

William Shakespeare

JULIO CEZARO

El la angla tradukis D. H. Lambert

*e***LIBRO**

Aranĝis: Franko Luin

JULIO CEZARO *CLIBRO*

PERSONOJ

JULIO CEZARO

OKTAVIO CEZARO

triumviroj post la morto de Julio Cezaro

MARKO ANTONIO M. EMILO LEPIDO

CICERONO senatanoj

PUBLIO

POPILIO LENO

MARKO BRUTO konspirantoj kontraŭ Julio Cezaro

KASSIO KASKO TREBONIO IGARIO DECIO BRUTO

METELLO CIMBRO

CINNO

FLAVIO kaj MARULLO, tribunestroj

ARTEMIDORO el KNIDO instruisto de retoriko

CINNO poeto

Dua poeto

LUCILIO amikoj de Bruto kaj Kassio

TITINIO MESSALO

JUNA KATONO VOLUMNIO



VARRONO servistoj de Bruto

KLITO

KLAŬDIO

STRATONO

LUCIO

DARDANIO

PINDARO servisto de Kassio

KALFURNINO edzino de Cezaro

PORTINO edzino de Bruto

Antaŭdiristo

Senatanoj, urbanoj, gardistoj, sekvantoj, k.c.

La agado havas lokon en Romo dum la tri unuaj aktoj; poste en la ĉirkaŭaĵoj de Sardiso kaj Filippo.

UNUA AKTO

SCENO 1 – STRATO EN ROMO

FLAVIO, MARULLO, kaj amaso da URBANOJ venas.

Flavio For! hejmen, vi vaguloj, hejmen iru:

Ĉu estas festa tag'? Ĉu vi nescias, Ke metiistoj devus ne promeni Dum tago ordinara sen la signo De sia profesi'? Vi kia estas?

Unua urbano Sinjoro, ĉarpentisto.

Flavio Do kie estas via mezurilo

Kaj leda antaŭtuko? Kial vi Surmetis festvestaĵon? Haltu tie,

Metion vian diru.

Dua urbano Mi vere — simile al fabrikeja sklavo — mi

estas, por tiel diri, suferisto.

Marullo Sed rekte diru la metion vian.

Dua urbano Se vi, mastro, de mi petas perditan piedves-

ton aŭ paron da ili, mi povos ilin ripeti aŭ

ripari.

Marullo Ĉesigu, petolulo, vian ŝercon,

Klarigu, tuj.



JULIO CEZARO *CLIBRO*

Dua urbano Mi estas ŝufaristo.

Flavio Sed kial vi en via metiejo

Ne restas? Kial tiujn ĉi urbanojn Vi promenigas tra la romaj stratoj?

Dua urbano Vere, por eluzigi iliajn ledajn plandojn, por

ke mi akiru pli da perlaboro. Tamen, mastro, ni nin regalas por vidi Cezaron, kaj por

festi lian triumfon.

Marullo Pri kio festi? kiaj pri venksignoj?

Kaj kiaj tributuloj lin postmarŝos, La triumfveturilon ornamontaj? Lignaĵoj, ŝtonoj, vi senprudentuloj, Romanoj senkoremaj kaj kruelaj, Ĉu vi Pompejon konis? Kiel ofte Remparojn, fortikaĵojn vi surrampis, Fenestrojn, turojn, kaj eĉ domajn pintojn,

Kun infanetoj, kaj sidadis tie La tutan tagon, ĝoje atendante, Por vidi la paradon de Pompejo; Kaj nur vidante lian veturilon

Ĉu vi ne tiel forte lin salutis, Ke eĉ Tibero tremis sub la bordoj, Aŭdante multefoje la resonajn

Huraojn ambaŭflanke ripetatajn? Kaj ĉu la festvestaĵojn vi surmetis? Kaj petis nun ĝojigan libertempon? Kaj semis viajn florojn sur la vojon

De l'elverŝinto de Pompeja sango?

For, for!

Rekuru hejmen, kaj genufleksante Petegu la diaron, ke kompate Defendu ili vin de l'pestmalsano, Maldankemecon tian vizitonta.

Flavio

Foriru, samlandanoj, kaj pro tio Kunmetiistojn viajn kunvenigu, Alproksimigu ilin al Tibero, Kaj tien verŝu larmojn ĝis la bordoj Ekmalaperos sub la akvofluo.

La URBANOJ foriras.

Jen, la metal' plej kruda ekfandiĝas; Kaj la kulpado tuj mutigis ilin. Malsupreniru ni Kapitolion, Per dekstra vojo vi; per la maldekstra Mi iros; la idolojn senvestigu, Se ili estos plene ornamitaj.

Marullo

Ĉu al ni tio estas permesita? La Luperkala fest' hodiaŭ estas.

Flavio

Ne estas grave; tamen la idolojn Venksignoj de Cezaro ne ornamu. Mi dume rapidire malpermesos, Ke la amas' kuniĝu sur la stratoj. Kaj ankaŭ vi, se ili trodensiĝos. Se oni ŝiros el flugil' Cezara Kreskantajn plumojn, oni lin malhelpos Forflugi preter la vidpovo homa, Kaj ĉiam teni nin en terurego.

Ili foriras.



JULIO CEZARO *CLIBRO*

SCENO 2 — PUBLIKA PLACO

Trumpetado. CEZARO eniras; ANTONIO por la kurado; KALFURNINO, PORTINO, DECIO, CICERONO, BRUTO, KASSIO, kaj KASKO; granda popolamaso sekvas, inter ili ANTAŬDIRISTO.

Cezaro Ho, Kalfurnino!

Kassio Aŭdu vi Cezaron.

Cezaro Ho, Kalfurnino!

Kalfurnino Jen mi, via moŝto.

Cezaro Alproksimiĝu vi al Antonio,

Kuranta la kuradon. Antonio!

Antonio Jes, via moŝto!

Cezaro Tuŝeti Kalfurninon ne forgesu;

La maljunuloj diras, ke virinoj, Tuŝitaj dum kurado tia sankta,

Malfruktportadon perdas.

Antonio Certe, tio,

Kion Cezar' ordonas, jam fariĝis.

Cezaro Antaŭen; kaj nenion preterlasu.

Trumpetado

Antaŭdiristo Cezaro!

Cezaro Kiu vokas?

Kassio Mutiĝu ĉiu bruo, vi silentu!

Cezaro El l'apudestantaro kiu vokas?

Mi aŭdas voĉon, pli ol ĉiuj fortan, Alvoki min; parolu; mi aŭskultas.

Antaŭdiristo Atentu pri l'Idusoj martaj.

Cezaro Kion?

Bruto Antaŭdiristo petas vin atenti

L'Idusojn martajn.

Cezaro Lin al mi konduku.

Kassio Elpaŝu el l'amaso al Cezaro.

Cezaro Al mi nun kion diras vi? Ripetu.

Antaŭdiristo Atentu pri l'Idusoj martaj.

Cezaro Li estas revemulo: lin forlasu.

Muziko. Ĉiuj foriras krom BRUTO kaj

KASSIO.

Kassio Ĉu vi ĉeesti volas ĉe l'kurado?

Bruto Ne.

Kassio Mi petas.

Bruto Mi ne ludema estas; al mi mankas

La gajemeco, kiun Antonio Posedas. Mi, Kassio, vian volon Ne volas kontraŭstari; mi foriros.

Kassio Vin, Bruto, observante jam de longe,

Mi serĉas vane tiun ĝentilecon Kaj amon, kiujn vi al mi antaŭe

Montradis; kaj amiko via kara Nun trovas nur malvarman singardemon.

Bruto Ne trompu vin, Kassio; se vizaĝon

Mi iam kovris, tiel mi deziris
Altrudi ne al vi malĝojon mian.
Kontraŭaj sentoj inter si batalis,
Distrante la animon mian, kiuj
En mi difektis eble la konduton.
Sed tio ne amikojn miajn ĝenu, —
El kiuj vi, Kassio, estu unu, —
Nek mian senzorgemon plu rigardu
Alie ol, ke Bruto, al si mem
Severa malamiko, amikaĵojn
Forgesas la kutimajn al aliaj.

Kassio Mi malkomprenis do humoron vian,

Pro kio mia brusto enterigis

Ideojn noblajn, kaj pensadojn indajn.

Ĉu vi vizaĝon vian povas vidi?

Bruto Kassio, ne; l'okulo ne sin vidas,

Krom per rebrilo, per eksteraj iloj.

Kassio Tre vere estas; sed tre bedaŭrinde,

Ke vi ne povas, kvazaŭ en spegulo, De la indeco via la rebrilon Ekvidi. Aŭdis mi eminentulojn Pri Bruto parolantajn, kaj ĝemantajn Sub la pezega ŝarĝo de la tempoj,

"Se Bruto nur okulojn havus" diri.

Bruto En kiajn vi danĝerojn min kondukus,



Volante, ke mi serĉu, por eltrovi En mi mem ion, kion mi ne havas?

Kassio

Do, Bruto, pacience min aŭskultu:
Kaj tial, ke vin mem vi povas vidi
Nur per rebrilo, mi, spegulo via,
Senfanfarone montros al vi ion,
De vi ĝis nuna tempo nekonatan.
Pri mi ne estu suspektema, Bruto:
Se mi mokulo estas, aŭ kutimas
Eternan mian fidelecon ĵuri
Kun ĉiu renkontita bona frato;
Aŭ se vi scias min flatulo esti,
Amanta jen, jen skandalanta, homojn;
Aŭ se vi scias, ke mi en festenoj
Per babilemo singardemon perdas,
Rigardu do min kiel ne fidindan.

Trumpetado kaj ekkrioj post la sceno.

Bruto

Mi timas, ke per tio la Romanoj Cezaron nomas reĝo.

Kassio

Ĉu vi timas? Mi do konkludas, ke vi ĝin ne volas.

Bruto

Mi ĝin ne volas; tamen mi lin amas. Sed kial vi min tie ĉi retenas? Kaj kion vi al mi sciigi volas? Se ion pri la respubliko, montru Du vojojn, ĉu l'honoron aŭ la morton, Sen ŝanceliĝo ambaŭ mi rigardus, Ĉar ju pli mi honoran nomon amas,



Des malpli mi el ĉio timas morton.

Kassio

Mi scias vian econ tiel bone, Kiel mi konas vian eksteraĵon. Nu, la honoro estas mia temo: Pri homa vivo vian opinion Ne scias mi; sed certe mi preferus Ne vivi, se mi vivus, eltimante Similan al mi homon. Mi naskiĝis Egale kun Cezar' libera: kaj Vi ankaŭ: ni, nutritaj kiel li, Elporti povas la malvarmon vintran. Okazis, kiam blovis la ventego — Tibero insultanta siajn bordojn — Cezaro diris: "Ĉu kuraĝos ĵeti Kassio sin en tiun ŝaŭmtorenton Kun mi, por naĝi tien?" Senprokraste, Vestite per armaĵo mi ensaltis; Ia superakvo muĝis, ni baraktis Per fortaj brakoj, ĝin deturnadante Kaj kontraŭstare eltranĉante vojon. Sed antaŭ ol atingis ni la celon, Cezaro kriis: "Helpu min, Kassio." Mi, kiel la propatro nia brava Eneo el la brilflamanta Trojo, Anĥison la maljunan foje portis, Tiele ankaŭ el Tiberaj ondoj Mi savis la Cezaron lacigitan. Kaj li fariĝas dio, kaj Kassio Mizeregulo, kiu devas sin



Kurbigi, se Cezar' lin nur rigardas. En Hispanuj' lin foje febro prenis, Kaj pro la spasmo mi lin vidis tremi; Ho jes, ĉi tiu dio forte tremis; Forlasis liajn lipojn la koloro, Kaj tiu mem okulo, kies fulmo Tremigas la terglobon, lumon perdis. Ja, tiu lango, kiu nin ordonis Enskribi libre liajn paroladojn, Ho ve! ĝi kriis: "Donu al mi trinki," Kvazaŭ malsanulino. Ho! vi dioj, Miregas mi, ke malgrandanimulo Sur la majesta mond' sin potencigas, Kaj sola palmon portas.

Post la sceno oni laŭte salutas per tamburado.

Bruto

Ha! ankoraŭ

Mi salutegon aŭdas, kiu montras Honorojn pluajn al Cezar' donatajn.

Kassio

Jes vere, li surrajdas la terglobon, Kvazaŭ koloso, dum, ni malgranduloj Sub liaj vastaj kruroj promenadas, Kaj en la tombon malhonoraj falas. La homoj unufoje la majstradon De l'sorto havas, kaj la kulpo sidas Ne sur la sorta stel', sed sur ni mem, Ke ni subuloj estas. Prenu ĉiun El la du nomoj, Bruto kaj Cezaro: Komparu ilin, via estas bela,



Egale el la buŝ' belsone iras, Pesite ĝi kun lia egalpezas, Kaj eĉ sorĉist' spiriton elvokante Per via ĝin egale aperigus: Do kial lia nomo pli ol via Rondiras tra la mondo? Pro la dioj Klarigu, kiel kreskis nun Cezaro Gis tiu ĉi amplekso? Kia honto Al samtempuloj! Romo, kie estas Bravuloj viaj! Kiam pasis tempo Post la superakvego sen herooj? Antaŭe kiu povis diri: "Viron Muregoj Romaj unu nur ĉirkaŭas?" Nun vere ĝi sufiĉan spacon havas, Sed kian specon ajn de loĝantaro, Nur unu solan viron enhavante! Ho! ni propatrojn niajn aŭdis diri: La fama Bruto de antikvaj tempoj Preferis vidi la diablon mem En Romo ol renkonti tie reĝon.

Bruto

Mi ne suspektas vian veran amon: Pri via senco iom mi divenas: Kiom mi jam pripensis tion, kiom La malbonaĵojn de la nuna tempo, Mi poste diros; je la estanteco Mi volas, kun permes' afabla via, Vi ne insistu plu. Mi konsideros Parolojn viajn; tion, kion plue Vi diros, mi tre pacience aŭdos



Je la konvena tempo: sed ĝis tiam, Kassio nobla, tion ĉi meditu: Preferus Bruto esti vilaĝano, Ol sin rigardi kvazaŭ fil' de Romo Sub la kondiĉoj nunaj ŝarĝpezegaj.

Kassio Mi ĝojas, ke paroloj miaj povas

El Bruto eĉ fajreron tian frapi.

Bruto La ludoj ĉesas, kaj Cezar' revenas.

Kassio Manikon tiru de l'pasanta Kasko;

Kaj vin tre malĝentile li sciigos Pri la okazintaĵo hodiaŭa.

CEZARO kaj lia sekvantaro reeniras.

Bruto Mi tion faros. Sed, Kassio, vidu,

Cezaro sulkiĝantan brovon portas, Mienon malkontentan la aliaj: Paliĝis Kalfurnino; Cicerono

L'okulojn montras ruĝajn kiel fajro,

Elrigardante kiel ni lin vidis, Kontraŭdiritan de la senatanoj,

Kassio Raportos Kasko, kio lin ofendis.

Cezaro Antonio!

Antonio Cezaro!

Cezaro Mi ŝatas apud mi la grasajn virojn,

Kaj tiajn kiaj nokte ne maldormas: Kassio havas la malgrasajn vangojn

De avarulo; tiajn mi malfidas.

Antonio Ne timu lin, ĉar li fidinda estas,

Nobelo, kaj, — mi kredas — partiano.

Cezaro Sed mi volonte vidus lin pli grasan.

Mi lin ne timas; tamen se Cezaro

Timema estus, li Kassion ol Aliajn pli evitus. Li legemas: Observemulo granda estas, kaj

La homajn farojn trarigardas, amas

Ne la teatrojn, kiel vi, muzikon Aŭskultas ne, malofte ridas, kaj

Eĉ tiam kvazaŭ li sin malestimas,

Ke io ajn lin movos al rideto. Tielaj sin maltrankviligas ĉiam,

Rigardadante iun pli ol ili

Potencan, kaj danĝerminacaj estas. Mi al vi ion eltimindan montras, Ne kion timas mi. — Cezaro ĉiam.

Maldekstre staru, — kaj al mi sciigu

La opinion vian pri Kassio.

Trumpetado. Foriras CEZARO kaj lia

sekvantaro, krom KASKO.

Kasko Vi tiris mian mantelon; ĉu vi volas paroli

kun mi?

Bruto Jes Kasko, diru, kiu okazintaĵo Cezaron

malĝojigis.

Kasko Sed vi kun li ĉeestis, ĉu ne vere?

Bruto Se vere, mi de Kasko ne demandus.



JULIO CEZARO *CLIBRO*

Kasko Nu, oni proponis al li kronon: kiun propo-

nitan li forpuŝis per la postaĵo de sia mano. tiamaniere; kaj tuj la amaso ĝoje ekkriis.

Bruto Pro kio estis do la dua bruo?

Kasko Pro la sama kaŭzo.

Kassio Tri fojojn oni kriis, kaj pro kio?

Kasko Pro la sama kaŭzo.

Bruto Ĉu oni tri fojojn proponis al li kronon?

Kasko Jes, vere, kaj li forpuŝis ĝin tri fojojn, ĉiam

malpli forte, kaj je ĉiu forpuŝo miaj bonaj

fratoj ĝoje ekkriis.

Kassio Kiu proponis la kronon?

Kasko Antonio.

Bruto Priskribu la aferon, bona Kasko.

Kasko Oni povus pendigi min pli facile, ol mi po-

vus priskribi ĝin: ĝi estis nura sensencaĵo; Mi ne ĝin atentis. Mi vidis Markon Antonion al li proponantan kronon: — ne veran kronon tamen, sed specon de kroneto, — kaj, kiel mi diris al vi, li la unuan fojon ĝin forpuŝis: sed malgraŭ tio, laŭ mia opinio, li tre deziris ĝin akcepti. Tiam li proponis denove ĝin al Cezaro: tiam li denove ĝin forpuŝis, sed, laŭ mia opinio, li tre kontraŭvole detenis sin akcepti ĝin. Kaj tiam li ĝin proponis la trian fojon: li forpuŝis ĝin la trian



fojon: kaj ankoraŭ, kiam li ĝin rifuzis, la popolamaso ĝoje ekkriis kaj aplaŭdis per malpuraj manoj, kaj ĵetis en aeron siajn ŝvitajn ĉapojn, kaj eldonis tiom da malodora spiraĵo, tial ke Cezaro rifuzis la kronon, ke li preskaŭ sufokiĝis; ĉar li svenis kaj falis; kaj miaparte mi ne kuraĝis ridi, timigite, ke mi malfermante la buŝon enhaladziĝu.

