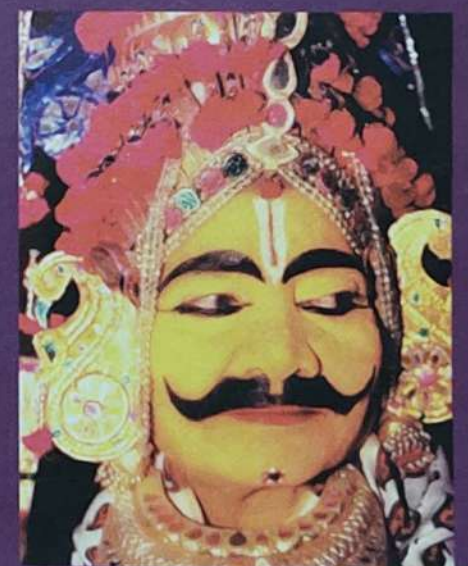
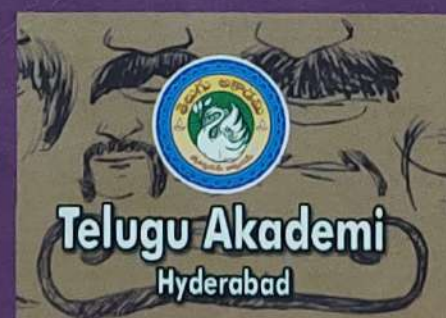
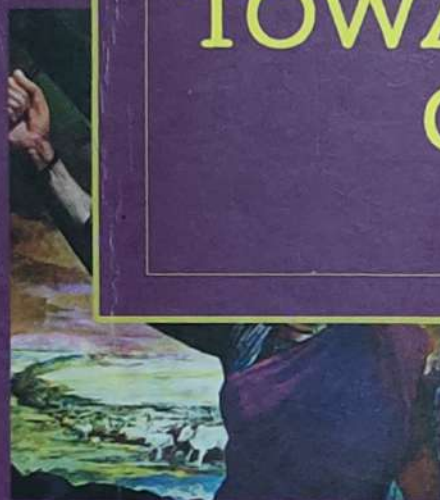


# TOWARDS A WORLD OF EQUALS

A BILINGUAL TEXTBOOK ON GENDER





# Gender

## WHY SHOULD WE STUDY IT?

What is gender and why should we study it? Simply defined, gender is the physical and/or social condition of being male or female. The interesting thing is that different societies and different cultures have different ideas of what it means to be man or woman, masculine or feminine. What is more, even within the same society, these ideas change over time. Your idea of femininity or masculinity may be different from that of your parents.

Why should we study gender? The most important reason may be that the experience of gender is emotionally charged for everyone, and especially so for young adults. Being a woman or being a man is a source of different kinds of pleasure and many positive emotions. But the experience can also be painful, confusing and a source of many anxieties. We all know that relationships between men and women are also shadowed by violence, both physical and psychological.

However, these experiences and emotions are rarely talked about. And only recently have we begun to actually study and discuss them. In the next Unit, which is about growing up as male or female, a well-known educationalist recalls that when he was growing up, girls and boys were segregated outside the home. He puzzled continuously over gender-related questions, but received no help in thinking them through. We hope this course will provide some “help” with your thinking!

A few years ago, a song by Dhanush, “Why dis kolaveri, kolaveri di?” went

viral. In a humourous mixture of broken English and street Tamil (Tanglish!), a young man asks a young woman why she is so angry.<sup>1</sup> The singer’s point seems to be: We live in a modern world. Why can’t men and women just be friends now? The word “just” in the previous sentence suggests there are no real problems that stand in the way of such friendship.

So the first question is: Are there no problems? In the “Kolaveri” song the young man touches on the question of class-caste relations. (He discusses it in terms of being fair or being dark). Should such things matter, the singer asks. He is right—they should not matter. But the problem is that they do! What is more, class-caste power is not simply something in the mind. It is structured into society. We encounter it every day and in most of the different contexts we move in.

