EJEMPLO DE PRUEBA DE EVALUACIÓN INTERNA

Preguntas, áreas, conceptos y marcos

 $\mathsf{TdC}_{-}\mathsf{IB}_{-}$

Departamento de Filosofía _ IES Rosalía de Castro

 1 Construye una pregunta de conocimiento a partir de estas situaciones concretas: Un artículo periodístico sobre cómo un premio Nobel en Física encontró en el budismo la mejor imagen para resolver la tensión entre lo uno y lo múltiple 	
2 Ubica las siguientes preg	guntas de conocimiento en el elemento del marco que
consideres.	
☐ ¿Es posible conocer el pasado	0?
<u> </u>	
□	
□	
□	
3 Esboza algunos vínculos	s que se podrían establecer entre los siguientes
conceptos y áreas de conocim	niento:
PODER - CC NATURALES	CERTEZA - ARTES
PODER - CC NATURALES	CERTEZA - ARTES
4 DEFINE: <i>PRUEBA</i> , <i>CULTURA</i> y	
4 DEFINE: PRUEBA, CULTURA y	
4 DEFINE: PRUEBA, CULTURA y	nula en cada una de ellas una pregunta desde la
4 DEFINE: PRUEBA, CULTURA y 5 Elige dos áreas y form	nula en cada una de ellas una pregunta desde la
4 DEFINE: PRUEBA, CULTURA y 5 Elige dos áreas y form	nula en cada una de ellas una pregunta desde la