe de proyecto concluya que las tareas marchan adecuada-	T11		
mente respecto al plan de trabajo, o en caso contrario, cuando se haya			
definido y validado un plan de accion por el mismo jefe de proyecto.			
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos:		
Persona encargada de dirigir el proyecto y con conocimiento de la	Jefe de proyecto		
marcha del proyecto.	Programador		

Tabla 4.2: Tarea 11

HOJA DE TAREAS			
Nombre: Unai Alonso Alvarez			
Fecha: Marzo de 2015			
Identificación de Tarea: T11	Duración: 2 días		
Descripción:	Esfuerzo: 6 horas		
Organización			
Criterios de Terminación:	Tareas previas:		
Se ha definido la estrategia inicial para el desarrollo del proyecto y	Ninguna		
ha sido validada por el director del proyecto.			
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos:		
Persona encargada de dirigir el proyecto.	Jefe de proyecto		

Tabla 4.3: Tarea 12

HOJA DE TAREAS	
Nombre: Unai Alonso Alvarez	
Fecha: Marzo de 2015	
Identificación de Tarea: T12	Duración: 3 días
Descripción:	Esfuerzo: 9 horas
Análisis de herramientas de desarrollo de juegos	
Criterios de Terminación:	Tareas previas:
El programador ha decidido cuáles serán las herramientas a utilizar	T11
para el desarrollo del software en base a sus características y el jefe	
de proyecto ha validado que son adecuadas.	
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos:
Persona que se encargará de desarrollar el software.	Ordenador
	Navegador de Inter-
	net
	Programador

Tabla 4.4: Tarea 13

HOJA DE TAREAS		
Nombre: Unai Alonso Alvarez		
Fecha: Marzo de 2015		
Identificación de Tarea: T13	Duración: 3 días	
Descripción:	Esfuerzo: 9 horas	
Análisis de algoritmos de generación procedural		
Criterios de Terminación:	Tareas previas:	
El programador ha decidido cuáles serán los algoritmos a utilizar para	T12	
la generación aleatoria de escenarios y el jefe de proyecto ha validado		
que son adecuadas.		
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos:	
Persona que se encargará de implementar los algoritmos.	Ordenador	
	Navegador de inter-	
	net	
	Programador	

Tabla 4.5: Tarea 14

HOJA DE TAREAS		
Nombre: Unai Alonso Alvarez		
Fecha: Marzo de 2015		
Identificación de Tarea: T14	<b>Duración:</b> 5 días	
Descripción:	Esfuerzo: 15 horas	
Diseño del juego		
Criterios de Terminación:	Tareas previas:	
Se ha producido un documento de diseño de juego completo y el	T11	
director del proyecto lo aprueba.		
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos:	
Persona encargada de diseñar el juego y dirigir su creación.	Ordenador	
	Jefe de proyecto	

HOJA DE TAREAS			
Nombre: Unai Alonso Alvarez			
Fecha: Marzo de 2015			
Identificación de Tarea: T15	<b>Duración:</b> 15 días		
Descripción:	Esfuerzo: 45 horas		
Formación			
Criterios de Terminación:	Tareas previas:		
El programador conoce y es capaz de desenvolverse con las herramien-	T13		
tas a utilizar.			
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos:		
Persona encargada de implementar el juego.	Ordenador		
Totalia aramaman di Juagai	Programador		

Tabla 4.7: Tarea 16

HOJA DE TAREAS		
Nombre: Unai Alonso Alvarez Fecha: Marzo de 2015		
Identificación de Tarea: T16  Descripción: Diseño del software.	Duración: 15 días Esfuerzo: 45 horas	
Criterios de Terminación:  Se ha generado un documento detallando el diseño del software y el director de proyecto lo aprueba.	Tareas previas: T14 T15	
Competencias, conocimientos y notas: Persona encargada de implementar el juego.	Recursos: Programador Ordenador	

Tabla 4.8: Tarea 17

HOJA DE TAREAS		
Nombre: Unai Alonso Alvarez		
Fecha: Marzo de 2015		
Identificación de Tarea: T17	Duración: 30 días	
Descripción:	Esfuerzo: 90 horas	
Implementación		
Criterios de Terminación:	Tareas previas:	
Se ha generado una versión de software con todas las funcionalidades	T16	
implementadas y el director lo aprueba.		
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos:	
Persona encargada de implementar el juego.	Programador	
o i jo.	Ordenador	