Gender is another key axis of inequality. Women have had to fight against bias, discrimination and violence in many spheres of life. The struggle is for equality as well as dignity. In the process they have opened up questions that have enriched our understanding of personal relations, psychology, social formations, culture, politics, law, sports and even science. New work on masculinity has further developed the study of gender.

We should also note that it is those who hold power that are generally happy with things as they are. They find it difficult to understand what the “kolaveri” is all about! What is more,

1 A century ago, Rokeya Sakhawat Hossein wrote “Sultana’s Dream,” a story that is an even more humourous take on how women see men! We have put it on the website for your enjoyment.



they are quick to complain if they sense any change that questions their position or displaces their authority.

However, **we suggest that both women and men stand to gain from a world in which they are equal. What is more, society also stands to gain from this equality.** As we write this in 2015, many newspapers carry reports of a worldwide study which shows why fathers need to be more involved with raising children: "an involved father would yield a multitude of benefits, at both the family and the national levels."<sup>2</sup>

This course introduces you to some of the many issues that come in the way of gender equality and good relationships. If you look at the Contents pages of this book you will get a sense of these issues. You will also see that the final sections in this textbook are about friendships--but friendships that are "just" in another sense--the sense that is connected to justice and equality. Truly just relationships are between equals.

A well-known slogan from the 1970s is "Women Hold up Half the Sky!" Men hold up the other half—even if they sometimes think they hold up the whole sky!

Equality is of course what nations and nationalism are also all about. A modern nation stands for liberty from bondage of all kinds; for equality and "brotherhood" between its citizens; for justice and the rule of law as against violence and the rule of strength; for democracy. What is more, the nation as a political unit aims for the good life - in other words, security and happiness for all its citizens. Attention to the gender question expands and extends the scope of our nationalism.

Both halves of the sky need to be held up. And finally, in a to the gender question expands and extends the scope of our nationalism. Both halves of the sky need to be held up. And finally, in a democracy equals come together to study and discuss matters that concern them. This is what we also aim to do through this course.

### **Points to discuss:**

1. Why have we printed the word "brotherhood" in quotes?
2. Can you think of a famous slogan from history that expresses the ideas that underlie nationalism? [Hint: The French Revolution]

If not, can you make up a slogan?

### **Milestones in the history of gender equality**

It should give you some pleasure to note that in India we have had an important history of government initiatives and laws directed at creating gender equality. Although it is true that laws are not the whole story, laws are very important. It is also important to know what kinds of behavior are regarded as criminal and can invite legal punishment. What follows is a very brief account of the most important milestones in gender equality.

Independent India was among the very first countries in the world to have universal suffrage. Women got the right to vote in 1935, at the same time as men. In many countries, including some European countries, this happened much later. Article 14 of the Indian Constitution guarantees the equality of all citizens.

<sup>2</sup> Read on our website, "Why fathers need to be more motherly." You can also read this article at <http://www.thehindu.com/features/magazine/g-sampath-on-unequal-distribution-of-care-responsibilities-at-home/article7512453.ece>.



Given this history, **the 1975 Status of Women Report came as a shock. This is because it demonstrated that the condition of the vast majority of women had deteriorated since independence.** What is more, the pace at which the deterioration was taking place had accelerated over the years. There was a declining sex ratio. Women were excluded from new jobs that had been created with industry and modernization. The number of women in all elected bodies was declining. Rural girls did not go to school, or, if they did, they dropped out rapidly.

For scholars and administrators the questions were: How did this happen? Also, how did their belief in constitutional guarantees and modernization turn out to be so deceptive? How did the education they had received make the marginalization of women invisible?

