

Teoria del colore II

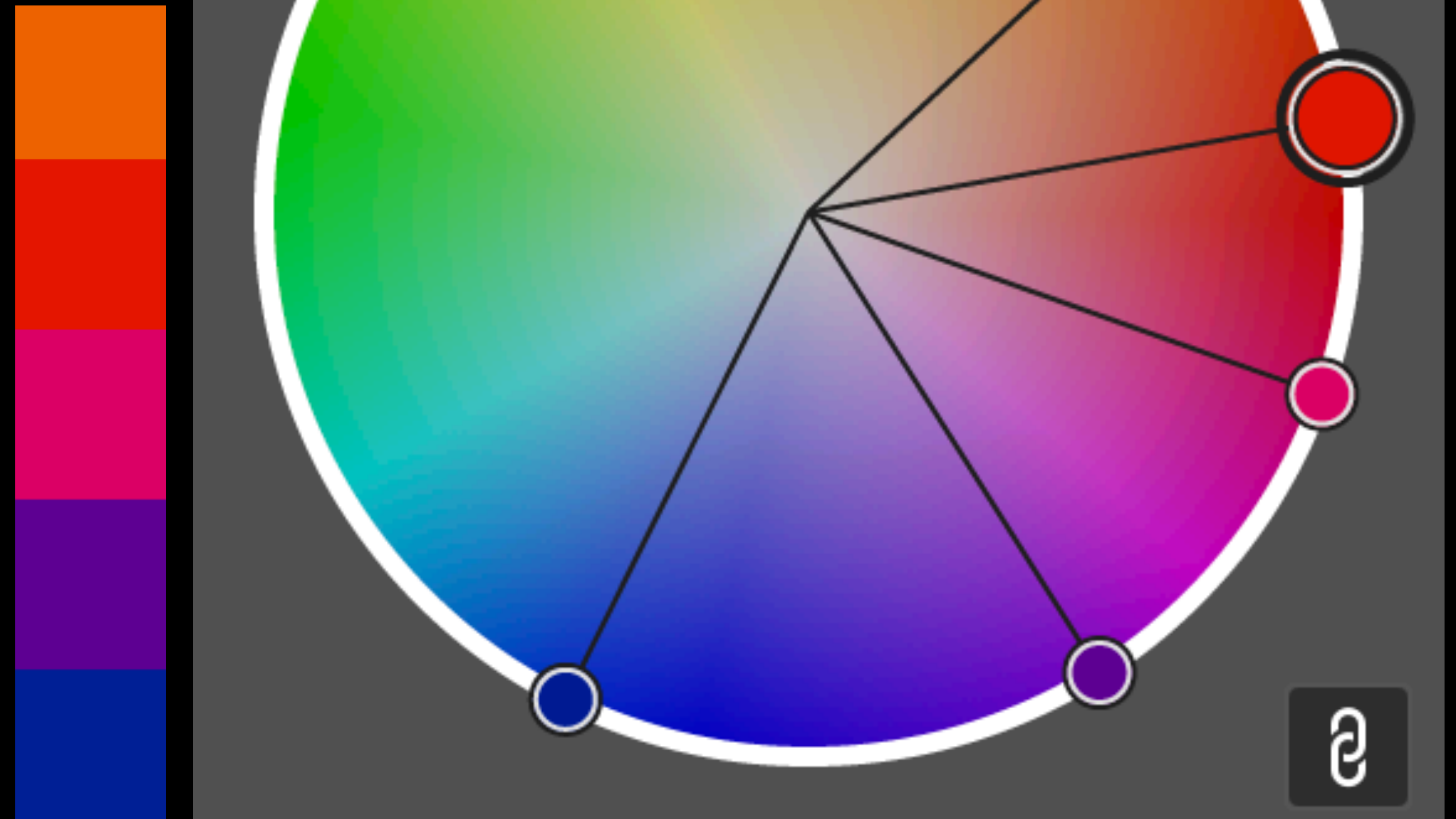
Tutorial illustrator

CV354.03 Strumenti software II

Amaël Cacciola SUPSI

Colore