Kassio Sed nun, mi petas, ĉu Cezaro svenis?

Kasko Li falis ĉe la vendejo, kaj mutiĝis, kaj el lia

buŝo eliris ŝaŭmo.

Bruto Malsano lia igas lin falema.

Kassio Li ne malsanas; tamen vi, kaj mi, Kaj bona Kasko estas tre falemaj.

Kasko Mi ne komprenas tion, kion vi volas diri, sed certe Cezaro falis. Se la kanajlaro ne lin aplaŭdis kaj fajfis, laŭ tio ke li ĝin plezurigis aŭ male, — tiel same, kiel ili kutimas fari kun la ludo de l'aktoroj, — mi ne estas ho-

nestulo.

Bruto Kion li diris rekonsciiĝinte?

Kasko

Vere, rimarkinte, antaŭ ol li falis, ke la popolamaso ĝojas pri lia rifuzo de la krono, disŝirante la subveston li petis, ke ili tranĉu al li la gorĝon. Se mi estus metiisto, mi profitus la okazon, alie, sendu min en la inferon

kun la friponaro. Tiam li falis. Rekonsciiĝin-

te, li diris, ke se li estas farinta aŭ dirinta ion ajn malprave, li deziras ke iliaj moŝtoj pensu, ke lia malsano estas la kaŭzo. Tri aŭ kvar knabinoj apud mi ekkriis: "Ho ve! bona homo," kaj bonkore pardonis lin: sed ne zorgu pri ili: se Cezaro mortigus iliajn patrinojn, ili agus tiel same.

Bruto Kaj tio lin treege malĝojigis.

Kasko Jes.

Kassio Ĉu Cicerono diris ion?

Kasko Jes, li paroladis greke.

Kassio Je kiu celo?

Kasko

Ne, se mi al vi diros tion, mi neniam kuraĝos rerenkonti vin: sed tiuj, kiuj komprenis

la sencon, ekridetis reciproke, kaj balancis la kapojn; sed miaparte — pri la greka — ĝi estis nekomprenebla. Mi povas al vi diri eĉ pli da novaĵoj; oni mallaŭdis Marullon kaj Flavion, tial ke ili senvestigis la idolojn de Cezaro. Adiaŭ. Estis ankoraŭ pli da sensen-

caĵo, sed mi ne rememoras ĝin.

Kassio Ĉu vi volas vespermanĝi ĉe mi hodiaŭ, Kas-

ko?

Kasko Ne, mi jam promesis.

Kassio Ĉu vi volas tagmanĝi morgaŭ ĉe mi?



*e***LIBRO** JULIO CEZARO

Kasko Jes, se mi estos viva, kaj vi tiam deziros min

vidi, kaj viaj manĝaĵoj estos manĝindaj.

Bone: mi atendos vin. Kassio

Kasko Tre bone, Adiaŭ,

KASKO foriras.

Ho, kiel malĝentila li fariĝis! **Bruto**

Li en lernejo estis spritegulo.

Kassio Kaj ankaŭ nun, celante la elfaron

> De ia forta nobla entrepreno, Se eĉ mallertan form on li alprenas.

Malĝentileco estas kvazaŭ saŭco Por lia sprito, ebligante homojn

Parolojn liajn sane eldigesti.

Bruto Jes, vere. Al mi donu forpermeson:

> Se morgaŭ vi kun mi paroli volos, Al via dom' mi iros, aŭ laŭvole Ĉe mi prezentu vin, mi vin atendos.

Kassio Ne dubu. Dume pensu pri l'afero.

BRUTO foriras.

Animon noblan havas vi, sed, ŝajne,

Metalo ĝia estas kunforĝebla Kun jo tre malsama: do konvenas

Ke la induloj ĉiam al similaj Aliĝu; ĉar animfortecon tnte Nedelogeblan kie oni trovos?

Cezaro ne min amas; amas Bruton.

Sed se mi estus Bruto, li Kassio, Li ne efektivigus sur mi mem Influon. Nokte, tra fenestroj liaj Skribaĵojn kvazaŭ de diversaj manoj, Montrantajn kiom tuta Rom' estimas La nomon lian, ĵetos mi, malklare Traktantajn la gloramon de Cezaro: Kaj poste gardu sin Cezaro; ĉar Ni lin ŝancelos, aŭ ni mem pereos.

Li foriras.

SCENO 3 — STRATO DE LA SAMA LOKO

Fulmotondras. Venas de kontraŭaj flankoj KASKO kun glavo eltirita, kaj CICERONO.

Cicerono Ĉu vi Cezaron hejmen portis? Kial

Vi forte spiras kaj l'okulojn rulas?

Kasko Ĉu vi ne timas, kiam la terglobo Malfirme ŝanceliĝas? Cicerono,

Mi vidis fulmotondrojn, — la ventegoj Fortikajn kverkojn fendis, kaj mi vidis

La fierplenan oceanon ŝveli,

Ĵetantan ŝaŭmon je l'minacaj nuboj; Sed mi neniam, kiel nun, trapasis Tra fulmotondro vere flamnaskanta.

Aŭ en ĉielo oni ekmilitas

Aŭ la senmortaj dioj kolerante Detruon sendas kontraŭ la terglobo.

Cicerono

Sed ĉu vi vidis ion pli mirindan?

Kasko

Sklav' — vi tre ofte estas lin vidinta — Maldekstran manon levis, kiu flamis, Simile al torĉaro, sed la mano Al fajro sensentema ne varmiĝis. Plie, — mi tenas nun en man' la glavon, Apud Kapitolio mi leonon Kun sulkiĝanta frunt' renkontis, kiu Min preterpasis; cent virinoj palaj Kunkolektiĝis en amas', pro timo Elaliformigitaj, kiuj ĵuris, Ke viroj flamkovritaj promenadis. Kaj eĉ la nokta bird' hieraŭ sidis Je la tagmezo sur la ĉefvendejo, Terure kriegante. Kiam tiel Kuniĝas antaŭsignoj, ni ne diru: "Ho! ĉio estas plene komprenebla," Ĉar ili ĉiam montras, ke okazos Aferoj gravaj por la samlandanoj.

Cicerono

La tempoj havas ja vidiĝon strangan: Alfaras tamen homoj al okazoj Signifon, kiun ili ne posedas. Ĉu venos morgaŭ al Kapitolio Cezaro?

Kasko

Jes, li Antonion petis Sciigi vin pri lia ĉeestado.



Cicerono Do bonan nokton, Kasko; la ĉielo

Minacas nun.

Kasko Adiaŭ, Cicerono.

CICERONO foriras. Eniras KASSIO.

Kassio Ho! kiu iras?

Kasko Mi, Romano.

Kassio Kasko?

Kasko Trafite bone. Kia nokt' ĉi tiu!

Kassio Al honestuloj nokto tre agrabla.

Kasko Sed kiam la ĉiel' minacis tiel?

Kassio Nur kiam la homar' kulpiĝis tiel.

Ĉar mi — mi promenadis sur la stratoj,

Min al terura nokto prezentante, Kaj tiel sen protekto mian bruston Submetis nudan al la tondra sago; Kaj kiam fulmostreko el ĉielo

Malrekte saltis, mi min mem starigis

En ĝia trafo kaj brilanta vojo.

Kasko Sed kial la ĉielon tiel tenti?

Konvenas, ke per tim' la homoj tremu,

Se la diaro sendas, kiel signojn, Heroldojn tiajn por mirigi ilin.

Kassio Mallerta estas vi, kaj la viveco

De la spirito, kiun devus montri Romano, al vi tute mankas, aŭ

Vi ĝin ne uzas. Ja, vi rigardadas, Paliĝas, kaj surmetas miran veston, Vidante la ĉielon maltrankvilan: Sed se la veran kaŭzon vi pripensos De tiaj fajroj, kaj fantomoj, kial Petolas la saĝuloj, kaj l'infanoj Saĝiĝas, kial diferencas birdoj Kaj bestoj de natur' kutima sia, Per unu vorto, kial la aferoj Ĉi tiuj ordinarajn formojn ŝanĝas En monstrajn, vi eltrovos, ke la dioj En ilin enspiradis tiajn ecojn, Por fari ilin avertiloj, kaj Timiloj antaŭ nekutimaj faroj. Mi povas, Kasko, nomi al vi viron Similan al ĉi tiu nokto, kiu Malfermas tombojn, tondras, fulmas, muĝas, Simile je l'leon' Kapitolia, Kaj kiu ne li mem potencas pli Ol ni, sed nun fariĝis monstra, kaj Timinda kiel la vidaĵoj strangaj.

Kasko

Ĉu ne Cezaron vi intencas diri?

Kassio

Ne grave; ĉar Romanoj nun muskolojn Kaj membrojn havas kiel la prapatroj; Sed la animoj de virinoj ilin Direktas, sub la jugo de timuloj Kontentajn resti.

Kasko

Jes oni diras, ke la senatanoj Cezaron kiel reĝon volas nomi:



Kaj li la kronon, kie ajn li estos — Sed ne en Italujo — ĉiam portos.

Kassio

Mi do akrigu tiun ĉi ponardon:
Kassio el sklavec' sin liberigos.
Tiele vi fortigas la malfortajn,
Vi dioj, tiel venkas vi tiranojn:
Nek ŝtona tur', nek bronzfaritaj muroj,
Malliberej', nek fortaj ferkatenoj
Deteni povas la fortanimecon;
Sed vivo, laca pro bariloj tiaj,
Neniam ne laŭvole sin eksigos.
Se tion ĉi mi scias, sciu ĉiuj,
Ke tiraneco ne ekzistas, kiu
Min igos kontraŭvole ĝin suferi.

Kasko

Mi ankaŭ: ĉar ligito ĉiu povas

Denove tondras.

Malliberecon sian neniigi.

Kassio

Kaj kial do Cezar' tirano estos?
Li ne de lupo volus ludi rolon,
Se ne Romanoj estus kvazaŭ ŝafoj:
Sed li leono estas kun cervinoj.
Kaj kiu ajn ekbruligonta fajron
Komencas per pajleroj; kia ŝtofo,
Jes, kia mortintaĵo estus Romo,
Nur la nutraĵ' por fari el malnobla
Cezaro lumigilon! Kordoloro,
Min kien vi kondukis? Eble mi
Parolas kun sklavecamanto; tiam



Mi tuj respondos. Sed ne sen armiloj Mi estas, kaj danĝeron malestimas.

Kasko Kun Kasko, ne mokema babilulo,

Parolas vi. Jen mia mano; zorgu Pri la nuligo de ĉi tiuj plendoj; Kaj mi antaŭeniros plej rapide

El ĉiuj.

Kassio Jen kontrakto vera staras.

En vero, Kask', mi jam al mi aligis Romanojn kelkajn honorindajn, kiel Partoprenontojn en afero, kie La gloro kaj danĝero kune staros; Kaj ili nun sendube min atendas: Ĉe la peron' Pompeja: tian nokton Neniu promenadas sur la stratoj; Kaj la vidiĝo de l'ĉiel' flamanta Kun nia entrepren' egalkoloras,

Sangema, fulmotondra, kaj terura.

Eniras CINNO.

Kasko Sed flanken; iu rapidege venas.

Kassio Per la paŝado mi rekonas Cinnon,

Amikon nian. Kien iras Cinno?

Cinno Por trovi vin. Ĉu tiu estas Cimbro?

Kassio Ne, Kasko, kiu estas kunĵurinto

Por nia cel'. Ĉu oni min atendas?

Cinno Mi ĝojas. Dum ĉi tiu nokt' timinda

Kunfratoj kelkaj ĵus strangaĵojn vidis.

Kassio Ĉu oni min atendas?

Cinno Jes, en vero.

Se vi, Kassio, povus nur kunligi

Kun aro nia Bruton!

Kassio Nu, Cinno, prenu tiun ĉi skribaĵon

Kaj metu ĝin sur la pretoran seĝon,

Kaj Bruto ĝin eltrovos; tiun ĵetu

Tra la fenestro lia: tiun ĉi Alfiksos vi al la statu' antikva De l'fama Bruto; tion ĉi farinte, Ĉe la peron' Pompeja nin renkontu.

Ĉu Trebonio kaj Decio Bruto

Ĉeestos?

Cinno Ĉiuj krom Metello Cimbro;

Li iris serĉi vin. Nu, mi rapidos Laŭ via vol' disdoni la skribaĵojn.

CINNO foriras.

Kassio Al la teatr' Pompeja poste iru.

Ni, Kasko, antaŭ ol tagiĝos, Bruton Vizitos; ĉar de li la tri kvaronoj Jam niaj estas, kaj al ni li mem Elcedos ĉe venonta renkontiĝo.

Kasko De ĉiuj estas li tre estimata:

Ĉeesto lia, kiel alĥemio,

Ŝajnigos ĉion ajn, per ni ofendan, Posedi veran virton kaj indecon.

Kassio

Tre ĝuste vi valoron lian taksas, "Kaj kiom ni bezonas lin — ni iru, Ĉar noktomez' jam frapis; frumatene Vekinte lin, ni nepre lin enskribos.

Ili foriras.

DUA AKTO

SCENO I — ROMO LA POMARBEJO DE BRUTO

BRUTO eniras.

Bruto Lucio, ho!

Per la movado de la steloj mi Ne povas juĝi ĉu la tag' alvenas. Kontente mi tiel profunde dormus.

Vekigu, ho Lucio! Jen, Lucio!

Eniras LUCIO.

Lucio Ĉu vi min vokis, via moŝto?

Bruto Kandelon metu en studejon mian;

Kaj ekbruligu ĝin; mi volas legi.

Lucio Certege, via moŝto.

Foriras.

Bruto Nur per mortigo lia: — miaflanke

Privataj celoj por ataki lin

Ne min instigas, sed publika bono. Li volas porti diademon: kiom Naturon lian tio povus ŝanĝi, Jen staras la problemo. Hela tago

Eltiras la kolubron; piedire



De ĝi ni devas gardi nin. Lin kroni? Per tio ni lin armus per pikilo, Faronta eble al la Ŝtat' malbonon. Regnestroj tion faras, disigante Regadon kaj kompaton: pri Cezaro, Mi ne rimarkis, ke deziroj liaj Prudenton superregas. Vere estas, Ke gloramulo ĉiam supreniras Per humileco, kvazaŭ per ŝtuparo, Ĝin rigardante dum rampado sia: Sed fine ĉe la supro alveninte, Al ĝi li turnas sian dorson, kaj La nubojn li salutas, malŝatante La subajn gradojn, kiuj lin utilis: Cezaro tiel eble — do, malhelpi —; Kaj, ĉar la plend' ne trovos argumenton Pro lia sintenado, mi rezonu: Ke lia nuna pov' pligrandigita Supermezure kreskus; kaj pro tio Rigardu lin serpenta kvazaŭ ovo, Kaj drakkovaĵ' estonta, tial lin Mortigu antaŭ ol li elŝeliĝos.

LUCIO reeniras.

Lucio

Kandelo brulas en studejo via. Serĉante mi silikon ĉe l'fenestro Eltrovis tiun ĉi skribaĵon, kiu

Donante leteron

Ne kuŝis tie, kiam mi kuŝiĝis.



Bruto Kuŝiĝu vi denove: ne tagiĝis.

Ĉu ne l'Idusoj martaj estos morgaŭ?

Lucio Mi ne scias, via moŝto.

Bruto Serĉu la kalendaron, por sciiĝi.

Lucio Jes, via moŝto.

Foriras.

Bruto La meteoroj tra l'aer' flirtante

Brilegas tiom, ke mi povas legi.

Disŝiras la koverton kaj legas.

"Vi dormas Bruto: ho! vekigu vin. Ĉu Rom', kaj tiel plu, parolu, frapu, Vi dormas, Bruto, ho! vekigu vin!" Anoncojn tiajn oni ofte ĵetis,

Kaj mi tralegis ilin.

"Ĉu Rom'," la sencon mi divenas jene:
"Ĉu Rom' sub unu viro devas tremi?"
Prapatroj miaj el la Romaj stratoj
Tarkvinon pelis, la fieran reĝon.
"Parolu, frapu, kaj sanigu." Oni
Min petas frapi. Se sanigo sekvos,
Petegon vian, Romo, mi plenumos.

LUCIO reeniras.

Lucio Mart' estas dekkvartaga.

Oni frapas post la sceno.

Bruto Tre bone. Oni frapas ĉe la pordo.

LUCIO foriras.

De l'tempo, kiam min Kassio pikis Cezaron kontraŭstari, mi ne dormis. De la instig' al sanga entrepreno Ĝis la plenumo, tuta l'intertempo Similas al fantaziaĵ' terura De l'nokto: la prudento kaj la korpaj Agiloj tiam interkonsiliĝas; Kaj la animo homa, kiel regno, Revolucion kvazaŭ sluferadas.

LUCIO reeniras.

Lucio Kassio, via frato, ĵus alvenis, Por vin viziti, via moŝt'.

Bruto Ĉu sola?

Lucio Ne, kun aliaj.

Bruto Ĉu vi ilin konas?

Lucio L'oreloj nevideblaj sub ĉapeloj, Kaj la vizaĝoj, preskaŭ enkaŝitaj En la manteloj, min malhelpas scii,

Ĉu mi rekonas ilin.

Bruto Ili venu.

LUCIO foriras.

La partianoj! Ho vi konspireco, Se vi malkovri la minacan brovon Eĉ en la nokto hontas, vi ne tage Kavernon trovos, kie via monstra



Vizaĝ' sin maskos. Tial, konspireco, Ĝin kaŝu per ĝojeco kaj ridetoj: Ĉar, se vi marŝos ne enmaskigite, Ne la mallumo densa de Erebo Vin faros nevidebla.

Eniras la konspirantoj, KASSIO, KASKO, DECIO, CINNO, METELLO CIMBRO kaj TRFBONIO.