The report came out at a time when other questions were also being raised—about violence in the family (beginning with dowry deaths); sexual violence and custodial rape by the police and in hostels; about wages and property rights. Women's groups all over the country took up these issues. One of the very first groups of this kind was the Progressive Organization of Women, formed by Osmania University Women Students in Hyderabad in 1973; also in Hyderabad, was the autonomous women's organization, Stree Shakti Sanghatana, formed in 1978. Academics began to ask why the humanities and social sciences had remained blind to these issues.

Another shocking fact was that many laws were so formulated that it was very difficult for women to get justice. Patriarchal attitudes were present in the law and in the functioning of courts. There was a call for law reform and for the passing of new laws. In the Sections on "Domestic Violence:

Speaking Out," "Sexual Harassment: Say No!" and "Thinking about Sexual Violence," you will get a sense of the special laws that have been introduced to support women in fighting against violence. These special laws are framed keeping in mind the unique form of violence experienced by women—a violence which is often invisible and taken as natural. Not only new laws but also changes in the infrastructure such as women's police stations and courts have been introduced to enable women to make complaints.

The 73rd amendment to the Indian Constitution, passed in 2009, provides for the reservation for women of one-third of the seats in village panchayats. This major legislation was aimed at correcting the imbalance between men and women in political representation and ensuring more attention to issues that concern women.

At the same time we need to remember that gender issues extend beyond law and government policy. The sphere of everyday life calls for serious attention. The discussions in the lessons that follow will introduce you to some of these issues. We have tried to do so through autobiographical accounts, stories, films and of course informative lessons and discussions.

You will find that all the material is available both in Telugu and in English. We hope that this will help all students grasp the ideas—and maybe also improve their English and Telugu. Our aim was to provide enjoyable readings, information and discussions. We hope you will also actively use the additional material available on our website.

Watch the film "Ammayi" made by Mohana Krishna Indraganti. The film is inspired by Jamaica Kincaid's short piece, "Girl." We will be discussing both these in the next Unit.



# జండర్

## దీని గురించి అధ్యయనం చేయాల్సిన ఆవశ్యకత

జండర్ అంటే ఏమిటి? దాని గురించి మనమెందుకు చదవాలి? రెండు ముక్కల్లో చెప్పాలంటే, జండర్ అంటే మనమందరమూ స్త్రీలూ, పురుషులూ అనే రెండు భౌతిక, సామాజిక వర్గాలలో విడివడి జీవించటం; ఏ పరిస్థితులలోనైనా ఆయా సామాజిక పాత్రలను పోషించటం; వాటిలో ఇమడడానికి సంఘర్షించటం. అసక్తికరమైన విషయమేమిటంటే స్త్రీ అంటే ఎలా ఉండాలి (స్త్రీత్వం); పురుషుడంటే ఎలా ఉండాలి (పురుషత్వం) అన్నవాటి గురించి విభిన్న సమాజాలు, సంస్కృతులు చాలా భిన్నంగా ఆలోచిస్తాయి. అంతేకాక, ఒకే సమాజంలో కూడా వీటి పట్ల ఉండే ఆలోచన కాలాన్ని బట్టి మారుతుంటుంది. ఆడవాళ్ళు, మగవాళ్ళు ఎలా ఉండాలి అన్న విషయంలో మీ అమ్మా, నాన్నల కంటే మీరు చాలా భిన్నంగా ఆలోచిస్తారు, అవునా?

మరి మనం జండర్ గురించి ఎందుకు అధ్యయనం చేయాలి? స్త్రీలు, పురుషులుగా మన జీవితానుభవాలు అనేక భావోద్వేగాలతో కూడి ఉంటాయి, ముఖ్యంగా యువనంలోకి అడుగుపెడుతున్న వారికి ఇది ఎక్కువ వర్తిస్తుంది. కాబట్టి ప్రధానంగా ఆయా అనుభవాలను అర్థం చేసుకోవటానికి జండర్ అధ్యయనం అవసరం. ఒక స్త్రీగా లేదా పురుషుడిగా జీవించటం మనకు రకరకాల సంతోషాలని, అందమైన భావోద్వేగాల్ని కలుగజేస్తుంది. కానీ అదే అనుభవం బాధలకీ, అయోమయానికీ, అనేక ఆందోళనలకీ కూడా కారణమవుతుంది. స్త్రీలు, పురుషుల మధ్య సంబంధాలు మానసిక, శారీరక హింస నీడలో కొనసాగుతాయన్న విషయం మనకందరికీ సుపరిచితమే!

