

# famosa Comedia De la francesa

## Laura

### Personas

N 4

Adelfin.	Otaño.
Conde Arnaldo.	Felicio.
Rey de Francia.	Laura.
Liberto.	Flor delis.
Roberto.	Celia.
Fi	Leonora.



Salen a acompañamiento y luego fi  
Liberto, el conde Arnaldo el Adel  
fin y el Rey de Francia.

Rey: Jaque Con su Verde Oliva  
Corona la pab sagrada  
Este Reyno que affligieron  
tantos años guerras tantas  
y aquel Riquirollo marte  
doble las banderas blancas  
cuya flor delis es de oro  
volvieron Rejos Los Armas.



yaquelos Viridones fuertes  
enber des campos descansan  
y enber de borron de ante  
paramentos de oro en tacan  
yaquelos blancos aceros  
duermen en las negras bainas  
sonando instrumentos dulces  
enber de trompas y lazos  
y damos del pues del cielo  
justas y devidas gracias  
aquella heroica pencella  
digna de perpetua fama  
para que con lazo eterno  
queden las pazes firmadas  
quede enaxon las guerras  
entre inglaterra y francia  
sabeis que tengo tratado  
cassar con madama Claudia  
al del fin pues me secura  
dura la amistad de españa  
para cuya execucion  
que hasta agora fue por cartas  
criar un embaxador  
de iguales meritos falta  
esto quedigo propuesto  
quienos pareca que bozo  
que en ingenio y valor  
a tanto onor satis faga  
de suerte que se le deba  
en la mayor importancia

3  
Sabentosa enel conuerto  
y el efeto en la esperanza  
que comd trae a los Reynos  
la guerra de diez y tantas  
alli la paz delos Reyes  
la riqueza y la abundancia  
del. Senor Cayas que por medio  
destos cassamientos trata  
es justa y por lo que toca  
a mi obediencia tan llanos  
que es tuboluntad la mia  
Con. Cayas y amistad que Alabaz  
inbiditimo Senor  
con segura confianza  
de que ande a parar la guerra  
es justa y licita es santa  
y solo el fin que este Reyno  
deste cassamiento aguarda  
mi la grossa mente el cielo  
des de que le dio por armas  
flores de oro que nacieron  
entre sus campos de plata  
le defiende como a si mismo  
con vn apobue Aldeana  
y por su Amparo y defensor  
merece de bronce estatua  
muger de tanto valor  
que la acañas y guala  
de ypolita y de camila,



Semiramis y Cleopatra  
 que quando solo excelente  
 hubierafido entre tantos  
 bastara para que fueran  
 las de mas por ella honrrados  
 fuera de que a las mugeres  
 les sobrantantos acantos  
 que en las armas y en las letras  
 embidia a los hombres causan.  
 fil. Conqueguero el conde Arnaldo  
 discurre Ensay Alabancos  
 como tan decien Cassado  
 con. nuy filiberto la causa  
 mi cassamiento, ni el gusto  
 de amar Amadama Laura  
 sino el ver tantos exemplos  
 de virtud como en varios  
 partes, escriuen y cuentan  
 letras diuinas y humanas  
 la antigua filosofia  
 nombres de mugeres daua  
 ala ciencia y ala guerra  
 ala gloria y ala fama  
 y pues queda la penella  
 tione tal exemplo Francia  
 pressumo que basta sola.  
 Re. basta pues que sola basta  
 quicnte parece del fin  
 que es aynegalaterra parva?  
 del. quien mejor que el conde Arnaldo

4  
 Cuyasangre Cuyaspadon  
 es alla tan conocida  
 cuyalloguenciay gracia  
 Alabantus parla mentos.  
 R. quedara que poshalaura  
 si le quitamos fue posho  
 fil. La virtud que al conde Alaba  
 Ausente de sus maridos  
 la muestran los nobles ramos  
 no ay defrancia aynegalaterra  
 la que a las vizcas plagas  
 de desgracia.  
 Con. filiberto  
 yorre si el Rey. melo manda  
 mas peligros que vltos  
 no para los leguas de Agua  
 en la Canal que diuile  
 aynegalaterra de francia  
 pero si te muebe embidios  
 del onor desta embasada  
 Suplicare al Rey.  
 R. nomas  
 benid Conde por las Cartas. — Canste —  
 fil. nunca pense que vuestra alteca fuera  
 Contrario a mi esperanza  
 burlome pressumpcion de supribanca  
 quando pense que esta oclasion mediera  
 el premio de mis justas pretensiones  
 al conde Arnaldo a labos y propones  
 donde honrrar me pudieras.