Kassio Mi vin salutas, Bruto; sed mi timas

Vin ĝeni je ĉi tiu frua horo.

Bruto Ne, ĉar la tutan nokton mi maldormis.

Ĉu mi ĉi tiujn kunvenintojn konas?

Kassio Jes, ĉiujn, kaj neniu inter ili

Ne vin honoras; ĉiu tre deziras, Ke vi vin mem estimu same, kiel Romanoj la plej honorindaj. Tiu

Ĉi estas Trebonio.

Bruto Estu bone

Veninta.

Kassio Tiu ĉi Decio Bruto.

Bruto Veninta bone estu ankaŭ li.

Kassio Jen, Kasko, Cinno, kaj Metello Cimbro.

Bruto Venintaj bone ili ĉiuj estu.

Sed kiaj zorgoj igas vin maldormaj?

Kassio Permesu unu vorton.

JULIO CEZARO *E*LIBRO

BRUTO kaj KASSIO kune parolas mallaŭte.

Decio Jen kuŝas l'orient', la tagiĝejo.

Kasko Ne.

Cinno Pardonu, jes: kaj tiuj grizaj strioj,

Randigaj al la nuboj, antaŭiras

Taglumon.

Kasko Ne, vi ambaŭ trompas vin.

Jen estas la sunleviĝej' kontraŭe; Ĝi dum la frua parto da la jaro Kliniĝas al la suda firmamento: Post du monatoj ĝi la fajrorondon Prezentas je la nordo: l'oriento Rigardas rekte la Kapitolion.

Bruto Nu, ĉiuj, donu vi al mi la manojn.

Kassio Kaj ĵuru ni konstantan fidelecon.

Bruto Ne, ne per ĵur': se la suferoj homaj,

En la vizaĝoj spegulitaj, kaj
La tempa maljusteco ne sufiĉos,
Se celoj tiuj ĉi malfortaj estos,
Vi maldaŭrigu, ĉiu al la lito;
Kaj superrega tiranec' surflugu,
Ĝis laŭ la lotoj ĉiu falos. Sed
Se ĉiuj havos tiom da braveco,
Por ekflamigi la timulojn, kaj
Eĉ la virinojn, tiam, samlandanoj,
Instigon kian, krom afero nia,
Por nin pravigi, kian kunligilon

Aliajn ni bezonas, ol Romanojn Unuanimajn, ne hipokritontajn? Kaj kian ĵuron, ol promeson certan De l'honesteco al la honesteco. Ke tio staru aŭ ni mem kunfalu? Ho, ĵuru pastroj, kaj nefidindeblaj, La eluzitoj, kaj la suferuloj, Maljustamantoj: nur la ŝanceliĝajn Îurigu en malbona cel'; neniel La senmakulan indon malpurigu De nia entrepren', la nevenkeblan Fervoron de spiritoj niaj, per La pens', ke por l'atingo de la celo Ni devas ĵuri; ĉar sangero ĉiu De kiu ajn Roman' kulpema estos, Se al li mankos la elplenumado De tio, kion li promesis.

Kassio

Sed; ĉu ni devus Ciceronon provi? Mi pensas, ke li estas partiano.

Kasko

Ni ne ellasu lin.

Cinno

Ne, ne, neniel.

Metello

Ho jes, enskribu lin; li, maljunulo, Ornamos nian celon ĉe l'Romanoj, Kaj rekomendos ĝin al voĉdonontoj. Konsilo lia ŝajnos nin influi, Junecon nian kaj nezorgemecon La singardemo lia anstataŭos.

Bruto Ne, ne lin nomu, nek pri la afero

Sciigu lin: ĉar li neniam sekvas

Aliajn kondukantojn.

Kassio Lin ellasu.

Kasko Ĉar li ne estas taŭga.

Decio Ĉu ni intencas frapi nur Cezaron?

Kassio Demando saĝa; nepre Antonio,

L'amiko multamata de Cezaro, Kun li kunmorti devos: ĉar li estas Tre lerta intriganto, kaj rimedojn Li eble trovos, nin malutilontajn Danĝere; kion tial por malhelpi, Kunfalu Antonio kun Cezaro.

Bruto Agado nia ŝajnus tro sangema,

Post senkapigo liajn membrojn haki —

La ago de sovaĝaj enviuloj —
Nur lia membro estas Antonio;
Ni estu oferantoj, ne buĉistoj,
Ni kontraŭstaras nur spiriton lian,
Ne havas sangon la spirito homa:
Se nur ni la spiriton de Cezaro
Sen lia morto povus pereigi!
Ho ve! neeble; sed, amikoj karaj,
Kuraĝe ni mortigu, ne kolere;
Lin tranĉu kiel dian oferaĵon,
Ne kvazaŭ hundmanĝaĵon lin hakadu.

Kaj, kiel lertaj mastroj, niaj koroj Incitu la servistojn al venĝaĵo,

Kaj poste ŝajnon de mallaŭdo portu; Pro tio oni kredos nin justemaj, Ne enviemaj; kaj nin korektintoj, Ne mortigintoj nomos. Kaj ne pensadu plu pri Antonio; Li estos kvazaŭ brako de Cezaro Sen lia kapo.

Kassio

Tamen mi lin timas; Ĉar per amego lia al Cezaro —

Bruto

Ho ve, Kassio, ne pri li pripensu: Se li Cezaron amas, li plej bone, Mortante por Cezar', kaj saĝe faros; Sed ne verŝajne: ĉar li voluptema, Ludema kaj tre diboĉema estas.

Trebonio

Ni ne lin timas; tial li ne mortu; Ĉar viva li pri tio certe ridos.

La horo batas.

Bruto

Kioma horo?

Ĵus la tria batis.

Trebonio

Ni devas do disiĝi.

Kassio

Ĉu hodiaŭ Cezaro mem eliros, estas dube; Ĉar li fariĝis tre superstiĉema, Kaj opinion ŝanĝis nun pri sonĝoj, Pri fantazioj kaj ceremonioj; Kaj eble tiuj ŝajnaj antaŭsignoj, La nekutimaj noktaj teruraĵoj, JULIO CEZARO *CLIBRO*

Kaj la konsil' de sonĝoklarigistoj Retenos lin de la Kapitolio.

Decio Ne timu ĝin: ĉar tiel decidintan Mi povos movi lin, al li dirante:

L'aferojn grandajn la malgrandaj venkas,

La arboj pereigas unikornojn,
La ursojn la speguloj, l'elefantojn
Fosaĵoj, la leonojn ŝnuraj retoj,
Kaj homojn la flatuloj; se mi diras:
"Cezaro la flatulojn tre malamas,"
Li, plej flatate, diras: "Vere." Tial
Min lasu ĝin aranĝi.

Ĉar mi lin laŭhumore povas trakti, Kaj mi Kapitolion lin kondukos.

Kassio Ni ĉiuj estu lia sekvantaro.

Bruto Jes, je la oka hor': ne pli malfrue.

Cinno Ne pli malfrue; kaj neniel manku.

Metello Cezaro Ligarion tre insultis

Pro laŭdo de Pompej'; ĉu ne malamo

Facile lin al nia lig' alpuŝos?

Bruto Metello bona, iru lin viziti:

Ĉi tien sendu lin, kaj per rezonoj Al la afer' mi lin alkonformigos.

Kassio Nun mateniĝas; ni foriros, Bruto.

Amikoj, apartiĝu; sed memoru, Kaj montru vin Romanoj veraj esti.

Bruto Sinjoroj, elrigardu ĉiuj vigle;

JULIO CEZARO *CLIBRO*

Ne la mienoj nian celon montru, Sed agu, kiel la aktoroj niaj, Ne lacigite, kaj per kornobleco; Pro kio mi salutas kore ĉiujn.

Ĉiuj foriras, krom BRUTO.

Lucio, ho! li dormas; mi lin lasu: La dolĉan roson ĝuu de la dormo; Nek figuraĵoj vin nek fantazioj Depremas, kiujn malĝojigaj zorgoj Desegnas sur la cerboj de la homoj. Vi do profunde dormas.

Eniras PORTINO.

Portino Nobla Bruto!

Bruto Portino, kion! Kial vi leviĝis?

Vi sanon vian tre forgesas, tiel Al la miasmoj de la frumateno Donante vian delikatan bruston.

Portino Kaj mia Bruto ankaŭ. Malĝentile

Vi el la lit' forŝtelis vin: hieraŭ Vespere vi subite ekpromenis, Rigardadante kun falditaj brakoj, Kaj al mi demandinta, kio estas Al vi, la frunton sulkiĝantan turnis. Mi pli insistis, sed gratante l'kapon, Vi sur la teron per piedo frapis; Al mia redemand' vi ne respondis, Sed balancante kun koler' la manon,



Ekmontris, ke mi vin forlasu; tion Mi faris; ĉar mi timis pliigadi Malpaciencon vian, ŝajne tro Ekbruligitan, ĝin konsiderante L'efikon de humoro, kiu ĉiun El ni egale kelkafoje regas. Ĝi ne vin lasas manĝi nek paroli, Nek dormi: se ĝi vin aliformigus Ekstere tiom, kiom jam interne, Mi ne vin konus, Bruto; kara edzo, Al mi sciigu vian kordoloron.

Bruto Mi sentas min malsana; jen la kaŭzo.

Portino Se vere, Bruto saĝe la rimedojn Alprenus, por atingi resaniĝon.

Bruto Mi tion faras; kara, do kuŝiĝu.

Portino

Ĉu vi malsanas? Ĉu sanige estas Duonvestite iri, kaj miasmojn De malseketa frumaten' enspiri? Ĉu vi malsanas? Tamen vin forŝtelas El la ripoza lito, por ensorbi Haladzojn la malpurajn de la nokto, L'abomenindan pestan atmosferon, Por malsanigi vin? Ne, mia Bruto, Malsano ia estas de l'spirito Pri kiu mi, per mia leĝa rajto, Sciiĝus dece; kaj genufleksante,

Ŝi genufleksas.

40

Per la belec', al vi antaŭe kara, Per viaj de eterna am' promesoj, Per tiu sankta ĵuro, kiu nin Edziĝe unuigis, mi petegas, Ke vi al mi, duona vi, malkaŝu La kaŭzon de malĝojo via, kiaj La viroj, kiuj tie ĉi kuniĝis; Ĉar kelkaj la vizaĝojn tute kovris Fĉ en mallum'.

Bruto

Levigu vin, aminda Portino.

Portino

Vi aminda Bruto estu, Kaj mi tuj faros ĝin. Laŭ l'interligo De la edziĝo, ĉu malpermesitaj De l'edzo al l'edzin' sekretoj estas? Ĉu via estas mi laŭmaniere? Por nur ĉe la manĝado, en la lito Ĉeesti, kaj interparoli? Ĉu Mi sentamecon vian nur elvokas? Se tiel estas, tiam mi de Bruto Kunamatino estas, ne edzino.

Bruto

Edzin' vi estas mia honorinda, Kaj kara kiel la sangeroj ruĝaj De mia kor'.

Portino

Se tio estus vera, Mi tiun ĉi sekreton nepre konus. Konfese mi virino estas; tamen Virin', kun kiu via moŝt' edziĝis:



Konfese mi virino estas; tamen Bonfama, la filino de Katono, Ĉu vi ne kredas, ke mi ol aliaj Virinoj plifortiĝis, subtenite De tia patro, kaj de tia edzo? Malkaŝu viajn planojn; al mi fidu, Ĉar fortan provon de la konstanteco Elmontris mi per propravola vundo En la femuro. Ĉu mi povas tion Elporti pacience, kaj sekretojn De mia edzo ne?

Bruto

Ho dioj, faru Min inda je edzino tiel nobla!

Oni frapas post la sceno.

Aŭskultu! Oni frapas: nun eniru, Kaj poste mi vin lasos partopreni En miaj celoj, kaj esperojn miajn Kompreni per klarigo sen rezervo, Kaj de malĝojo mia la signifon: Forlasu min.

PORTINO foriras.

Lucio, kiu frapas?

Reeniras LUCIO kun LIGARIO.

Lucio

Jen, malsanulo venas vin viziti.

Bruto

Ha, Ligario, kiun Cimbro nomis. Do, flanken, knab'. Ĉu Kajo Ligario?



JULIO CEZARO *CLIBRO*

Ligario Mi vin salutas per malforta lango.

Bruto Ho, tro kuraĝe venas malsanulo

Veter' en tia; multe mi bedaŭras.

Ligario Mi sana estas, se nur Bruto volas

Ekspluatindan ion entrepreni.

Bruto Mi estus preta tion primediti,

Se nur vi povus sane ĝin aŭskulti.

Ligario Nun, pro la dioj, kiujn Rom' adoras,

Malsanon mi deĵetas! Roma koro! De sango honorinda deveninta! Vi, kiel ekzorcisto, elvivigis Spiriton mian. Nur ordonu min, Mi neeblaĵojn eĉ kontraŭbatalus; Kaj ilin venkus. Kion vi deziras?

Bruto Ion resanigontan malsanulojn.

Ligario Ĉu ni ne kelkajn devus malsanigi?

Bruto En vero, kaj irante mi klarigos

Pri tiu ĉi afero grava, kiujn

Ni devos resanigi.

Ligario Nu, antaŭen:

Kaj mi refortigite vin postsekvos, Por fari mi ne scias kion; tamen

Nur Bruto min konduku.

Bruto Sekvu do.

Ili foriras.

SCENO 2 — SALONO EN LA PALACO DE CEZARO

Fulmotrondro. Eniras CEZARO en nokta vesto.

Cezaro Nek tero nek ĉielo pace restis:

Trifoje Kalfurnino dum dormado Ekkriis: "Helpon al Cezaro! Oni Mortigas lin!" Ĉu iu estas tie?

Eniras servisto.

Servisto Via moŝto!

Cezaro Ordonu al la diservantoj, ke

Oferu ili kaj al mi sciigu

La rezultaton.

Servisto Certe, via moŝto.

Foriras. KALFURNINO eniras.

Kalfurnino Cezaro, kion vi intencas? Mi

Hodiaŭ ne permesos vin eliri.

Cezaro Jes, mi eliru: ĉar danĝeroj ĉiam

Post mi prezentas sin; kaj, rigardante

Vizaĝon mian, ili neniiĝis.

Kalfurnino Ceremonioj, kiujn mi malŝatas,

Nun min timigas. Estas viro, kiu, Krom la aferoj de ni mem viditaj, Rakontas teruraĵojn ĉe l'posteno. Sur strato leonino naskis idojn; El tomboj malfermitaj sin mortintoj

44

Ellevis; kaj fieraj militistoj Kruele sur la nuboj ekbatalis, Eskadre, vice, kaj batalione, Sangŝprucigantaj la Kapitolion; Batala tondro supre elbruegis, Ĉevaloj blekis, kaj mortantoj ĝemis; Fantomoj sur la stratoj ekkriegis; Cezaro, tiajn nenaturajn signojn Mi multe timas.

Cezaro

Elporti, kion senmortuloj volas. Mi volas iri. Tiaj mirindaĵoj

Tion oni devas

l'amason kun Cezar' egale tuŝas.

Kalfurnino

Sen astraj signoj malriĉuloj mortas; Ĉielo mem proklamas morton reĝan.

Cezaro

Timul' mil fojojn mortas antaŭ morto; Nur unu morton spertas la bravulo. El ĉiuj mirindaĵoj al mi ŝajnas Plej strange, ke la homoj timas tion: Ĉar morto, fin' neevitebla, venos Aŭ frue aŭ malfrue.

Reeniras servisto.

Kion diras

La signoklarigistoj?

Servisto

Ili volas,

Ke vi hodiaŭ ne eliru, ĉar, De besto eltirante l'internaĵon,

Ne povis ili tie koron trovi.

Cezaro La dioj tion faras, por hontigi

Timulojn; se Cezar' pro timo restus En hejmo, estus li senkora besto. Danĝero scias, ol danĝero mem Cezaro estas multe pli danĝera: Ni estas du leonoj kunnaskitaj, Mi la pliaĝa kaj la pli terura;

Cezaro do eliru.

Kalfurnino Ne eliru,

Prudento via estas tro memfida. Ke mia timo vin retenas, pensu. Al senatejo Markon Antonion Ni sendu, kiu vian forestadon Klarigu pro malsano; lasu min Sur la genuoj tion de vi peti.

Cezaro Mark' Antonio mian malsanecon

Priplendu, kaj pro vi mi hejme restu.

Eniras DECIO.

Ho, jen, Decio: li al ili diru,

Decio Saluton! Bonan tagon, ho Cezaro,

Mi venas vin konduki senatejon.

Cezaro Vi trafas oportune la okazon

Saluti miaparte la senaton Dirante, ke ĉeesti mi ne volas:

"Ne povas," "ne kuraĝas," estus ambaŭ

Malveraj; diru do, Decio, ke Hodiaŭ mi ne volas iri tien.

Kalfurnino Malsano, diru —

Cezaro Ne Cezar' mensogu,

Ĉu mi, venkinto, tian povon havas, Kaj tamen mi la veron timas diri Al grizbarbuloj? Diru, mi ne volas.

Decio Cezaro plej potenca, pri la kaŭzo

Sciigu min, ke oni ne min moku.

Cezaro La kaŭzo estas sole mia volo:

Sufiĉu tio al la senatanoj.

Pro via tamen propra kontentiĝo, Amante vin, mi volas pli klarigi: Edzino mia igas min restadi. En sonĝo ŝi statuon mian vidis: Kvazaŭ fontano kun cent ŝprucigiloj Ĝi verŝis puran sangon, kaj bravegaj Romanoj multaj ridetante banis

La manojn en la fluo: tion ŝi Almetis al miraklaj antaŭsignoj De malbonaĵoj okazontaj, kaj Insiste petis, ke mi hejme restu.

Decio De l'sonĝ' maltrafis oni la signifon;

Ĝi antaŭdiras ian feliĉaĵon; Statuo via, sangon fluigante El multaj fontoj, kies en rivero Romanoj multaj banis sin, elmontras,

Ke per vi granda Rom' ensorbos sangon

47

Revivigantan, kaj insiste petos Emblemojn sangkolorajn, kiel signojn De amo al Cezaro. Tian havas Signifon ŝia sonĝo.

