

LESSON NOTES

Newbie S2 #21

Nihongo Doujou - Singing to Your Own Japanese Music

CONTENTS

Dialogue - Japanese

Kanji

English

Rōmaji

Hiragana

Vocabulary

Sample sentences

Grammar

#21

JAPANESEPOD101.COM

NEWBIE S2 #21

DIALOGUE - JAPANESE

KANJI

1. キム ミヨン: しゅうさん。おはようございます。

2. 西本 秋: ♪♪♪♪

3. キムミヨン: おはようございます!

4. 西本 秋: ああ、おはよう。ミヨンちゃん。

5. キムミヨン: アイポッドですか。

6. 西本 秋: はい。ミヨンちゃんは 音楽を ききますか。

7. キム ミヨン: はい。アール アンド ビーを ききます。

8. 西本 秋: え、アール アンド ビーを ききますか。本当ですか。今日の 夜、暇ですか。

9.

ENGLISH

1. Mi Yeon Kim: Good morning, Shū.

2. Shū Nishimoto:

3. Mi Yeon Kim: GOOD MORNING!

4. Shū Nishimoto: Oh, good morning. Mi Yeon.

5. Mi Yeon Kim : Is that an iPod?

6. Shū Nishimoto: Yeah. Do you listen to music, Mi Yeon?

7. Mi Yeon Kim: Yes. I listen to R&B.

8. Shū Nishimoto: You listen to R&B? Really? Are you free tonight?

9.

JAPANESEPOD101.COM

NEWBIE S2 #21

RŌMAJI

1. Kimu Miyon : Shū-san, o-hayō gozaimasu.

2. Nishimoto Shū : 🔰 🕽 🕽 🕽

3. Kimu Miyon : O-hayō gozaimasu!

4. Nishimoto Shū: Ā, o-hayō. Mi Yon-chan.

5. Kimu Miyon : AiPoddo desu ka?

6. Nishimoto Shū: Hai. Mi Yon-chan wa ongaku o kikimasu ka?

7. kimu Miyon : Hai, āru ando bī o kikimasu.

8. Nishimoto Shū: E, āru ando bī o kikimasu ka? Hontō desu ka? Kyō no yoru, hima desu ka?

9.

HIRAGANA

1. キム ミヨン: しゅうさん。おはようございます。

2. にしもと しゅう: ♪♪♪♪

3. キムミヨン: おはようございます!

4. にしもとしゅう: ああ、おはよう。ミヨンちゃん。

5. キム ミヨン: アイポッドですか。

6. にしもと しゅう: はい。ミヨンちゃんは おんがくを ききますか。

7. キム ミヨン: はい。アール アンド ビーを ききます。

8. にしもと しゅう: え、アール アンド ビーを ききますか。ほんとうですか。きょうの よる、ひまです

か。

9.

VOCABULARY

JAPANESEPOD101.COM NEWBIE S2 #21

Kanji	Kana	Romaji	English	Class
アールアンドビー	アールアンドビー	āru ando bī	R&B	
音楽	おんがく	ongaku	music	noun
ききます	ききます	kikimasu	to listen, hear (-masu form)	
本当	ほんとう	hontō	truth	
今日	きょう	kyō	today	noun
夜	よる	yoru	evening, night	
暇	ひま	hima	free (not busy), free time (-na adjective)	_
アイポッド	アイポッド	AiPoddo	iPod	

SAMPLE SENTENCES

色々な種類の音楽があり、さらにたくさんのサブジャンルがある。 <i>Iroiro na shurui no ongaku ga ari, sara ni takusan no sabujanru ga aru.</i> There are many types of music, and many more subgenres.	ある人は、音楽は世界共通語だと言う。 Aru hito wa, ongaku wa sekai kyōtsūgo da to iu. Some say music is the universal language.							
音楽を聞く	どんな音楽を聴きますか?							
ongaku o kiku listen to music	Donna ongaku o kikimasu ka? What kind of music do you listen to?							
彼は音楽コンクールに参加しました。	うるさい音楽は嫌いです。							
Kare wa ongaku konkūru ni sanka shimashita.	Urusai ongaku wa kirai desu.							
He took part in a music contest.	I hate loud music.							
	今日の夜、暇ですか。							
Yoku ongaku o kikimasu ka?	Kyō no yoru hima desu ka.							
Do you listen to music a lot?	Are you free tonight?							
日曜日は暇ですか。	アイポッドの再生ボタンはどれですか。							
Nichi-yōbi wa hima desu ka.	Aipoddo no saisei botan wa dore desu ka.							
Are you free on Sunday?	Which one is the play button on the iPod?							

GRAMMAR

Target phrase:

JAPANESEPO D101.COM

NEWBIE S2 #21

1.わたし は アールアンドビー を ききます。 *Watashi wa āru ando bī o kikimasu.* I listen to R&B.

2.わたし は おんがく を ききません。 *Watashi wa ongaku o kikimasen.* I don't listen to music.