- Creazione tramite tavola colori



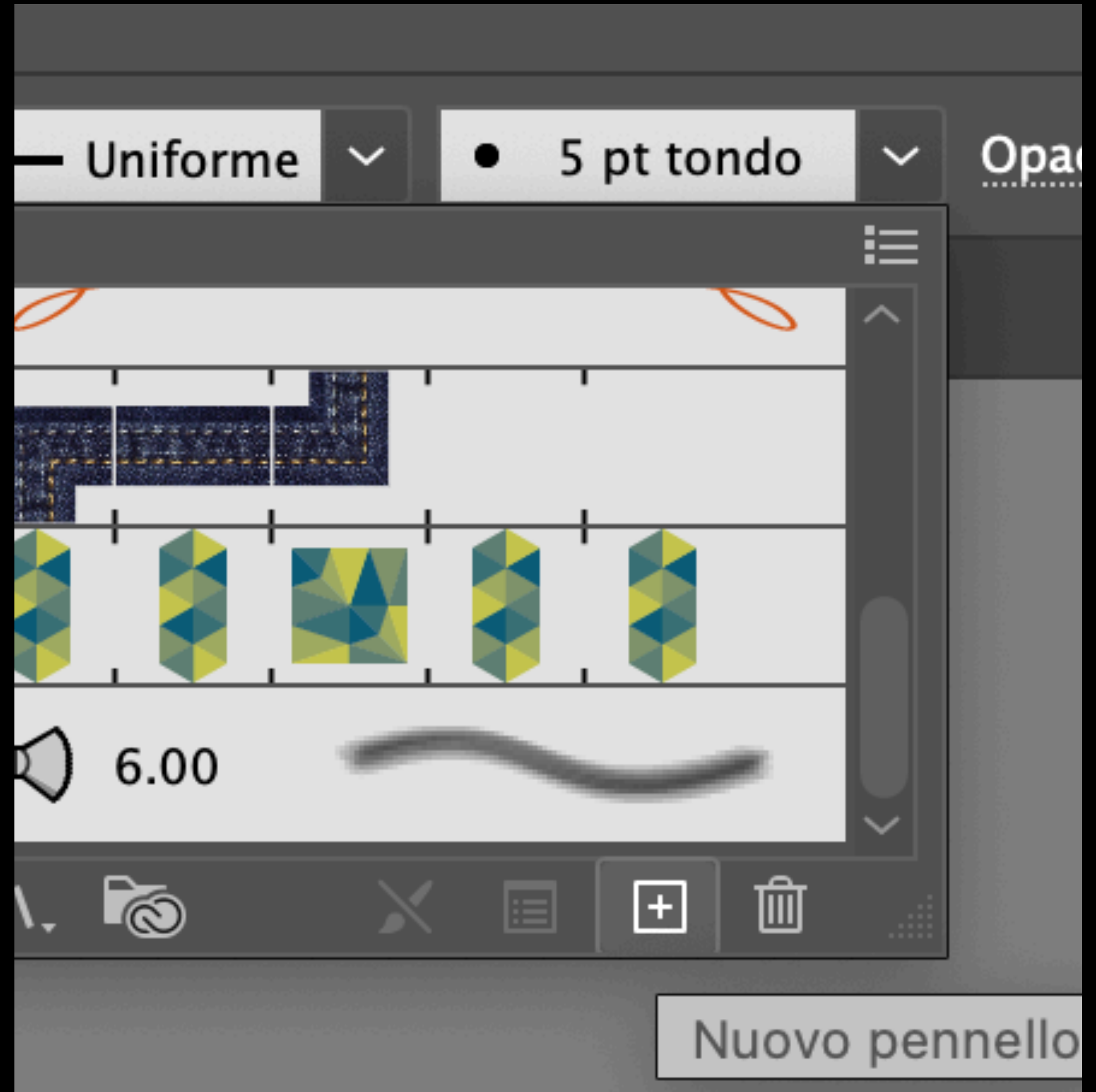
Creazione Pattern

- Creazione forma triangolare con i colori selezionati.