Cezaro

Kaj tre bone

Vi ĝin al mi klarigas.

Decio

Kaj konforme

Al tio, kion mi dironta estas;
Sciiĝu: la Senato jam decidis
Hodiaŭ al Cezar' donaci kronon.
Sed se Cezaro ne ĉeesti povos,
Intenco ĝia eble ekŝanĝiĝos,
Kaj estus tre ridinde, se ĝi dirus:
"Disigu la senaton nun, ĝis kiam
La sonĝoj pliboniĝos de l'edzino
Cezara!"
Se sin Cezaro kaŝos, ĉu ne ĝi

Se sin Cezaro kaŝos, ĉu ne ĝi Murmuros inter si: "Cezaro timas"? Pardonu min, Cezaro; mia amo Pri sorto via timas, kaj prudento De l'amo elparolas la ordonojn.

Cezaro

Mi hontas, Kalfurnino, ke mi cedis; Ĉar via timo ŝajnas nun sensenca. Alportu mian robon, — mi ekiras.

Eniras PUBLIO, BRUTO, LIGARIO, METELLO, KASKO, TREBONIO, kaj CINNO.

Ho, jen Publio venas min konduki.



Publio Cezaro, bonan tagon.

Cezaro Ho, Publio,

Veninta bone estu; kaj vi, Bruto, Leviĝis tiel frue! Bonan tagon Al Kasko. Al vi, Kajo Ligario, Cezar' ne estis tiom malamika Kiom la febro, kiu vin atakis.

Kioma horo?

Bruto Jam la oka batis.

Cezaro Mi dankas vin por via ĝentileco.

Eniras ANTONIO.

Jam Antonio, la noktfestenanto, Leviĝis. Antonio, bonan tagon.

Antonio Kaj al Cezaro ankaŭ.

Cezaro Nun preparu;

Mi mallaŭdinde lasis vin atendi. Vi Cinno; vi Metello; Trebonio, De vi mi petas interparoladon; Memoru do viziti min hodiaŭ; Proksima estu, ke mi ne forgesu.

Trebonio Plezure, — (*flanken*) tiel al Cezar' proksima

Ke liaj geamikoj ĝin bedaŭros.

Cezaro Eniru ĉiuj, ke mi vin regalu;

Kaj ni, amikoj, volas iri kune.

Bruto

(flanken) Ho, kiom mi sopiras pro la penso, Internon ne prijuĝi laŭ ekstero.

Ili foriras.

SCENO 3 — STRATO APUD LA KAPITOLIO

Eniras ARTEMIDORO, legante paperon.

Artemidoro

"Cezaro, gardu vin de Bruto: atentu pri Kassio; ne alproksimiĝu al Kasko; observu Cinnon; ne fidu al Trebonio; tenu viajn okulojn sur Metello Cimbro; Decio Bruto ne vin amas; vi maljuste agis kontraŭ Kajo Ligario. Ĉiuj ĉi viroj estas unuanime kontraŭuloj de Cezaro. Se vi ne estas senmorta, ĉirkaŭrigardu: sendanĝereco cedas al konspireco; la potencaj dioj vin defendu! Via amanto, Artemidoro."

Jen, kvazaŭ unu el petantoj liaj, Mi tion al Cezaro volas doni, Tre kortuŝite, ĉar envio ĉiam La postesignojn de la virto sekvas. Cezaro legu tion ĉi kaj vivu: Se ne, la sorto helpos perfidulojn.

Foriras.

JULIO CEZARO *CLIBRO*

SCENO 4 — ALIA PARTO DE LA SAMA STRATO, ANTAŬ LA DOMO DE BRUTO

Eniras PORTINO kaj LUCIO.

Portino Lucio, kuru al la Senatejo;

Ne haltu por demandi, vigle for!

Ĉu vi ankoraŭ haltas?

Lucio Pro sciigo.

Portino Mi volus, ke vi iru kaj revenu,

Dum mi klarigi povas mian volon Ho konstanteco, nun fortigu min,

Barilon metu inter mia koro

Kaj lango! Mi animon viran havas,

Virinan forton Kiel malfacile Al la virino teni la sekretojn!

Vi tie ĉi ankoraŭ?

Lucio Kion volas

La sinjorino? Ke Kapitolion

Mi iru kaj revenu, — plu nenion?

Portino Certigu, ĉu mienon bonan havas

La mastro, ĉar ne sana li eliris; Observu bone ankaŭ, kion faras Cezaro, ĉu petontoj lin ĉirkaŭas.

Aŭskultu — kio estas?

Lucio Mi nenion

Ekaŭdas, sinjorino.

eLIBRO **JULIO CEZARO**

Portino Sed aŭskultu;

> Mi aŭdas la batiĝon de batalo, Portatan vente de l'Kapitolio!

Lucio Sed mi nenion aŭdis.

Eniras la ANTAŬDIRISTO.

Portino Ĉi tien, maljunul'; vi kien iris?

Antaŭdiristo Al mia propra domo.

Portino Kioma hor'?

Antaŭ La naŭa, sinjorino:

Portino Ĉu ĉe l'Kapitoli' Cezaro estas?

Antaŭdiristo Ankoraŭ ne. Mi iros por lin vidi,

Al la Kapitolio vojirantan.

Portino Vi volas ion peti de Cezaro.

Antaŭdiristo En vero, sinjorino, se Cezaro

Bonvolos pro si mem aŭskulti, mi

Petegos lin atenti pri si mem.

Portino Ĉu vi malbonon timas kontraŭ li?

Antaŭdiristo Mi scias ne la certon, nur la eblon.

Adiaŭ. Estas tie ĉi mallarĝa

La strato: kaj l'amas' de senatanoj, Pretoroj, kaj petontoj ordinaraj, Sekvante post Cezaro, elpremegi La vivon povos preskaŭ el fortulo. Mi tuj elektu lokon pli liberan, Por vidi, kaj paroli, kun Cezaro.

Li foriras.

Portino

Mi devas iri. Ve, ho ve! senforta La koro de virino estas; Bruto, La dioj benu vian entreprenon! La knabo certe aŭdis — Bruta peto Malplaĉas al Cezaro. Ho! mi svenas. Forkuru, knabo, kaj de mi salutu Sinjoron mian; mi tre ĝojas, diru, Kaj al mi poste portu la respondon.

Ili disiras.

TRIA AKTO

SCENO 1 — ROMO ANTAŬ LA KAPITOLIO LA SENATO SIDAS SUPRE

Popolamaso; inter ili ARTEMIDORO kaj la ANTAŬDIRISTO. Trumpetado. Eniras CEZARO, BRUTO, KASSIO, KASKO, DECIO, METELLO, TREBONIO, CINNO, ANTONIO, LEPIDO, POPILIO, PUBLIO, kaj aliaj.

Cezaro al la ANTAŬDIRISTO

L'Idusoj martaj estas jam venintaj.

Antaŭdiristo Cezaro, jes, sed ne pasintaj.

Artemidoro Saluton, Cezaro; tralegu tiun ĉi petskribon.

Decio Jen, Trebonio vin humile petas

Laŭ temp' libera lian peton legi.

Artemidoro Cezar', unue mian legu; mia

Rilatas pli proksime mem Cezaron.

Cezaro Kaj tial ĝi la lastan lokon havos.

Artemidoro Ho, ne prokrastu; sed ĝin tuj tralegu.

Cezaro Ĉu li freneza estas?

Publio Flanken, flanken!



Cezaro Ĉu vi insistas peti sur la strato?

Kapitolion venu.

CEZARO eniras en la Kapitolion, la aliaj

sekvas: ĉiuj senatanoj leviĝas.

Popilio Sukcesu via entrepren' hodiaŭ!

Kassio Sed kion vi aludas?

Popilio Nu, adiaŭ.

Alpaŝas al CEZARO.

Bruto Ĉu Popilio Leno volas ion?

Kassio Al nia entrepren' sukceson plenan.

Ho ve! se oni scias nian celon —

Bruto Rigardu, li alpaŝas al Cezaro.

Kassio Rapidu, Kasko, pro la timo ke, —

Ho Bruto, kion fari? se eltrovo Malhelpos — aŭ Kassio aŭ Cezaro Mortiĝos, mi per mia propra mano.

Bruto Ne ŝanceliĝu: ĉar pri nia celo

Ne Popilio Leno priparolas; Li ĝojan la vizaĝon portas kaj

Cezaro trankviliĝas.

Kassio Trebonio

Profitas la okazon, Antonion

Forkondukante.

Foriras ANTONIO kaj TREBONIO.

Decio Kie Metello estas? Li baldaŭe

Proponu sian peton al Cezaro.

Bruto Li apudestas; iru, lin subtenu.

Cinno Vi, Kasko, levos la unuan manon.

Cezaro Ĉu ĉiuj estas pretaj? Kio estas

Malrekta, kion devus reordigi

Cezar', kaj la Senato?

Metello Plej potenca

Cezaro, estiminda, kaj plej alta, Metello Cimbro antaŭ via trono

Humilan koron ĵetas, –

Genufleksante.

Cezaro Ne, Metello,

Ĉi tiuj kurbiĝad' kaj humilaĵoj
Flatecamantojn povas fierigi,
Kaj igi la dekretojn de regnestroj
Sanĝiĝaj, kiel la kapric' infana.
Ne pensu, ke l'Cezara severeco,
Simile al glacio, fluidiĝos
Per la influo de la varma spiro
De malsaĝuloj; nome, dolĉaj vortoj,
La terrampado, kaj malaltaj agoj
De manlekanta hundo. Via frato
Jam estas per dekreto ekzilita
Se vi por li min flatos, kaj petegos,
Mi vin repuŝos kiel hundon. Sciu,

Cezaro nek maljuste agas, nek

Li sen rezonoj bonaj kontentiĝos.

Metello Ho! ĉu ne estas voĉo pli alloga

Ol mia, por petegi, ke Cezaro Revoku el ekzilo mian fraton?

Bruto Mi kisas vian manon, ho Cezaro,

Sed ne flatante, sole, ke Publio Ricevu forpermeson de ekzilo.

Cezaro Ha! Bruto!

Kassio Ho Cezaro, min pardonu.

Kassio humilege sin inklinas, Por peti por Publio liberecon.

Cezaro Mi, se mi estus kiel vi, ekcedus; Min, se mi povus peti, peto movus;

Sed pro la konstanteco mi similas Je l'norda stel', al kies senmovado

Ne staras egalulo en ĉielo,

En kiu brilas fajroj grandanombre,

El kiuj ĉiu al la sfer' lumigas, Sed unu sola tenas sian lokon: Tiele la terglob' homplena estas, Kaj homoj la prudenton dian havas; Sed mi nur unu solan konas, kiu,

Neatakebla, sur la voj' eltenas, Sen maltrankvilo: ke mi estas tiu, Mi montru eĉ en jena maniero:

Konstanta ke Publio ekziliĝu,

Konstanta pri l'ekzilo mi restadas.

Cinno Cezar', —

Cezaro For! Vi Olimpon volus movi!

Decio Cezaro, —

Cezaro Vane Bruto genufleksas.

Kasko Al mi, ho, helpu!

Unue KASKO, poste la aliaj konspirantoj, kaj MARKO BRUTO, ponarde frapas

CEZARON.

Cezaro Et tu, Brute! Falu do Cezaro!

Mortas.

Cinno Ho Libereco! Mortis la tirano!

For, ĝin proklamu ĉie tra la urbo.

Kassio Aliaj ĉe l'tribunoj ekproklamu

"Frateco, libereco, voĉdonado!"

Bruto Urbanoj, senatanoj, ne timiĝu;

Ne iru for: la kont' saldita estas

De l'gloraminto.

Kasko Al tribuno, Bruto.

Decio Kassio ankaŭ.

Bruto Kie nun sin trovas Publio?

Cinno Konfuzita de l'ribelo.

Metello Vin forte kunstarigu, kaj atentu,

Ĉu ia partiano de Cezaro —

Bruto Ne priparolu tion. Trankviliĝu,

Publio; oni ne al vi intencas

Malbonon, nek al kia ajn Romano.

Sciigu ĉiujn.

Kassio Nun forlasu nin,

Publio; pro la timo ke l'amaso Vin ekscitite kun ni mem ataku.

Bruto Jes, kaj neniu pri la far' respondu

Krom la farintoj.

Reeniras TREBONIO.

Kassio Kie Antonio

Nun estas?

Trebonio Kuris hejmen mirigite,

Ĉar viroj, kaj edzinoj, kaj infanoj Rigardas, ekkriegas, kaj diskuras, Kvazaŭ la lasta tago devus veni.

Bruto Ho Sorto, l'estontecon ni atendas:

Ni scias, ke ni mortos: sed la kiam, Kaj vivplilongigeco homojn premas.

Kassio Nu, kiu mallongigas sian vivon

Je dudek jaroj, mallongigas tiom

Da tempo por morttim'.

Bruto Konfesu tion,

Kaj tiam estas mort' bonaĵ': ni do Amikoj estas al Cezar', la tempon De lia tim' pri morto, ĉesiginte. Vin klinu, ho Romanoj, kaj ni banu

La manojn en la sango de Cezaro Ĝis la kubutoj, kaj la glavojn ŝmiru: Kaj elmarŝante eĉ al la vendejo, Svingante niajn ruĝajn batalilojn, Ekkriu kune: "Paco, Libereco!"

Kassio Vin klinu tuj kaj lavu. Estontece

Ĉi tiun scenon oni prezentados En regnoj kaj en lingvoj naskiĝontaj!

Bruto Kaj ofte per la ludo de aktoroj

Cezaro, nun kuŝante senzorgate Pompeja ĉe l'statuo, resangados!

Kassio Kaj tiam oni nomos nian aron

De la patrujo la liberigintoj.

Decio Ĉu ni elirus?

Kassio Vere, ĉiu viro; Antaŭen Bruto; kaj kalkanojn liajn

La plej kuraĝaj kaj plej noblaj sekvos.

Eniras servisto.

Bruto Ho! kiu venas? De Mark' Antonio

Amiko.

Servisto
Tiel li al mi ordonis
Saluti vin sur la genuoj; kaj
Por li la jenajn vortojn elparoli:
Vi, Bruto, vere nobla, saĝa estas,
Honesta, brava; kaj Cezaro estis
Potenca, kuraĝulo, kaj amema;

Mi amas Bruton, kaj mi lin honoras;

60

Cezaron mi honoris, timis, amis. Se Bruto lasos do, ke Antonio Senriske venu, kaj klarigos, kion Cezaro faris por meriti morton, Ne tiom Antonio la mortinton, Kiom la vivan Bruton amos; sed De nobla Bruto sekvos la aferojn Fidele tra la duba estonteco. Jen kion mia mastro volas diri.

Bruto

La mastro via saĝa kaj maltima Romano estas. Pro honoro mia, Se al li plaĉos veni vidi min, En sano li foriros, kaj mi nepre Lin kontentigos.

Servisto

Li ĉeestos baldaŭ.

Foriras.

Bruto

Mi kredas, ke ni faros lin ligano.

Kassio

Mi tre deziras: sed pri li timema Mi trovas min: kaj mi posedas ĉiam Pri la okazontaĵo antaŭsenton.

Bruto

Jen Antonio.

Reeniras ANTONIO.

Mi salutas vin.

Antonio

Cezar' potenca. Ĉu vi kuŝas tie? Ĉu viaj venkoj, gloroj kaj triumfoj Plimalvastiĝis tiel? Ha! adiaŭ.



Mi tute ne, sinjoroj, scias kion Intencas vi, nek kiu malsanulo Sangadi devas: se mi mem, ne estas Hor' tiel taŭga kiel tiu, kiam Cezaro mortis, nek egalvaloras Armil' al glavoj viaj riĉigitaj Per la plej nobla sango en la mondo. Se kontraŭ mi malamikaĵon ian Vi nutras, nun, dum viaj sangpentritaj Gutetas manoj, finu vian agon. Ne post mil jaroj tiel mi pretiĝus Por morto, kiel nun; neniu loko, Neniu il' de mort' por mi konvenus Pli ol ĉi tiuj, — jen mi falus apud Cezaro, kaj de vi ekzekutite, La regnestranimuloj de l'centjaro.

Bruto

Ne petu, Antonio, vian morton
De viroj, kiuj ŝajnas nun sangemaj —
La ago per la ruĝa man' videbla —
Vi nur la manojn tamen vidas, kaj
La sangan faritaĵon: niajn korojn,
Kiel ajn kompatemajn, vi ne vidas;
Kaj la kompato por malsanoj Romaj —
Fajr' fajron pelas, kaj kompat' kompaton —
Cezaron igis l'oferaĵo. Tamen
Por vi malakraj estas niaj glavoj,
Kaj niaj brakoj, sen malica forto,
Kaj niaj koroj, plenaj je bonvolo,
Kun frata ĝentileco vin enhavas.



Kassio Kun nia voĉo via egalpezos

Pri la disdono de honoroj novaj.

Bruto Atendu nur; kaj post la trankviligo

De la amaso, pro la tim' delira, Al vi ni montros la rezonojn, kial

Amante ni Cezaron tamen frapis.

Antonio Pri via saĝ' mi estas ne dubema.

Kaj ĉiu do al mi la manon donu: Mark' Bruto, vian mi unue premas; Kaj poste vian manon, ho Kassio; Decio Bruto, kaj Metello, viajn; La lastan sed neniel malplej karan, Ho Trebonio, vian. Ve, ho ve! Sinjoroj; kion mi parolos? Tiel

Honoro mia nun malrekte staras, Ke via takso pri valoro mia

Proklamos — aŭ timulo aŭ flatulo — Cezaro, mian amon vi elkonis;

Se do spirito via nin rigardas, Ĉu ne ĝi vin doloros pli ol morto,

Ekvidi Antonion nun premantan La manojn de la malamikoj viaj,

Noblulo, antaŭ via propra korpo? Se mi nur tiom da okuloj havus

Por verŝi larmojn, kiom vi da vundoj Por sangi, multe pli al mi konvenus,

Ol kontraŭulojn viajn pace trakti. Juli'! pardonu! Jen vi turnis vin,

Por frapi kvazaŭ cervo inter hundoj,

Jen falis; jen ĉasistoj viaj staras, Partoprenintoj en la sanga ludo. Vi, mond', arbar' al tiu cervo estis, Li, viva, tenis vin al sia servo. Simile al ĉasbesto nun li kuŝas Frapita de reĝidoj.