Tabla 4.9: Tarea 18

HOJA DE TAREAS		
Nombre: Unai Alonso Alvarez		
Fecha: Marzo de 2015		
Identificación de Tarea: T18	<b>Duración:</b> 15 días	
Descripción: Esfuerzo: 4		
Betatesting		
Criterios de Terminación:	Tareas previas:	
El jefe de proyecto acepta el estado actual del juego como válido o se	T17	
termina el tiempo asignado a la tarea		
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos: Programador	
Persona encargada de implementar el juego, que corregira los errores	Tester	
que se encuentren.	Ordenador	
Persona encargada de probar intensivamente el software en busca de	Juego	
errores.		

Tabla 4.10: Tarea 19

HOJA DE TAREAS		
Nombre: Unai Alonso Alvarez		
Fecha: Marzo de 2015		
Identificación de Tarea: T19	<b>Duración:</b> 15 días	
Descripción:	Esfuerzo: 45 horas	
Prueba de experiencia de usuario		
Criterios de Terminación:	Tareas previas:	
El jefe de proyecto acepta la experiencia actual como válida o se ha	T18	
terminado el tiempo asignado para la tarea.		
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos: Programador	
D	Tester	
Persona encargada de implementar el juego, que modificara lo que	Ordenador	
sea necesario.  Personas encargadas de probar el software y definir su usabilidad.	Juego	

Tabla 4.11: Tarea 20

HOJA DE TAREAS			
Nombre: Unai Alonso Alvarez			
Fecha: Marzo de 2015			
Identificación de Tarea: T20	Duración: 5 días		
Descripción:	Esfuerzo: 15 horas		
Despliegue de la versión final			
Criterios de Terminación:	Tareas previas:		
Se ha generado un ejecutable que funcionará en cualquier ordenador	T19		
de las plataformas destinadas.			
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos:		
	Programador		
Persona encargada de implementar el juego, que generará la versión	Ordenador		
final.	Juego		

HOJA DE TAREAS		
Nombre: Unai Alonso Alvarez		
Fecha: Marzo de 2015		
Identificación de Tarea: T21	Duración: 1 día	
Descripción:	Esfuerzo: 3 horas	
Cierre del proyecto		
Criterios de Terminación:	Tareas previas:	
Todas las tareas del proyecto han sido terminadas y se ha aprendido	T10, T20	
de la experiencia.		
Competencias, conocimientos y notas:	Recursos: Programador	
Programador, que aportará su experiencia.	Ordenador	
Jefe de proyecto, que se encargará de la gestión del conocimiento.	Jefe de proyecto	

# 5. ORGANIZACIÓN, EQUIPO

## 5.1. ESQUEMA ORGANIZATIVO

La organización del proyecto se articula en torno al comité de dirección y al equipo de trabajo que se va a encargar de desarrollar el producto, en función de la estructura de la Figura 5.1.



Figura 5.1: Esquema Organizativo

- Comité de dirección Su función principal es asesorar el proyecto y la toma de decisiones.
   Formado por el jefe de proyecto.
- Equipo de trabajo El órgano encargado de diseñar, desarrollar y testear el contenido del proyecto en función de las diferentes fases estipuladas. Formado por el programador, el diseñador y el tester.

#### 5.2. PLAN DE RECURSOS HUMANOS

El equipo de trabajo estará formado por los siguientes perfiles directamente relacionados con las diferentes áreas de competencias que abordan el proyecto:

- Jefe de proyecto: Sus funciones son realizar las actividades de organización, coordinación y seguimiento del proyecto. Por otro lado, deberá encargarse del diseño del juego. Con un jefe de proyecto es suficiente. Para el perfil será necesario alguien con experiencia en comunicación interpersonal, liderazgo y solución de problemas.
- Programador: Encargado de diseñar e implementar el software en base al diseño del juego.
   Será necesario conocimiento de ingeniería del software para llevar a cabo las tareas asignadas a este perfil.

