

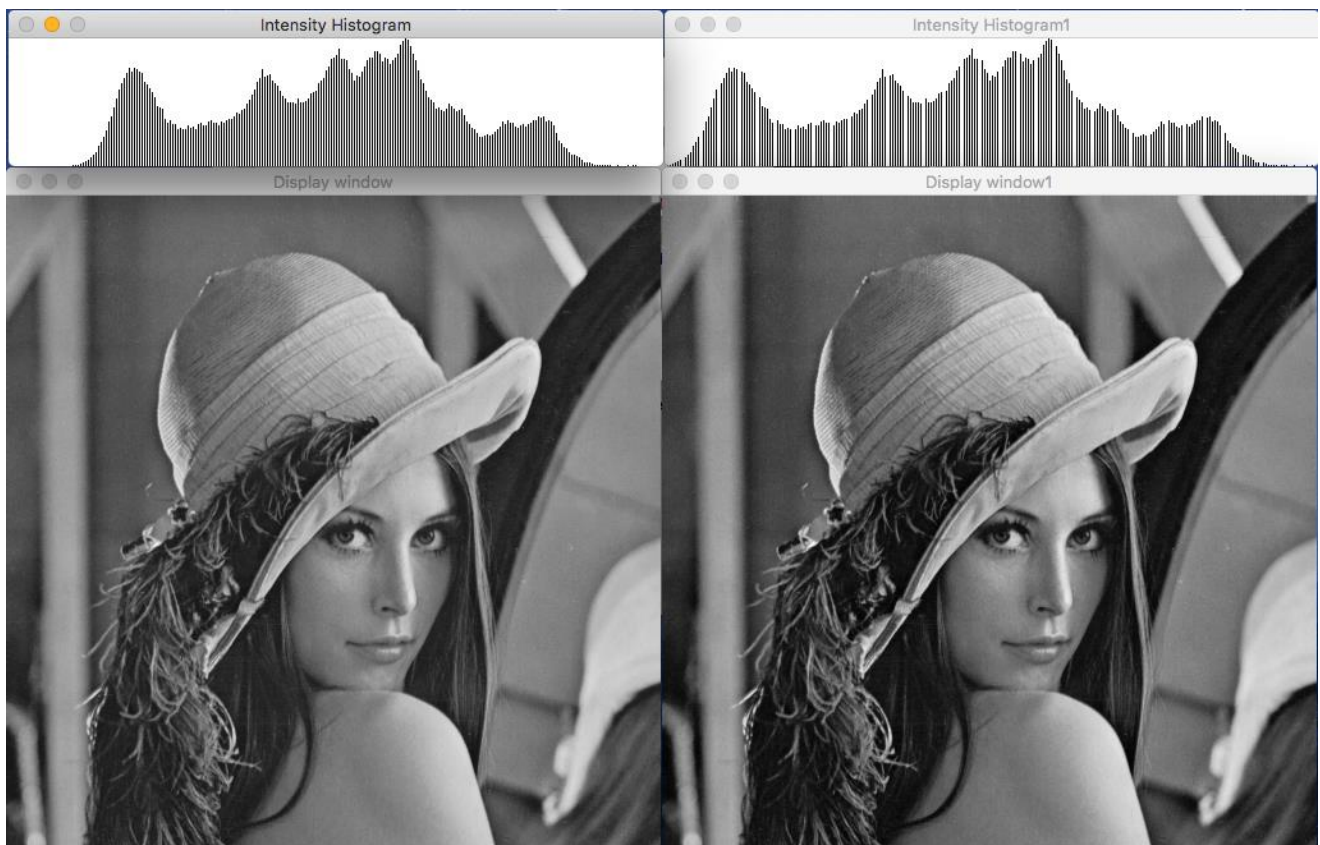
Rapport du TP2

Modification du contraste d'une image.

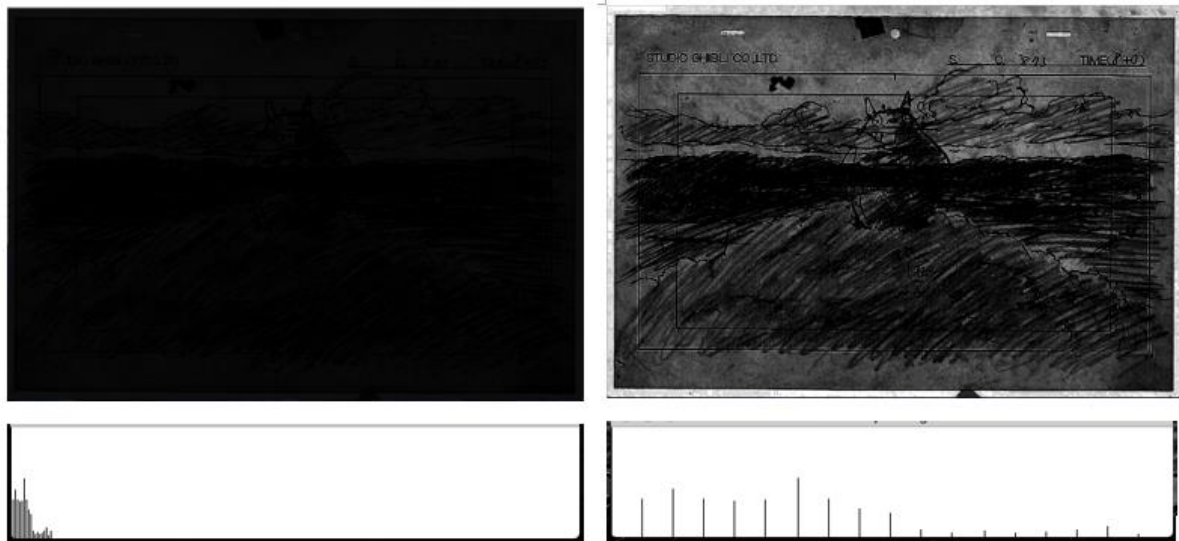
Dans ce TP nous avons manipulé les niveaux de gris des images.

Dans le cas où l'image est sur ou sous-exposée ou mal exposée, on étend les valeurs de niveau de gris de 0 à 255 en affichant les images et les histogrammes.

Dans le cas de l'image de 'lena' on remarque que l'expansion permet d'obtenir des noirs plus prononcés (sur les cheveux et les yeux par exemples) ainsi que des blancs plus prononcés (reflets sur le chapeau).



Dans le cas de l'image de 'Totoro' le rendu est beaucoup plus visible. En effet l'image était sous-exposée en effet lorsque l'on observe l'histogramme de l'image de base les valeurs sont proches de 0.



Cependant dès que l'on obtient des valeurs 0 ou 255 on ne peut pas utiliser l'expansion, c'est pourquoi les résultats sont limités. On voit sur l'image de de 'Totoro' il y a un point blanc et de barre blanche qui ne permette pas de continuer l'expansion.

De plus une image qui aurait des niveaux de gris de 0 à 255 ne pourrait pas être 'améliorée' avec cette méthode.