Kassio Antonio —

Antonio Pardonu min, Kassio: tion diros

La malamikoj de Cezaro; tial Ĝi estas modereco por amiko.

Kassio Cezarlaŭdadon mi al vi riproĉas

Neniel Antonio, sed per kia Interligilo vi kun ni konsentos? Ĉu ni vin nomos en la amikaro, Aŭ ni sen vi antaŭenvojirados?

Antonio Pro tio mi kun vi kunigis manojn,

La vido tamen de l'Cezara korpo Min igis forgesema pri l'afero. Amiko via, mi vin ĉiujn amas, Nur atendante la rezonojn, kial Cezaron vi kalkulis danĝeriga.

Bruto Alie estus nura sovaĝeco

Ĉi tio; la rezonoj estas tiel Konsiderindaj, ke se eĉ vi estus Fil' de Cezaro, restus vi kontenta.

Antonio Nenion plu mi petas, krom permeso

Sur la vendej' kuŝigi lian korpon;



Kaj el tribun', laŭ rajto de amiko, Ĉe la funebro fari paroladon.

Bruto Vi faros tion.

Bruto

Kassio Bruto, unu vorton.

Flanken kun BRUTO

Vi faras vi ne scias kion; ne Permesu, ke parolu Antonio Ĉe la funebro; ĉu vi scias kiom L'amas' moviĝos per paroloj liaj?

Bruto
Pardonu; mi unue supreniros
En la tribunon, kaj rezonojn montros
Pri l'morto de Cezaro: tion, kion
Parolos Antonio, — mi klarigos,
Li nur parolas de ni permesite,
Kaj ke Cezaro per permeso mia
Ricevos leĝan ceremoniaron.

Ĉi tio nin utilos ĉe l'amaso.

Kassio Mi ne aprobas ĝin: al mi ne plaĉas.

La korpon de Cezaro, Antonio, Forportu nun. Dum via parolado Funebra vi ne devas nin insulti, Sed kiel eble plej vi povos laŭdi Cezaron, kaj konfesi, ke vi faras Ĝin pro permeso nia; vi alie Ne devas en l'afero partopreni: Post mia parolado vi parolu El la tribuno, kien nun mi iras.

65

Antonio Tiele estu; pli mi ne deziras.

Bruto Pretigu do la korpon, kaj nin sekvu.

Ĉiuj foriras krom ANTONIO.

Antonio S

Sensanga argilaĵo, min pardonu, Traktantan malsovaĝe sovaĝulojn. Restaĵ' vi estas de l'plej nobla viro, La ĉefmaristo de la Tempa maro. Formortu, kiuj verŝis tiun sangon! Mi antaŭdiras super viaj vundoj — Petantaj, kiel buŝoj senparolaj, Ke mi pro ili kortuŝante plendu, — Jen, malbenaĵo frapos la homaron, Malamikeco regos, kaj la urboj Italaj reciproke ekbatalos; Sangamo kaj mortigo pligrandiĝos, Kaj tiel kutimiĝos teruraĵoj, Ke la patrinoj ridetante vidos Kruele mortigatajn la infanojn; Kompaton elforigos sangavido: Kaj la spirit' venĝema de Cezaro, Je sia flank' Ateon kondukante Varmegan de la flamoj de l'infero, Ĉi tie per imperiestra voĉo Kriante 'Buĉu,' la militajn hundojn Ellasos: kaj la krim' malbonodoros Per la putraĵ' de neenterigitoj.

Servisto eniras.

Vi servas Oktavion. Ĉu ne vere?



eLIBRO JULIO CEZARO

Servisto En vero, Antonio.

Antonio Cezaro skribis, ke li Romon venu.

Servisto Leteron li ricevis, kaj li venas.

Kaj li min petis al vi buŝe diri —

Ho ve! Cezaro!

Ekvidante la korpon.

Antonio Doloro de la koro sin sentigas.

> Okuloj viaj kun la miaj ploras Per simpati'. Ĉu via mastro venas?

Hodiaŭ nokte li sep mejlojn kuŝos Servisto

De Rom'.

Antonio Reiru rapidege, kaj

Rakontu ĉion, kio ĵus okazis.

Jen estas Rom' funebra, Rom' danĝera,

Por Oktavio tute ne senriska;

For, kaj al li ĝin diru. Tamen, haltu; Vi ne reiros, antaŭ ol la korpon Mian vendejon portos: tie mi Parole provos kiel la amaso Rigardas tiun sangan faritaĵon; Laŭ kio vi la staton de aferoj Prezentos al la juna Oktavio.

Helpu al mi, mi petas.

Ili foriras portantaj la korpon de CEZARO.

JULIO CEZARO *CLIBRO*

SCENO 2 — LA FORUMO

Eniras BRUTO kaj KASSIO, kaj amaso da URBANOJ.

Urbanoj Ni volas, ke vi tuj nin kontentigu.

Bruto Do sekvu min kaj aŭdu min, amikoj.

Kassio, al l'alia strato iru. Kaj apartigu la amason. Ĉi tie restu mia aŭdontaro; Kassia sekvantaro kun li iru;

Kaj ni rezonojn pri la mort' Cezara

Publike donos.

Unua urbano Mi volas aŭdi Bruton parolantan.

Dua urbano Kaj mi Kassion aŭdos, por kompari

Iliajn argumentojn.

Portino iras. KASSIO, kun kelkaj URBANOJ;

BRUTO supreniras sur la tribunon.

Tria urbano Silentu! Nobla Bruto supreniras.

Bruto Atentu ĝis la fino.

Romanoj, patrujanoj, kaj amantoj! Aŭdu min pro miaj celoj, kaj silentu, por ke vi aŭdu; kredu al mi pro mia honoro, kaj respektu mian honoron, por ke vi kredu; juĝu pri mi laŭ mia saĝo, kaj ekscitu la sentojn, por ke vi pli bone juĝu. Se estas iu en tiu ĉi kolektiĝo, iu kara amiko de Cezaro, al li mi diras, ke la amo de Bruto al Cezaro egalis al lia. Se do tiu amiko demandos, kial Bruto al



Cezaro kontraŭstaris, jen mia respondo: — Ne tial, ke mi malpli amis Cezaron, sed ke mi pli amas Romon. Ĉu vi preferas Cezaron ankoraŭ vivan, kaj ke vi mortu sklavoj, ol ke Cezaro estu malviva, por vivi ĉiuj liberuloj? Laŭ la amo de Cezaro al mi mi lin ploras; laŭ lia feliĉo mi ĝojas; laŭ lia braveco mi lin honoras; sed pro lia gloramo mi lin mortigis. Jen larmoj pro lia amo; ĝojo pro lia feliĉo; honoro pro lia braveco; kaj morto pro lia gloramo. Kiu el vi estas tiel malnobla, ke li volas esti neliberulo? Se iu, parolu; ĉar lin mi ja ofendis. Kiu el vi estas tiel senhonora, ke li ne amas sian patrujon? Se iu, parolu; ĉar lin mi ja ofendis. Mi paŭzas por respondo.

Ĉiuj Bruto Neniu, ho, neniu, Bruto.

Neniun do mi ofendis. Mi ne estas farinta pli pri Cezaro, ol faros vi pri Bruto. La rakonto de lia morto restas enskribita sur la arĥivo en la Kapitolio; lia famo ne malestimita laŭ lia indo nek liaj ofendoj trograndigitaj, pro kiuj li mortiĝis.

Eniras ANTONIO kaj aliaj, portantaj la korpon de CEZARO.

Jen venas lia korpo, funebrata de Marko Antonio; kiu, kvankam li ne partoprenis en lia mortigo, ricevos profiton el lia morto,



oficon sub la respubliko, tiel same kiel ankaŭ vi ĉiuj. Mi nun foriras, sciante ke, mortiginte mian plej bonan amikon pro la bono de Romo, mi retenas mian propran ponardon por mi mem, kiam miaj sampatrujanoj deziros mian morton.

Ĉiuj Ho Bruto, vivu, vivu!

Unua urbano Lin alkonduku hejmen kun triumfo.

Dua urbano Lin per statu' honoru kun prapatroj.

Tria urbano Cezar' li estu.

Kvara urbano La pli bonajn ecojn

De mem Cezaro en li kronu.

Unua urbano Kun tondraj krioj lin konduku hejmen.

Bruto Sampatrujanoj, —

Dua urbano Ho, parolas Bruto!

Unua urbano Silentu!

Bruto Sampatrujanoj, mi foriros sola,

Vi tie ĉi kun Antonio restu: Honoru la Cezaran korpon, kaj La paroladon, kiun Antonio Nun faros per permeso nia, por

La laŭdo de Cezaro. Mi vin petas, Neniu iru for, ĝis Antonio

Fininta estos sian paroladon.

Li foriras.



JULIO CEZARO *E*LIBRO

Unua urbano Ho, haltu, ni aŭskultu Antonion.

Tria urbano Li supreniru en publikan seĝon.

Ni aŭdu. Antonio, supreniru.

Antonio Per Bruto, mi ŝuldanto via estas.

Supreniras sur tribunon.

Kvara urbano Pri Bruto, kion diras li?

Tria urbano Li diras, ke per Bruto

Li al ni ĉiuj nun ŝuldanto estas.

Kvara urbano Li ne kuraĝu Bruton malestimi.

Unua urbano Cezar' tirano estis.

Tria urbano Vere estas.

Benita estas Rom' pro lia perdo.

Dua urbano Silentu! Ni aŭskultu Antonion.

Antonio Romanoj vi ĝentilaj —

Urbanoj Ho! lin aŭdu.

Antonio Amikoj samlanduloj, kaj Romanoj,

Aŭskultu: mi nur venas, ĉe l'funebro

Cezara por ĉeesti, ne lin laŭdi.

Postvivas homojn la malbonaj faroj,

La bonaj ofte kun la korpo mortas. Pri li do tiel estu! Nobla Bruto

Cezaron pensis esti tro glorama. Se vere, ĝi makul' terura estis,

Kaj terurege li senmakuliĝis;

Nun, kun permeso de la Brutanaro,

Ĉar Bruto estas honorinda homo Kaj ili ĉiuj estas honorindaj, Ĉe la funebro lia mi parolos. Amiko li al mi fidela estis: Sed Bruto diras, ke li tro gloramis, Kaj Bruto estas honorinda homo — Li portis Romon multe da kaptitoj Elpago kies la kasegon regnan Plenigis. — Ĉu gloramon tio montris? Kun malriĉuloj ankaŭ li kunploris: Gloramo devus esti pli hardita; Sed Bruto diras, ke li tro gloramis, Kaj li tre honorinda homo estas. Vi vidis ke, je l'festo Luperkala, Trifoje mi al li proponis kronon, Trifoje de Cezaro rifuzitan. Ĉu tio ĉi gloramo al vi ŝajnas? Sed Bruto diras, ke li tro gloramis, Kaj Bruto estas honorinda homo. Ne rebatante, kion Bruto diris, Mi volas nun sciigi ĉion, kion Mi scias pri Cezaro, — lin vi mem Antaŭe ne sen kaŭzo ĉiuj amis! Do kial lian morton ne bedaŭri? Saĝeco! vi enflugis en la brutojn; Senprudentiĝis homoj! — Min pardonu, En tiu ĉerko kuŝas mia koro: Kaj mi, ke ĝi revenu, devas paŭzi.

Unua urbano

Li ŝajnas laŭ prudento argumenti.



Dua urbano Se vi pripensas prave pri l'afero,

Cezaron oni traktis tre malbone.

Tria urbano Mi timas pli malbonan uzurpulon.

Kvara urbano Ĉu vi la vortojn notis? Li ne volis

Akcepti kronon; li do ne gloramis.

Unua urbano Se vere, la afero kostos kare

Al kelkaj.

Dua urbano Vidu kian kompatindan

Vizaĝon li nun portas.

Tria urbano Pli fidelan

Ol Antonio Rom' neniun havas.

Kvara urbano Aŭskultu! li denove ekparolas.

Antonio Hieraŭ la ordono de Cezaro

La tutan mondon povis kontraŭstari —

Nun li ĉi tie kuŝas, kaj neniu, Humila kiel ajn, lin eĉ rigardas! Ho, mastroj! se mi vere inkliniĝus

Vin igi koleregaj kaj ribelaj,

Mi Bruton kaj Kassion tre mallaŭdus, Sendube ambaŭ honorindajn homojn.

Mi ilin ne mallaŭdos, mi plivolas Mallaŭdi la mortinton kaj nin mem, Ol tiajn honorulojn ekmallaŭdi! —

Jen estas pergamen' kun sigelilo Cezara, kiun mi en ŝranko trovis!

Ĝi estas de Cezar' la testamento.

Se nur la popolanoj ĝin tralegus —

Pardonu, — mi ĝin legi ne intencas — Konkurse ili kisus liajn vundojn, Kaj trempus en la sangon koltukegojn; Jes, petus memoraĵe unu buklon De liaj haroj, rememoriĝindan. En ĉiu testamento, kiel riĉan Por siaj posteuloj heredaĵon.

Kvara urbano La testamenton legu, Antonio.

Ĉiuj Jes, jes, la testamenton de Cezaro.

Antonio Amikoj, ne, mi ne ĝin povas legi,

Cezaran amon vi ne devas koni. Vi ne lignaĵoj, vi ne ŝtonoj, estas, Sed homoj; kaj se mi ĝin lasos aŭdi, Ĝi vin flamigos, ĝi vin frenezigos; Ĝi ne konvenas, ke vi iam sciu, Ke de Cezar' vi estas heredantoj, Ĉar kio do da bono elrezultus?

Kvara urbano La testamenton legu de Cezaro; Ni volas aŭdi ĝin, ĝin do tralegu.

Antonio

Amikoj, haltu; havu paciencon;

Mi senintence priparolis tion;

Mi timas, ke la honorindajn virojn,

Cezaron kiuj frapis, mi insultos.

Kvara urbano Ne diru "honorindajn" sed "perfidajn."

Ĉiuj La testamenton, ho; la testamenton!

Dua urbano Ili estas friponoj, mortigintoj; legu la testamenton.

Antonio Vi min devigos do la testamenton

Tralegi. Ĉirkaŭstaru do la korpon, Kaj la testamentinton al vi tiel Mi montros. Ĉu vi volas, ke mi nun

Malsupreniru?

Ĉiuj Malsupreniru.

Dua urbano Deiru.

Li malsupreniras de la tribuno.

Tri urbano Ĉiuj volas.

Kvara urbano Ĉirkaŭstaru.

Unua urbano Apartigu vin de la portilo, de la korpo.

Dua urbano Flanken por Antonio, plej nobla Antonio.

Antonio Ne ĉirkaŭpremu min, mi petas, tiel.

Kelkaj urbanoj Ho! malantaŭen! Flanken! Pli malproksi-

men.

Antonio Se iam, estas nun la tempo plori,

Jen, vi rekonos tiun ĉi mantelon. Mi mem l'okazon rememoras, kiam Cezar' unuan fojon ĝin surmetis: Somervespere, — jes, — en sia tendo —

La tagon kiam li Nerviojn venkis! —

Jen! tie ĉi trapasis de Kassio

Ponardo: — kaj, rigardu kian tranĉon

La enviema Kasko tie faris! — Ĉi tie frapis multamita Bruto; Kaj kiam li forŝiris la kruelan

Armilon, jen elŝprucis tuj la sango Cezara, kvazaŭ ĝi ne volas resti En hejmo, sed certiĝi, ĉu frapinto La malĝentila povus esti — Bruto! Ĉar Bruto estis lia favorito El ĉiuj, kiujn li plej bone amis! — La plej severa bato tiu estis; — Kaj kiam li trafantan Bruton vidis, Maldankemec', pli forta ol armiloj, Cezaron venkis, tute korŝiritan: Kaj per mantel' kovrante la vizaĝon, Eĉ antaŭ la statuo de Pompejo — De lia brava sango ŝprucigita — Cezaro granda falis! Kia falo Okazis tie, miaj samlanduloj! Kunfalis tiam vi kaj mi kaj ĉiuj, Dum sanga tiraneco superregis — Sed nun vi ploras; ŝajnas, ke vi sentas Kompaton vivan; mallaŭdindaj larmoj Ne estas ili! Ĉu vi verŝas larmojn, Vidante nur vestaĵon disŝiritan? Rigardu do ĉi tien, kie kuŝas Li mem, de perfiduloj difektita.

Unua urbano Ho kompatinda vidaĵo

Dua urbano Ho nobla Cezaro!

Tria urbano Ho malĝojiga tago!

Kvara urbano Ho perfiduloj, friponoj!

Unua urbano Ho plej sanga vidaĵo!



Dua urbano Ni venĝos nin.

Ĉiuj Venĝon? For? Serĉu! Bruligu! Fajron!

Mortigu!

Ne lasu vivi unu solan perfidulon!

Antonio Haltu, sampatrujanoj!

Unua urbano Silentu! aŭdu noblan Antonion.

Dua urbano Ni aŭdu lin, ni sekvu lin, ni mortu kun li.

Antonio Amikoj karaj, sindetenaj estu;

Vin gardu de tro maltimegaj agoj, Ĉar la kulpuloj estas honorindaj; — Kiaj privataj zorgoj ilin pikis, Al mi ne klare estas, — kiel saĝaj Kaj honorindaj homoj, ili nepre Respondos per rezonoj pri la faro. Mi volas ne forŝteli viajn korojn, Nek povas mi paroli kiel Bruto, Sed, — vi min konas — kiel militisto Amanta kunsoldaton, kaj konato De ili, kiuj la permeson donis; Ĉar al mi mankas sprito kaj paroloj, Kaj gesto, kaj necesaj naturdonoj, Entuziasmigontaj aŭdantaron; Senruza estas mia parolado; Nenion novan mi al vi malkovras. Al vi montrante vundojn de Cezaro, Por ke ĉi tiuj buŝoj senparolaj Je mia flanko ankaŭ forte plendu. Sed se mi estus Bruto, Bruto mi,

Jen ia Antonio, kiu povus

Inciti la plej malsovaĝan koron, Kaj elkriigi vundojn de Cezaro

En tia maniero, kia igus

La ŝtonojn mem de Romo ekribeli.

