

# WEB - 1

تطوير تطبيقات الويب - ا



اعداد الطالب  
**دكيم ارشيد**





**iTeam**

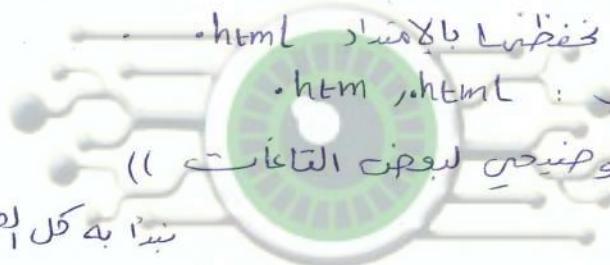
**PART 1**  
**HTML**



في هذه الماده ستعلم كيفية عمل صفحات الـ website  
 الجزء الأول من الماده يتحدث عنه عن الـ HTML وهو مجموعة من التاغات  
 تประกอบ هيكل صفحة الويب وتعطي معلومات الانترنت وصفحة لكيفية عرضها  
 لحواليها وهي تعلم أن هناك عوائق وهذه صوره وهذه فقرة دعناها باستخدام  
 التاغات.

- <p>, <body>, <html> او ال start tag
- </p>, </body>, </html> : End tag

\* كل صفحات الـ HTML تبدأ بالتابع <html> وتنهي بـ </html>



نبدأ به كل الصفحات ←

<head> يحتوي على معلومات عامة عن الصفحة

<title> My example </title> ← يظهر على top line  
 </head> ← المتصفح

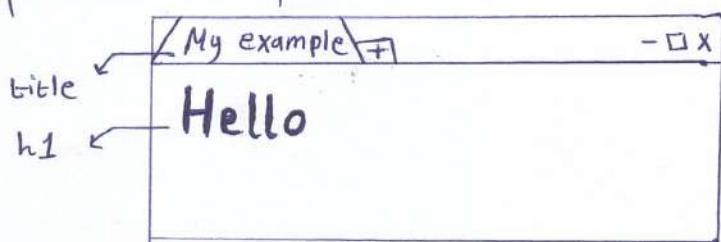
<body> يحتوي على المحتوى الرئيسي

الـ h1 يكتب داخله عنوان رئيسي للصفحة

صفحة :- يمكن استبدال h1 بـ h2, h3, h4, h5, h6 .  
 وكلما زاد الرقم صغير حجم الخط المستخدم للعنوان

</body>  
 </html>

لـ نرى فيه  
 كل صفحات  
 الويب .



anchor tag <a>

هذا الแทグ يختر على حرف تحمل على شكل Link  
عن طريقه ينقل لصفحات و مواقع أخرى

Syntax

<a href = "http://google.com" > google </a>  
لم يختصر المستخدم على شكل  
عن طريقه ينقله الموقع

<body>

<strong> test1 </strong> بخطي الخط bold  
ما يكتب داخله يظهر على شكل مقرئ  
<em> hello </em> بخطي الخط عالي  
<hr /> horizontal-line خط افقي  
<br /> break tag ينزل سطر جديد  
</body>

iTeam

\* ملاحظة \* الاتجاهات التي تكتب بالصيغة التالية </x> مثل </x>

• empty tag

block tag { inline tag

<p>	{	<em>
<h1>		<a>
<div>		<span>
<ol>		:
<ul>		

block tag: تأخذ قيم مساحة خارجية  
+ ينزل سطر جديد

Inline tag: ما يكتب داخلها يبقى على نفس

ex : <p> Hello </p> <p> Student </p>

↳ 

Hello
Student

<em> hi </em> <em> TU </em>  
↳ 

hi TU
-------

## Image tag

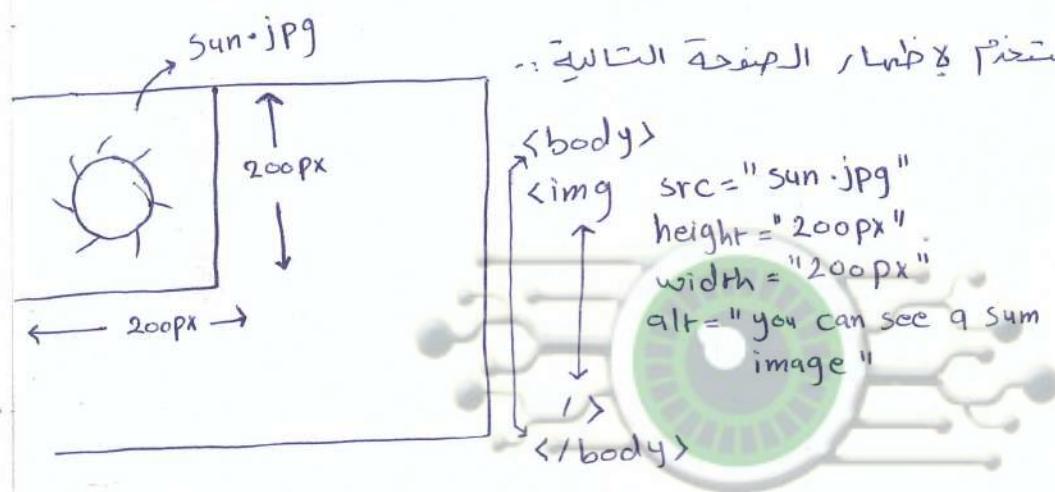
تاغ يستخدم لاضافة الصور على صفحات الويب

Syntax :-

```

```

- اشهر امتدادات الصور  
JPG, GIF, PNG, TIFF



مثال :- ما الكود المستخدم لإضافة الصورة التالية ..

\* ملاحظات \*  
1) لكي تظهر الصور على صفحة الويب يجب وضع صفحات الويب في file ووضع جميع الصور التي استخدمناها في صفحة الويب داخل هذا الملف .

2) تأكد من أن النص الذي يكتب داخلها يكون شرح مبسط عن الصورة المرفقة ولستقىد من هذا النص في عدة أمور منها إذا لم تظهر الصورة المستخدمة فسيظهر النص الذي سيساعده على معرفة الصورة دون تحملها، وأيضاً يغدر الكعبيتين الذين يستخدمون برنامج تحويل النص المكتوب إلى صورة فعندما يسمع النص يعرف أن هناك صورة .

## ★ [ LISTS ] ★

`<ul> </ul>` = unordered list

ستستخدم لجعل قوائم غير مرقمة

`<ol> </ol>` = ordered list

ستستخدم لجعل قوائم مرقمة

\* كل عنصر من عناصر القائمة يبدأ بـ `<li>` وينتهي بـ `</li>`

$\rightarrow ((\# \text{ أصلحة})) \leftarrow$

-) الكود المستخدم خطأ ; الصفحة المائية :-

1. CIS

- Java 2
- JIS

2. CS

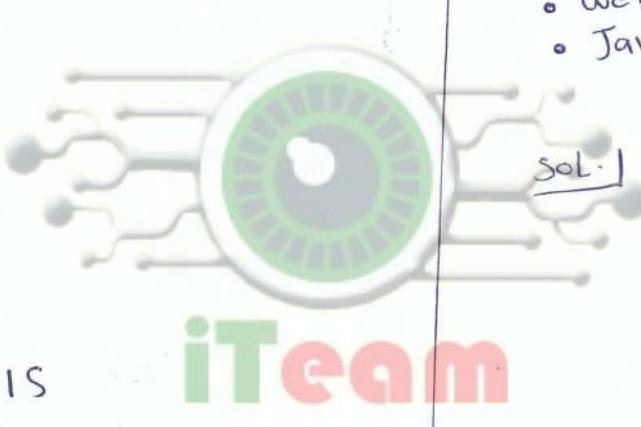
- Data 2
- Logic

SOL-1 `<html>`  
`<body>`

`<ol>`  
`<li> CIS`

①

`<ul>`  
`<li> Java 2 </li>`  
`<li> JIS </li>`  
`</ul>`  
`</li>`



iTeam

SOL-1 `<html>`  
`<body>`  
`<ul>`  
`<li> web 1 </li>`  
`<li> web 2 </li>`  
`<li> Java </li>`  
`</ul>`  
`</body>`  
`</html>`

`<li> CS`

②

`<ul>`  
`<li> Data 2 </li>`  
`<li> Logic </li>`  
`</ul>`  
`</li>`

`</ol>`  
`</body>`  
`</html>`

1) ما الكود المستخدم في حملة  
النتائج المالية :-

- web 1
- web 2
- Java

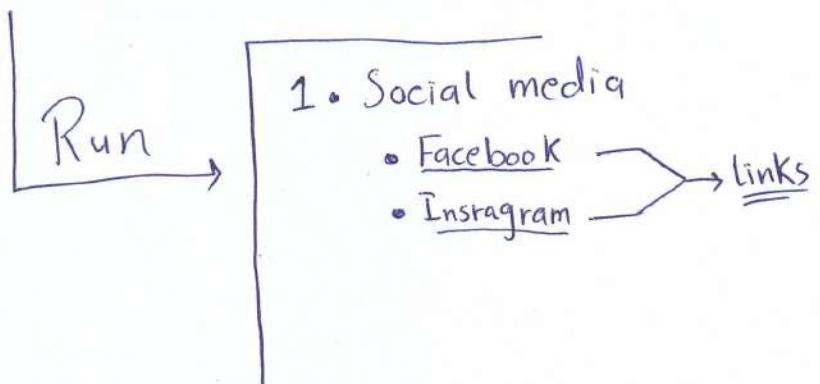
## (( أسلحة اخلاقية ))

١) إمكانية حمورة و عند الضغط علىها تنتقل إلى صفحة ويب أخرى أو موقع آخر .

```
<html>
<body>
<a href="http://facebook.com"> </a>
</body>
</html>
```

٢) جعل إحدى خيارات الالاpone عند الضغط عليها تنقل لموقع أو صفحة أخرى .

```
<html>
<body>
<ol>
<li> Social media
<ul>
<li> <a href="facebook.com"> Facebook </a> </li>
<li> <a href="instagram.com"> Instagram </a> </li>
</ul>
</li>
</ol>
</body>
</html>
```



# Tables ★ الجداول

- أولاًً ؛ الجدول يتكون من ٣ أجزاء رئيسية :-

- 1) Table head      2) Table body      3) Table foot

`<t head>`      `<tbody>`      `<t foot>`

- ثانياً ؛ كل سطه في الجدول يمثل بالتابع `<tr>` محتوى بعده `</tr>`  
Table row له اختصار لـ

- ثالثاً ؛ كل خلية من خلايا الجدول تفضل بالتابع التالي :-

<th>	</th>	محتوى الخلية
لـ <code>&lt;th&gt;</code> لجعل محتوى الخلية <b>bold</b> + الكلام	<td>	</td>
يكون في منتصف الخلية <code align="center">align="center"</code>		محتوى الخلية

- أخيراً ؛ أي جدول يبدأ بالتابع `<table>` وينتهي بـ `</table>`

اما اذا كان يريد جدول محاط بإطارات وخلافهاه مسمى بخطوط

ستستخدم التابع `<table border="1">` وتعلقه بـ `</table>`

لـ `border="1"` كلما زاد الرقم زاد سمك الأطوار .