del. fili uerho y ore que si supieras  
la causa no culparas mi Alabanza  
consiste en su partida mi esperanza  
y mi vida en su ausencia  
calle mi mal con justa resistencia  
tan taqueder mi mismo si liberto  
le herenidos en uidero  
Adios alaura, Laura adora Alonde  
el condes sumaxido corresponde  
al amor y al balor al Amor justo  
con se res onde un hombre de fuego  
el balor que mi engano de engano  
con ser hi fadel duque de bre tana  
si Algun remedio tiene el amor mio  
Entanto mal Entanto de uario  
solo su ausencia puede ser que ausencia  
offende la mas alta Resistencia  
no ha bido Algun flores  
que notarian las ojas de uiores  
de aquella Verde carcel, entre tanto  
que el sol nos tiene sudrado tanto  
pues de esta suerte Amor tiempla la llama  
Ausente la que ama

fil. que lo que no mira no le nombra  
por que si Amor es sol, la ausencia sombra  
quando te biapassar fu cable  
no prestumi que se gallardo talle  
por ser mujer del conde te obligaba  
que flor delis suprema imaginaba  
que era superior de tu Amor y gusto  
del. y masinaste lo que fuera justo,

5  
y lo que yo he fin fido  
que de flor delis engano ha sido  
que si eno que le si se por que uella  
y es para sombra ~~delis~~ de mi Laura bella  
y por que tanto oxo se de uellan  
argos que por seguir al Amor suelen  
que el hombre mas leber o z Recatado  
embiendo que otro mira con cuidado  
Luego quiere saber adonde mira  
y la que mas onesta se resiva  
embiendo que un galan de beza paffos  
La agena mira opienfa que es Lucilla

fel. Señor mudo me paffo  
aunque digna de tan alta empreza  
que lo tenga en tal estado  
tan imposible Amor, porque he pensado  
que no al rapo de uolta di li fencia  
para Rendir Alaura en esta Ausencia  
El Laura summa mente virtuosa  
y de hombre como el conde de Arnaldo es paffo  
paffos y tiempo perderes

del. vi enteo  
que es loca mi esperanza y mi desseo  
tan imposible como Laura bella  
mas que puedo perder en pre tendella  
si el gusto del engano

fil. es mil veces mayor que el dano  
Señor con Ayudar y con ser bivo  
abre cumplido go.

del. tantos suspiros



Tantas penas de Amor tantos Amores  
 no bencen de laura los Rigores  
 es de diamante laura  
 fel. un marmol quieras  
 del. sera delo que son otras mugeres  
 a quien bencio de Amor dulce porfia  
 fil. señor obidio dize, aunque poestias  
 que per esto es mentira de culpados  
 que solo es casta la que no es Rogada.

Vanse: y salen flor de lis y laura.

Flor. si yo laura me viera  
 como te ves agora  
 en brazos de tu esposo  
 que te regala y goza  
 con el del fin casada  
 que dice que me adora  
 que da ma y biera sido  
 mas Rica y mas digna  
 pero a tan gran fuego  
 es mi nobleza cortada  
 si bien es rue y ra sangre  
 tan alta y generosa  
 Lau. y a prima flor de lis  
 no bina a tanta gloria  
 por meritos que tube  
 o partes que me adornan  
 criaron me en breña  
 los duques tan solos  
 que no llevo jamas  
 la corte a mi memoria  
 mis dias fueron mugas  
 mis esperanzas pocas

6  
 no fueron mis deseos  
 agentes de mis vodos  
 fauor del cielo ofido  
 por que el castarse ofido escolla  
 que no la hallo el cuidado  
 la hacienda ni la honrra  
 que des pues de saber hego  
 la diligencia todos  
 los dos zel cuidado  
 que lo mejor infurman  
 suele salir vnueno  
 de Alma tan Rigurosa  
 que se engaña la vista  
 que lo secreto y grova  
 la condicion fue siempre  
 la parte mas hermosa  
 no galas sin Amores  
 no fin verdad si son fos  
 si se ajustan dos Almas  
 los gustos se conforman  
 esto del cielo viene  
 que aqui no se negocia  
 digos 20 mil veces  
 pues que del conde es posia  
 de nuestrs Almas prima  
 hicimos una sola  
 el quierelo que quier  
 y lo que el de forma  
 que nos gobierna vngusto  
 y un Alma no proboca  
 quando se rompa firos  
 del oriente la Aurora  
 granate da a claveles