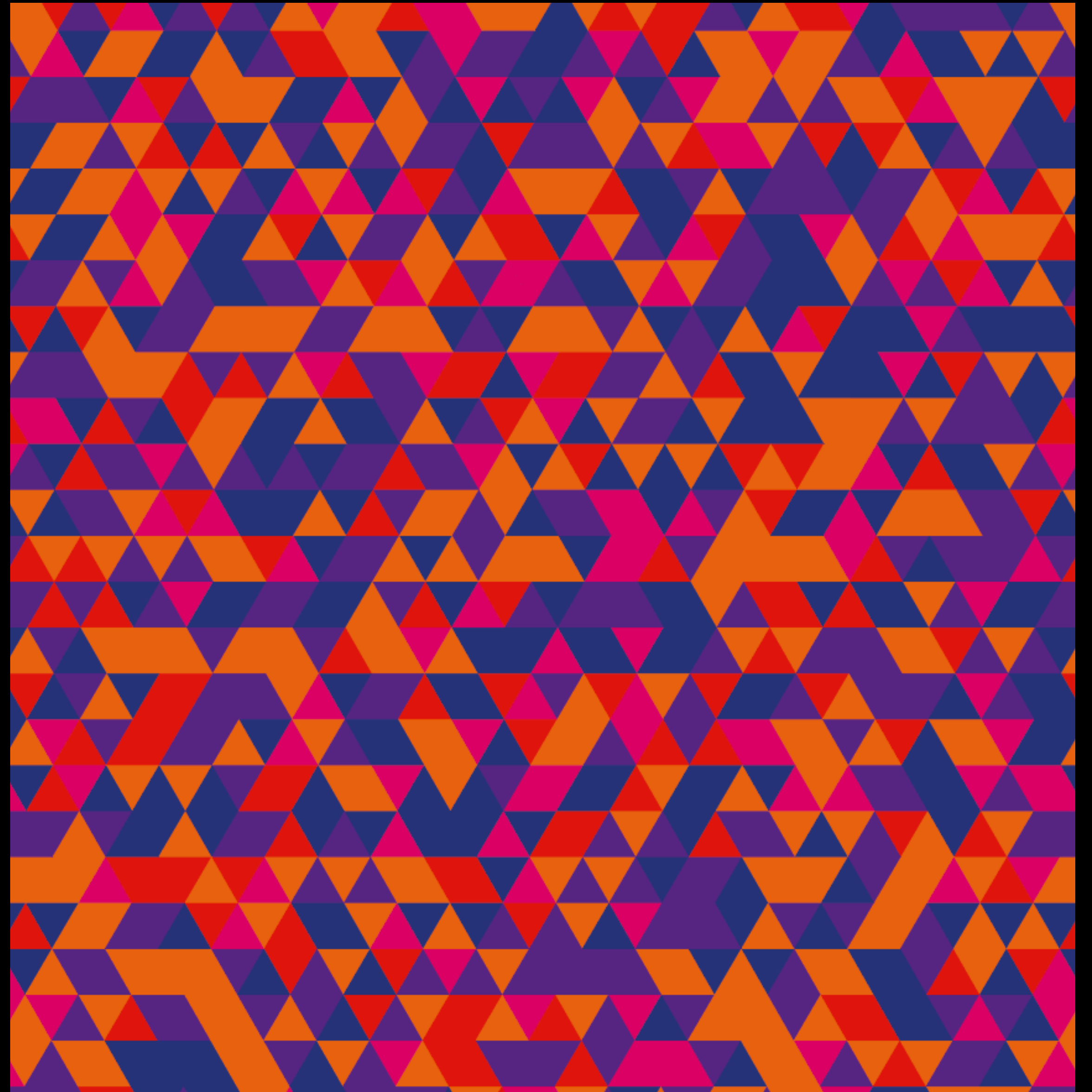
Creazione Pattern

- Creazione forma triangolare con i colori selezionati.
- Aggiungere la forma alla libreria pennelli pattern.