مثال :- ما الممكنا يستخدم لإظهار الجدول التالي :-

Dept	Num
CS	100
CIS	500
BIT	100
Sum	700

Sol.

```

<html>
<body>
<table border="1">
  <thead>
    <tr> <th> Dept </th> <th> Num </th> </tr>
  </thead>
  <tfoot>
    <tr> <td> Sum </td> <td> 700 </td> </tr>
  </tfoot>
  <tbody>
    <tr> <td> CS </td> <td> 100 </td> </tr>
    <tr> <td> CIS </td> <td> 500 </td> </tr>
    <tr> <td> BIT </td> <td> 100 </td> </tr>
  </tbody>
</table>
</body>
</html>

```

iTeam

<tbody>  
</tbody>  
</table>  
</body>  
</html>

\* ملاحظة : كتبنا قاعداً <tfoot> قبل <tbody>. لنسهل على المتصفح عملية التعديل فهو كان عدد الخلايا في ال tbody كبيرة وستحتاج وقت طويل حين نعمل على tfoot ونعدلها ، وعلى جمع إكلافات الكود صحيح

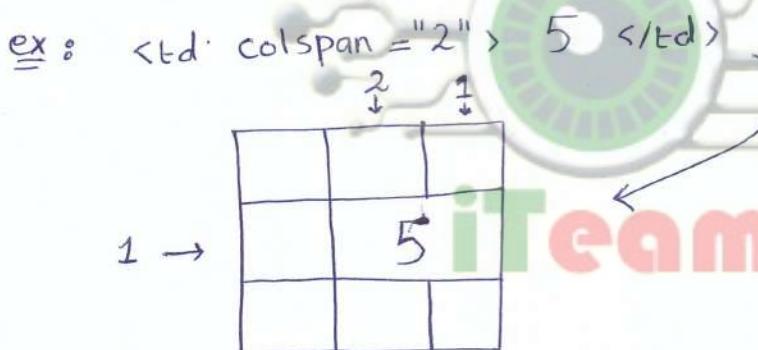
# (( Colspan & Rowspan ))

•  $\text{span} / \text{cspan} = \text{سُمْك} = \text{row} / \text{عمود} = \text{Column} = \text{Col}$  ← إمتداد .

لـ هـ المعنـ نـتـصـيـعـ مـعـرـفـةـ الـوـظـيـفـةـ وـهـيـ التـحـكـمـ فـيـ إـمـتـادـ إـلـاـجـاـياـ .  
فـالـخـلـيـةـ هـيـ إـنـقـاءـ حـفـتـ مـعـ عـمـودـ وـنـعـلـمـاـ تـقـسـيـمـاـ ،ـ وـلـكـنـ مـاـذـاـ لـوـ كـانـتـ الـخـلـيـةـ إـنـقـاءـ حـفـتـ مـعـ عـمـودـ وـإـنـقـاءـ أـكـثـرـ مـنـ حـفـتـ مـعـ عـمـودـ ؟ـ  
إـنـقـاءـ لـفـوـدـيـنـ فـاـكـتـرـ مـعـ حـفـتـ دـوـ إـنـقـاءـ أـكـثـرـ مـنـ حـفـتـ مـعـ عـمـودـ ؟ـ

\* بـجـعـلـ الـخـلـيـةـ إـنـقـاءـ أـكـثـرـ مـنـ حـفـتـ مـعـ عـمـودـ نـتـعـدـمـ .-

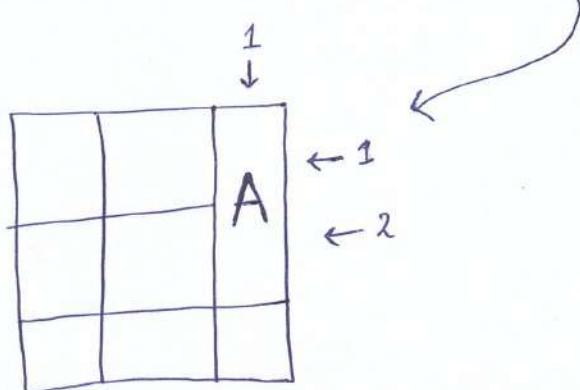
`<td colspan=" " "></td>`  
لـعـدـ الـأـعـدـةـ



\* بـجـعـلـ الـخـلـيـةـ إـنـقـاءـ أـكـثـرـ مـنـ حـفـتـ مـعـ عـمـودـ .-

`<td rowspan=" " "></td>`  
لـعـدـ الـعـنـونـ

ex `<td rowspan="2"> A </td>`



## (( امتحانة ))

1) أكمل الكود المستخدم في إظهار الجدول التالي :-

A	B	C
1	2	
3	4	5

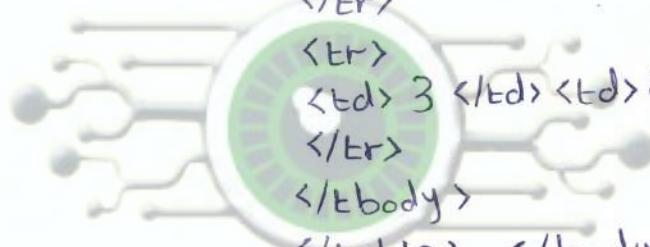
Sol.1

```

<html>
<body>
<table border="1">
<thead>
<tr> <td>A</td>
      <td>B</td>
      <td>C</td>
</tr>
</thead>

<tbody>
<tr> <td>1</td> <td colspan="2">2</td>
</tr>
<tr>
      <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td>
</tr>
</tbody>
</table> </body> </html>

```



A	B	C
1	2	3
	4	5

Sol.1

```

<html> <body>
<table border="1">
<thead>
<tr> <td>A</td> <td>B</td> <td>C</td> </tr>
</thead>
<tbody>
<tr> <td rowspan="2">1</td> <td>2</td> <td>3</td>
</tr>
<tr> <td>4</td> <td>5</td> </tr>
<tr> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> </tr>
</tbody>
</table> </body> </html>

```

(( 1 )) ← لم نذكر الخلية (( 1 ))  
 في هذا المطرفة منه  
 قد تم بناؤها في المطرفة  
 السابقة .

\* اكتب كود الجدول التالي :-

The diagram shows a table with the following structure:

welcome to JU			
	BIT	CS	
left			Right
	200	300	

Annotations include:

- A link labeled "Link JU.edu.jo" pointing to the top right.
- An image labeled "sun.jpg" pointing to the sun icon in the middle row.
- A label "This is a short exam" pointing to the bottom row.

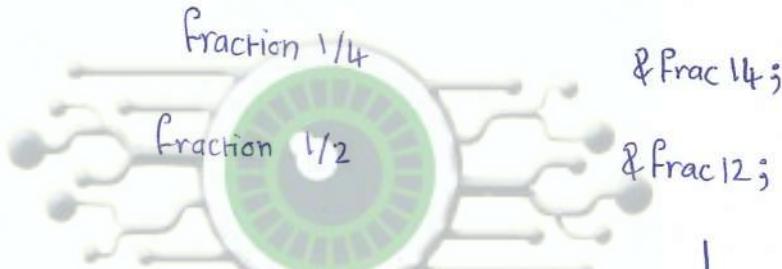
Sol:-

```
<html>
<body> <table border="1">
  <thead>
    <tr>
      <td colspan="4"><a href="http://ju.edu.jo">welcome to JU </a></td>
    </tr>
  </thead>
  <tbody>
    <tr> <td rowspan="3">left </td>
        <td> BIT </td> <td> CS </td>
        <td rowspan="3"> Right </td>
      </tr>
    <tr> <td colspan="2">  </td> </tr>
    <tr> <td> 200 </td> <td> 300 </td> </tr>
  </tbody>
  <tfoot>
    <tr> <td colspan="4"> This is a short exam </td> </tr>
  </tfoot>
</table>
</body>
</html>
```

# Some Common HTML character entity

## references :-

<u>Symbol</u>	<u>Description</u>	<u>Char entity reference</u>
non-breaking space	space	&nbsp;
(c)	copyright	&copy;
—	em dash	&mdash;
-	en dash	&ndash;
1/4	Fraction 1/4	&frac14;
1/2	Fraction 1/2	&frac12;



الآن أنت تعلم يمكنك فعل أي شيء

# Form Tag

Syntax :-

① <form method="Post" action="">  
</form>

② <form method="get" action="">  
</form>

\* يُمْكِن أن method تُعبّر عن حساسية المعلومات الموجدة في الـ Form فإذا كانت المعلومات حساسة ونريد إرسالها للسيرفر بشكل مخفي نستخدم method="Post" وإذا كانت غير حساسة (يمكن الجميع رؤيتها) نستخدم method="get" وستُستخدم عادةً في محركات بحث.