అయితే ఈ అనుభవాలు, ఉద్వేగాల గురించి బహిరంగంగా మాట్లాడుకోవటం అరుదు. ఇటీవలి కాలంలోనే వీటి గురించిన చర్చ, అధ్యయనం మొదలయినాయి. ఆడిపిల్లలుగా, మగపిల్లలుగా పెరగటం గురించి తరువాతి అధ్యయనంలో పేరు పొందిన ఒక విద్యావేత్త తాను పెరుగుతున్నప్పుడు అమ్మాయిలు, అబ్బాయిలని ఇంటి బయట అస్సలు కలవనిచ్చే వారు కాదని గుర్తు చేసుకుంటారు. ఈ విషయం గురించి, జండర్ గురించి ఆయన చాలా ప్రశ్నలతో సతమతమయ్యేవాడు కానీ వాటికి సమాధానాలు వెతకటానికి అప్పట్లో ఎవరూ ఆయనకి సహాయం చేయలేదు. మీకు ఈ కోర్సు అటువంటి ప్రశ్నల గురించి ఆలోచించటానికి 'సహాయపడగలదని' మా ఆశ.

కొన్నేళ్ళ కిందట తమిళ నటుడు ధనుష్ పాడిన 'వైడిస్ కొలవరి, కొలవరి డి' పాట అత్యంత ప్రాచుర్యం పొందింది. వచ్చీరాని ఇంగ్లీషు, వాడుక తమిళం (టాంగ్లిష్!) కలిసిన హాస్యపూరిత భాషలో ఒకబ్బాయి ఒకమ్మాయిని నీకు ఎందుకంత కోపం అని అడుగుతాడు'. గాయకుడి పాయింట్ ఏమిటంటే: మనం ఆధునిక ప్రపంచంలో జీవిస్తున్నాం కదా, ఇప్పుడైనా మనం 'జస్ట్' స్నేహితులుగా ఉండలేమా? 'జస్ట్' అన్నపదం వాడకంలో, ఇటువంటి స్నేహానికడ్డంగా నిలిచే సమస్యలు మనకి నిజంగా ఏవీ లేవనే అర్థం స్ఫురిస్తుంది.

అయితే ఇక్కడ మనకొచ్చే మొదటి ప్రశ్న : నిజంగానే ఏ సమస్యలూ లేవా? కొలవరి పాటలో అబ్బాయి తెలుపు, నలుపు మేని ఛాయల గురించి చర్చించటం ద్వారా కుల, వర్గ అంతరాలని స్పృశిస్తాడు. ఇప్పుడు కూడా ఇలాంటివి పట్టించుకోవాలా అన్నది అతడి ప్రశ్న. అతడన్నది సరైనదే. వాటిని ఎవరూ పట్టించుకోకూడదు. కానీ సమస్య ఎక్కడ వస్తుందంటే వాస్తవ జీవితంలో అందరూ వాటిని పట్టించుకుంటారు. అంతేకాక, కులం, వర్గం అన్నవి కేవలం మన మెదళ్ళలో, ఆలోచనల్లో మాత్రమే ఉండే విషయాలు కావు. సమాజంలో అవి అంతర్భాగం. మన రోజువారీ జీవితంలో, భిన్న సందర్భాల్లో వాటిని మనం ఎదుర్కుంటూనే ఉంటాం.