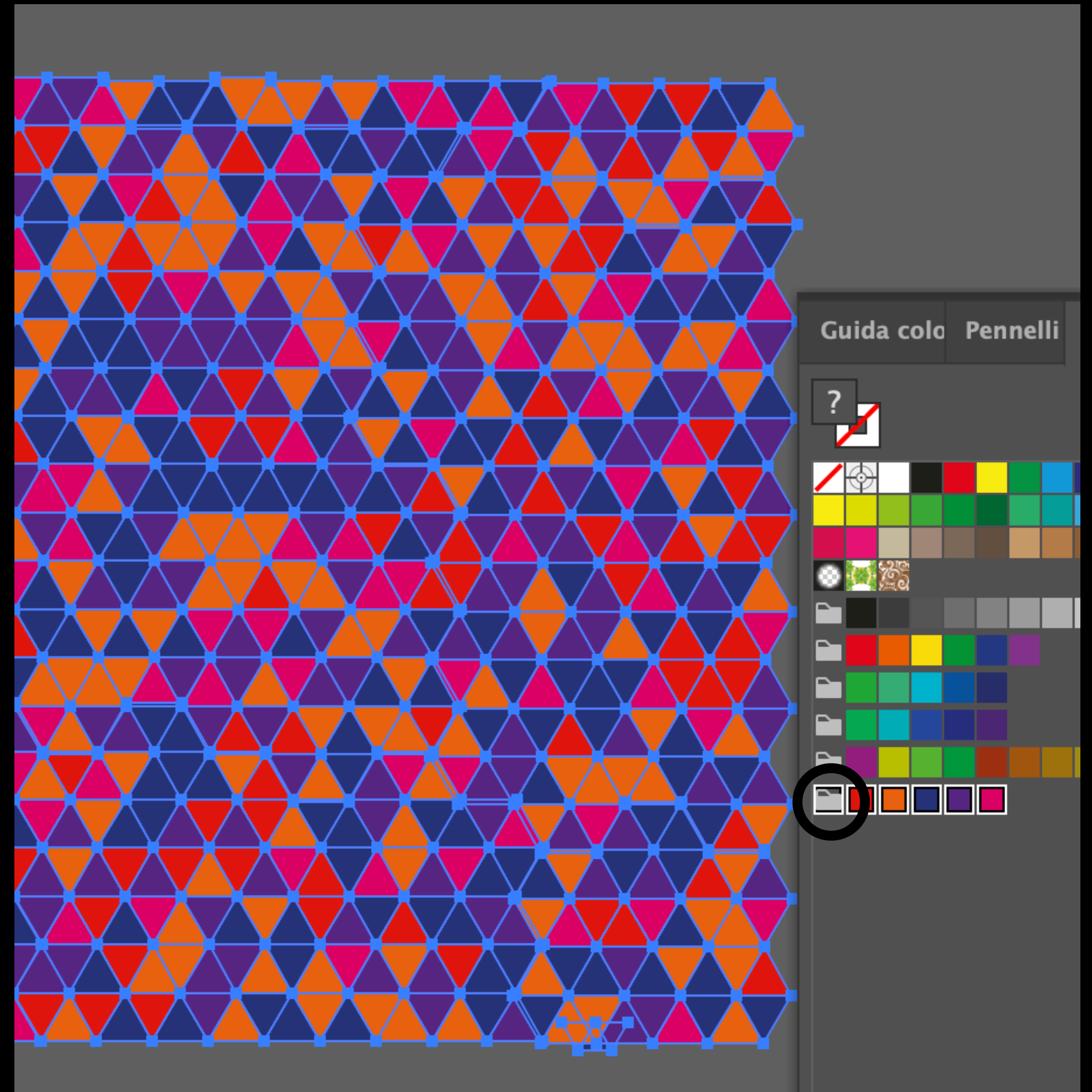
Creazione Pattern

- Creazione forma triangolare con i colori selezionati.
- Aggiungere la forma alla libreria pennelli pattern.
- Collegare il pattern insieme.