#### 5. ORGANIZACIÓN, EQUIPO

■ Tester: Encargado de probar el producto y reportar errores y sugerir mejoras. Para hacer las pruebas de fase beta será suficiente con un tester. Sin embargo, para las prueba de experiencia de usuario sería conveniente contar con el mayor número de personas posibles. El tester debe ser tener imaginación y ser creativo para llevar al juego a situaciones límite y encontrar el mayor número de errores posible.

## 6. CONDICIONES DE EJECUCIÓN

#### 6.1. ENTORNO DE TRABAJO

El lugar de trabajo habitual será el domicilio del trabajador. El calendario y horario serán 3 horas al día, preferiblemente de lunes a viernes. Los medios informáticos para la ejecución corren a cargo del trabajador. Los medios de los que se disponen actualmente y se usarán son los siguientes:

- Hardware
  - Ordenador de sobremesa completo con monitor secundario
  - Ordenador portátil
- Software
  - Todo el software que se use será gratuito, así que este apartado no supondrá un problema.

#### 6.2. CONTROL DE CAMBIOS

Tanto jefe de proyecto como el tutor tienen potestad para pedir modificaciones en las especificaciones, diseños o desarrollos ya realizados. En caso de querer modificar algo, se seguirá el siguiente procedimiento:

- 1. Comunicación formal del solicitante de las modificaciones solicitadas.
- 2. Valoración, por parte del jefe del proyecto y el equipo de desarrollo, de la repercusión técnica, económica y el plazo de ejecución.
- 3. Presentación de una propuesta valorada al solicitante.
- 4. Notificación, por parte del solicitante, de la aprobación o no de la propuesta.
- 5. En caso afirmativo, modificación del plan de trabajo y presupuesto.

#### 6.3. RECEPCIÓN DE PRODUCTOS

Los productos generados durante el proyecto son el punto de partida para trabajo venidero, y deben ser enviados al jefe de proyecto para evaluación y aprobado.

Tras el envío, habrá 3 días laborables para comunicar cualquier error o comentario al equipo de trabajo, el cual procederá a crear una revisión del documento y comenzará un nuevo periodo de aprobación. Si pasados los 3 días laborables no se ha recibido respuesta, la entrega se considerará válida.

Durante el desarrollo de cualquiera de los productos del proyecto, el jefe de proyecto asume la responsabilidad si cualquiera de ellos no se hace o no alcanza la calidad esperada. Consecuente-

#### 6. CONDICIONES DE EJECUCIÓN

mente, el jefe de proyecto debe cercionarse que el trabajo de todos marcha adecuadamente y tomar medidas correctoras en caso contrario.

El jefe de proyecto será el portavoz del equipo de desarrollo durante la marcha del proyecto, y tendrá que comunicarse con el tutor e informarle adecuadamente del estado de la realización en cada momento.

# 7. PLANIFICACIÓN

En esta sección se exponen los diversos aspectos relacionados con la planificación del proyecto.

# 7.1. DIAGRAMA DE PRECEDENCIAS

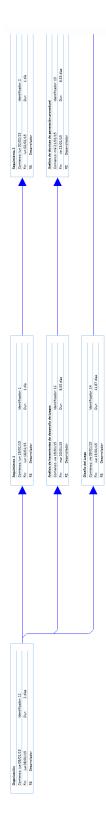


Figura 7.1: Diagrama de precedencias  $1\,$ 

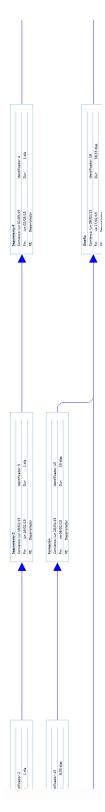


Figura 7.2: Diagrama de precedencias 2



Figura 7.3: Diagrama de precedencias 3



Figura 7.4: Diagrama de precedencias  $4\,$ 



Figura 7.5: Diagrama de precedencias  $5\,$ 

# 7.2. EQUIPO REAL

El equipo real está formado por una única persona, que asumirá todos los roles del proyecto.