3.ミヨンちゃん は おんがく を ききます か。 *Mi Yon-chan wa ongaku o kikimasu ka?* Do you listen to music, Mi Yeon? (Does Mi Yeon listen to music?)

Explanation:

There are several verb forms in Japanese, but we will learn the -masu form in this lesson. The ending - masu makes sentences polite and it is used in formal (polite) conversations. Verbs are words that indicate actions or happenings. Always remember: Japanese sentences end with verbs; -masu can be used for habitual or future action.

Note: Japanese only has 2 tenses: Past and Non-Past. Therefore, at JapanesePod101.com, this tense is generally referred to as the "Polite Non-Past."

1.Affirmative

私はアールアンドビーをききます。 わたしはアールアンドビーをききます Watashi wa āru ando bī o kikimasu.

- 私/わたし/watashi=I, me
- は/wa = topic marking particle
- アールアンドビー/āru ando bī = R&B (music)
- を/o = object marking particle
- ききます/kikimasu = to listen (-masu form)

The object marking particle ε/o is placed after a noun and indicates that the noun is the object of the sentence. ε/o is used with transitive verbs. When the sound o is used as a particle, it is always written with ε in Hiragana.

Sentence Pattern:

JAPANESEPO D101.COM NEWBIE S2 #21

わたし	は	アール アンド ビー	を	ききます。
Watashi	wa	āru ando bī (R&B)	0	kikimasu.
わたし	は	クラッシック	を	ききます。
Watashi	wa	kurasshikku (classical)	0	kikimasu.
ミ ヨンさん	は	ジャズ	を	ききます。
Mi Yon-san	wa	jazu (jazz)	0	kikimasu.
しゅうさん	は	アイポッド	を	ききます。
Shū-san	wa	AiPoddo (iPod)	0	kikimasu.
東さん	は	ラジオ	を	ききます。
Higashi-san	wa	rajio (radio)	0	kikimasu.

2. Negative sentence

私は音楽をききません。 わたしはおんがく を ききません。 Watashi wa ongaku o kikimasen.

To make the negative form, use -ません/-masen instead of -ます/-masu:

Sentence Pattern:

わたし	は	アール アンド ビー	を	ききません。
Watashi	wa	āru ando bī (R&B)	0	kikimasen.
わたし	は	クラッシック	を	ききません。
Watashi	wa	kurasshikku (classical)	0	kikimasen.
ミョンさん	は	ジャズ	を	ききません。
Mi Yon-san	wa	jazu (jazz)	0	kikimasen.
しゅうさん	は	アイポッド	を	ききません。
Shū-san	wa	AiPoddo (iPod)	0	kikimasen.
東さん	は	ラジオ	を	ききません。
Higashi-san	wa	rajio (radio)	0	kikimasen.

3. Question sentence (Yes/No)

JAPANESEPOD101.COM NEWBIE S2 #21

ミヨンちゃんは音楽をききますか。 ミヨンちゃんはおんがくをききますか。

Mi Yon-chan wa ongaku o kikimasu ka?

Add the particle b'/ka to the end of the sentence to make a question:

Sentence Pattern:

ミヨンちゃん	は	アール アンド ビー	を	ききます か。
Mi Yon-chan	wa	āru ando bī (R&B)	0	kikimasu ka?
みなみさん	は	クラッシック	を	ききます か。
Minami-san	wa	kurasshikku (classical)	0	kikimasu ka?
ミョンさん	は	ジャズ	を	ききます か。
Mi Yon-san	wa	jazu (Jazz)	0	kikimasu ka?
しゅうさん	は	アイポッド	を	ききます か。
Shū-san	wa	AiPoddo (iPod)	0	kikimasu ka?
東さん	は	ラジオ	を	ききます か。
Higashi-san	wa	rajio (radio)	0	kikimasu ka?

Answer:

Yes →はい、ききます。/ Hai, kikimasu. No →いいえ、ききません。/ lie, kikimasen.

Verb list (-*masu* form)

JAPANESEPOD101.COM NEWBIE S2 #21

かいます	kaimasu	to buy	
かきます	kakimasu	to write	
けします	keshimasu	to turn off	
ききます	kikimasu	to listen	
まちます	machimasu	to wait	
まがります	magarimasu	to turn	
もちます	mochimasu	to have to hold	
もらいます	moraimasu	to receive	
ねます	nemasu	to go to sleep	
のみます	nomimasu	to drink	
のります	norimasu	to get on	
おきます	okimasu	to wake up	
おくります	okurimasu	to send	
おします	oshimasu	to press to push	
すいます	suimasu	to smoke(cigarettes)	
とります	torimasu	to take (pictures)	
つかいます	tsukaimasu	to use	
つくります	tsukurimasu	to make	
うります	urimasu	to sell	
よみます	yomimasu	to read	
 あげます	agemasu	to give	
あけます	akemasu	to open	
でます	demasu	to leave	
みます	mimasu	to watch to see to look	
みせます	misemasu	to show	
おります	orimasu	to get off	
おしえます	oshiemasu	to teach to tell	
しめます	shimemasu	to close	
たべます	tabemasu	to eat	
とめます	tomemasu	to stop to park	
つけます	tsukemasu	to turn on	

JAPANESEPOD101.COM

NEWBIE S2 #21

Affirmative

[subject] は [object] を[verb] -ます。 [subject] wa [object] o [verb] - masu.