వీటిలాగే జండర్ ఇంకో విధమైన అసమానత. స్త్రీలు జీవితంలోని ప్రతి పార్శ్వంలోనూ తాము ఎదుర్కునే పక్షపాత ధోరణులు, వివక్ష హింసకు వ్యతిరేకంగా పోరాడుతూ వస్తున్నారు. ఈ పోరాటం సమానత్వం కోసమే కాదు, గౌరవం కోసం కూడా. పోరాట క్రమంలో వాళ్ళు లేవనెత్తిన అంశాలు వ్యక్తిగత సంబంధాలు, మానసిక శాస్త్రం, సామాజిక నిర్మాణాలు, సంస్కృతి, రాజకీయాలు, న్యాయవ్యవస్థ, క్రీడలు, సైన్సలతో సహా అనేక రంగాల గురించి మన అవగాహనను సుసంపన్నం చేసాయి. పురుషత్వం గురించి జరిగిన కొత్త పరిశోధనలు కూడా జండర్ అధ్యయనాన్ని ముందుకు తీసుకెళ్ళాయి.

అధికారంలో ఉన్నవాళ్ళు ఎప్పుడూ సమాజం ఉన్న స్థితిలోనే బాగుంది, కాబట్టి ఇవే పరిస్థితులు కొనసాగాలని అంటారు. వాళ్ళకి కొలవరి గొడవ ఏమాత్రం అర్థం కాదు. అంతేకాక, వాళ్ళ స్థానాన్ని,

1. శతాబ్దం కిందట రొశియా షెఖావత్ హుస్సేన్ రాసిన 'సుల్తానా కల' అనే కథ స్త్రీలు పురుషులనెలా చూస్తారన్న దాని గురించి మరింత హాస్యపూరితంగా వర్ణిస్తుంది! మీరు చదివి ఆనందించటానికి మేం దాన్ని వెబ్సైట్లో పెట్టాము



అధికారాన్ని ప్రశ్నించే మార్పు వస్తోందని అనిపించిన వెంటనే దాన్ని గురించి ఫిర్యాదు చేస్తుంటారు.

అయితే మా ఉద్దేశంలో ప్రపంచంలో స్త్రీ పురుష సమానత్వం వస్తే దాన్నుండి స్త్రీలు, పురుషులు ఇద్దరూ లాభపడతారు. సమాజం మొత్తం లాభపడుతుంది. 2015లో ఇది రాస్తున్నప్పుడు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా తండ్రుల గురించి జరిగిన ఒక సర్వే నివేదిక వెలువడింది. స్థిల్లి పెంచటంలో తండ్రులు ఎక్కువ పాలు పంచుకోవాల్సిన ఆవశ్యకతని ఇది వివరించింది: “పెంపకంలో పాలుపంచుకునే తండ్రివల్ల కుటుంబానికి, దేశానికి కూడా అనేక ప్రయోజనాలు చేకూరుతాయి.”<sup>2</sup>

జండర్ సమానత్వానికి, పరస్పర సత్సంబంధాలకూ అడ్డొచ్చే అనేక అంశాలను ఈ కోర్సు మీకు పరిచయం చేస్తుంది. ఒక్కసారి విషయ సూచిక చూస్తే మీకా అంశాలేమిటో తెలుస్తుంది. పాఠ్య పుస్తకం చివరి భాగంలో ‘సమసంబంధాలు’ అధ్యాయంలోని పాఠాలు రకరకాల స్నేహాల గురించి చర్చిస్తాయి న్యాయం, సమానత్వంతో కూడిన స్నేహాలు ఎలా పెంచుకోవచ్చో ఈ పాఠాలు మనకి నేర్పుతాయి.

1970లలో అందరికీ పరిచయమైన నినాదం ‘స్త్రీలు సగం ఆకాశాన్ని మోస్తున్నారు, పురుషులు తామే మొత్తం భారాన్ని మోస్తున్నా మనుకుంటారు గానీ, వాళ్ళు పట్టుకునేది మిగిలిన సగాన్నే.