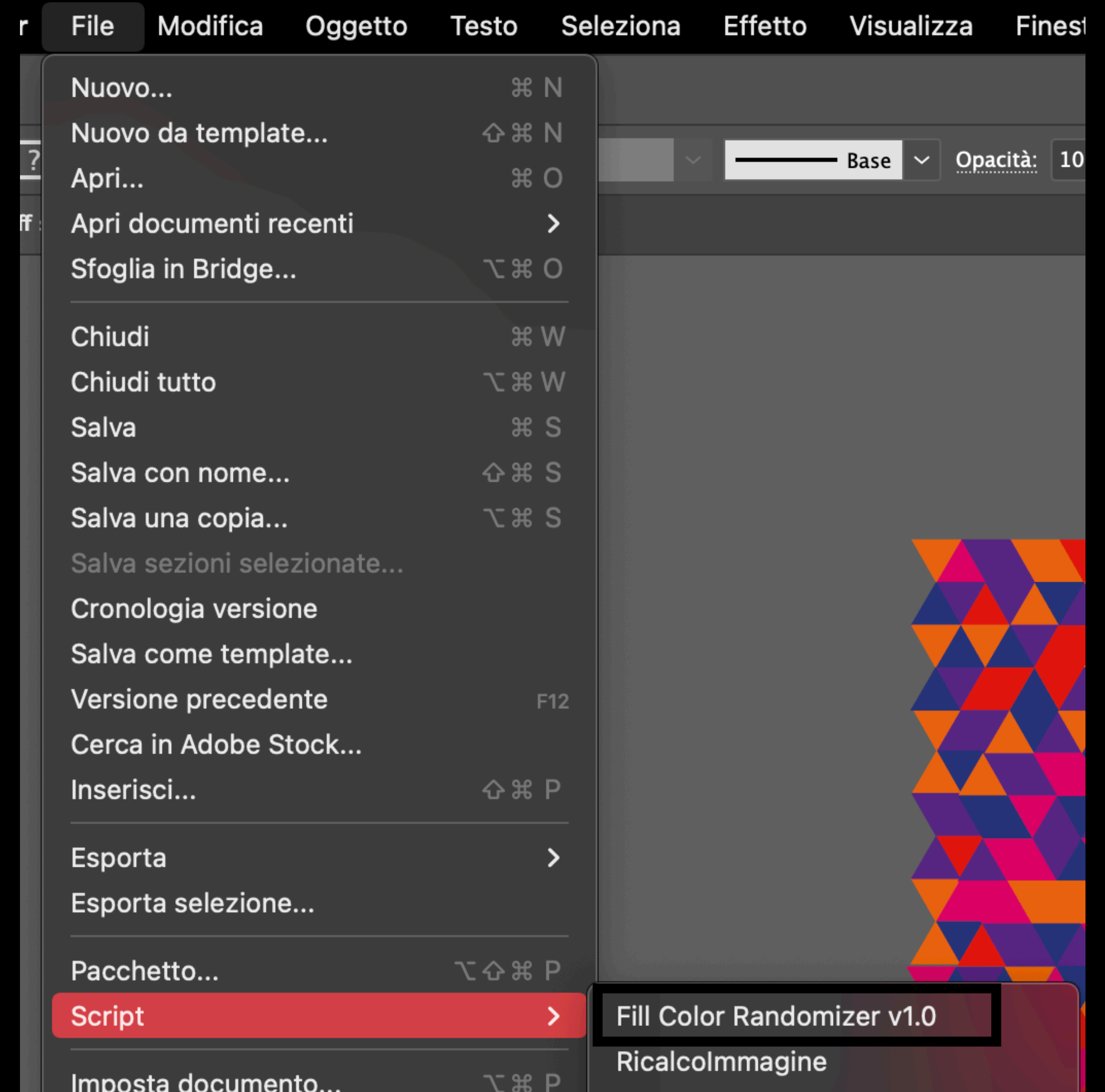
Creazione Pattern

- Creazione forma triangolare con i colori selezionati.
- Aggiungere la forma alla libreria pennelli pattern.
- Collegare il pattern insieme.
- Colorare con Fill color randomizer
Selezionare pattern > Selezionare scala colori > File > Script > Fill color randomizer