أَفَ الـ action فهو لتحديد وجهة هذه المعلومات (عند إدخال المعلومات إلى منصّة ترسل).



\* يمكننا كتابة العديد من النماذج داخل الـ Form ونوعها (input, select, textarea).

✓  Input Tag :- We have many types of input tag :-

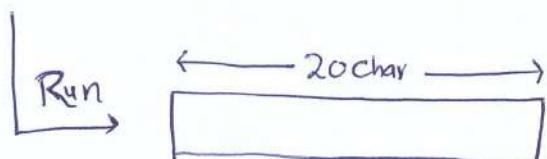
Text      يتيح لنا إدخال (text box) نستطيع الكتابة داخله

Syntax :- <input type="text" name="اسم الم Hendawy" size="عمر الم Hendawy" maxlength="عمر الم Hendawy">

\* لكي يعرف المستخدم ماذا يجب عليه أن يكتب داخل المنشئ نستخدم Label tag الذي يسمّي لنا بالكتابة بجانب المنشئ text box للتعرّيف علينا.

(( أمثلة توخيبيّة ))

1) `<input type="text" name="Q1" size="20" maxlength="10" />`

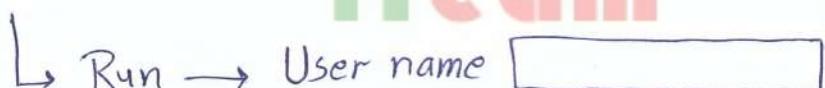


- النتيجة :-  
كتابه 10 حروف .

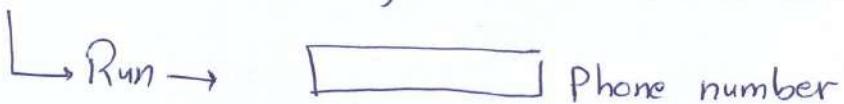
\* ملاحظة \* عمل أكثر من صندوق الكتابة يجب تضييقهم بأسماء مختلفة  
وذلك لاسماء لا تظهر المستخدم وإنما تغير المبرمج .



2) `<label> User name <input type="text" name="T0" size="10" maxlength="5" /> </label>`



3) `<label> <input type="text" name="V4" size="5" maxlength="10" /> Phone number </label>`



ـ 5 حروف ونتائج كتابه 10 حروف فيه .

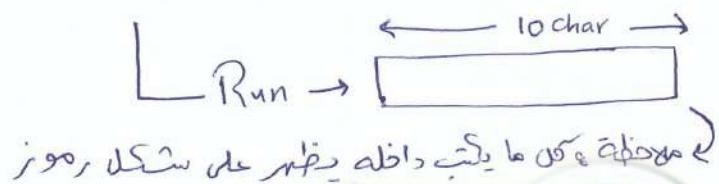
\* خطأ اذا كتبنا النهاي بعد كتابة تابع او input سيخطر النهاي  
بعد صندوق الكتابة كما في مثال 2 داعاً اذا كتبنا النهاي قبل تابع  
فسيخطر قبل صندوق الكتابة كما في مثال 1 .

## 2] Password

### Syntax

```
<input type="password" name="اسم الحسندوعجمي الحسندوعجمي" size="10" length="40" />  
" عدد الأحرف أو الأرقام أو الرموز " ،  
المعنى كتابتها بالحروف
```

ex : <input type="password" name="LO" size="10" length="40"/>



ملاحظة كل ما يكتب داخله يظهر على شكل رموز

3] button → يخدم المتصفح على سكل نر يعني اهم جارسا<sup>بيانات المدخلة الى السيرفر</sup>  → <input type="button" value="Enter" />  
ما يجب دخلي في  
يظهر على الزر .

4] Reset → وهو زر يعطي<sup>دحرج</sup> بمحفظة ما قد تم<sup>ادخاله</sup> في<sup>الـ</sup> text boxes

→ <input type="reset" value="Clear" />  
Run → Clear

5] Hidden → يستخدم للمعلومات المراد إخفائها عن المستخدمين و إظهارها للبرمجين فقط .

→ <input type="hidden"  
value="pass is 5315" />  
المعنى المراد إخفاءه عن  
استخدم و ظهره للبرمجي

6 Radio → بعن المختصم خيارات متعددة مرتبط بختيار خيار واحد فقط !!

<input type="radio" Name="اسم المجموعة" value=" " />

كل مجموعة من الخيارات يجب أن تحمل الاسم نفسه Name

في حال اختيار أحد الخيارات سيسقبل المتصفح المعلومات value

هذه المعلومات تكتسب داخل ال value

\* كل تابع input هو النوع radio يبيّنه تابع label لتحديد كل نصفة مع ماذا تدل !!

ex

<label> Yes

<input type="radio" name="group1" value="y" />

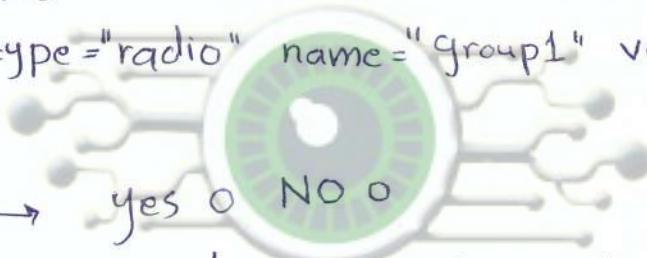
</label>

<label> No

<input type="radio" name="group1" value="N" />

</label>

↳ Run → Yes  No



\* ملاحظة : في حال كانت الأسماء مختلفة سيسقط المتصفح اختيار

iTeam

الخيارات Yes و No

7 Checkbox

خيارات متعددة مع إمكانية اختيار أكثر من خيار

ex

<label> C++

<input type="checkbox" name="Vgroup" value="C++" />

</label>

<label> Web1

<input type="checkbox" name="Vgroup" value="web1" />

</label>

↳ Run → C++  web1

\* ملاحظة \* كل مجموعة من الخيارات يجب أن تحمل الاسم نفسه .

# # HTML5 // Input types ٠٠٠

## 1 Color

↳ <input type="color" value="Hexadecimal code" />  
البيانات ↳ input وكل input يخفيها بكل الـ ↳  
لا يجوز كتابة اسم ↳  
اللون مثل (black, red, ...)  
بل يجب وضع كود اللون (#0000FF, ...)

\* ex \*

<input type="color" value="#0000FF" />

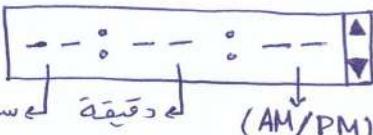
↳  عن المبرمج يمكنه اختيار لـ ↳  
مجموعة من الألوان لتحتها، ونحو  
ذلك

إلاستادم - هناك لوكان لديك صيغة لبعض الأطلاع سنحتاج من المستخدم  
إدخال لون الأطلاع الذي يوجد شراؤه.

iTeam

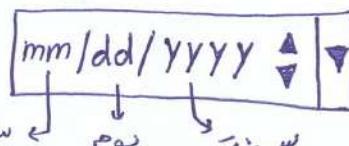
## 2 Time

↳ <input type="time" name="X" />

↳   
الساعة : الدقيقة : (AM/PM)

## 3 date

↳ <input type="date" name="X1" />

↳   
الشهر \ يوم \ سنة

#### 4 ♦ datetime-local ♦

↳ <input type="datetime-local" name="X3" />

↳

Date وال Time دمج لا

#### 5 ♦ Week ♦

↳ <input type="week" name="X4" />

↳    
 رقم الأسبوع من السنة

#### 6 ♦ Month ♦

↳ <input type="month" name="X4" />

↳

#### 7 Number.

↳ <input type="number" name="X5" min="0" max="10" />

بس دلماً

↳

لـ بـ قـ ، كـ لـ فـ هـ شـ مـ بـ كـ أـ تـ زـ يـ الـ عـ نـهـ  
أـ وـ تـ عـ لـ لـ حـ يـ رـ اـ لـ اـ سـ هـ رـ اـ يـ لـ تـ زـ مـ  
بـ اـ رـ جـ رـ بـ هـ اـ يـ مـ هـ سـ تـ خـ دـ هـ عـ نـ

• Min & Max حـ يـ قـ الـ رـ

لـ تـ حـ يـ دـ الـ قـ مـ اـ لـ مـ عـ وـ هـ  
دـ اـ فـ لـ هـ زـ اـ الـ حـ يـ دـ وـ قـ .

جـ رـ بـ هـ اـ يـ مـ هـ سـ تـ خـ دـ هـ عـ نـ  
اـ كـ تـ رـ !!