వ్యక్తుల మధ్య సంబంధాలే కాదు, జాతి, జాతీయత భావనలు కూడా సమానత్వం గురించే. ఆధునిక ప్రజాస్వామిక దేశం అన్ని రకాల పీడనల నుండి స్వేచ్ఛని ప్రసాదిస్తానని వాగ్దానం చేస్తుంది; పౌరుల మధ్య సమానత్వాన్ని, ‘సోదర భావాన్ని’ ప్రోత్సహిస్తుంది; హింస, బలవంతుల పాలనకు బదులుగా న్యాయానికి, చట్టబద్ధ పాలనకూ చోటిస్తుంది. సామాన్య ప్రజల రాజ్యమే ప్రజాస్వామ్యం. ఆధునిక ప్రజాస్వామ్య దేశ ప్రధాన రాజకీయ లక్ష్యం అందరికీ మంచి జీవితాన్నివ్వటం, అంటే పౌరులందరికీ రక్షణ, సుఖ సంతోషాలు కల్పించటం. అందుకే జండర్ సంబంధాలను పట్టించుకోవటం మన జాతీయతా పరిధిని విస్తృత పరుస్తుంది. ఆకాశాన్ని రెండు పక్కలా ఎత్తి పట్టుకోవాలి.

చివరిగా, ఒక ప్రజాస్వామ్య దేశంలో ప్రజలు తమకి అవసరమయిన విషయాలను కలిసి కూర్చుని చర్చించుకుంటారని మనం గుర్తుంచుకోవాలి. సమాన స్థాయిలో అధ్యయనం కూడా చేస్తారు. ఈ కోర్సు ద్వారా మేం సాధించదలుచుకున్నది జండర్ గురించి ఒక ప్రజాస్వామిక చర్చ.

తరగతిలో చర్చించాల్సిన అంశాలు:

1. పైన ఉన్న పేరాలో ‘సోదర భావం’ ఎందుకు సింగిల్ కోట్స్ లో ఉంది?

2. చరిత్రలో జాతీయతా భావాల్ని అత్యంత ప్రభావశీలంగా వ్యక్తం చేసిన నినాదాన్ని చెప్పగలరా? (సూచన: ఫ్రెంచ్ విప్లవం)

లేకుంటే మీరొక మంచి నినాదాన్ని తయారు చేయగలరా?

జండర్ సమానత్వం కోసం చేసిన పోరాటాల చరిత్రలో కొన్ని మైలురాళ్ళు

మన దేశంలో స్త్రీలకు, పురుషులకు మధ్య అసమానతలు తగ్గించే దిశగా ప్రభుత్వం అనేక కీలక విధానాలను, చట్టాలను రూపొందించింది. ఇది చాలా సంతోషకరమైన విషయం. దేశ పౌరులుగా ఏ రకమైన ప్రవర్తనలు నేరాలుగా పరిగణించబడతాయో, వేటికి చట్టప్రకారం శిక్షలు పడతాయో తెలిసుండటం చాలా ముఖ్యం. ఈ కింది భాగంలో జండర్ సమానత్వ దిశలో సాగిన ప్రయాణంలో అత్యంత ప్రధానమైన మైలురాళ్ళను గురించి తెలుసుకుందాం.

స్వతంత్ర భారతదేశం ప్రపంచంలోనే సార్వత్రిక ఓటు హక్కు ఇచ్చిన మొదటి దేశాల్లో ఒకటి. 1935లో పురుషులతో పాటు స్త్రీలకి కూడా ఓటు హక్కు లభించింది. కొన్ని యూరోపియన్ దేశాలతో సహా అనేక దేశాలలో స్త్రీలకి ఓటు హక్కు చాలా ఆలస్యంగా లభించింది. భారత రాజ్యాంగంలోని ఆర్టికల్ 14 ప్రకారం పౌరులందరూ సమానులే.