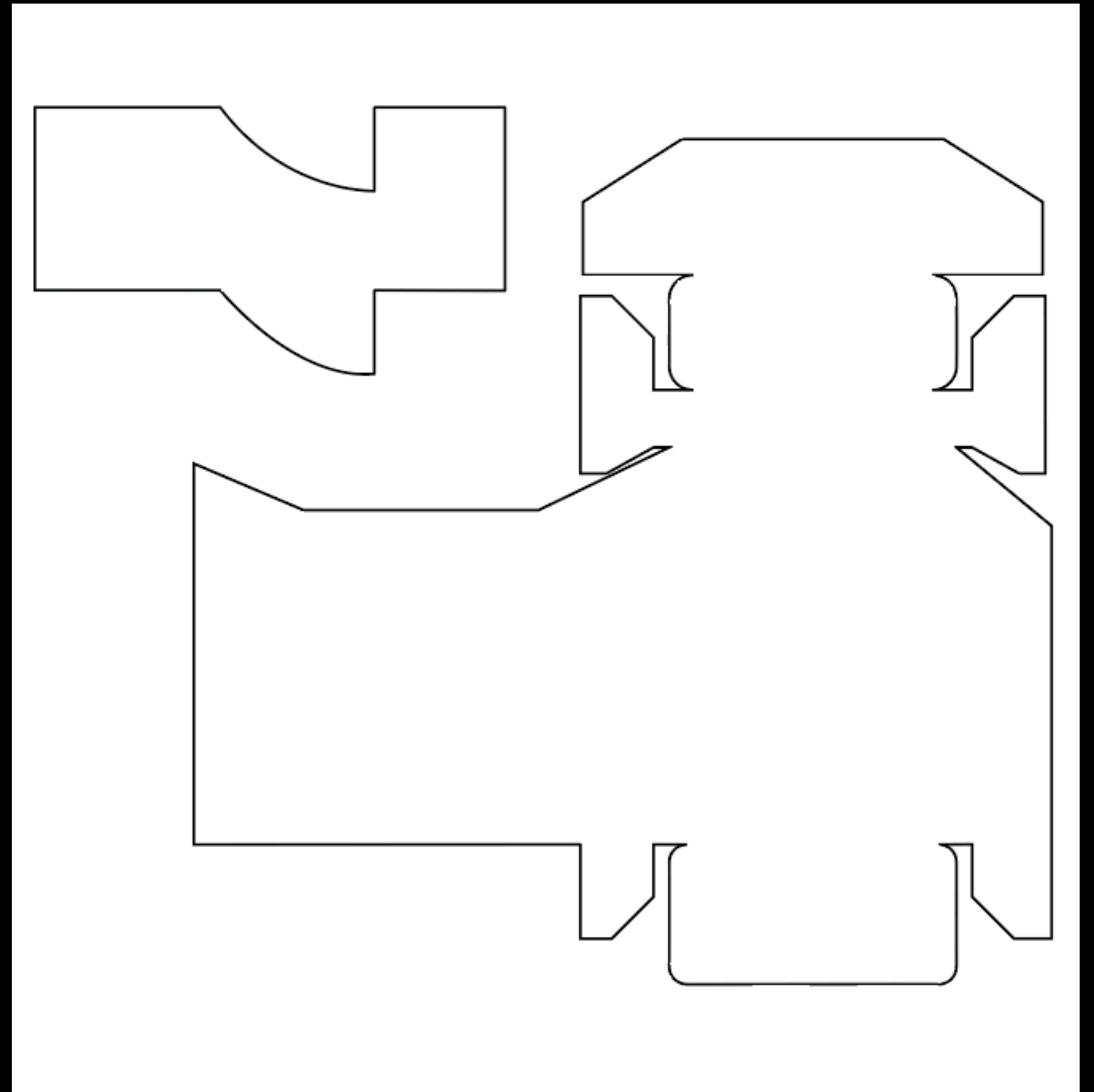
Creazione Pattern

- Creazione forma triangolare con i colori selezionati.
- Aggiungere la forma alla libreria pennelli pattern.
- Collegare il pattern insieme.
- Colorare con Fill color randomizer
Selezionare pattern > Selezionare scala colori > File > Script > Fill color randomizer