Ĉiuj Ni ekribelu.

Unua urbano La domon ni de Bruto ekbruligu.

Tria urbano For venu do, la konspirantojn serĉu.

Antonio Min tamen aŭdu, miaj samlandanoj.

Ĉiuj Silentu! Aŭdu noblan Antonion.

Antonio Vi iras fari vi ne scias kion.

Per kio do meritis vian amon Cezaro? Vi ne scias: mi konstatos:

Nu, lian testamenton vi forgesas.

Ĉiuj Silenton: aŭdu ni la testamenton.

Antonio Jen estas, de Cezaro sigelita,

La testamento. Al urbano ĉiu

De Romo sepdek kvin li drakmojn donis.

Dua urbano Cezaro nobla! venĝu lian morton.

Tria urbano Cezaro reĝa!

Antonio Pacience aŭdu.

Ĉiuj Silentu!

Antonio Li testamentis ĉiujn promenejojn,

Privatajn laŭbojn, ĉiujn pomarbejojn

Apudtiberajn; li al vi kaj viaj

Donacis je eterne, plezurigajn, Sanigajn lokojn, por vin refreŝigi. Cezaron tian kiam vi revidos?

Unua urbano Neniam. Venu for, for venu, ni

Bruligu lian korpon ĉe l'sanktejo, Kaj per brulaĵoj ekflamigu domojn De l'perfiduloj. Portu nun la korpon,

Dua urbano lru, portigu fajron.

Tria urbano Deŝiru benkojn.

Kvara urbano Deŝiru lignajn seĝojn, benkojn,

Ne grave kion.

La URBANOJ foriras kun la korpo.

Antonio Malbono nun laŭvole ekfunkciu!

Eniras servisto.

Kion vi volas, knabo?

Servisto Jam venis Oktavio, via Moŝto.

Antonio Kie li estas?

Servisto Li kaj Lepido ĉe l'Cezara domo.

Antonio Kaj tien mi tuj iros lin viziti:

Li venas invitite; nun Fortuno, Humoro en petola, kion ajn

Donacos.

Servisto Mi aŭdis lin diranta, ke Kassio

Kaj Bruto kvazaŭ frenezuloj rajdis

Tra la pordegoj Romaj.

Antonio Kompreneble

La popolanoj jam ekdonis signojn De mia ekscitig'. Al Oktavio!

Ili foriras.

SCENO 3 — STRATO

Venas CINNO la poeto.

Cinno En sonĝo mi festenis kun Cezaro,

Kaj mia imagado subpremiĝis Sub ŝarĝo de aferoj malĝojigaj: Mi kontraŭvole vagas el la domo,

De io kondukate.

Venas URBANOJ.

Unua urbano Kiun nomon vi havas?

Dua urbano Kien vi iras?

Tria urbano Kie vi loĝas?

Kvara urbano Ĉu vi estas edzo aŭ fraŭlo?

Dua urbano Respondu senpere al ĉiu.

Unua urbano Jes, kaj mallonge.

Kvara urbano Jes, kaj saĝe.

Tria urbano Jes, kaj vere; estos plej bone al vi.

Cinno Kiun nomon mi havas? Kien mi iras? Kie mi

JULIO CEZARO *E*LIBRO

loĝas? Ĉu mi estas edzo aŭ fraŭlo? Tiam, por respondi al ĉiu rekte kaj mallonge, saĝe kaj vere: saĝe, mi diras, ke mi estas fraŭlo.

Dua urbano Tio estas tiel same kiel diri, ke la edzoj estas

malsaĝuloj: vi ricevos de mi baton pro tio,

mi kredas. Daŭrigu, senpere.

Cinno Rekte, mi iras al la funebro de Cezaro.

Unua urbano Ĉu kiel amiko aŭ malamiko?

Oin Kiel amiko.

Dua urbano Al tio vi respondis senpere.

Kvara urbano Pri via loĝejo, mallonge.

Cinno Mallonge, mi loĝas apud la Kapitolio.

Tria urbano Kiun nomon, sinjoro, vere?

Cinno Vere mi havas la nomon Cinno.

Unua urbano Disŝiru lin; li estas konspiranto.

Cinno Mi estas Cinno la poeto, mi estas Cinno la

poeto.

Kvara urbano Ŝiru lin pro liaj nebonaj versoj, ŝiru lin pro

liaj nebonaj versoj.

Cinno Mi ne estas Cinno la konspiranto.

Kvara urbano Tute egale, li havas la nomon Cinno:

Elŝiru nur lian nomon el lia koro, kaj ellasu

lin.

Tria urbano Ŝiru lin, ŝiru lin! Venu, brulaĵoj! fajriloj; al la

dom' de Bruto, de Kassio, bruligu ĉion; unuj al la dom' de Decio, aliaj al tiu de Kasko; aliaj al tiu de Ligario: iru, for!

Ĉiuj foriras.

KVARA AKTO

SCENO 1 — DOMO EN ROMO

ANTONIO, OKTAVIO, kaj LEPIDO, sidantaj ĉirkaŭ tablo.

Antonio Do tiom devos morti, kies nomojn

Ni jam trastrekis.

Oktavio Via frato ankaŭ,

Lepido, devos morti; ĉu vi tion

Konsentas?

Lepido Mi konsentas.

Oktavio Antonio,

Trastreku lian nomon —

Lepido Sed kondiĉe

Ke, Antonio, de fratino via La fil' Publio plu ne vivu.

Antonio Li

Ne vivu; vidu, mi kondamnas lin. Sed iru al Cezara dom', Lepido; La testamenton portu, ni decidos Kiel plimalgrandigi heredaĵojn.

Lepido Ĉu mi ĉi tie trovos vin?

Oktavio Ĉi tie, aŭ ĉe la Kapitolio.

LEPIDO foriras.

Antonio Vireto estas tiu, sen merito,

Krom tiu de kvazaŭa kuriero. Ĉu ĝi konvenas, ke li en terglobo Trione dividita partoprenos

Konkure kun ni, kiel egalulo?

Oktavio Vi mem lin kredis tia, kaj aprobis

Voĉdonon lian pri la kondamnitoj,

Laŭ la enskribo en nomaro nia.

Antonio Mi havas, Oktavio, pli da jaroj

Ol vi, kaj kvankam mi honorojn tiajn Sur lin surmetas, kiel egalpezon

Al ŝarĝoj de l'skandalo, kiu eble Bonfamon nian povus malpurigi.

Li tamen, kiel la azeno oron.

En ŝvito kaj en ĝemoj ilin portos,

Laŭ nia vol' per vip' aŭ kondukilo; Kaj, alportinte la trezoron, kien

Vi volas, lin malŝarĝu kaj forlasu,

Simile je l'azeno, por balanci

L'orelojn, kaj sin paŝti sur herbejo.

Oktavio Nu, faru tion, kio al vi plaĉos;

Sed militisto sperta kaj bravega

Li estas.

Antonio Kaj ĉevalo mia ankaŭ;

Pro kio mi al li asignas multan Furaĝon, kaj instruas kelkajn artojn:

Batali, vigle turni sin, kuradi

84

Antaŭen, halti, ĉar animo mia Movadas lian korpon; kaj Lepido Al mi similan rolon ludas: estas Necese lin instrui, dresi, movi — Lin senspritulon — kiu ĉiam flugas Malalte, konfuzante la ŝajnigon Je l'vero, alprenante kiel novajn La modojn forĵetitajn de aliaj: Rigardu lin do kiel nuran ilon. Sed, Oktavio, aŭdu pri gravaĵoj: Nun amasigas Bruto kaj Kassio Armeon: mi antaŭeniri devas: Kunvenu tial niaj aliĝantoj, Rimedoj niaj plene etendiĝu, Kaj ni konsilu unu la alian, Por antaŭzorgo pro intrig' sekreta, Kaj kontraŭbatalado de atakoj.

Oktavio

Ni faru tion, ĉar ni, fostligite, De malamikoj lacigataj estas; Kaj kelkaj jam sub ridetanta masko Sennombrajn malicaĵojn konspiradas.

Ambaŭ foriras.

JULIO CEZARO *E*LIBRO

SCENO 2 — TENDARO APUD SARDISO

Antaŭ la tendo de BRUTO.

Tamburado. Eniras BRUTO, LUCILIO, LUCIO, kaj soldatoj, TITINIO kaj

PINDARO renkontas ilin.

Bruto Ho, haltu!

Lucilio La signaldiron donu, ho! kaj haltu.

Bruto Kie Kassio estas, Lucilio?

Lucilio Li apudestas; kaj Pindaro venas,

Por fari la salutojn de Kassio.

Bruto Li bone min salutas; via mastro,

Pindaro, per si mem aŭ per subuloj

Min eble senintence enuigis; Sed se li nun alvenas, estos bone.

Pindaro Sendube mia mastro tia, kia

Li vere estas, ŝajnos, tute plena

Je respektego kaj honor'.

Bruto Sendube:

Sciigu, Lucilio, al mi kiel

Li vin akceptis: min pri ĝi certigu.

Lucilio Afable kaj sufiĉe respektplene,

Sed ne kun pruvoj de la intimeco,

Nek per l'amika interparolado

De antaŭ kelkaj jaroj.



Bruto Vi priskribis

Amikon varman jam malvarmiĝantan: Ĉar kiam ajn komencas l'amo velki,

Ĉar kiam ajn komencas l'amo velki, Ceremoniojn eksterordinarajn Ĝi uzas. Inter karaj intimuloj Ŝajnigo ne sin trovas; sed simile Al koleremaj sub la man' ĉevaloj, Malsinceruloj sian fierecon Vidigas; tamen kiam ili devus Elporti la pikantan spronon, ili La kapojn klinas, kaj, malkuraĝuloj,

Liaj alproksimiĝas?

Lucilio En Sardiso

Hodiaŭ nokte eble ili loĝos; Sed la plimulto, — la ĉevalistaro,

Defalas en la provo. Ĉu soldatoj

Kassion akompanas.

Mallaŭta marŝmuziko post la sceno.

Bruto Ha! aŭskultu!

Li jam al venis. Marŝu lin renkonti

Antaŭen ne rapide.

Venas KASSIO kaj liaj soldatoj.

Kassio Ho, haltu!

Bruto Ho, haltu! Donu ĉiuj la parolon.

Unua soldato Haltu!

Dua soldato Haltu!

JULIO CEZARO *E*LIBRO

Tria soldato Haltu!

Kassio Plej nobla frat', vi traktis min maljuste.

Bruto Vi dioj, juĝu! Ĉu mi malamikojn

Maljuste traktas? Kaj se ne, des malpli

Mi kontraŭ frato povas tiel agi.

Kassio Sindetenado via, Bruto, kaŝas

Malicon; kaj farante maljustaĵojn —

Bruto Kassio, trankviliĝu; viajn plendojn

Mallaŭte diru; mi vin bone konas. Ni antaŭ la okuloj de l'armeoj, La rigardintoj nur de nia amo, Ne nin riproĉu reciproke; faru Ke ili sin formovu; kaj malvolvu En mia tendo viajn plendojn, kie

Aŭskultos mi atente.

Kassio Ho Pindaro,

Anarojn siajn niaj kapitanoj De ĉi tiea kampo forkonduku.

Bruto Kaj tiel same agu, Lucilio;

Neniu al la tendo venu, ĝis Kunsidon nian ni finintaj estos.

Ĉe l'enirejo Titinio kaj Lucio staru garde.

Ili foriras.

SCENO 3 — INTERNE DE LA TENDO DE BRUTO

Venas BRUTO kaj KASSIO.

Kassio Vi nepre kontraŭ mi maljuste agis,

Lucion Pellon mallaŭdinte, tial, Ĉar li akceptis de la Sardisanoj

Donacojn, dum leterojn miajn, varme Pro li petantajn, — ĉar mi jam sciiĝis

Pri lia indo — oni malestimis.

Bruto Sed certe tia pet' vin malhonoris.

Kassio Je tia tempo ne konvene estas

Pri ĉia kulpo fari kontraŭjuĝon.

Bruto Permesu al mi diri, ke vin mem,

Kassio, oni nomas avarulo, Pro oro makleranta la oficojn

Je sentaŭguloj.

Kassio Min avaremulo?

Vi scias, ke vi, Bruto, tion diras, Alie vi ne dirus plu parolon.

Bruto Jes, via nom' honoras la malbonon,

Kaj la punado kaŝas sian kapon.

Kassio Punado!

Bruto Memoru Marton, jes, l'Idusojn martajn;

Ĉu ne Julio pro justec' pereis? Kaj ĉu ne ĉiuj ni frapantoj frapis

Pro mem justeco? Kiu do el ni, La estron de la mondo mortiginte, Konsiderante lin nur ĉefrabisto, Makulos nun la manojn per moneroj, Kaj vendos nian vastan honorfonton Pro ia ŝtofo tiel manprenebla? Plivolus mi lunbojadanta hundo, Kassio, esti ol Romano tia.

Kassio, esti oi koinano tia.

Ne min bojadu, Bruto, mi ne volas Toleri ĝin: malprave vi nun provas Min kontraŭstari; mi soldato estas, Maljuna, sperta, pli ol vi kapabla

Kondiĉojn fari.

Bruto Ne, mi neas tion.

Kassio Mi jese diras.

Kassio

Bruto Mi rekontraŭdiras.

Kassio Ne min incitu plu, mi min forgesos;

Atentu pri la sano, ne min tentu.

Bruto For, foren!

Kassio Ne, ĉu eble?

Bruto Min aŭskultu.

Ĉu mi koleron vian preterlasos, Kaj tremos je l'vizaĝ' de frenezulo?

Kassio Ho, dioj! Ĉu mi devos ĝin toleri?

Bruto Kaj pli; rompiĝu la fiera koro;

La sklavojn viajn kaj neliberulojn

Per via koleremo eltremigu.
Sed, ĉu mi devas paŭzi, kaj aŭskulti?
Ĉu min retiri de kolero via,
Fortreni min de via ĉagrenego?
Ne, ne, venenon ĝian vi digestu,
Se eĉ vi diskreviĝos, ĉar de nun
Mi faros el vi veran ridindaĵon,

Ho, vi dioj!

Bruto Vi nomas vin pli bona militisto;

Se vi vespul' fariĝos —

Ĝin pruvu, ne nur per fanfaronado, Kaj mi aprobos ĝin; ĉar miaflanke Mi plezurege lernas per bravuloj.

Kassio Ankoraŭ, Bruto, vi maljuste agas;

Mi diris pli maljuna, ne pli bona;

Ĉu vere?

Bruto Kion ajn, ne grave estas.

Kassio Cezaro ne kuraĝus tion diri.

Bruto Silentu, vi ne lin kuraĝus provi.

Kassio Kuraĝus?

Kassio

Bruto Ne.

Kassio Ne lin kuraĝus provi?

Bruto Pro via vivo, ne.

Kassio Pri mia amo

Ne tro kalkulu, Bruto; eble faros

Mi tion, kion poste mi bedaŭros.

Bruto

Vi faris jam aferon bedaŭrindan. Ne min timigas la minacoj viaj, Ĉar mi armaĵe portas honestecon, Kaj ili preterflugas kiel vento, Ne min tuŝante. Sed mi vin petegis Pri ora sumo, kiun vi rifuzis. Mi ne venigas monon malhoneste: Monigi mian koron mi preferus, Kaj eĉ drakmigi mian sangon, ol Elŝiri el la kamparanaj manoj La fruktojn de laciga taglaboro Maljuste; nu, mi per sendito petis Militopagon por legioj miaj: Vi ĝin rifuzis: Ĉu Kassio tion? Ĉu al Kassio povus mi tiele Respondi? Se Mark' Bruto avarema Fariĝos tiel, ke friponan monon Li per serur' forkaŝos kontraŭ frato, Pretigu, dioj, vian tondran sagon; Lin dissaltigu.

Kassio

Mi mem ne rifuzis.

Bruto

Jes, vere.

Kassio

Ne, li estis malsaĝulo, La resendito mia. Mia Bruto Disŝiris mian koron; vera frato Kunporti devus fratajn malfortaĵojn, Sed Bruto miajn multe trograndigas.

Bruto Nur kiam mi ilian pezon sentas.

Kassio Vi min malamas.

Bruto Ne, nur viajn kulpojn.

Kassio Okul' amika ilin ne rigardus.

Bruto 'Flatula,' diru, kvankam ili ŝajnus

Grandegaj kiel la arkaĵ' ĉiela.

Kassio Vi, Oktavio, Antonio, venu,

Vin venĝu al Kassio malfeliĉa, Ĉar al Kassio tedas nun la mondo; Amikoj kaj eĉ fratoj lin malamas;

Sen liberec'; la plej malgrandajn kulpojn

Sur notlibreto oni relegadas,

Por lin riproĉi. Ho, ho, ve! mi volus Elverŝi larman maron! — Jen ponardo, Jen mia nuda brust'; interne, koro

Pli kara ol la oro mem de Pluto; Se vi Romano estas, ĝin elprenu; Mi, oron rifuzinte, donos koron; Ekfrapu, kiel vi Cezaron frapis;

Ĉar, malamante, vi lin plie amis, Ol nun Kassion.

Bruto La ponardon metu

En ingon; se vi iam ekkoleros, Amplekson plenan la kolero trovos Mi ne insulton ĉerpos el humoro; Kassio, kun ŝafido vi kuniĝas,

Ekkolerema, kiel la siliko

Ekbruliĝema, kiu incitite

Fajreron montras, tiam malvarmiĝas.

Kassio Ĉu do Kassio iĝos ridindaĵo

Por sia Bruto, kiam kordoloro

Kaj ĉagrenego lin tro forte premas?

Bruto Dirante tion, ankaŭ mi koleris.

Kassio Konfese, Bruto! Donu do la manon.

Bruto La koron ankaŭ.

Kassio Bruto!

Bruto Jes, daŭrigu.

Kassio Ĉu vi al mi sufiĉan amon nutras,

Ke, kiam la humor' patrinnaskita Min igos forgesema, vi elportos?

Bruto Kassio, al mi fidu; estontece

Se min Kassio malĝentile traktos, Mi ŝajnu la patrinon lian aŭdi,

Kaj pace lin forlasu.

