



LA BANDA

LA SAGA es un proyecto musical de rock con influencias provenientes del blues, jazz, funk y soul. Nacido en la ciudad de Villa Mercedes (San Luis), y tras varios cambios en su formación y búsqueda creativa, el grupo cumple 20 años de trayectoria. Para festejarlo, actualmente se encuentra grabando su primer disco de estudio que incluirá temas en vivo y que espera contar con un videoclip de uno de sus cortes.

En marzo inició una gira que comenzó en el ciclo de conciertos “Terrazas del Portezuelo” -organizado por el gobierno de la provincia y transmitido por canal 13 de San Luis-, y continúa con presentaciones en la ciudad capital y en Villa Mercedes.

La banda surge de un grupo de amigos que en 1998 deciden ir más allá de las zapadas y formalizar un proyecto, haciendo su primera presentación en público hacia fines de 1999. Influenciados principalmente por el rock nacional, en sus inicios, el repertorio estaba integrado por covers de Pappo Blues, Divididos, La Pelotas, La Renga, Los Piojos y Charly García, entre otros.

Partiendo de esas referencias musicales, **LA SAGA** comenzó a componer temas propios, a tocar en el circuito local, en festivales y festejos organizados por la municipalidad mercedina. Finalizando el año 2000 registra su primer material en vivo grabado en la inauguración de Snack Bar FM 101.9. Hasta 2003 la actividad del grupo fue intensa en cuanto a creación y presentaciones.

Luego se produce un impasse, hasta el año 2008 en el que vuelve a los escenarios locales con nuevas composiciones que integran diferentes estilos como rock, blues, jazz, funk y soul. Entre los años 2010 y 2014, **LA SAGA** grabó dos demo en los estudio de la Casa de Música y un EP en Sonno Estudios.

FORMACIÓN

Dario Pereyra	voz
Dario Ochoa	guitarra
Franco Baldini	guitarra
Ulises Balza	bajo
Alvaro Ochoa	batería

FOTOS

VIDEOS

CONTACTO

Dario Ochoa (2664) 401425
Franco Baldini (2657) 641020
lasagavm@gmail.com
www.facebook.com/lasagavm/
www.instagram.com/lasagavm/

Lo detallado es este documento es una aproximación mínima de los requisitos necesarios para lograr un desempeño óptimo en las presentaciones de la banda. En caso de no contar con cualquiera de los requerimientos técnicos, informar con una antelación mínima de 5 días antes del evento. En el caso de superar los requisitos, bienvenido y muchas gracias!!!

Integrantes

Músicos

Dario Pereyra
Ulices Bazla
Alvaro Ochoa
Batería
Franco Baldini
Guitarra
Dario Ochoa
Guitarra

Equipo Soporte

Voz
Bajo
Personal soporte de
escenario (2)

