

## Ancienne mine de plomb et d'argent du Pontet, le Bourg-d'Oisans (Isère)



Chantier vertical moderne s'enfonçant sous le travers-bancs Emma. Le grand réseau moderne s'étend sur quatre niveaux de galeries principales : un niveau supérieur Emma, deux niveaux moyens Edmond et Alice et un niveau de base Jeanne. Il existe des niveaux secondaires : Jeanne supérieur et Emma supérieur.

Détail du filon de galène au plafond d'un chantier sous le niveau Emma. Dans les zones exploitées, le filon avait une puissance de 20 à 80 cm. Le remplissage comprend du quartz, de la galène, plus rarement de la barytine, de la calcite, de la pyrite et de la chalcoppyrite. L'allure générale est bréchique avec une galène en «crachats».



Le travers-bancs de recherche Monique, se développe de façon rectiligne sur 68 m. Il recoupe le filon principal à son extrémité. Il est assez large (1,30 à 1,60 m) et haut (1,80 à 2,15 m). Au plafond, sont ancrés des crochets : on en recense 7, distants de 5 à 7 m. Ils servaient peut-être à fixer une ligne électrique isolée. La galerie conserve au sol des empreintes de traverses de voie ferrée. La vue est prise du carrefour terminal. Cette galerie de recherche a été percée en six mois de janvier à juin 1946, lors d'une tentative de reprise.

Source : Ancel B., Dardignac C. (2008). La mine de plomb du Pontet à Bourg d'Oisans. Cahiers du Château Saint-Jean n°5, mai 2008, histoire, archéologie et mines.