Poeto (Post la sceno).

Min preterlasu al la generaloj; Ĉar ian ofendaĵon inter ili Mi timas. Ni ne lasu ilin solaj.

Lucilio (Post la sceno).

Vi devas ne eniri.

Poeto (Post la sceno).

Nenio krom la morto min retenos.

JULIO CEZARO *CLIBRO*

Eniras POETO sekvata de LUCILIO,

TITINIO, kaj LUCIO.

Kassio Ho, kio estas?

Poeto Hontu, generaloj,

Kion vi volas fari? Premu manojn De amikeco, kiun ja vi ŝuldas La unu al l'alia, ĉar ol vi Mi certe malpli juna estas.

Kassio Vere

Ĉi tiu filozofo min insultas!

Bruto For, vi malĝentilulo; vigle for!

Kassio Afable, Bruto, portu liajn kulpojn.

Bruto Jes, kiam li teniĝon saĝan lernos;

Milito nepre tiajn malsaĝulojn Forsendos kun iliaj rimversaĵoj.

Amiko, for!

Kassio Foriru senprokraste.

La POETO foriras.

Bruto Ordonu, Lucili' kaj Titinio,

Loĝejon noktan por la soldataroj.

Kassio Revenu, kaj kun vi al ni venigu

Messalon tuj.

LUCILIO kaj TITINIO foriras.

Bruto Lucio, ho, pokalon

Da vino.

LUCIO foriras.

Kassio Mi ne pensis ke vi tiel

Ekkolerema estas.

Bruto Ho Kassio,

Min multaj kordoloroj ekturmentas.

Kassio Filozofi' al vi ne estas helpa,

Se malĝojigas vin la ĉiutagaj

Okazoj.

Bruto Ne, neniu povas porti

Pli bone kordoloron. Jam Portino

Mortinta estas!

Kassio Ha! Portino! Ŝi —

Bruto Mortinta estas.

Kassio Kiel min vi ne

Mortigis, kiam mi vin kolerigis? Nesuferebla, korŝiranta perdo!

Sed kio kaŭzis —

Bruto Mia forestado,

Kaj bedaŭrego, ĉar sin Oktavio Kaj Antonio fortikigis tiel, (Mortante ŝi pri tio ĉi sciiĝis); Si freneziĝis, kaj dum la foresto De l'servistinoj ŝi englutis fajron.

Kasko Kaj mortis —

Bruto Tiel.

Kassio Ho senmortaj dioj!

Reeniras LUCIO kun vino kaj torĉeto.

Bruto Pri ŝi ne plu parolu. Jen pokalo,

En kiu ĉiujn malafablajn vortojn

Mi nun dronigas.

Li trinkas.

Kassio Mia koro, Bruto,

Soifas je toasto tiel nobla.

Plenigu ĝis la vino superfluos,
Lucio, la randaĵon; mi ne povos
Tro multe trinki l'amon mem de Bruto.

Li trinkas.

Bruto Eniru, Titinio!

LUCIO foriras.

Vi, Messalo, Veninta bone estu; nun, amikoj, Ĉirkaŭsidante tiun ĉi kandelon, Ni ekzamenu kio al ni mankas

Por nia militiro.

Kassio Ho Portino!

Bruto Ne, ne, mi vin petegas; jen, Messalo,

Ricevis mi sciigojn per leteroj, Ke Oktavio kaj Mark' Antonio, Kun granda soldataro alvenante,

Minacas al Filippo.

Messalo Mi ricevis

Leterojn laŭ la sama mem signifo.

Bruto Ĉu io aldonita?

Messalo Certe, ke

Per sia mallaŭleĝa proskripcio, Kaj per ekzildekretoj, Oktavio, Lepid' kaj Antonio cent mortigis

El senatana rango.

Bruto La leteroj

En tio ne konformaj estas: miaj Nur nomas sepdek senatanojn, kiuj

Mortiĝis laŭ ilia enskribado;

Kun ili Cicerono.

Kassio Cicerono!

Messalo Mortinta estas laŭ la proskripcio.

Ĉu vi ricevis de edzino via

Leterojn?

Bruto Ne, Messalo.

Messalo Pri ŝi nenion per leteroj viaj?

Bruto Nenion.

Messalo Tio al mi ŝajnas stranga.

Bruto Sed kial vi demandas? Ĉu per viaj

Vi ion pri ŝi scias?

Messalo Ne, sinjoro.

Bruto La veron diru pro honoro via.

Messalo La veron aŭdu do kiel Romano.

Ŝi certe mortis per rimedoj strangaj.

Bruto Adiaŭ, ho Portino. Ni, Messalo,

Formorti devas: meditante tion, Mi povas ŝian perdon nun elporti.

Messalo Grandanimuloj tiel devus porti

La batojn de la sorto.

Kassio Jes, Messalo,

Mi tian idealon altestimas Kun vi egale, sed naturo mia Ĝin tiamaniere ne elportus.

Bruto Nu, al l'afero. Ĉu vi pensas, ke

Plej bone estus, se mi al Filippo

Ekmarŝus?

Kassio Mi ne kredas tion bona.

Bruto Pro kio?

Kassio Ĉar pli bone estos, ke

La malamiko serĉu nin: li tiel Malŝparos la rimedojn, la soldatojn Lacigos, malhelpante sin: dum ni Batali povos per senlaca forto.

Bruto Rezonoj bonaj al pli bonaj cedu.

La interloĝantaro de Filippo Ĝis tie ĉi amikoj niaj estas Nur pro devigo; ĉar monoferadon Al ni tre kontraŭvole ili donis: La malamik', marŝante tra ilia Landlimo, sian nombron pliigados,

Antaŭeniros kun kuraĝo freŝa;

Sed ni je tiu helpo lin senigos, Se ni renkontos lin apud Filippo, Post ni tenante tiujn ĉi.

Kassio Sed, Bruto —

Bruto Pardonu: kaj memoru plie, ke

Aliĝantaron nian ni elprovis, Legioj niaj plene jam varbiĝis, Esperoj niaj tuŝas la zeniton;

La malamik' kreskadas ĉiun tagon!

Ni paŝ' post paŝo ekplimalfortiĝos. Marfluo estas en aferoj homaj,

Ĝin profitante, venkos ni Fortunon;

Alie, nia tuta vivvojaĝo Finiĝos per mizera ŝippereo.

Sur alta maro nia ŝip' surnaĝas, Kaj ni la fluon devas kapti, aŭ

L'okazon perdi.

Kassio Marŝu do antaŭen;

Ni ĉiuj nin renkontos ĉe Filippo.

Bruto Profunda nokt' deiris de l'ĉielo

Dum nia parolado, kaj ni devas Obei la bezonojn de naturo, Ŝpareme iom da ripoz' ĝuante.

Ĉu vi deziras pli?

Kassio Ne, bonan nokton:

Ni morgaŭ frumatene ekforiros.



Bruto Lucio (eniras LUCIO) mian robon

(eliras LUCIO) Ho Messalo, Adiaŭ: al Kassio bonan nokton,

Kaj dormu bone; bonan nokton ankaŭ,

Ho Titinio.

Kassio Mia kara frato,

La nokto tre malbone komenciĝis; Neniam tia malkonsent' dividu

Spiritojn niajn, Bruto.

Bruto Estas bone.

Kassio Sinjoro, bonan nokton.

Bruto Bonan nokton.

Titinio, Messalo Sinjoro, bonon nokton.

Bruto Al vi ĉiuj

Adiaŭ.

Ĉiuj foriras krom BRUTO. Reeniras LUCIO

kun la robo.

Al mi la robon. Kie estas via

Kordinstrumento, he?

Lucio Jen, via moŝto.

Bruto Dormeme vi parolas, bona knabo;

Mi ne mallaŭdas vin: vi tro maldormis.

Klaŭdion kaj alian iun voku, Por kuŝi tie ĉi en mia tendo.

Lucio Varrono, kaj Klaŭdio!



Eniras VARRONO kaj KLAŬDIO.

Varrono Kiu vokas?

Bruto Bonvolu tie ĉi kuŝigi vin.

Mi eble post ne longe vin revekos, For ke vi vidu pri aferoj miaj

roi ke vi vidu pri aleroj ililaj

Kassion.

Varrono Sur piedoj ni plezure

Maldormos.

Bruto Ne, sinjoroj bonaj, ne;

Kuŝiĝu; eble mi ne vin bezonos.

Lucio, jen la dezirita libro;

Mi metis ĝin en poŝon de la robo.

VARRONO kaj KLAŬDIO kuŝiĝas.

Lucio Mi pensis, ke ĝin via moŝto havas.

Bruto Forgesu, bona knab', senzorgon mian.

Ĉu vi subteni povas la palpebrojn,

Kaj veki ian dolĉan melodion?

Lucio Volonte, via moŝto.

Bruto Knabo mia,

Mi tro profitas vian afablecon.

Lucio Se via moŝto volas —

Bruto Mian volon

Mi ne rigardu antaŭ via forto; Junuloj multe da ripoz' bezonas.

jamarej manee aa ripez sezemas

Lucio Sed jam mi dormis, via moŝto.



Bruto

Tre bone, kaj mi lasos al vi dormi. Ne longan tempon mi detenos vin, Kaj, se mi vivos, mi vin rekompencos.

Muziko kaj kanto.

La melodi' dormigas. Ho, vi dormo, Sur mian knabon multepezan manon Vi metas. Knabo saĝa, bonan nokton; Mi ne kruele vekos vin, kaj, se Vi falos, vi la muzikilon rompos; Mi prenas ĝin; knab' saĝa, bonan nokton Mi pensu; ĉu mi ne la paĝon faldis, Kiam mi ĉesis legi? Jen, mi kredas.

Aperas la Spirito de CEZARO.

Ne bone brilas tiu ĉi kandelo! Ha! Kiu venas? Mi ektimas, ke La malforteco de okuloj miaj Ĉi tiun monstran fantazion kreas. Ĝi min almarŝas. Ĉu vi estas io? Ĉu dio, aŭ anĝelo, aŭ diablo, La sangon mian kiu rigidigas, Starigas miajn harojn? Diru, kio Vi estas.

Spirito

Spirito malboniga al vi, Bruto.

Bruto

Kial vi venas?

Spirito

Por sciigi vin, Ke vi min vidos en Filippo.

Bruto

Bone:



JULIO CEZARO *E*LIBRO

Mi vin revidos.

Spirito Vere, en Filippo.

Bruto Nu, mi do vin revidos en Filippo.

La SPIRITO malaperas.

De mi pli da kuraĝo akirinta Vi neniiĝis: mi, spirit' malbona, Pli longe kun vi volus paroladi. Lucio, kaj Varrono! ho, vekiĝu,

Klaŭdi'!

Lucio Malagordiĝas miaj kordoj.

Bruto Li pensas, ke ankoraŭ li ludadas.

Vekiĝu, ho Lucio!

Lucio Jes, via moŝto.

Bruto Ĉu vi en sonĝo faris tian krion?

Lucio Ĉu mi ekkriis vere, via moŝto?

Bruto Vi vere kriis: ĉu vi vidis ion?

Lucio Nenion, via moŝto.

Bruto Redormu nun, Lucio; Ho! Klaŭdio,

(Al VARRONO) Vekiĝu, tie!

Varrono Jes, via moŝto!

Klaŭdio Jes, via moŝto!

Bruto Dormante kial vi ekkriis tiel?

Varrono, Klaŭdio Ĉu vere, via moŝto?



JULIO CEZARO *CLIBRO*

Bruto Ĉu vi ion

Rimarkis?

Varrono Mi nenion vidis.

Klaŭdio Nek

Mi ankaŭ, via moŝto.

Bruto For, salutu

Por mi Kassion, mian bonan fraton; Lin petu ekmarŝigi siajn vicojn,

Kaj ni lin sekvos.

Varrono, Klaŭdio Certe, via moŝto.

Ĉiuj foriras.

KVINA AKTO

SCENO 1 — LA EBENAĴOJ DE FILIPPO

Venas OKTAVIO, ANTONIO, kaj ilia militistaro.

Oktavio Esperoj niaj, vidu, Antonio,

Neatenditan rezultaton havas.

Vi diris, ke de sia altaĵaro

La kontraŭuloj ne malsupreniros Sur l'ebenaĵon, sed la mal' okazis.

Kaj ili sin pretigas por batali, Apud Filippo forte minacantaj.

Ilia soldataro sen alvoko Invitas nin al frua ekatako.

Antonio Iliajn pensojn mi diveni povas:

Plivolus ili iri aliloken,

Sed timplenec' miksita kun braveco

Incitas ilin, kune kun l'espero Ke ni l'impreson de kuraĝ' ilia Ricevos per ĉi tiu ŝajno; tamen

Ne estas tiel.

Eniras SENDITO.

Sendito Vigle, generaloj,

Nun vin preparu, ĉar la malamiko



Antaŭeniras kun parad' milita, Insigno lia sangkolora flirtas En la aero: al batal' rapidu!

Antonio Konduku, Oktavio, viajn arojn

Je l'flank' maldekstra de la ebenaĵo.

Oktavio Ne, je la dekstra: tenu vi l'maldekstran.

Antonio Petegon mian kial vi rifuzis?

Oktavio Mi ne rifuzis; sed mi volus tiel.

Marŝmuziko. Tamburado. Venas BRUTO, KASSIO, kaj ilia militistaro; LUCILIO,

TITINIO, MESSALO, kaj aliaj.

Bruto Jen ili haltas, kaj parolon petas.

Kassio Halt', Titinio; ni diskuti volas.

Oktavio Ĉu ni la signon, Antonio, montros.

Antonio De ekbatalo? Ne, iliajn batojn

Rebatu ni. Antaŭen; diskutadon La generaloj volas tuj komenci. Ho! haltu do, ĝis la signal' aperos.

Bruto Paroloj antaŭ batoj: ĉu ne vere?

Oktavio Ni ne parolojn amas, kiel vi.

Bruto Paroloj bonaj ol malbonaj frapoj

Pli bonaj estas, Oktavio.

Antonio Kun

Malbonaj frapoj, Bruto, bonajn vortojn

Vi donas: vidu la ŝiraĵon, kiun

Vi faris en la koro de Cezaro, Samtempe kiam laŭte vi ekkriis "Saluton, longan vivon al Cezaro!"

Kassio Ankoraŭ ni ne scias, Antonio,

Al kie viajn batojn vi direktos. Sed viaj vortoj rabas la abelojn De Hiblo, — sen mielo lasas ilin.

Antonio Ne sen pikiloj.

Bruto Jes, kaj sen sonado;

Ĉar vi ilian ŝtelis for zumadon, Kaj, antaŭ ol vi pikas, vi minacas.

Antonio Friponoj, vi ne tiel agis, kiam

Malbenaj iloj viaj reciproke Sin hakis en la flankoj de Cezaro; Vi ridis, kiel ridas la simioj,

Montrante viajn dentojn, kaj l'piedojn

Vi lekis de Cezaro kiel hundoj, Dum la malnobla Kasko malantaŭe, Agante kun serpenta perfideco, Lin frapis sur la kolon. Ho flatuloj!

Kassio Flatuloj! Bruto, vin ni devas danki:

Ĉi tiu lango nin nun ne insultus, Se nur vi la konsilon de Kassio

Sekvinta estus.

Oktavio Nun al l'afero: Se la rezonado

Eltiras ŝviton el muskoloj niaj,

Ŝviterojn en sangerojn baldaŭ ŝanĝos



Mem la pruvado; vidu:

Mi tiras glavon kontraŭ konspirantoj Sed kiam mi ĝin poste eningigos? Neniam, ĝis mi venĝos de Cezaro La tri kaj tridek vundojn, aŭ ĝis novan Cezaron frapos la perfidaj glavoj.

Bruto Vi ne per perfiduloj povas morti,

Se vi ne portas ilin kun vi.

Oktavio Tion

Mi pensas; ĉar la sort' ne antaŭvolis Ke mi per glav' de Bruto devus fali.

Bruto Per tia mano eĉ la plej famega

Pli honorindan morton ne atingus.

Kassio Li, obstinulo, certe ne meritas

Honoron tian — li la kamarado De Antonio, — taŭga nur restadi Regalemulo kaj festenamanto!

Antonio Kassio, vi la koleremon portas

De antaŭ jaroj!

Oktavio Venu. Antonio!

Jen, perfiduloj, nia lasta vorto: Al morta vetbatal' ni vin alvokas; Se vi kuraĝas, venu al la kampo Hodiaŭ, se ne, kiam vi malsatos Por batalad'.

Foriras OKTAVIO, ANTONIO, kaj ilia militistaro.



Kassio Nun blovu la ventegoj;

L'urago el ĉielo ekbruegu,

La barko velu sur muĝantaj ondoj, Estante en danĝer' de fulmotondro.

Bruto Ho! unu vorton, Lucili'.

Lucilio (Elpaŝante antaŭen) Sinjoro!

BRUTO kaj LUCILIO interparolas aparte.

Kassio Messal'!

Messalo (Elpaŝante antaŭen)

Al viaj servoj, generalo.

Kassio

Ĉi tiun tagon mem, la datreveno De la naskiĝo mia, mi naskiĝis. Messalo, vian manon, kaj atestu Ke kontraŭvole mi, kiel Pompejo, La tutan nian liberecon riskas Per unu nur batal'; vi ankaŭ scias, Ke mi aprobis plene l'opinion De Epikuro; miaj nunaj sentoj De la antaŭaj diferencas; ankaŭ Al antaŭsignoj parte mi konfidas. Dum nia iro el Sardiso, paro Da grandaj agloj flugis sur la frontan Standardon, kaj satiĝis per nutraĵoj De la soldatoj manoj ricevitaj; Nin al Filippo ili akompanis; Hodiaŭ tamen ili malaperis, Kaj korvoj, falkoj, milvoj anstataŭe



Rigardas superfluge nin malsupren, Akiron preskaŭ certan; baldakeno Iliaj ombroj ŝajnas, plej fatala, Sub kiu kuŝas nia soldataro Tuj pereonta.

Massala

Messalo Ne, ne kredu tion.

Kassio Nur parte: ĉar mi estas maltimema,

Danĝerojn ĉiujn preta kontraŭstari.