## 18] Range

```
<input type="range" name="X6" min="0" max="10" />
```



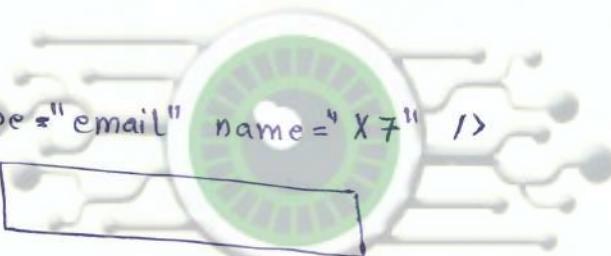
تحديد المؤشر  
(جم خطوة سير حركة)

\* جرب الـ Range على جهازك ، في المرة الأولى خرج "0"   
■■■ Key board اضغط على المؤشر وحركه باستخدام الأسلوب عا او  
لم

Keyboard وفي المرة الثانية خرج "10" min="0" max="100" وحرك المؤشر باستخدام او  
وستلاحظ الفرق واستعمل او أكثر

## 19] Email

```
<input type="email" name="X7" />
```



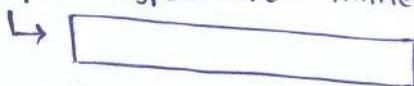
\* صيغة الـ email اما @ domain . com

\* في حال عدم إدخال الصيغة العامة الصيغة للـ email

(validation) ستظهر لك رسالة تذكر بأن الصيغة خاطئة

## 10] URL → (Link)

```
<input type="url" name="X8" />
```



\* صيغة الـ url -> http://www.domain-name.com

\* في حال إدخال ذهب مخالف الصيغة ستظهر رسالة

Please enter a url

١١ Submit → Form يستخدم لإرسال ماتم تعبئته في الـ Form

<input type="submit" value="إذا سينظر على الزر">

ex <input type="Submit" value="Send" />

↓

Send

١٢ dataList هو عبارة عن حسنو للكتابة مع قائمة في نفس الوقت → فيه يكتب الكتابة داخل الحسنوى او الضغط على سلم فعليم قائمة كتابة بحسب

```
<Form>
  ↓ اى اسم
  ↳ <input list="browsers">
    ↓ اى اسمنفس List
    <datalist id="browsers"> ↓ id
      ↓ اى اسم
      <option value="Internet Explorer">
      <option value="FireFox">
      <option value="Chrome">
      <option value="Opera">
      <option value="Safari">
    </datalist>
  </Form>
```

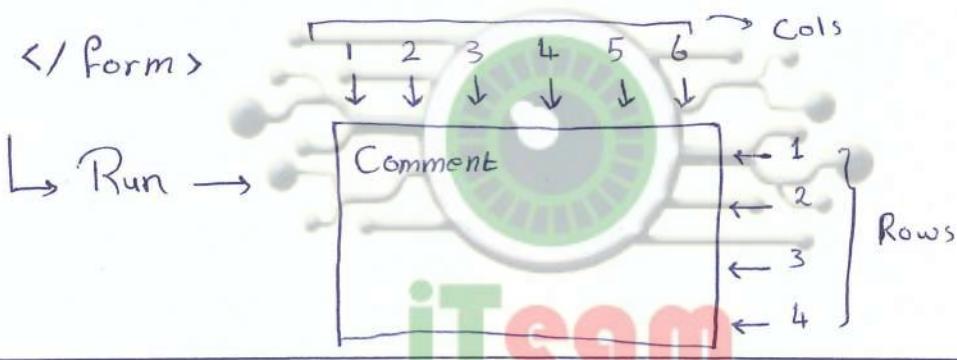
↓  
كتابه  
هنا  
↓ اذا خفظت على  
المسمى سينظر لك  
طبعا هنا رأة التي كتبها  
داخل الـ <option>

✓ **[2] Text Area** → text box في الـ Form يسمى لنا  
يادجام كبيرة تستطيع إرفاق الأزراط والتعليقات وغيرها.

Syntax : <textarea name=" " rows=" " cols=" "> ... </textarea>  
 لـ "اسم"  
 عدد الأسطر في المحتوى وهو يتحكم في ارتفاعه  
 عدد الأعمدة في المحتوى وهو يتحكم في عرضه  
 ما يكتب هنا يظهر في المحتوى ويستطيع إنتقاله كذاته وهو يدل على  
 ما يجب كتابته داخل المحتوى.

ex <form method="get" action="">

<text area name="t1" rows="4" cols="6">Comment </text area>



✓ **[3] select** : يكتب داخل الـ Form يستخدم لإختيار عدة خيارات للستفم ويسعى  
له باختيار خيار واحد فقط ، يستخدم عادةً لتقسيم الخدمات والصفحات .

<select name="My list 1">  
 <option> yes </option>  
 <option> No </option>  
 </select>  
 Run →  Yes

<label> The website rate :  
 <select name="L2">  
 <option> 1 </option>  
 <option> 2 </option>  
 <option> 3 </option>  
 <option> 10 </option>  
 </select> </label>

Run →  1

لـ إذا كنت تريد اختيار 5 هو أول خيار يظهر لـ المستخدم  
ستستخدم الآية التالية :-

<option selected="selected"> 5 </option>

\* HTML5 \* خصائص إضافية نستخدمها في

1 Required → خاصية تلزمك بملء المحتوى التي قصت بياناتنا.

\* ex \*

```
<input type="text" name="x10" required="required"/>  
<input type="submit" value="Enter" />
```



في حال عدم تعبئة هذا الحقل سيظهر

Please fill out this field

2 Auto Focus → عند النقر على صفحة ويب يجد المتصفح أن المؤشر

يُؤشر على أحدى المحتوى وكذا ما يعرف بخاصية ال autofocus

\* ex \* <input type="text" name="T1" /> <br />  
<input type="text" name="T2" autoFocus="on" /> <br />  
<input type="text" name="T3" />

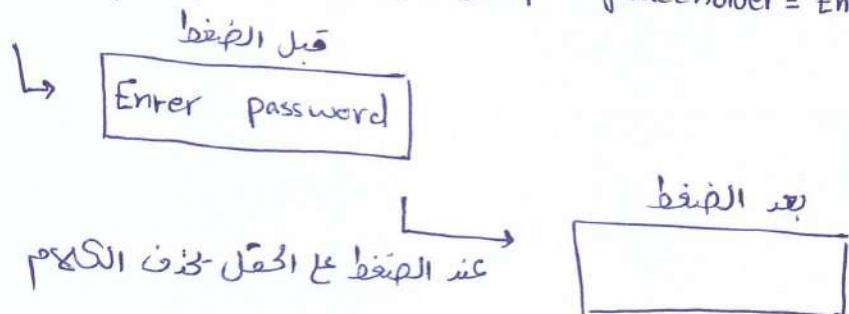
Run →



سيكون المؤشر يُؤشر هنا دون أن تضغط على هذا الحقل.

### 3 Place Holder

```
<input type="password" name="p" placeholder="Enter password" />
```



## # Meta tag #

عندما ندخل صفحه ويب يجب وضع اسم "العنوان" (صفحة الجامعه الأردنية)  
و يجب وضع كلمات مفتاحيه لها لتسهيل عملية الوصول لها مثل (university of Jordan , الجامعه الأردنية , TU , عمان , الأردن .. الخ) ولنضع هذه الكلمات  
 كـ keywords .  
body يكتب في ال head وليس في ال body .  
\* ملاحظة: المتراع Metatag يكتب في ال head وليس في ال body .

ex: <head>  
<meta name="keywords" Content="TU, Jordan, university, ..."  
</>  
</head>

↓  
نكتب داخله الكلمات المفتاحية .

لـ ونحتاج "إدخلا" لوضع شرح بسيط باسم الصفحة في المتراع  
description يدل على محتواها وكترا يسم عبر المتراع <meta name="description" content="This website will help you learn and ....."/>



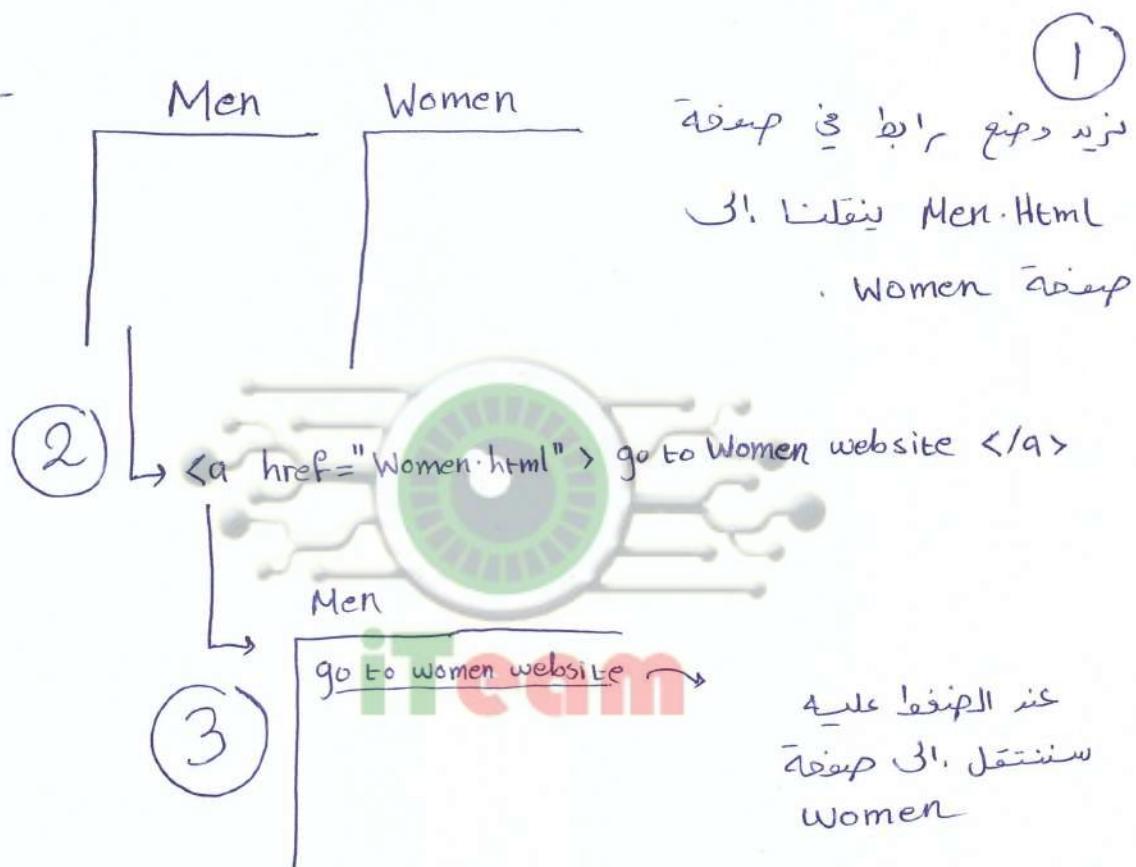
ex: <head>  
<meta name="description" content="This website will help you learn and ....."/>  
</head>

الانتقال من صيغة ويب إلى أخرى

- anchor tag \* هنا يتم استخدام

< a href = " " اسم الصيغة مراد الانتقال إلى >

ex:-



الانتقال من مكان إلى آخر في نفس صفحات الويب

هذا لو كانت صفحات الويب تناقش موضوع واحد الموضوع فيه عدة اقتباسات  
هن بعض المراجع وكانت تلك المراجع مذكورة في آخر الصفحة وأراد المستخدم  
إظهارها على رأس كل قسم تلك القليلة سنقوم بعمل Link  
ينقله إلى موقع تلك المراجع.

