

# Mi Pagina Web

*SMOKING*



*MOOSE*

Álvaro Manso Rojas

GANJA WORLD

1. Introducción: Descripción de la página Web que se elaborará durante el curso.

Mi página Web trata sobre venta de semillas y utensilios para el uso y cultivo de Cannabis

2. Análisis del Diseño Web:

Realizar un análisis profundo sobre el diseño de una página Web.

2.1. Introducción

2.1.1. Nombre.

**Royal Queen Seeds**

2.1.2. URL de la página.

<https://www.royalqueenseeds.es>

2.1.3. Logo principal.



2.1.4. Tema principal de la página.

Venta de semillas de cannabis y utensilios para el uso y cultivo

2.1.5. Modelado de usuarios de la página.

Habrán distintos perfiles, Administradores con todos los permisos, encargados con permisos para añadir, quitar o modificar productos y ayudar con los problemas que tengan los usuarios clientes,

Ayudantes usuarios con permisos para ver los movimientos de los usuarios vendedores y el estado de los productos de manera interna y los Usuarios Clientes con capacidad de comprar y pedir ayuda

## 2.2. Diseño

2.2.1. Identificar y describir partes en las que está maquettata la página Web.  
(Incluir imágenes de cada una de ellas)

*Tiene una barra de búsqueda, botón de ayuda, barra superior con el contenido principal, anuncios de sus principales productos a la izquierda, filtros de búsqueda y todos los productos en orden de ventas y opiniones*

2.2.2. Indicar y detallar algunos de los elementos principales de la Interfaz Web  
(Incluir imágenes):

- Identificación
- Navegación
- Contenidos
- Interacción

2.2.3. Mapa de navegación

2.2.3. Mapa de navegación

2.2.4. Análisis de los Principios de Diseño de Gestalt en la página (Apoyar los ejemplos con imágenes y una breve descripción del mismo)

2.2.5. Análisis de los Principios de Usabilidad de Jakob Nielsen en la página (Apoyar los ejemplos con imágenes y una breve descripción del mismo). Destacar la carencia de alguno de ellos.

2.2.6. Estudio con pruebas en distintos dispositivos de la adaptabilidad de la página web.

2.2.7. Colores de la página:

- Referencia RGB o Hexadecimal de los colores principales.
- Efecto en los usuarios.
- Buscar color dominante, secundario y acento, de la regla 60 30 10.

2.2.8. Tipos de imágenes que predominan en la aplicación (incluir ejemplos de imágenes):

- Formato de las imágenes (GIF,JPEG,PNG,SVG, BMP,TIFF,PSD)
- Adaptabilidad de la imagen
- Tipos de iconos que se usan.

2.2.9. Información de las licencias de los scripts, css o imágenes de la aplicación

2.2.10. Tipografía de la página Web

2.2.11. Tipo de maquetación de la web y tecnologías utilizadas para ello.

2.2.12. Patrones de diseño que encontramos en la Web (Opcional, 4 es suficiente)

2.2.13. Posicionamiento:

Encontrar si se cumple alguna de las condiciones de las webmaster-guidelines de google.

2.3. Opinión personal y conclusiones del alumno sobre la página Web o plantilla escogida.

3. Definir base de nuestra Web: Indicar que características vamos a seleccionar del análisis anterior y la razón de su elección. En el caso de cambiar algunas de ellas, indicar porque dicho cambio.

3.1. Nombre

Ganja World ([www.Ganjaworld.com](http://www.Ganjaworld.com))

3.2. Logo

Logo principal:



### 3.3. Tema principal

*Venta de semillas de cannabis y utensilios para el uso y cultivo*

### 3.4. Modelado de usuarios de página.

*Habr  distintos perfiles, Administradores con todos los permisos, encarados con permisos para añadir, quitar o modificar productos y ayudar con los problemas que tengan los usuarios clientes, Ayudantes usuarios con permisos para ver los movimientos de los usuarios vendedores y el estado de los productos de manera interna y los Usuarios Clientes con capacidad de comprar y pedir ayuda*

### 3.5. Boceto de la ubicación de cada una de las partes principales de la Interfaz. Para el prototipo el alumno puede emplear cualquier herramienta que conozca.

El siguiente boceto esta echo con la herramienta Mock flow



3.6. Principios de Diseño que vamos a aplicar.

3.7. 4 principales principios de Diseño de Usabilidad en los que nos centraremos. (Aunque deben cumplirse todo, quiero que destaquéis cuáles son los 4 que consideréis de mayor importancia).

3.8. Colores.

Verdes y blancos

3.9. Tipos de iconos a usar.

3.10. Imágenes a usar.

3.11. Tipografía.

3.12. Tipo de maquetación y tecnologías a usar.

3.13. Patrones de diseño que consideráis incluir (opcional, 4 es suficiente).

3.14. Webmaster-guidelines de google que vamos a aplicar (se investigará sobre ello y se aportará información si se hará uso o no en vuestra web. Si se usa, indicad dónde y cómo).

4. Conclusiones: Incluir unas conclusiones sobre el trabajo