Lista de Canales

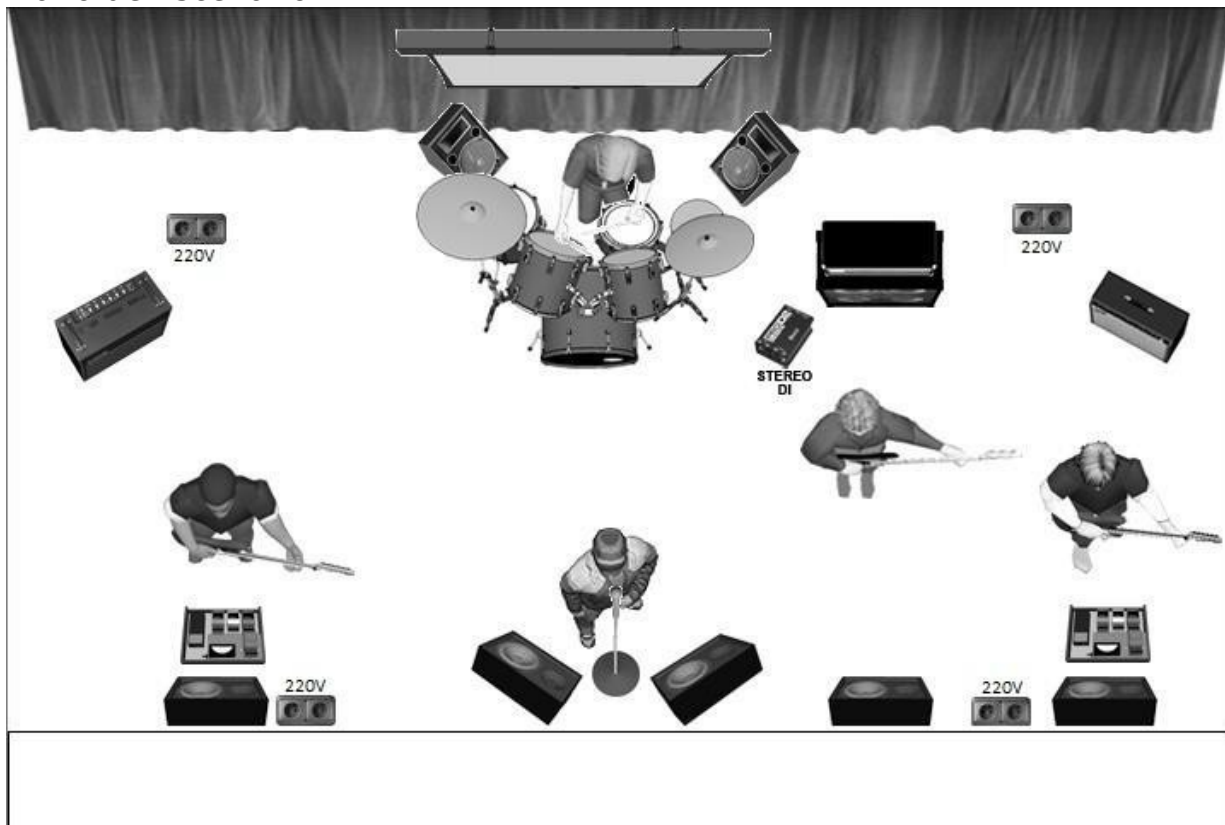
#	Instrumentos	Micrófono	Efecto	Comentarios
1	Bombo	Shure Beta52/ AKG D-112		
2	Redoblante	Shure SM57		
3	Hi-Hat	Shure SM57/BETA 98		
4	Tom 1	Shure SM57/BETA 98		
5	Tom 2	Shure SM57/BETA 98		
6	Tom de Piso	Shure SM57		
7	Ride	Over L: Shure SM 81/Rode NT-5		
8	Crash 1			
9	Crash 2	Over R: Shure SM 81/Rode NT-5		
10	Chino			
11	Guitarra 1	Shure SM 57 / Beta 57 ^a		
12	Guitarra 2	Shure SM 57 / Beta 57 ^a		
13	Bajo	Caja Directa		
14	Voz	Shure Beta 58A / SM 58	Reverb	

Asignación en Monitores

Mix	Nombre	Monitor	Comentarios
1	Voz	2 Monitores de Piso	
2	Guitarra	1 Monitor de Piso	
3	Guitarra	1 Monitor de Piso	
4	Bajo	1 Monitor de	

		Piso	
5	Bateria	2 Monitores de Piso	

Plano de Escenario



Escenario

Dimensiones mínimas: 5m ancho x 4m fondo, idealmente con tarimas para la Batería. Debe contar con al menos 4 tomas corriente distribuidos según croquis.

Prueba de Sonido

Es necesario contar con un mínimo de 60 minutos para realizar una prueba de sonido sin público. No se incluye el tiempo de montaje y microfoneo de backline. Esto es esencial para una buena presentación de la Banda.

Backline

La banda transporta los equipos e instrumentos que se detallan en el punto siguiente. En el caso de superar los 100km de distancia y de acuerdo a la modalidad de contratación, se detallará el Backline necesario, siempre teniendo en cuenta las características de los equipos con los que contamos dentro de nuestro equipamiento.

Equipamiento e Instrumentos

- Batería Ludwig Element/Legend de 6 cuerpos con herrajes
- Set de Platos y Baquetas

- Amplificador de Guitarra Fender Hot Rod Deville iii 212
- Amplificador de Guitara Vox Ac15
- 2 Pedalboards
- 4 Guitarras
- 1 Bajo