ఇటువంటి చారిత్రక నేపథ్యంలో 1975లో వెలువడిన ‘స్టేటన్ ఆఫ్ విమెన్’ నివేదిక అందరినీ దిగ్భ్రాంతికి గురి చేసింది. ఎందుకంటే స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన అనంతరం వృద్ధి చెందవలసింది పోయి, అత్యధిక శాతం స్త్రీల పరిస్థితి మరింత దిగజారిందని ఈ నివేదిక వెల్లడించింది. అంతేకాక, ఈ తగ్గుదల త్వరితగతిన జరుగుతోందని కూడా తెలిసింది. లింగ నిష్పత్తి తగ్గింది; ఆధునికత, పారిశ్రామికీకరణ ద్వారా వచ్చిన ఉద్యోగాలలోకి స్త్రీలు రావట్లేదు; అన్ని ప్రాతినిధ్య వ్యవస్థల్లో ఎన్నుకోబడిన స్త్రీల సంఖ్య తగ్గిపోయింది. గ్రామీణ ప్రాంతాల్లోని ఆడపిల్లలు అసలు బడికే వెళ్ళట్లేదు. వెళ్ళినా చాలా త్వరగా డ్రాపౌట్ అయిపోతున్నారు. ఇటువంటి కలవరపెట్టే నిజాలను ఈ నివేదిక వెల్లడించింది.

దీనితో అధ్యయనకారులకి, పాలనా రంగ నిర్వాహకులకి అనేక ప్రశ్నలు తలెత్తాయి: ఎందుకిలా జరిగింది? రాజ్యాంగం ఇచ్చిన హామీలు, ఆధునికతపై విశ్వాసం మన నమ్మకాలని ఎందుకిలా

2. వెడ్స్ట్రెట్ లో ‘తండ్రులు తల్లుల్లాగా ఎందుకుండాలి’ లింక్ ను చూడండి. <http://www.thehindu.com/features/magazine/g-sampath-on-unequal-distribution-of-care-responsibilities-at-home/article7512453.ece>.



వమ్ము చేసాయి? చదువుకున్న చదువు స్త్రీలకు సమాన హక్కులు గానీ, సమాన అవకాశాలు గానీ అందడం లేదన్న వాస్తవాన్ని ఎందుకు కళ్ళకి కనపడనీయకుండా చేసింది?

ఈ నివేదిక వెలువడే సమయానికి స్త్రీల పరిస్థితుల గురించి ఇతరత్రా సమస్యలు కూడా వెలుగులోకి వచ్చాయి. అవి కుటుంబంలో హింస (కట్నం చావులతో మొదలయింది); లైంగిక హింస, ముఖ్యంగా పోలీసులు తమ కస్టడీలో ఉన్న స్త్రీలపైన జరిపిన అత్యాచారాలు; హాస్టళ్ళలో వార్డెన్లు, ఇతర నిర్వాహకులు జరిపిన అత్యాచారాలు; ఇవన్నీ వార్తల్లోకి ఎక్కాయి. స్త్రీలు వేతనాలు, ఆస్తి హక్కుల గురించి చేసిన పోరాటాలు కూడా చర్చలోకి వచ్చాయి.

దేశంలో అనేక ప్రాంతాలలోని స్త్రీల సంఘాలు ఈ సమస్యలని ముందుకు తెచ్చాయి. 1973లో ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయ విద్యార్థినులు స్థాపించిన ప్రగతిశీల మహిళా సంఘం (Progressive Organization for Women) ఇటువంటి మొట్టమొదటి సంఘాలలో ఒకటి. 1978లో హైదరాబాదులోనే ఏర్పడిన స్త్రీ శక్తి సంఘటన మరొకటి. అధ్యయన రంగాల్లోని స్త్రీలు సామాజిక శాస్త్రాలు, మానవ అధ్యయన శాస్త్రాలు ఈ విషయాలను, సమస్యలను ఎందుకు పట్టించుకోలేదని ప్రశ్నించటం ప్రారంభించారు.