Bruto Tre bone, Lucilio

Kassio Nobla Bruto,

Hodiaŭ al ni helpu la diaro, Ke pacemuloj ni kunmaljuniĝu! Sed, ĉar homar' ne konas l'estontecon, Pripensu sorton eble plej malbonan. Se ni hodiaŭ malsukcesos, tiam La lastan fojon nun ni kunparolas: Do, kion, Bruto, vi intencas fari?

Bruto Laŭ la filozofio mem, per kiu

Mallaŭdis mi Katonon, ho Kassio, Pri lia memmortigo, sen memfido Mi pensas de la vivo mallongigi La tempon estas ago de timulo, Malbrava pri okazontaĵoj eblaj. Mi do esperas ke, per pacienco Armite, mi atendos la ordonojn De tiuj potenculoj, kiuj ĉiam De supre nin direktas.



Kassio Se ni tial

Batalon la venontan perdos, ĉu Triumfokondukiĝon vi elportos Senplende tra la Romaj stratoj?

Bruto Ne,

Kassio: pensu ne, Romano nobla, Ke Bruto en katenoj iros Romon; Tro da grandanimeco li posedas. Hodiaŭ tamen finos l'entreprenon Je la Idusoj martaj komencitan: Ne scias mi ĉu ni rerenkontiĝos, Ni prenu do eternan adiaŭon: Kassio, por eterne nun adiaŭ! Se ni rerenkontiĝos, per ĝojego Ni feliĉiĝos, se ne prave donas Ni unu al alia forpermeson.

Kassio Ho Bruto, por eterne nun adiaŭ! Se ni rerenkontiĝos, ni ridetos;

Se ne, konvenas, ke ni adiaŭas,

Se ne, konvenas, ke ni adiauas,

Antaŭen do. Se nur homaro povus La finon de aferoj antaŭscii! Sufiĉas tamen ke la tag' finiĝos,

Kaj ni la finon konos. Venu for!

Ĉiuj foriras.

Bruto

SCENO 2 — LA SAMA

La kampo de batalado. Trumpetado. Venas BRUTO kaj MESSALO.

Bruto Messalo, rajdu, kaj ĉi tiujn donu

Donante paperojn.

Al la legioj ĉe l'alia flanko. Ekiru ĉiuj kune; ĉar mi vidas Iom da ŝanceliĝo je l'flankaĵo De Oktavio, kaj trapuŝo vigla Renversos ilin. Rajdu; ili venu.

Ambaŭ foriras.

SCENO 3 — ALIA PARTO DE LA KAMPO

Trumpetado. Venas KASSIO kaj TITINIO.

Kassio Rigardu, Titinio, l'perfiduloj

Forkuras! mi fariĝas malamiko Al miaj; tiu ĉi standardo estis Portata malantaŭen; la portinton Tuj mortiginte mi de liaj manoj Malhonoratan prenis la standardon.

Titinio L'ordonon ekbatali Bruto donis

Tro frue; ekvenkante Oktavion, Li tro rapide prenis la sukceson;



Soldatoj liaj falis sur rubaĵon, Dum Antonio ĉiujn nin ĉirkaŭis.

Venas PINDARO.

Pindaro For, via moŝto, for, pli malproksimen;

En viaj tendoj estas Antonio; Kassio nobla, malproksimen iru.

Kassio Ĉi tiu mont' sufiĉe malproksima

Sin trovas. Al mi diru, Titinio, Ĉu la flamantaj tendoj estas miaj?

Titinio Jes, via moŝto.

Kassio Do, pro via amo

Al mi, ĉevalon mian prenu; forte Pikante lin per spronoj, rajdu, rajdu Senĉese, ĝis vi estos alveninta Al tiuj ĉi amasoj malproksimen, Kaj estos vi ĉi tien reveninta, Por ke mi vere sciu ĉu amikoj Aŭ malamikoj ili estas.

Titinio Mi

Revenos pli rapide eĉ ol penso.

Li foriras.

Kassio Pindaro, supreniru tiun monton;

Mi vidas nur neklare; Titinion Rigardu, kaj rakontu pri l'batalo.

PINDARO supreniras la monton.

Ĉi tiu tagon mi l'unuan fojon



Ekspiris: kun la jar' la dat' rondiras; La sama tag' komencon mian vidos Kaj finon; vivo mia sian rondon Plenumas. Kio nova, ho Pindaro?

Pindaro (de supre) Ho via moŝto!

Kassio Kia do novaĵo?

Pindaro (de supre) Spronantaj kavaliroj Titinion Jen! ĉiuflanke pli kaj pli ĉirkaŭas. Ne ĉesas li galopi: ho! rajdantan

> Nun ili preskaŭ trafas lin. Antaŭen, Ho Titinio! rajdu, Titinio! Malsupreniras de ĉevalo kelkaj

Soldatoj: ankaŭ li malsupreniras! Kaptita! aŭdu! ili ĝojekkrias.

Kassio Malsupreniru, ne rigardu plu. Ĉu mi ankoraŭ vivas, malbravulo, Vidinte mian karan kamaradon Kaptatan antaŭ propraj mem okuloj?

PINDARO malsupreniras.

Mi petas, tien ĉi alproksimiĝu — Mi kaptis vin, Pindaro, en Partio; Kaj, post savado de la vivo via, Mi vin ĵurigis ke, se ion gravan Ordonos mi al vi, vi tion provos. Plenumu vian ĵuron; liberulo Fariĝu: per ĉi tiu glavo, kiu Disŝiris la inteston de Cezaro,



Trapiku mian bruston. Ne respondu: Jen, prenu la tenilon; kaj tuj kiam Mi kovros la vizaĝon, kiel nun, La glavon gvidu.

PINDARO glave lin frapas.

Vi venĝita estas, Cezaro, eĉ per tiu glavo kiu Mortigis vin.

Li mortas.

Pindaro Mi do libera estas,

Sed tiamaniere kontraŭ vole. Kassio, for de tie ĉi Pindaro Forkuros, kie lin Roman' neniam Observos.

Foriras. Revenas TITINIO kaj MESSALO.

Messalo Estas nura interŝanĝo

De venkoj kaj malvenkoj; ĉar l'armeon

De Oktavio Bruto ĵus disbatis, Kaj Antonio tiun de Kassio.

Titinio Ĝojigos tiu ĉi novaĵ' Kassion.

Messalo En kia loko vi lin lasis?

Titinio Tie,

Nekonsoleblan, kune kun Pindaro,

Neliberulo lia.

Messalo Ĉu ne tie

Ripozas li sur tero?



Titinio Li ne havas

Ripozon de vivant'. Ho mia koro!

Messalo Ĉu ne ĝi estas li?

Titinio Ne. tiu ĉi

Li estis, sed Kassio plu ne vivas. Ho subiranta suno, kiel vi Radioj inter ruĝaj mallumiĝas, Tiel en mez' de sia ruĝa sango Noktiĝis jam la tago de Kassio; La Roma sun' subiris! Nia tago Foriris; nuboj, rosoj, kaj danĝeroj Alproksimiĝas; nia fin' ĉeestas! Malkonfidemo pri sukceso nia

Ĉi tion faris.

Messalo Jes, ĉi tion faris

Malkonfidemo pri sukceso bona. Ho vi, naskito de Melankolio, Trompemo malbenita, kial vi Al la sentemaj pensoj de homaro Prezentas la malveron? Memtrompemo, Vi maturiĝas ne ĝis la feliĉa Naskiĝo, sed mortigas la patrinon,

Je vi gravedan!

Titinio Ho! he! Ho Pindaro!

Messalo Vi, Titinio, serĉu lin; mi iras Renkonti noblan Bruton, por trapiki La koron lian per raporto tiel

Fatala: mi ja diras, ĝin trapiki,

117

Ĉar akra ŝtal', kaj sagoj venenitaj Ne trafus pli maldolĉe lian koron, Ol la rakont' pri tiu ĉi vidaĵo.

Titinio

Rapidu do, Messalo, kaj mi dume Pindaron serĉos.

MESSALO foriras.

Kial vi, Kassio,
Forsendis min? Ĉu mi amikojn viajn
Ne trovis? Kaj ĉu ili mian frunton
Ne kronis per ĉi tiu laŭro, por
Ĝin al vi doni? Ĉu vi ĝojekkriojn
Ne aŭdis? Kaj vi ĉion malkomprenis;
Ho ve! Mi tamen tiun ĉi girlandon
Sur vian frunton metas; via Bruto
Al mi ordonis doni ĝin al vi
Kaj mi al li obeas. Bruto, venu,
Rapide, — vidu kiel mi estimas
Kassion. Dioj, kun permeso via —
Jen devo de Romano — nur per glavo
Kassia estas Titinia savo.

Mortigas sin. Trumpetado. Revenas MESSALO, kun BRUTO, Juna KATONO, STRATONO, VOLUMNIO, kaj LUCILIO.

Bruto Li kie estas, ho Messalo bona?

Messalo Li tie; Titinio lin funebras.

Bruto De Titinio la vizaĝo supren

Rigardas.



Katono

Li jam mortis.

Bruto

Ho Julio

Cezaro, vi ankoraŭ potencegas! Spirito via vagas sur la tero, Kaj kontraŭ niajn brustojn mem direktas Eĉ niajn glavojn.

Mallaŭta trumpetado.

Katono

Brava Titinio, Jen, li Kassion la malvivan kronis!

Bruto

Ĉu nun ekzistas du Romanoj tiaj? — Adiaŭ al la lasta el Romanoj! Ĉar Rom' neniam povos naski iun Al vi egalan. Mi, amikoj, ŝuldas Al tiu ĉi mortinto pli da larmoj, Ol vi min vidas pagi: mi, Kassio, La tempon trovos, mi la tempon trovos. La korpon tial sendu al Tasoso: La funebrado lia ne en nia Tendaro havos lokon, pro la timo Ke ĝi nin malkonsolu. Lucilio, Kaj vi, Katono, venu al la kampo Labeo kaj Flavio, ekbatalu:

Ili foriras.



Nun estas tria horo: je noktiĝo Ni provos sorton en batiĝo dua.

SCENO 4 — ALIA PARTO DE LA KAMPO

Trumpetado. Venas, batalante, soldatoj el ambaŭ militistaroj, tiam BRUTO, Juna KATONO, LUCILIO, kaj aliaj.

Bruto Ankoraŭ, ho ankoraŭ, vi antaŭen,

Sampatrujanoj, frapu kuraĝege.

Katono Eĉ malnobluloj ne rifuzus. Kiuj

Kun mi kuniros? Tuj mi nomon mian Proklamos ĉie sur la kampo? Ho! Mi estas propra fil' de Mark' Katono!

Severa kontraŭulo al tiranoj, Kaj la amiko de patrujo mia: De Mark' Katono mi la filo estas!

Atakegas la malamikojn.

Bruto Mi estas Bruto, Marko Bruto mi!

Amiko de patrujo mia, Bruto! Min konu kiel fortan batalanton!

Foriras, atakegante la malamikojn.

KATONO falas.

Lucilio Katono juna nobla, ĉu vi falis?

Vi mortis brave, kiel Titinio, Kaj honorinde filo de Katono,

Unua soldato Ĉesigu la batalon, aŭ vi mortu.

Lucilio Mi ĉesas, sed kondiĉe ke mi mortu.

Jen oro, prenu ĝin, kaj min mortigu.



Mortigu Bruton, ke mortigo lia

Vin faru glora.

Montrante monon.

Unua soldato Mi lin ne mortigos.

Ĉar li kaptito plej altranga estas.

Dua soldato Ho, flanken. Diru vi al Antonio,

Ke ni kaptintaj estas noblan Bruton.

Unua soldato Mi diros Jen la generalo venas.

Eniras ANTONIO.

Kaptita estas Bruto, via moŝto.

Antonio Li estas kie?

Lucilio Li estas, Antonio, sendanĝera:

Certiĝu, ke neniu malamiko

La noblan Bruton iam kaptos vivan: Vi dioj, gardu lin de tia honto! Ĉu vi lin trovos vivan aŭ malvivan,

Li estos Bruto tia, kia ĉiam.

Antonio Amikoj, tiu ĉi ne estas Bruto.

Sed samvalora estas li; lin gardu: Kaj traktu lin aminde: mi preferas Amikojn tiajn ol la malamikoj. Esploru ĉu aŭ ne nun Bruto vivas; Kaj en la tend' de Oktavio lasu

Nin scii kiamaniere ĉio

Okazis.

Ĉiuj foriras.



JULIO CEZARO *CLIBRO*

SCENO 5 — ALIA PARTO DE LA KAMPO

Venas BRUTO, DARDANIO, KLITO, STRATONO, kaj VOLUMNIO.

Bruto Amikoj, solaj al mi nun restantaj,

Ripozu vi sur tiu ĉi ŝtonego.

Klito La torĉan lumon Statilio montris,

Sed ne revenis; li kaptita estas,

Aŭ mortigita.

Bruto Vin sidigu, Klito.

Mortigo estas ago ĉiutaga,

Kaj estas nun en modo: aŭdu, Klito,

Parolante al li en la orelon.

Klito Ne, via moŝt', ne por la tuta mondo.

Bruto Silentu do.

Klito Plivole mi min mem

Mortigus.

Bruto Dardanio, aŭdu.

Parolante al li en la orelon.

Dardanio Kion!

Mi tian faron fari!

Klito Dardanio!

Dardanio Ho Klito!



Klito Kian Bruto al vi faris

Ne bonan peton?

Dardanio Lin mortigi, Klito,

Rigardu, ĉar mien' de meditado

Surpasas liajn trajtojn.

Klito Tiun vazon

Plej noblan kordolor' plenigis tiel,

Ke per okuloj liaj ĝi elfluas.

Bruto Ĉi tien, Volumnio; unu vorton.

Volumnio Sinjoro, kion?

Bruto Aŭdu, Volumnio,

Du fojojn la spirito de Cezaro Al mi aperis; foje en Sardiso, Hieraŭ nokte sur Filippaj kampoj: Mi scias, mia lasta horo venas.

Volumnio Sinjoro, ne.

Bruto Mi sentas ĝin, amiko.

Vi vidas la progreson de l'milito; La malamiko nin ĝis la infero

Rehatis:

Mallaŭta trumpetado.

decas pli ensalti tien, Ol lasi al li nin en ĝin enpuŝi. Vi scias, bona Volumnio, ke Antaŭe ni du kunlernantoj estis: Per tiu nia amo mi vin petas,



Subtenu mian glavon, dum mi ĝin

Surkuras.

Volumnio Tia ne, sinjoro, estas

La rolo de amiko.

Ankoraŭ trumpetado

Klito For, via moŝto; tie ĉi restado

Ne estas plu senriska.

Bruto Volumnio,

Al vi adiaŭ; kaj al vi; kaj vi.

La tutan tempon vi, Stratono, dormis;

Al vi adiaŭ ankaŭ. Samlandanoj, Mi ĝojas, ke dum mia tuta vivo Amikon malfidelan mi ne konis. Mi, per ĉi tiu malfeliĉa tago,

Akiros pli da glor' ol Antonio
Kaj Oktavio per malnobla venko.
Adiaŭ do; ĉar Bruta lango preskaŭ
Plenumis lian vivrakonton: nokto
Okulojn miajn premas; miaj ostoj

Ripozi volas, klopodinte nur Ĉi tiun horon por atingi,

Trumpetado. Krioj post la sceno, "For! for!

for!"

Klito For, via moŝt'!

Bruto Antaŭen! Mi tuj sekvos.

KLITO, DARDANIO, kaj VOLUMNIO foriras.



Stratono, restu apud mi, mi petas; Vi estas estiminda: via vivo Ne senbonfama estas: mian glavon

Subtenu, forturnante la vizaĝon, Dum mi surkuras ĝin. Ĉu vi ne volas?

Stratono La manon donu do. Nun, via moŝto,

Adiaŭ.

Bruto Ho Stratono, nun adiaŭ.

Surkuras sian glavon.

Cezar', ripozu; mi ne vivon vian Forprenis pli bonvole, ol la mian.

Mortas. Trumpetado. Returnmarŝo. Venas OKTAVIO, ANTONIO, MESSALO, LUCILIO, kaj la militistaro.

Oktavio Ho! kiu estas tiu?

Messalo De mia mastro la servisto. Kie,

Stratono, estas via mastro?

Stratono Tute

Libera, ho Messalo, de l'sklaveco En kiu vivas ĉiuj terloĝantoj: Kaj, faru la venkintoj ĉion eblan, Lin povos ili nur bruligi; gloron Neniu gajnos pro la morto lia.

Lucilio En vivo kaj en morto Bruto pruvis

Sin ĉiam nobla: Bruto, mi vin dankas.

Oktavio Volonte mi de Bruto la servintojn

Fidelajn kiel miajn proprajn varbos. Ĉu vi konsentas, ke mi vin enskribu En mian servon, ho Stratono bona?

Stratono Se min Messalo volas rekomendi.

Oktavio Messalo brava ĝoje tion faros.

Messalo Rakontu, kiel mia mastro mortis,

Stratono bona.

Stratono Certe, lian glavon

Mi tenis, kaj li brave ĝin surkuris,

Messalo Lin, Oktavio, prenu; li la lastan

Por mia kara mastro servon faris.

Antonio Li estis la plej nobla el Romanoj:

Krom li, la konspirantoj sian faron Plenumis pro ĵaluzo al Cezaro; Li sola iris en iliajn vicojn Kun sincereco, kun la sola penso Al la komuna bono, kaj profito;

Esence pura estis lia vivo, Kaj tiel bone estis ordigitaj La ecoj de ĉi tiu ekzistaĵo, Ke tuta kreitar' fiere povus Proklami ĉien: "Tiu estis viro!"

Oktavio Ni lin honoru, kaj ni lin funebru

Laŭ la meritoj de indeco lia. Ni ne avaru ĉiujn plej konvenajn Ceremoniojn kaj funebrajn morojn.



Ripozu lia korp' hodiaŭ nokte, En mia tendo, kun vestaĵo nobla Kaj la armiloj de la batalantoj. Alvoku ni l'amason sub tendarojn: Kaj ni disdonu inter ni l'akiron Gloregan de ĉi tiu bela tago.

www.omnibus.se/inko