Y aza mines al forar  
a manera coafulado  
No dice como Botta  
si jofelo parezco  
el no lo ser que importa.  
no dice mas Amores  
tortola arrulladora  
al cándido marido  
de vnalamo en la Copa  
que yo le digo entonces  
con Ansia afectuosa  
pues nunca esty mas guenda  
que quando esty mas loca  
Bienaya los cassados  
que tanto se ena moran  
Las ansias que se lucen  
Logufo que el ogran  
apenas me le banto  
quando espero la sombra  
por ver si es esta noche  
de la passada copia  
no ha pasado la una  
quando espero la otra  
que ausencia de los dias  
Las noches las me foyan  
Si el sol leba me Alegra  
y pella me si torna  
que aqui en le tiene al lado  
qual quier aluz le foyra  
tubienfelo de fello  
pues la fortuna en pozos  
con el del fin te lleba  
ala mayor coaona

flo.

7  
que yo se servabius  
de que jamas serrompa  
El lazo de los Almas.  
Si el tiempo no le corta.  
Ay Laura siempre tube  
de vnabilla natosca  
mas embidia al estado  
en una humil de gora  
que estas obligaciones  
fabulas mentirofas  
del cuerpo tierra agena  
del alma vida impropia  
Conquistu vn imposible  
mas neia que ambiciofa  
Si lo que engañan pierden  
los de engañan compran  
En alta mar me beo  
de fuerte que las olas  
melleban ala plaza  
y desde alli me enfol fan  
pero podre decir les  
En vltima congoxa  
lo que le andro dixo  
hablando con las ondas  
hagora buen trasteria  
passando, me perdona  
matad me quando buelbas — sale Roberto.  
Lau. Roberto no es torba  
Rob. si le me deuen Albricias  
de vna nueva venturofa  
que me mandas Laura hermosa.  
Lau. miratulo que co dios  
de quantos el conde se biste  
y abrevia presto la nueva



Rob. <sup>perqued</sup> <sup>bea</sup> la <sup>deba</sup> -  
oy embaxadorafuiste  
oentermino mas <sup>u</sup> <sup>te</sup>  
Coseñora embaxatriz  
deinglaterra.

Lau. infeliz nueva

Rob. <sup>que</sup> <sup>per</sup> <sup>que</sup> <sup>los</sup>?

Lau. <sup>porque</sup> <sup>esta</sup> <sup>el</sup> <sup>conde</sup> <sup>Alcançado</sup>  
y no me podrallebar

flo. <sup>para</sup> <sup>ir</sup> <sup>y</sup> <sup>para</sup> <sup>estar</sup>  
Laura Comforme fues tado  
mui empena do esta el conde  
pero Roberto Agueba:

Rob. flor delis, Cass de alla  
el del fin.

flo. el del fin, donde.

Rob. no digo, <sup>que</sup> <sup>la</sup> <sup>embaxada</sup>  
a inglaterra.

flo. ay de mi.  
Esperanea ya, <sup>perdi</sup>  
pero no he perdido nada  
porque siempre otube go  
por <sup>esperan</sup> <sup>za</sup> <sup>al</sup> <sup>quitar</sup>  
amor me lo pudo dar  
y el tiempo me loquito

Rob. Estanto el honor que hadado  
al conde el Rey que ha perdido  
por la embidia quanto ha sido  
antes de aora el timado  
O, condicion Cortesana  
que un hombre parabiuir  
ni ha de pri bar ni lucir  
ni leu mas que sombra bana

Pues Andar siempre en el viento  
Junto al Rey hin medra Algunas  
o es ir de la fortuna  
o po lo mere cimient  
y assi el ~~mas~~ <sup>quien</sup> <sup>nunca</sup> <sup>el</sup> <sup>mas</sup>  
a la sombra se me ante  
que nunca passa delante  
y siempre viene de tras.

Sal el Conde Laura Tobengo Apartir me  
de tus ojos quando benes  
a des pedir me si tengo  
mas vida que des pedir me  
preuenirte y preuenirme  
a que sea breve Ausencia  
El animar la paciencia  
mas no templar el dolor  
que no az agrauis en amor  
mayor Cuela Resistencia  
El Rey me manda partir  
tan apri esta que no se  
si Alguen pacio tendre  
si quiera para morir  
no se puede mas decir  
des diga de lo que puedes  
pues por mi Atanto excedes  
que con el Alma entor lauis  
agradez co lo agrauis  
como si fueran mercedes  
acontece alque le banta  
la mano viendo el color  
por ir a estar la flor  
avran car tanbi en la planta