ويمكن ذلك باستخدام anchor tag عبر خطوتين :-

أولاً إعطاء id لفقرة المراجعة part1 ، هنا مثلاً فقرة المراجع :-

<P> References...</P>

الفقرة الأصلية  
<P id="part1"> References...</P> الفقرة بعد إضافة id

-: Link عمل الـ (2)

<a href="#Part1"> Ref. </a>  
لـ معناها أنه سيتم  
الانتقال إلى جزء معين في  
نفس الصفحة.



**iTeam**

**PART 2**  
**CSS**



هذاالجزء من الماده مسؤول عن المختبر الجماي للصفحة  
من حيث الألوان، حجم الخط و غيرها ...  
وهذا ما يعرف به CSS

## CSS (cascading style sheet)

يقسم إلى:

[1] Inline CSS → الموضع  $\rightarrow <P> \dots </P>$  داخل التابع نفسه

[2] Embedded CSS  $\rightarrow <head> \dots </head>$  head داخل

[3] External CSS → ملف خارجي

  
تعديل الصيغات الجمالية في تابع معين

ex1 [1] Inline →  $<body> <h1> IT </h1> </body>$  Run IT

تابع بعد التعديل على اللون  $\rightarrow <body> <h1 style="color:red"> IT </h1> </body>$  Run لون → احمر

تابع بعد التعديل على الخط  $\rightarrow <body> <h1 style="font-size:44pt"> IT </h1> </body>$

Run → IT → مجمع خط 44 Point

تابع بعد التعديل على اللون والخط معًا  $\rightarrow <body>$  الفعل بين تعديلتين متتاليتين

$<h1 style="color:green; font-size:22pt"> IT </h1>$  Run → IT دون تأخير

مجمع خط 22 point

ex2

```
<body>
  <a href="http://fb.com" style="color: #FFA500"> Fb </a>
```

لتحتفظ كتابة "Fb" باللون الأصلي، وفي الحال، يُغير اللون البرتقالي.

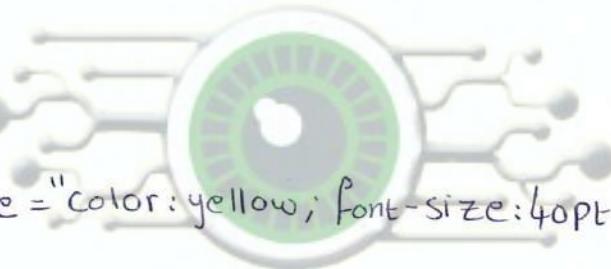
Run → Fb → <sup>Link</sup>  
color is orange

\* ملاحظة \*

عند إجراء تعديل على إحدى التاغات فإنه يورث هذا التعديل لكل تاغ محتواه حتى لو دايمت تاغات أخرى.

\* توضيح \*

ex3 <body>

```
<p style="color: yellow; font-size: 40pt; font-family: tahoma">
  what Are 
    iTeam
  <em> you </em> doing
  <strong> Now </strong>
</p>
</body>
```

what Are you doing Now

↳ color yellow

↳ font size is 40 pt

↳ font family is tahoma

\* نلاحظ بالمثال السابق أن تاغ <p> هو الآب والتاغان <em> و <strong> هم الأبناء، فقد تم توريث الأسماء صفات الآب كاملاً وهذا ما يسمى بـ التوريث.

### ex3

<body>

الاستخدام الكيفي  
web 2.0

Parent ↪ <form method="get" action="" style="color:red">

Child

<p> CIS </p>

<em> BIT </p>

ستتم توريث خصائص

الـ form لها وهو

اللون الأحمر

form element

<input

<select

<textarea

\* ملاحظة \* تأثير

فـ form ي繼承 الخصائص من الـ form وستاتر بالـ inline CSS فقط !!

</form>

iTeam

\* ملاحظة \*  
لـ هناك العديد من التعديلات غير اللون وحجم الخط تستطيع استخدامها وهم :-

- ١) لوضع نص في أول الفقرة نستخدم :-

text-indent: 1cm

لـ مقدار الفرع

١) للتحكم بموقع النصوص نستخدم :-

(A) text-align: right

يبدأ النص من اليمين

(B) text-align: center

يسحب النص بال中秋

(C) text-align: left

يبدأ النص من اليسار

لتعديل الصيغات الجالمة لعدة تاغات من النوع نفسه + يتم بناءه داخل ال head

Syntax :-

```
<head>
<style type="text/css">
P { color : red }
h1 { font-size:24pt; color:green }
:
{
    التاغ المراد تطبيقه
}
{
    التعديل
}
{
    بدون <>
}
```

```
</style>
</head>
```



في هذا المطر من الكود مثلاً  
سيتم تعديل لون وحجم خط جميع  
التاغات من النوع < h1 >  
الموجودة في ال body .

# iTeam

\* تطبيقات تزيد من جالية المعرفة

Font-weight : lighter, normal, bold :-

( Underline ) تحفظ خط فتح   
 ( none ) تزييل الخط من فتح   
 anchor tag تخدم لا   
 link ما زالت الخط مفتوح

text-decoration:  
 Underline  
 none

التأثير عند وضع المؤشر ( )  
 على الجملة المعلمة يظهر التعديل  
 وعند إزالة المؤشر عن الجملة تعود  
 كما كانت قبل التعديل .

a:hover { التأثير hover }   
 P:hover { التعديل syntax }

:
{
 التعديل !important : hover
}
{
 بدون <>
}

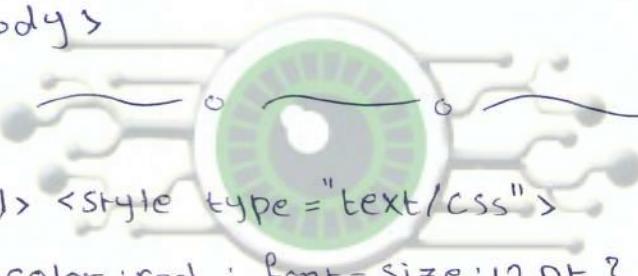
## ••• Embedded CSS لـ تأثيره وسائلة •••

(ex1)

```

<head>
<style type="text/css">
    P { color : red }
    h1, strong { color : black } → مكتنها نفذ المعمول على
    </style> </head>       h1 و strong
    <body>
        <h1> My example </h1> → black
        <p> TU </p> → red
        <strong> L </strong> → black
    </body>

```

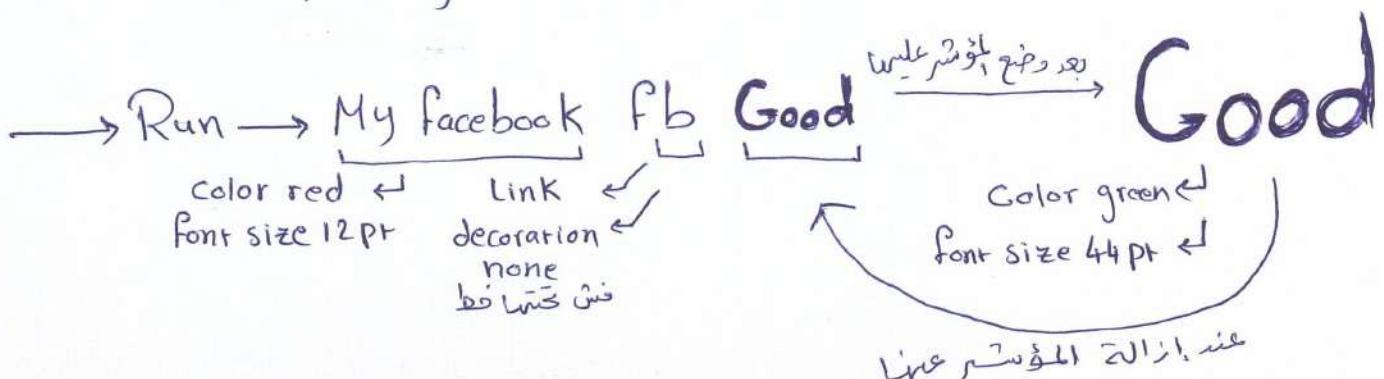


(ex2)

```

<head> <style type="text/css">
    P { color : red ; font-size:12pt }
    a { text-decoration:none }
    Strong : hover { color:green ; font-size:40pt }
</style> </head>
<body>
    <p> My Facebook </p>
    <a href="http://fb.com"> Fb </a>
    <strong> Good </strong>
</body>

```



ex 3

```

<head>
<style type="text/css">
P { color : red }
</style>
</head>
<body>
<p> CS </p> <p> IT </p>
<p> <strong> CIS </strong> </p>
<strong> BIT </strong>
</body>

