

IMPACTO ECONÓMICO Y CULTURAL POR PARTE DE LA CASA ARANA EN LA CHORRERA EN LA BONANZA DEL CAUCHO EN EL SIGLO XX

Angie Fernández 1, Santiago Paz 1, Paola Espejo 1, María Paula Campos 2, Santiago Ramírez 3.
1. Estudiante de Administración de empresas, Universidad Nacional de Colombia.
2. Estudiante de Economía, Universidad Nacional de Colombia.
3. Estudiante de Física, Universidad Nacional de Colombia.

Objetivo

Identificar los impactos económicos y culturales que tuvo la bonanza del caucho sobre las poblaciones Huitoto, Andoke y Bora en el caso específico de la Casa Arana en La Chorrera.

Pregunta de investigación

¿Cuál fue el impacto a nivel cultural y económico para las comunidades indígenas que vivían en la zona de La Chorrera ?

Metodología

Para realizar el proyecto de investigación, se utilizaron fuentes secundarias. En un comienzo, se realizó una revisión de literatura y se recopilaron los textos, libros y artículos más relevantes. Entre los autores más representativos están el Centro Nacional de Memoria Histórica, Tomás Uribe Mosquera, Francisco Javier Ullán y el Departamento de negocios internacionales de la Universidad EAFIT. Luego, se extrajeron los datos e ideas que respaldan el objetivo. Seguidamente, se inició con el escrito realizando una descripción de la población y de la zona de La Chorrera y de la historia de la extracción del caucho. Finalmente, se explicaron los hallazgos económicos y culturales encontrados

Las víctimas del caucho en La Chorrera



Museo etnográfico del Banco de la República (2020). La esclavitud del siglo xx [Imagen]. Recuperado de <https://proyectos.banrepublica.org/museo-etnografico/es/historias/la-fiebre-del-caucho>

Conclusiones

- Con la llegada de Julio Cesar Arana y su empresa, se generó una ruptura significativa en las estructuras sociales y culturales de los indígenas, ya que abandonaron sus actividades tradicionales y sus estructuras de autoridad.
- La muerte de más de 40.000 indígenas significó una pérdida irreparable de muchas culturas, lo que se puede considerar como un etnocidio.
- Gracias a los informes del cónsul Sir Roger Casement, se hizo pública la esclavitud y el maltrato hacia las comunidades Andoke y Huitoto, pues fue la persona que se encargó de revelar detalles ocultos para el resto del mundo.
- El gobierno colombiano fue un actor fundamental para que la bonanza fuera exitosa, pues teniendo conocimiento de la situación, no tomaron las medidas para proteger a los indígenas.

Justificación

La casa Arana fue fundada en 1903 por el reconocido cauchero de nacionalidad peruana, Julio César Arana. Está ubicada en el corregimiento de La Chorrera en el río Igara-Paraná y es conocida por ser el lugar donde se cometió la mayor masacre de la época, donde fueron esclavizados y asesinados más de 40.000 indígenas. Ahora bien, se decidió este tema de investigación, pues a pesar de que han pasado más de 100 años desde el genocidio, hoy en día sigue teniendo un impacto económico y cultural en la región del Amazonas y en las comunidades *Huitoto, Andoke y Bora*.

La fuerte demanda por el caucho se da entre los siglos XIX y XX, debido a que los países desarrollados comenzaron a demandar más vehículos, por lo que se necesitaba una mayor producción de llantas. También el desarrollo del barco a vapor tuvo gran influencia, por lo que incentivó la comercialización y la trata de indígenas en la zona. Asimismo, las características del caucho como la elasticidad y la impermeabilidad lo hicieron de gran interés para los extranjeros. Sin embargo, la forma cómo accedieron a este recurso fue sacrificando y dominando la mano de obra indígena y los bosques amazónicos.

Resultados : Impactos culturales

1. Pérdida de su valor cultural, su lengua natal, sus costumbres, sus territorios. Por lo que aún se ven comunidades nómadas en busca de donde asentarse.
2. Algunas medidas que se tomaron para la reconstrucción de estas comunidades fueron:
 - Agrupamiento, reorganización y reconstrucción cultural de los grupos indígenas sobrevivientes.
 - Control político administrativo del estado colombiano sobre el “predio Putumayo”, territorio de propiedad de la Casa Arana.
 - Asentamiento de excombatientes de la guerra entre Colombia y Perú.
 - Asentamiento e implementación de misiones católicas.

Resultados : Impactos económicos

El endeude era un sistema en el cual los “patronos” ofrecían comida y otros bienes a los trabajadores a precios exageradamente altos. Razón por la cual, estos quedaban atrapados en deudas interminables, que podían ser heredadas a sus descendientes.

- El endeude permitía a los colonos tener mano de obra barata (o gratis la mayoría de las veces) lo que los beneficiaba para la extracción del caucho.
- Establecimiento de sistemas de producción dirigido a la acumulación de recursos no sostenibles.
- Al impulsar el modelo del endeude, este fue adaptado a la gestión minera en la zona.
- El caucho se convirtió en el principal recurso del territorio, con el cual se podían obtener los elementos necesarios para la supervivencia de la sociedad.

Referencias

- Asociación de cabildos y autoridades tradicionales de la chorrera (azicatch) (2004).Plan de vida de los hijos del tabaco, la coca y la yuca dulce y plan de abundancia zona La Chorrera.
- Centro Nacional de Memoria Histórica (2014). Putumayo: La Vorágine de las caucherías. Memoria y testimonio, Primera parte. Bogotá: CNMH.
- Pineda, R. Fondo para la protección del medio ambiente “José Celestino Mutis”(1987). El ciclo del caucho 1850 - 1932. Bogotá.
- Ullán de la Rosa, F.J (Enero 2004) . La era del caucho en el Amazonas (1870 - 1920): modelos de explotación y relaciones sociales de producción.
- Uribe Mosquera, T (2013). “Caucho, explotación y guerra: configuración de las fronteras nacionales y expoliación indígena en Amazonia”. Memoria y sociedad 17, no. 34 : 34-48.