

だいいちか かいわ
第一課 会話

きとう
佐藤 : おはよう ございます。

やまだ
山田 : おはよう ございます。

きとう
佐藤さん、こちらは マイク・ミラーさんです。

はじ
ミラー : 初めまして。

マイク・ミラーです。

アメリカから 来ました。

どうぞ よろしく

きとう
佐藤 : 佐藤恵子です。

どうぞ よろしく。

だいに か かいわ
第二課 会話

やまだいちろう
山田一郎 : はい。 どなたですか。

よんまるはち
サントス : 四丸八(408) の サントスです。

こんにちわ。 サントスです。

これから お世話になります。

どうぞ よろしく お願ひします。

やまだいちろう
山田一郎 : こちらこそ よろしく お願ひします。

サントス : あのう、これ、コーヒーです。どうぞ。

やまだいちろう
山田一郎 : どうも ありがとう ございました。

だいさんか かいわ
第三課 会話

てんいん
店員A： いらっしゃいませ。

マリヤ： すみません。 ワイン^う売り場^ばは どこですか？

店員A： 地下^{ち か}1階^{かい}です。

マリヤ： どうも。

マリヤ： すみません。 その ワインを ^み見せてください。

店員B： はい、どうぞ。

マリヤ： これは どの ワインですか。

店員B： 日本^{にほん}のです。

マリヤ： いくらですか？

店員B： 二千五百^{にせんごひゃく}(2500) 円^{えん}です。

マリヤ： じゃ、これを ください。

だいよんか かいわ
第四課 会話

ミラー： すみません、「あすか」の ^{でんわばんごう}電話番号^{なんばん}は 何番ですか？

さとう
佐藤： 「あすか」ですか。五二七五^{ご に なな ご}(5275)の二七二五^{に なな に ご}(2725)です。

ミラー： どうも ありがとう ございます。

みせ ひと
店の人： はい、「あすか」です。

ミラー： すみません、そちらは ^{なんじ}何時^{なんじ}まで ですか？

みせ ひと
店の人： 十^{じゅうじ}時^じまでです。

ミラー： 休みは 何曜日なんようびですか？

店の人みせ ひと： 日曜日にちようびです。

ミラー： そうですか、どうも。

第五課 会話だいご かいわ

サントス： すみません。 甲子園こうしえんまで いくらですか？

女の人おんな ひと： 三百五十さんびゃくごじゅう(350)円えんです。

サントス： 三百五十円さんびゃくごじゅうえんですね。 ありがとう ございました。

女の人： どう 致いたしまして。

サントス： すみません、 甲子園こうしえんは 何番線なんばんせんですか？

駅員えきいん： 五ご(5)番線ばんせんです。

サントス： どうも。

サントス： あのう、この電車でんしゃは 甲子園こうしえんへ 行いきますか？

男の人おとこ ひと： いいえ、 次つぎの 「普通ふつう」ですよ。

サントス： そうですか、どうも。

第六課 会話だいろっか かいわ

佐藤さとう： ミラーさん。

ミラー： 何なんですか？

佐藤さとう： 明日あした 友達ともだちと お花見はなみを します。

ミラーさんも 一緒に 行きませんか。

ミラー： いいですね。 何処へ 行きますか？

さとう 佐藤： 大阪 城 です。

ミラー： 何時に 行きますか？

さとう 佐藤： 十時に 大阪駅で 会いましょう。

ミラー： わかりました。

さとう 佐藤： じゃ、また 明日。

だいななか かいわ 第七課 会話

やまだいちろう 山田一郎： はい。

ジョゼ・サントス： サントスです。

やまだいちろう 山田一郎： いらっしゃい。 どうぞ お上がり ください。

ジョゼ・サントス： 失礼します。

やまだともこ 山田友子： コーヒーは いかがですか？

マリア・サントス： ありがとう ございます。

やまだともこ 山田友子： どうぞ。

マリア・サントス： いただきます。

この スプーン、素敵ですね。

やまだともこ 山田友子： ええ。 会社の 人に もらいました。

メキシコの お土産です。

だいはいちか かいわ
第八課 会話

やま だいちろう
山田一郎 : マリヤさん、日本の 生活は どうですか？

ジョゼ・サントス : 毎日 とでも 楽しいです。

やま だいちろう
山田一郎 : そうですか。 サントスさん、お仕事は どうですか？

ジョゼ・サントス : そうですね。 忙しいですが、面白いです。

やま だともこ
山田友子 : コーヒー、もう 一杯 いかがですか？

マリヤ・サントス : いいえ、けっこうです。

ジョゼ・サントス : あ、もう 六(6)時ですね。そろそろ 失礼します。

やま だいちろう
山田一郎 : そうですか。

ジョゼ・サントス : 今日は どうも ありがとうございます。

やま だともこ
山田友子 : いいえ、まだ いらっしゃって ください。

だいきゅうか かいわ
第九課 会話

きむら
木村 : はい。

ミラー : 木村さんですか？ ミラーです。

きむら
木村 : ああ、ミラーさん、こんばんは。お元気ですか？

ミラー : ええ、元気です。

あのう、木村さん、クラシックの コンサート、一緒に いかがですか？

きむら
木村 : いいですね。いつですか？

ミラー : 来週の 金曜日の 晩です。

きむら
木村 : 金曜日ですか。

きんようび ばん
金曜日の 晩は ちょっと…

ミラー： だめですか。

きむら 木村： ええ、^{ざんねん}残念ですが、^{ともだち}友達と ^{やくそく}約束が ありますから、…

ミラー： そうですか。

きむら 木村： ええ。 また ^{こんど}今度 ^{ねが}お願いします。

だいじゅうか かいわ 第十課 会話

ミラー： すみません。アジアストアは どこですか？

おんな ひと
女の人： アジアストアですか。

あそこに ^{しろ}白い ビルが ありますね。

あの ビルの ^{なか}中です。

ミラー： そうですか。 どうも すみません。

おんな ひと
女の人： いいえ。

ミラー： あのう、ナンプラー、ありますか？

てんいん
店員： はい。

あちらに ^{りょうり}タイ料理の コーナーが あります。

ナンプラーは ^{いちばん}一番 ^{した}下です。

ミラー： わかりました。 どうも。