```

→ Run → تطبق على كل **P** لعدم دمجه بـ **strong**

تتفق لأن **strong** موجود داخل **P**

تبقي على **CIS** لأن **strong** ليس داخل **P**

ex 4

```

<head>
<style type="text/css">
P { color : red ; font-size : 15pt }

```

<p> test 1 </p>

<p style="color : green"> test 2 </p>

→ Run → test 1 < color is red  
font size is 15pt

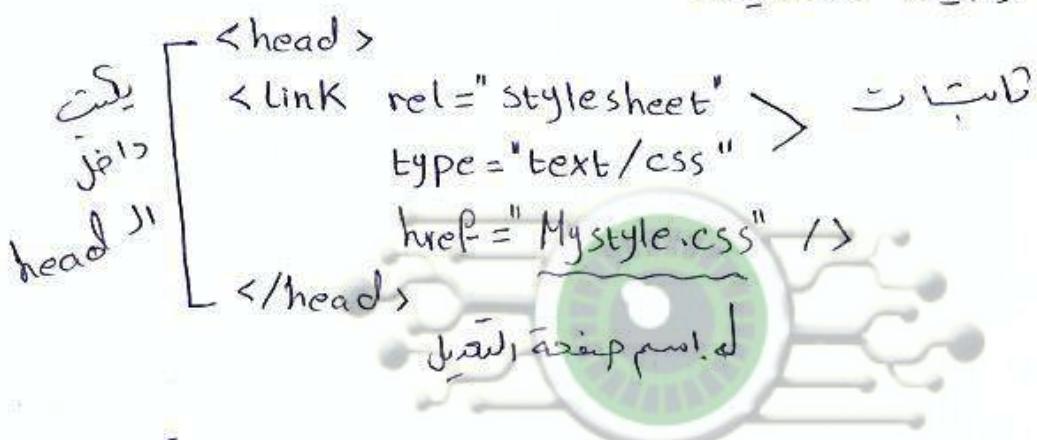
test 2 → ① Embedded ② Inline ③ External  
على **test 1** تعديل الأول  
الثاني **test 2** **Embedded**  
أولى **test 2** **Inline**  
لـ **External** ستحبّط الأفخر لأن أولويات التهبيط هي :

### 3 External CSS & html

\* الـ **أكـمـوـات** \*

1) عمل صيغة جديدة تكتب فيها التعديلات فقط !! (يجمع كتابة تاغات بـ `<style>`)  
ومن ثم نحفظها بأي إسم نريده وليكون امتدادها `.css` • بدلاً من `.html`.

2) ذهنيّت تاغ `<link>` الذي يربط صيغة التعديلات بصفحات الويب  
المراد بتعديلها وصيغته كالتالي:-



3) أسلوب آخر ؛ فنضع صيغة `<link>` مع صفحات الويب المراد تعديليها  
في ملف واحد ، وهكذا استخفيف جميع التعديلات  
المكتوبة في صيغة التعديلات (CSS) على كل صفحات  
الويب (`html`) الموجودة في ذلك الملف .

\* مرافقـة صيـغـة \*

إذا وجد أكثر من تعديل على نفس التاغ سيتم تطبيق  
التعديل الأعلى أولوية حسب القاعدة

Inline > Embedded > External

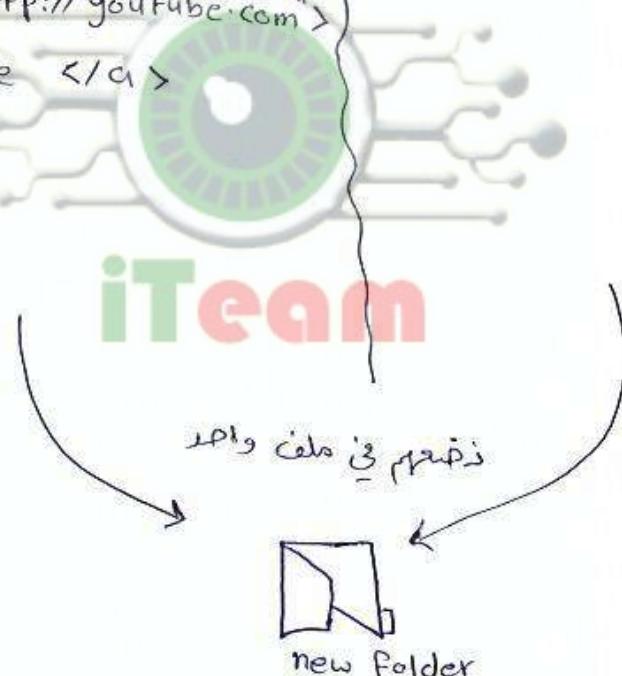
ex

## HTML page

```
<html>
<head>
<Link rel="stylesheet"
      type="text/css"
      href="MyStyle.css" />
</head>
<body>
<p>welcome to
<a href="http://youtube.com">
  My youtube </a>
</p>
</body>
</html>
```

## MyStyle.css page

```
P {color: red;}
a {color: green; text-decoration: none}
```



→ Run → welcome to  
color is red      My FB  
                  color is green  
                  Link

## (( Back ground ))

لوضع صورة خلفية لمصفحة الويب .

```
<html>  
<head> <style type="text/css"> اسم الصورة  
body { background-image: url(Sun.jpg) ;
```

background-position: top / bottom / left / right ; ← للتحكم في وضع الصورة

background-repeat: repeat → مكررة على كل المصفحة ← تكرار الصورة

no-repeat → غير مكررة

repeat-x → مكررة على محور X

repeat-y → مكررة على محور Y



background-color: # اسم او رمز اللون ← لوضع خلفية بلون معين

background-size: 100% ← مقدار تغطية الخلفية نسبة التغطية → حسنة .

}

```
</style>
```

```
</head>
```

```
</html>
```

## (( Classes ))

لـ تتعديل يكتب في الـ head داخل المحتوى  
فهو قريب من css منه الخصوصية .

### \* الاصيحة \*

- ١) يجب ان يبدأ بـ ( . ) نقطة .
- ٢) تكتب بعد النقطة " اي اسم تريده مثلاً " (
- ٣) تفتح قوس { تكتب التعديلات ثم تغلق القوس } .
- ٤) تربط التعديلات بالعناصر باهناقة " اسم الـ class = "class" داخل المحتوى "



Ex : <html>  
<head>  
<style type="text/css">  
• style class { color: green; font-size: 20pt }  
• f3 { text-decoration: none; color: red }  
</style>  
</head>  
<body>  
<p class="styleclass"> Test 1 </p>  
<a href="http://youtube.com" class="f3"> Test 2 </a>  
</body>  
</html>

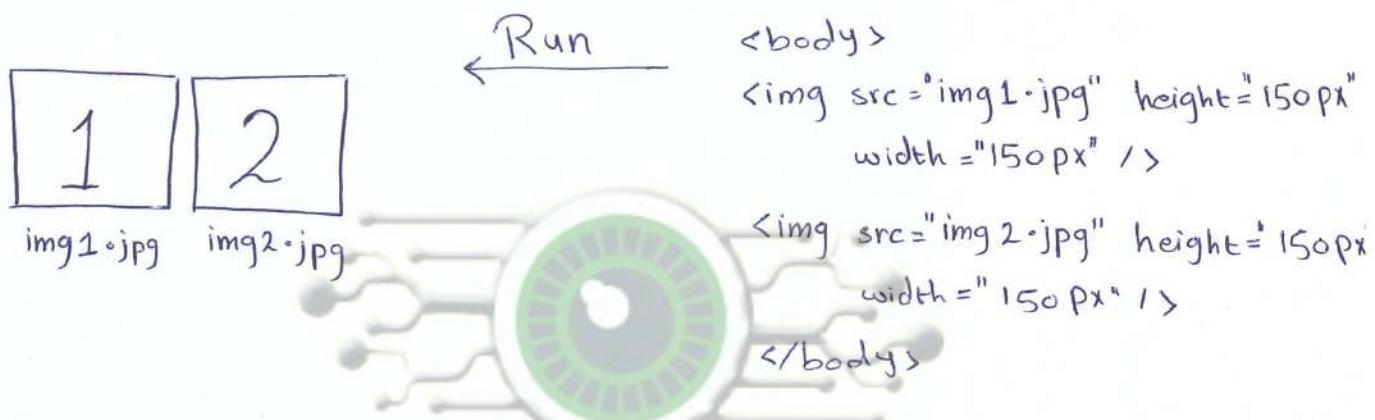
Run → Test 1 → color is green  
→ font size 20pt  
Test 2 → color is red  
→ Link

# ... Positioning - Absolute ...

لـ تعديل لـ تغيير الـ وـ مـ نـ عـ اـ تـ ، وـ تـ كـ بـ بـ

وـ مـ كـ انـ الـ صـ حـ وـ رـ ةـ دـ وـ الـ تـ كـ انـ الـ صـ حـ وـ رـ ةـ دـ مـ حـ جـ وـ زـ (ـ تـ ضـ يـ إـ رـ فـ اـ تـ دـ نـ هـ /ـ حـ وـ رـ ةـ مـ كـ انـ )ـ

هـ نـ لـ "ـ لـ وـ كـ انـ دـ يـ الـ صـ حـ وـ رـ ةـ دـ (ـ i~mg~1~، ~i~mg~2~)ـ مـ وـ مـ نـ عـ اـ تـ بـ الـ كـ وـ دـ الـ تـ الـ تـ الـ تـ ؛ـ