Tabla 7.1: Carga de trabajo del equipo real

Nombre	Inicio	Fin	Trabajo(h)
Desarrollador	01/08/2015	1/06/2015	465

## 7.3. PLAN DE TRABAJO

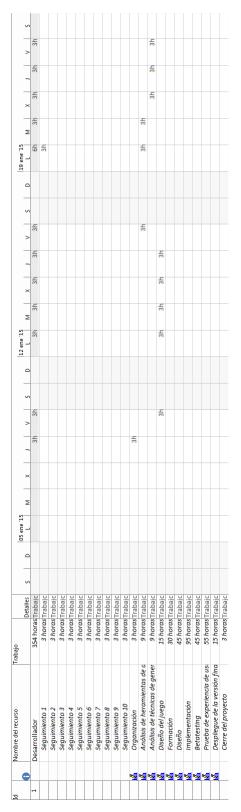


Figura 7.6: Diagrama del plan de trabajo 1

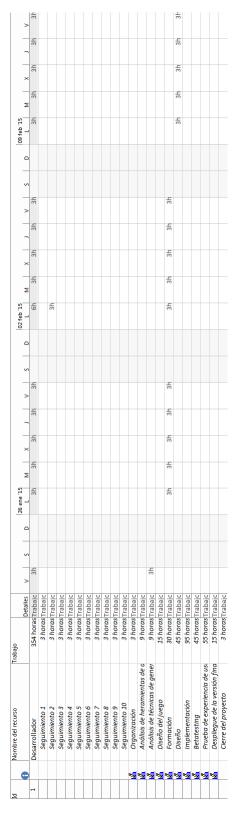


Figura 7.7: Diagrama del plan de trabajo  $2\,$ 

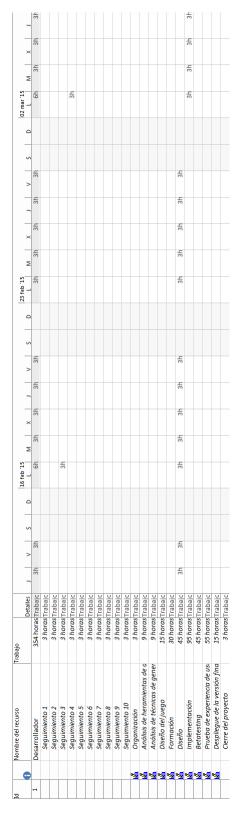


Figura 7.8: Diagrama del plan de trabajo 3

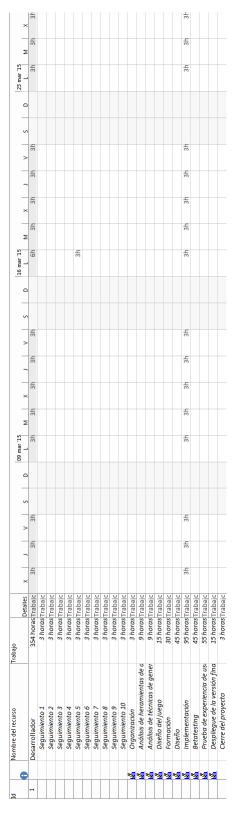


Figura 7.9: Diagrama del plan de trabajo  $4\,$ 

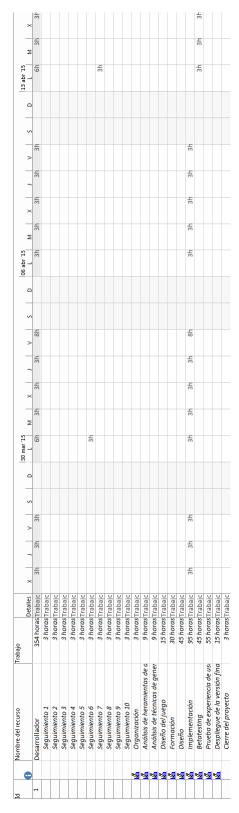


Figura 7.10: Diagrama del plan de trabajo  $5\,$ 

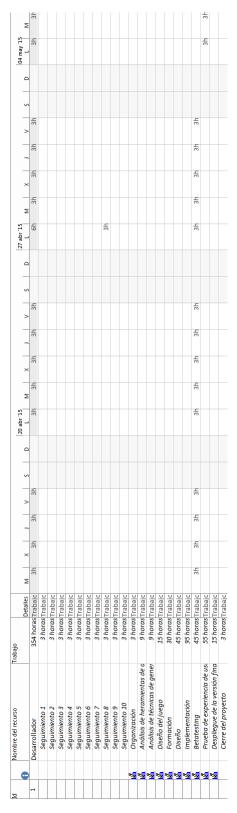


Figura 7.11: Diagrama del plan de trabajo  $6\,$ 

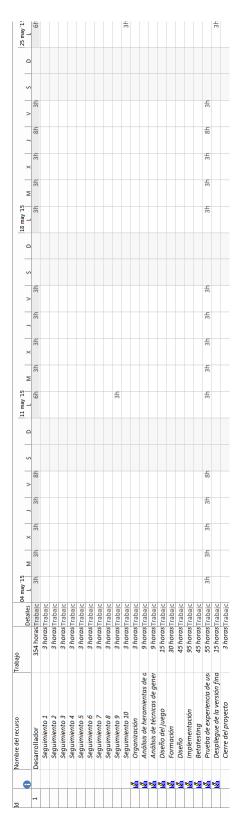


Figura 7.12: Diagrama del plan de trabajo 7

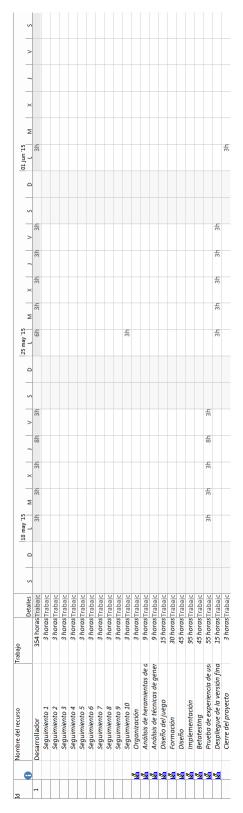


Figura 7.13: Diagrama del plan de trabajo  $8\,$ 

## 7.4. DIAGRAMA DE GANTT

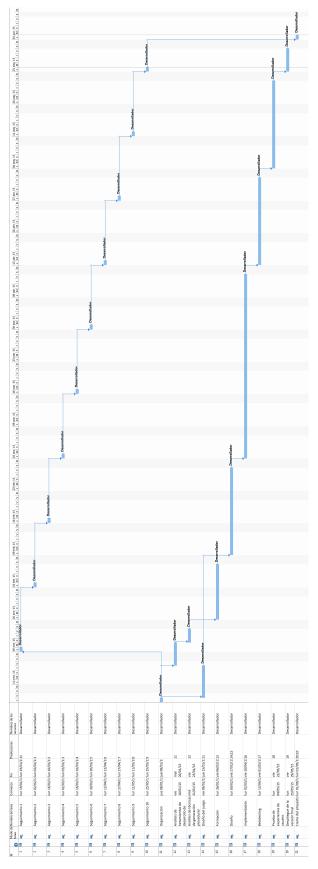