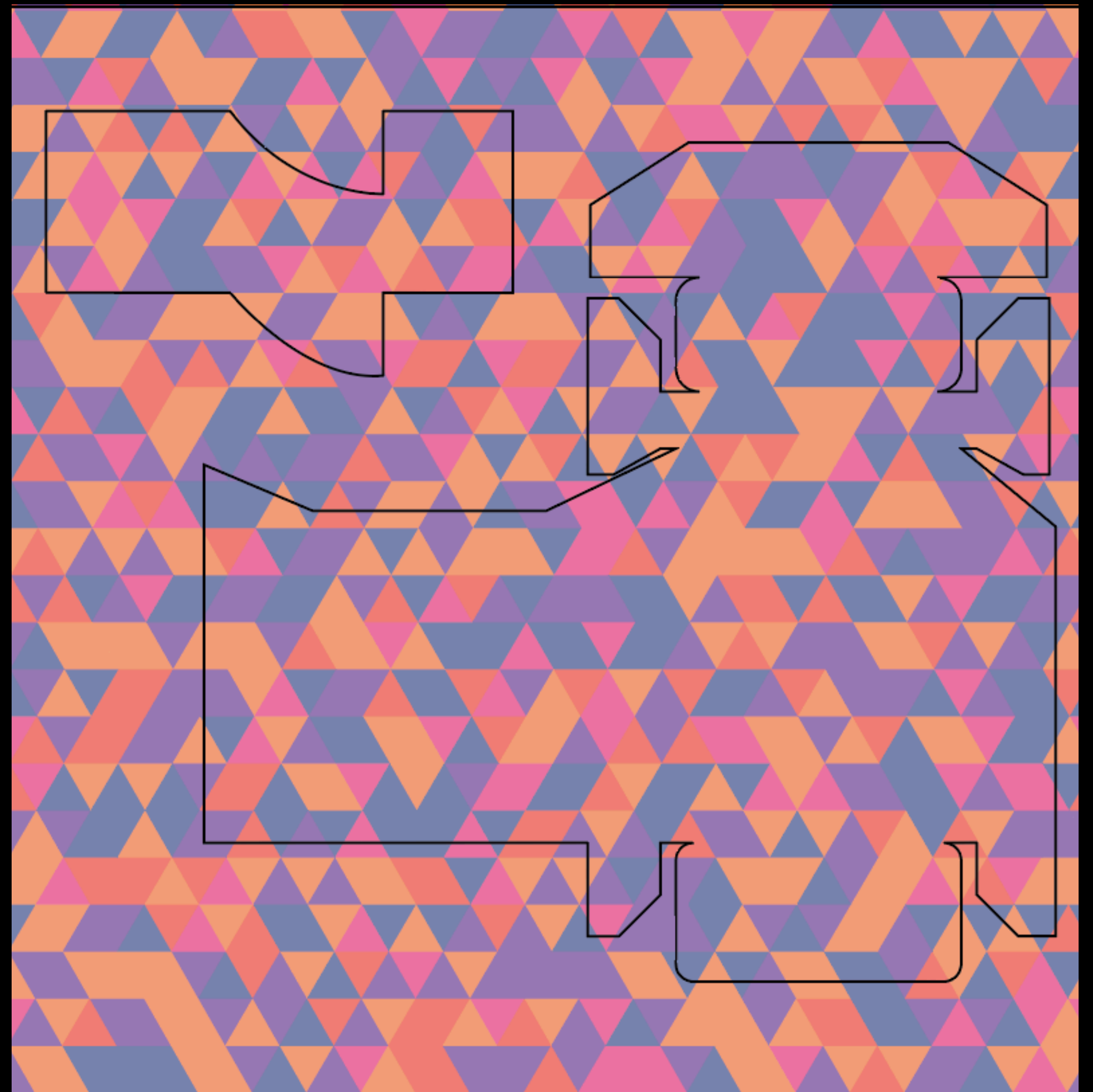
Applicazione pattern

- Utilizzare il packaging di base, in questo caso quello di un pacchetto di sigarette



Applicazione pattern

- Utilizzare il packaging di base, in questo caso quello di un pacchetto di sigarette
- Posizionarlo sopra al pattern



Applicazione pattern

- Utilizzare il packaging di base, in questo caso quello di un pacchetto di sigarette
- Posizionarlo sopra al pattern
- Selezionare un pattern e il tracciato e eseguire una maschera di ritaglio con lo shortcut “command 7”



Risultato finale