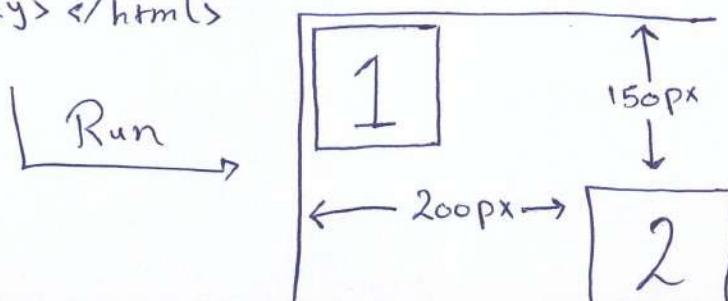


\* لـ اـ رـ دـ نـ تـ غـ يـرـ مـ وـ قـ عـ دـ اـ حـ دـ الـ صـ حـ وـ رـ ةـ دـ ؛ـ وـ كـ لـ يـ اـ نـ فـ دـ الـ تـ الـ تـ ؛ـ

• class="owl" { position: absolute; left: 150px; top: 150px } :- class CSS (1)  
150px , 150px  
لـ بـ حـ سـ بـ دـ عـ بـ عـ اـ عـ اـ الـ مـ فـ دـ  
• 150px

• اـ فـ نـ اـ نـ تـ غـ يـرـ عـ تـ اـ خـ اـ الصـ حـ وـ رـ ةـ اـ طـ رـ اـ دـ تـ كـ يـ يـتـ اـ التـ غـ يـلـ عـ لـ يـ

(ex) <html> <head> <style type="text/css">  
• edit1 { position: absolute; left: 200px; top: 150px }  
</style> </head>  
<body>  
  
  
</body> </html>



# ... Position - Relative ...

• مكان الصورة أو النص المزاح يبقى متحفظاً • Relative

" " اقتلاه توصيفية "

① <html> <body>

```
    
</body>  
</html>
```

Run →



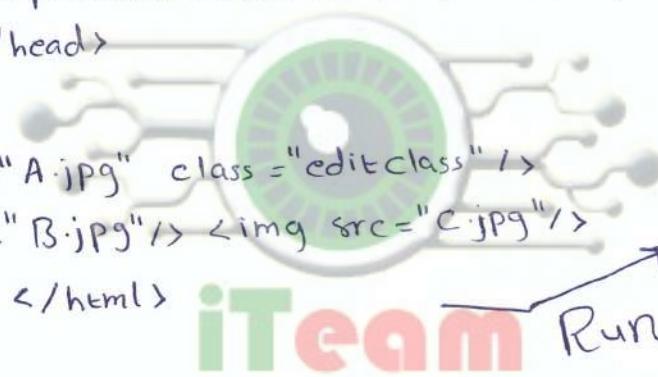
② <html> <head> <style type="text/css">

```
• editclass { position: absolute ; top : 150px }
```

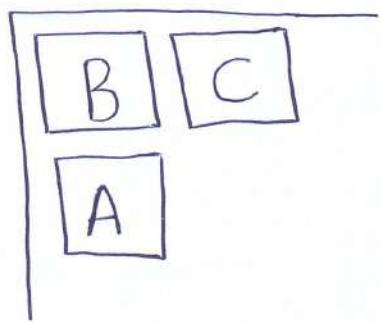
```
</style> </head>
```

```
<body>
```

```
  
   
</body> </html>
```



Run



③ <html> <head> <style type = "text/css" >

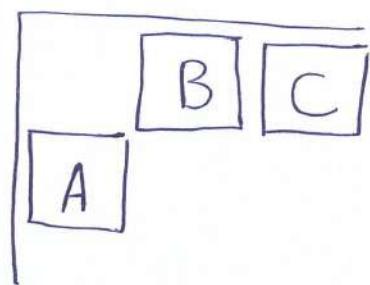
```
• editclass2 { position: relative ; top : 150px }
```

```
</style> </head>
```

```
<body>
```

```
  
   
</body> </html>
```

→ Run →



✓ ④

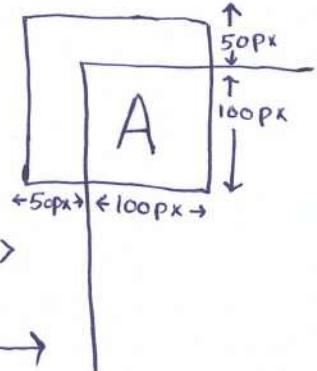
<html> <head> <style type = "text/css" >

```
• b1 { Position : absolute ; top : - 50px ; left : - 50px }
```

```
</style> </head> <body>
```

```
  
</body>  
</html>
```

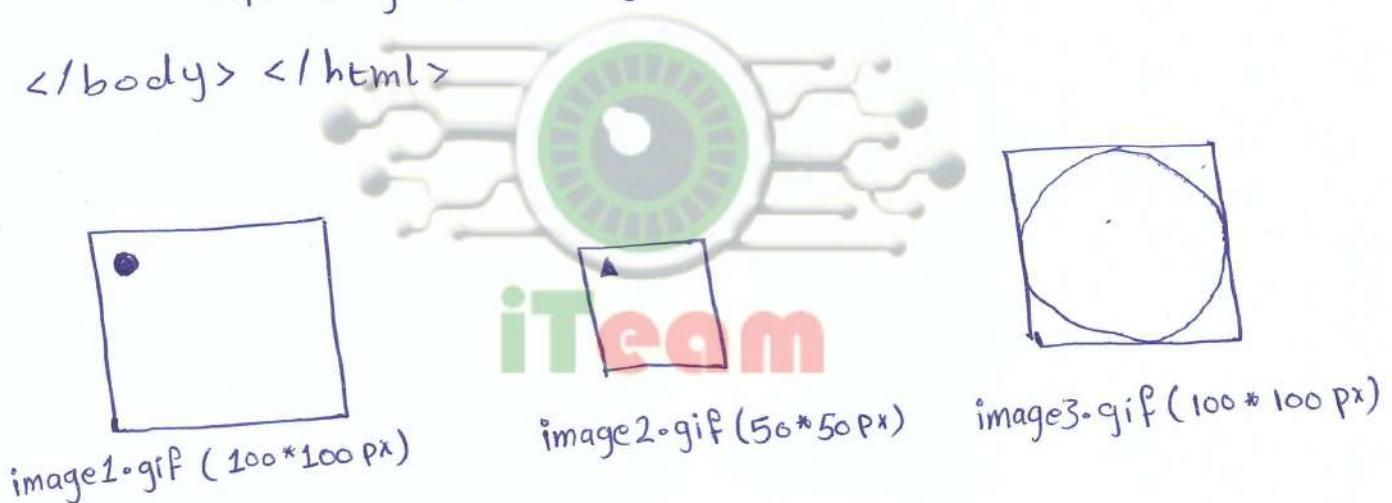
→ Run →



\* سؤال مربى \*

```

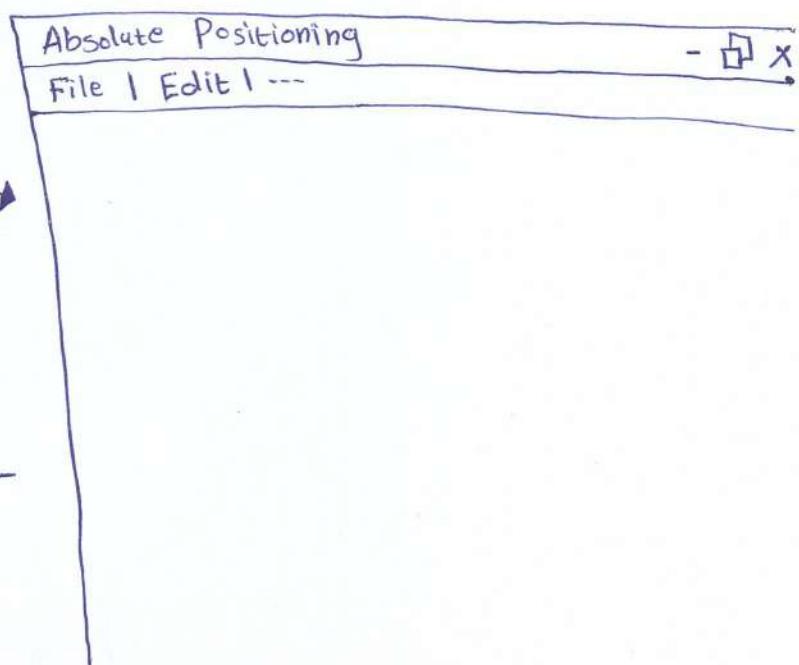
<html>
<head> <title> Absolute Positioning </title>
<style type="text/css">
• img1 { position: absolute; top: 0px; left: 0px; z-index: 1 }
• img2 { position: absolute; top: 50px; left: 50px; z-index: 2 }
• img3 { position: absolute; top: 100px; left: 100px; z-index: 3 }
</style>
</head>
<body> <p> </p>
      <p> </p>
      <p> </p>
</body> </html>
    
```