ఈ సందర్భంలోనే మరికొన్ని దిగ్గ్రాంతికరమైన విషయాలు బయటపడ్డాయి. చట్టాలు రూపొందింపబడిన విధానం స్త్రీలకి న్యాయం చేకూర్చేలా లేదని; కోర్టులు, చట్టాలు పితృస్వామ్య ధోరణులతో పనిచేస్తున్నాయని రుజువు అయ్యింది. చట్టాలను సంస్కరించాలని, కొత్త చట్టాలను రూపొందించాలనే పిలుపు బలంగా వెలువడింది. 'కుటుంబ హింస: నిశ్శబ్దాన్ని బద్దలు కొడదాం'; 'లైంగిక వేధింపులకి స్పష్ట చెబుదాం', 'లైంగిక హింస గురించి ఇకనైనా మాట్లాడదాం' అనే అధ్యాయాలలో మీరు ఆయా హింసలకి వ్యతిరేకంగా పోరాడుతున్న స్త్రీలకి సహాయంగా రూపొందిన ప్రత్యేక చట్టాల గురించి నేర్చుకుంటారు.

2009లో భారత రాజ్యాంగానికి చేసిన 73వ సవరణ స్థానిక పాలనా వ్యవస్థ (పంచాయితీ)లలో స్త్రీలకు ఒకటింటా మూడు వంతుల సీట్లను కేటాయించింది. రాజకీయ ప్రాతినిధ్యంలో స్త్రీలు, పురుషులకు మధ్య ఉన్న అసమతౌల్యతను సవరించి, స్త్రీల జీవితాలను మెరుగుపరిచే అంశాలను ఎక్కువగా పట్టించుకోవాలనే ఉద్దేశాలతో ఈ సవరణ చేయబడింది.

అయితే జండర్ సమస్యలు కేవలం కొత్త చట్టాల వల్ల కానీ, పాలనా రంగంలో మార్పుల వల్ల కానీ పరిష్కారం కావు. వాటి పరిధి మరింత విస్తృతమైనది. రోజువారీ జీవితంలో జండర్ అసమానతల ప్రభావాన్ని అర్థం చేసుకోవటం అత్యంత అవసరం.

పాఠ్య పుస్తకంలో చర్చలు మిమ్మల్ని ఇటువంటి అంశాలకి పరిచయం చేస్తాయి. కథలు, సినిమాలు, కవితలు, స్వయం చరిత్రలు, గణాంకాలు, అవసరమైన ఇతర సమాచారంతో కూడిన పాఠాల ద్వారా మీకు వీటిని పరిచయం చేసే ప్రయత్నం మేం చేసాం.

ఇది ద్వితీయాంశ పాఠ్య పుస్తకం - ఇందులోని పాఠ్యాంశాలు మరియు అదనపు సమాచారం, అన్నీ తెలుగు, ఇంగ్లీషులో అందుబాటులో ఉంటాయి. విద్యార్థులు వీటిలోని ఆలోచనల్ని గ్రహించగలగడమే కాక, తమ తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషా జ్ఞానాన్ని కూడా మెరుగు పరుచుకోవటానికి ఇది సహాయం చేస్తుందని మా ఆశ. ఈ పుస్తకం ఆసక్తికరంగా ఉంటూనే మీలో కొత్త ఆలోచనలను రేకెత్తిస్తుందని మా ఆకాంక్ష. మీరు ఈ కోర్సు వెబ్సైట్లో పొందుపరిచిన అదనపు సమాచారాన్ని కూడా చదివి చర్చిస్తారని ఆశిస్తున్నాము.

ఇప్పుడు మనం మోహనకృష్ణ ఇంద్రగంటి రూపొందించిన 'అమ్మాయి' సినిమా చూద్దాం. వచ్చే అధ్యాయంలో దీని గురించిన చర్చ ఉంటుంది.