Figura 7.14: Diagrama de Gantt

## 7.5. ESTIMACIÓN DE CARGAS DE TRABAJO POR PERFIL

Tabla 7.2: Presupuesto: Cargas de trabajo por perfil

Perfil de trabajo	Carga de trabajo(h)
Jefe de proyecto	54
Programador	321
Tester	90

#### 8. PRESUPUESTO

## 8.1. RECURSOS HUMANOS

Tabla 8.1: Presupuesto: Recursos Humanos

Rol	Precio/hora(€/h)	Carga de trabajo(h)	Importe total(€)
Jefe de proyecto	30	54	1620,00
Programador	25	321	8025,00
Tester	15	90	1350,00

## **8.2. RECURSOS SOFTWARE**

Como ya se ha dicho, todo el software utilizado para el proyecto será gratuito, de forma que no habrá gastos de este tipo.

## 8.3. RECURSOS HARDWARE

Tabla 8.2: Presupuesto: Hardware

Nombre	Precio(€)	Unidades	Importe total(€)
Ordenador de sobremesa	1500	1	1500
Ordenador portátil	700	1	700

## 8.4. **TOTAL**

Tabla 8.3: Presupuesto: Total

Tipo	Total
Recursos Humanos	10995
Recursos Hardware	2200
Total	13195