私は、傘をかいます。 Watashi wa kasa o kaimasu. "I'll buy an umbrella" or "I buy umbrellas."

Please finish the sentences by putting the correct verb in the blank.

1)わたしはメールを	(send)。
Watashi wa mēru o	·
2)わたしはコーヒーを	(drink)。
Watashi wa kōhī o	·
3)わたしはバスを	(wait)。
Watashi wa basu o	·
4)わたしはクッキーを	(make)。
Watashi wa kukkī o	·
5)わたしはテレビを	(turn on)。
Watashi wa terebi o	·

Question

Pease answer the question using "Hai, _____-masu." or "lie,____-masen." 1)コーヒーをのみますか。Kōhī o nomimasu ka? 2)たばこをすいますか。 Tabako o suimasu ka? 3)DVDをみますか。 DVD o mimasu ka?

- 1	٨			١.		٨			٨	A	٨	A	٨		٨		٨	- 1	١.	٨		٨		٨		- /	١.		١.		٨		٨		٨		٨		١.
_	 , ~.	-		7	_	\leftarrow	_		7	~ ~		~~	, ,	_	マラ	-		_	$\overline{}$	7	~ ~		-		_		\neg		77	_ <		_	\sim \sim \sim	_	~ ~	_	~~,	77	-
,	\sim	А	ιν	J 1	•	W		ιλ	√ I	•	W i	•	~!	_	W	_	77	,	i l	~l	_	W	_	W		ιν	s I	$\sim \nu$	J.	•	W	ж.	W	×	W	_	\sim	37	•

Useful expressions from today's dialog:

- ★ミヨンちゃん/Mi Yon-chan
- ★今日の夜/きょうのよる/kyō no yoru
- ★暇ですか。/ひまですか。/Hima desu ka?
- ★本当ですか。/ほんとうですか。/Hontō desu ka?

★ミヨンちゃん/Mi Yon-chan

 $\leq \exists \mathcal{V}/Mi \text{ Yon} = a \text{ first name}$

- -ちゃん/-*chan* = suffix
- -ちゃん/-chan is a suffix which is added to a person's name in the same way as -さん/san. However -ちゃ ん/-chan is usually used for children or younger familiar females, so it sounds very affectionate and casual. ⇒ SEE this lesson

NEWBIE S2 #21 JAPANESEPO D101.COM

★今日の夜/きょうのよる/kyō no yoru

今日/きょう/*kyō* = today の/no = -'s 夜/よる/*yoru* = night, evening

今日の夜/きょうのよる/*kyō no yoru* means "today's night." 今夜/こんや/*konya* means "tonight" and this is also used frequently.

朝/あさ/*asa* = morning 昼/ひる/*hiru* = noon 午後/ごご/*gogo* = afternoon 晩/ばん/*ban* = evening 夜/よる/*yoru* = night

This morning \rightarrow 今日の朝/きょうのあさ/ $ky\bar{o}$ no asa or 今朝/けさ/kesa This noon \rightarrow 今日の昼/きょうのひる/ $ky\bar{o}$ no hiru This evening \rightarrow 今日の晩/きょうのばん/ $ky\bar{o}$ no ban or 今晩/こんばん/konban Tonight \rightarrow 今日の夜/きょうのよる/ $ky\bar{o}$ no yoru or 今夜/こんや/konya

★暇ですか。/ひまですか。/Hima desu ka?

暇/ひま/hima = free (as in free time) or having nothing to doです/desu = Copula か/ka = Question marking particle

The translation of "*Hima desu ka?*" is "Are you free?" This phrase is often used with expressions of time.

EX)

今日の夜、暇ですか。/きょうのよる、ひまですか。/*Kyō* no yoru, hima desu ka? 明日の夜、暇ですか。/あしたのよる、ひまですか。/Ashita no yoru, hima desu ka? *明日/あした/ashita = tomorrow ⇒ SEE <u>this lesson</u> 金曜日の夜、暇ですか。/きんようびのよる、ひまですか。/*Kinyōbi no yoru, hima desu ka?* *金曜日/きんようび/*kinyōbi* = Friday ⇒ <u>this lesson</u>

★本当ですか。/ほんとうですか。/Hontō desu ka?

本当/ほんとう/hont \bar{o} = truth です/desu = Copula か/ka = Question marking particle

This phrase can be translated as "Is it true?" or "Really?" In casual situations, ですか/desu ka? is dropped and the phrase is reduced to just "本当?/Hontō?" said with a rising intonation. ⇒ SEE this <u>lesson</u>

JAPANESEPO D101.COM NEWBIE 52 #21