

1a et b : gobelet en sigillée gauloise, IIº-IIIº siècle apr. J.-C. 2 : pot et plat en céramique tournée grise allobroge (production locale), IIº-IIIº siècle apr. J.-C. 3a et b : gobelet à anse en céramique fine à revêtement argileux, Ille siècle 4a et b : gobelets en céramique fine à revêtement argileux, Ille siècle apr. J.-C.

5 : petit pot en céramique commune grise locale utilisé comme gobelet, IIIe siècle apr. J.-C.









Inrap Auvergne-Rhône-Alpes

12 rue Louis Maggiorini 69675 Bron Cedex tél. 04 72 12 90 00

inrap.fr





L'Inrap est un établissement public placé sous la tutelle des ministères en charge de la Culture et de la Recherche. Il assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d'aménagement du territoire. Il réalise chaque année quelque 1 800 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer. Ses missions s'étendent à l'étude scientifique des données relevées sur le terrain et à la diffusion de la connaissance archéologique.







Ci-contre : l'archéologue fouille un dépôt de crémation contenant un vase et des monnaies, (dessous les monnaies, des de bois).

Ci-dessous : un autre dépô

Découvertes archéologiques à Crolles



es résidus de bois apparaissaient attestant les restes d'un coffre	Teeth	<i>'</i>	_		
oôt de crémation en cours de fouille contenant un vase en verre	Préhistoire - 800000 à -2200	Âge des Métaux -2200 à -50	Antiquité Moyen Âge -50 à 500 500 à 1500	Moderne et contemporaine 1500 à nos jours	
		The second second	Propisologians and a standard and a	Rec	*
					No.
				1	
			1		



Département Isère

Aménagement Isère Aménagement

Recherches archéologiques Inrap Prescription et contrôle scientifique Service régional de l'Archéologie, Drac Auvergne–Rhône-Alpes

Responsable scientifique Emmanuel Ferber, Inrap

Contexte archéologique

À l'occasion de l'aménagement du futur Écoquartier du parc à Crolles, une équipe de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) a mené des fouilles en 2018 et 2019, sur prescription de l'État (Drac Auvergne – Rhône-Alpes). Un tumulus de la fin de l'âge du Bronze a été mis au jour ainsi que trois ensembles funéraires en fonction du I^{er} au III^e siècle après J.-C. L'étude des nombreux fossés présents sur le terrain et l'observation des différentes phases de sédimentation permettent d'esquisser une évolution du paysage depuis la Protohistoire jusqu'à nos jours.

Un tumulus de l'âge du Bronze final

La première occupation observée est datée de la fin de l'âge du Bronze (IX^c siècle avant J.-C.). Elle est matérialisée par les vestiges d'un tumulus dont il demeure la base de la chambre sépulcrale abritant les restes du défunt, ainsi qu'une partie de la couronne périphérique. L'ensemble permet de restituer un tertre de 13,50 m de diamètre limité sur sa bordure externe par un aménagement de gros blocs calcaires. Le noyau central est composé d'une plateforme de blocs supportant un probable coffrage en bois entouré de blocs empilés. Une épingle à tête vasiforme (en forme de vase) témoigne de la présence de vêtements sur le défunt, un jeune adulte. Une parure pectorale composite, réunissant une pendeloque annulaire à bélières périphériques et différents anneaux, recouvre son épaule droite à proximité de l'épingle. Près de la tête, un rasoir a été déposé.

Des espaces funéraires antiques

Trois ensembles funéraires composés de dépôts de crémation et de bûchers ont été mis au jour. Les 51 structures étudiées donnent un aperçu des rites funéraires dans ce secteur du Ier au IIIe siècle après J.-C. Au Ier siècle, lors du banquet funéraire, de la nourriture est déposée dans des vases disposés autour du défunt sur le bûcher. Puis le défunt est brûlé, une partie des cendres du bûcher est déposée dans une fosse, parfois accompagnée d'aliments et d'autres offrandes (vases en céramique, en verre, monnaies, ...). Avec le temps, la qualité des vases accompagnant le défunt sur le bûcher va en s'amenuisant. Les beaux vases provenant de la maison sont remplacés par des vases mal cuits, déclassés et moins coûteux, puis on voit apparaître des céramiques probablement spécifiquement réalisées pour cette cérémonie. Il est même envisagé qu'au IIIe siècle, certains récipients utilisés soient en bois ou en osier.

Les aliments du repas funéraire

aperçu des produits consommés. Les denrées présentes comme le raisin, les noix, les noisettes, le blé, les lentilles et les fèveroles, le pain, mais aussi les oiseaux (surtout des coqs ou des poules) sont le reflet des usages observés dans des contextes comparables. En revanche, la présence de pêches, cerises, prunes et prunelles est propre à Crolles, et plus rarement recensée dans ce type de funérailles.

Dans un même repas se côtoient des fruits de saisons (cerises, pêches et raisins) ce qui permet de supposer la présence de fruit frais et de fruits séchés, confits ou encore conservés dans du vinaigre. Le blé, le raisin, la noix sont les éléments récurrents durant toute la période d'utilisation de ces espaces funéraires. Ils témoignent probablement des cultures dominantes dans le paysage environnant à l'époque.

Les études de faunes et de graines carbonisées donnent un

Vue d'ensemble du tumulus : la chambre funéraire est au centre et le cercle de pierres délimite le tertre. © Inrap

Parure en bronze posée sur l'épaule droite du défunt : épingle (a), pendeloque (b), anneau (c), fragment d'anneau (d) © Inrap Les archéologues fouillent des dépôts de crémation (avec des objets accompagnant le défunt lors de son incinération ou déposés dans la fosse sépulcrale à l'issue de celle-ci).