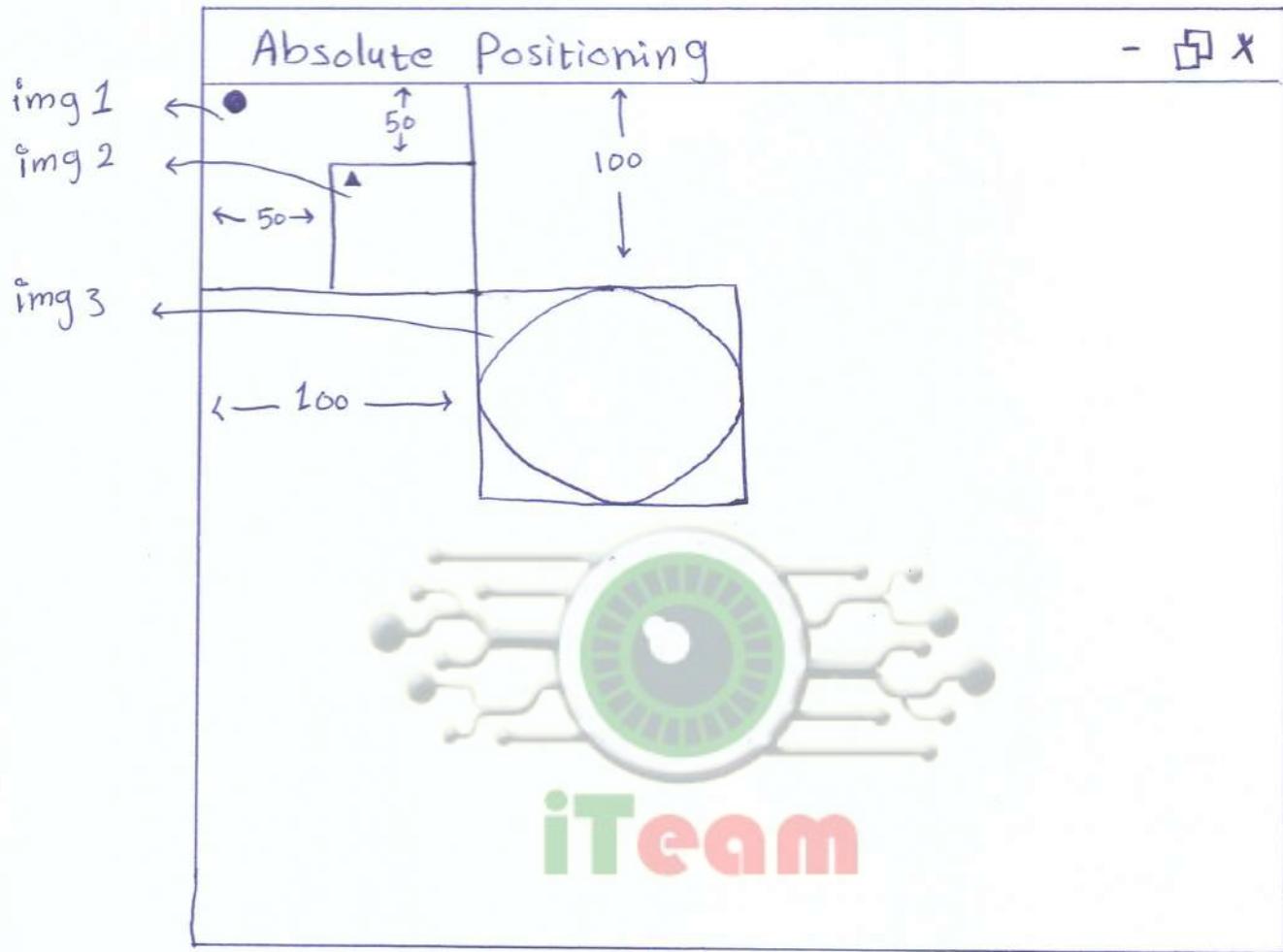
أمثلة على الكود

متى هي تطبيقات

- عمرها في كل
- عمرها في كل -



# - Positioning الـ سؤال -



ملاحظة: تاغ `<p>` موجود قبل `<img>` في الكود وجوده وعدمه واحد !! فالتعامل مع `Positioning` يعتمد على سبق الصورة من مطابق الصفة

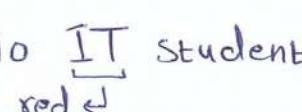
ملاحظة: `z-index` هي خاصية لترتيب العناصر، فالعنصر سينظر في المقدمة `z-index` الأعلى

وحدات قياس يذكر استهدافها

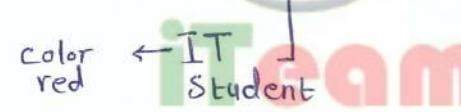
Absolute : px, cm, mm  
Relative : px, %, em, ex

الفرق بين div & span

Inline : كل فارغ يستخدم كعنصر الكلمات ويرتبط بالـ span

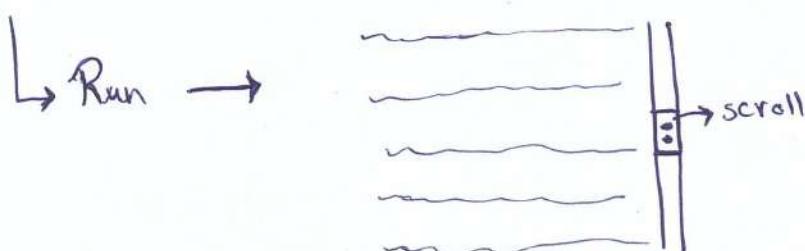
ex: <p> hello <span style="color:red"> IT </span> student </p>  
 Run → hello  red ←

block tag : كل فارغ يستخدم كعنصر الأسطر ويرتبط بالـ div

ex: <p> hello <div style="color:red"> IT </div> student </p>  
 Run → hello  color red ← IT Student → مجزأة صادمة على عادة IT and student . span لا ينبع

\*) Add scroll to paragraph

<p style="overflow: scroll"> فقرة كبيرة </p>



# .. Borders ..

`<div> IT </div>` → Run → IT

لـ لو أردت عمل إطار لها النص سـاستـخدم التـعـيـلاـت ؟ -

نـعـاطـ فـطـ خـطـيـنـ مـفـوـدـ عـنـ إـلـاـطـاـرـ border-style: solid / double / dotted ....

الخ مـفـوـدـ عـنـ سـمـنـ إـلـاـطـاـرـ border-width: 10px / 55px ....

مـفـوـدـ عـنـ لـوـ إـلـاـطـاـرـ border-color: green / blue / #FFFF00

جـمـعـ التـعـيـلاـتـ الـآـبـيـةـ نـتـطـعـ اـسـتـخـدـمـهاـ بـالـ

External +



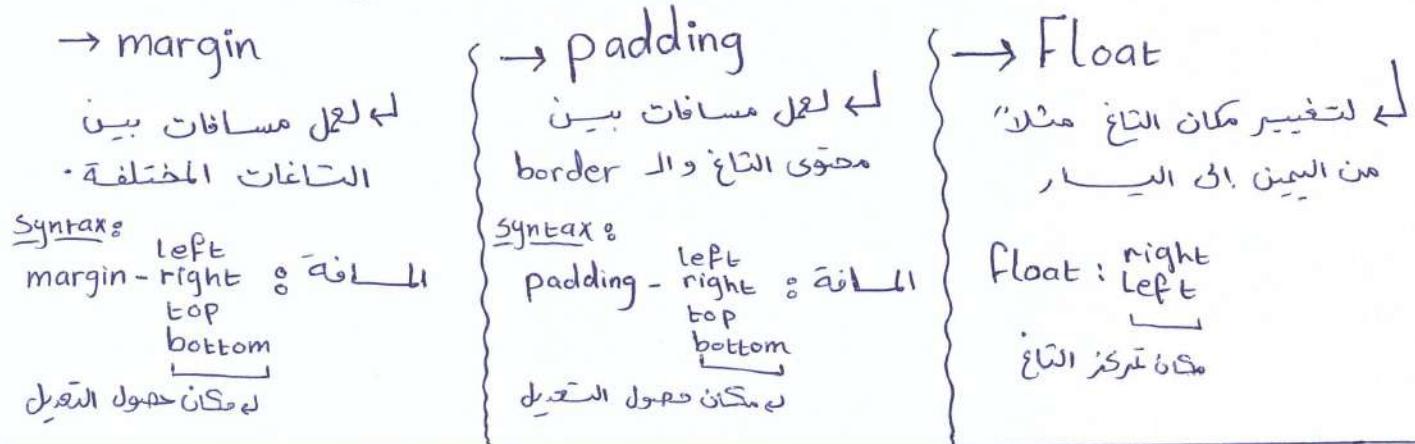
```
<html> <head>  
<style type="text/css">  
    .div1 {border-style:solid}  
    .div2 {border-style:dotted}  
</style> </head>  
  
<body>  
    <div style="border-color:red" class="div1"> IT </div>  
    <div style="border-color:blue" class="div2"> IT </div>  
</body>  
</html>
```

IT

color is red

: IT : .....  
..... color is blue

# ... Margin - padding - float ...



\* ملاحظة width \* border \* العرضية .

\* امثلة \*

ex1 : <html> <head>

<style type="text/css">

- edit1 {border-style:solid; width:30%; padding-left:4em; float:left;}
- edit2 {border-style:solid; width:30%; float:right;}

</style> </head>

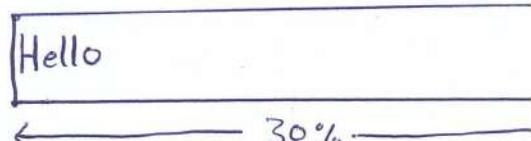
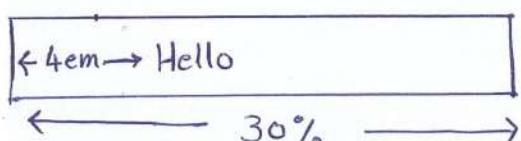
<body>

    <div class="edit1"> Hello </div>

    <div class="edit2"> Hello </div>

</body> </html>

↳ Run →



ex 28-

```
<html> <head> <style type="text/css">  
    • edit X { border-style:solid ; border-color:red }  
    • edit Z { border-style:solid ; padding-left:8em ;  
                padding-top:2em ; padding-bottom:2em ;  
                margin-top:5em }  
</style> </head>  
<body>  
    <div class="edit X"> Hello </div>  
    <div class="edit Z"> Hello </div>  
</body> </html>
```

Run →



color is red

Hello

↑  
5em  
↓

(( margin لـ بين العناصر يحسب ضمن حجم الـ border ))

← 8em →  
Hello  
↑ 2em ↓  
2em

(( padding لـ داخل العنصر يحسب ضمن حجم border ))

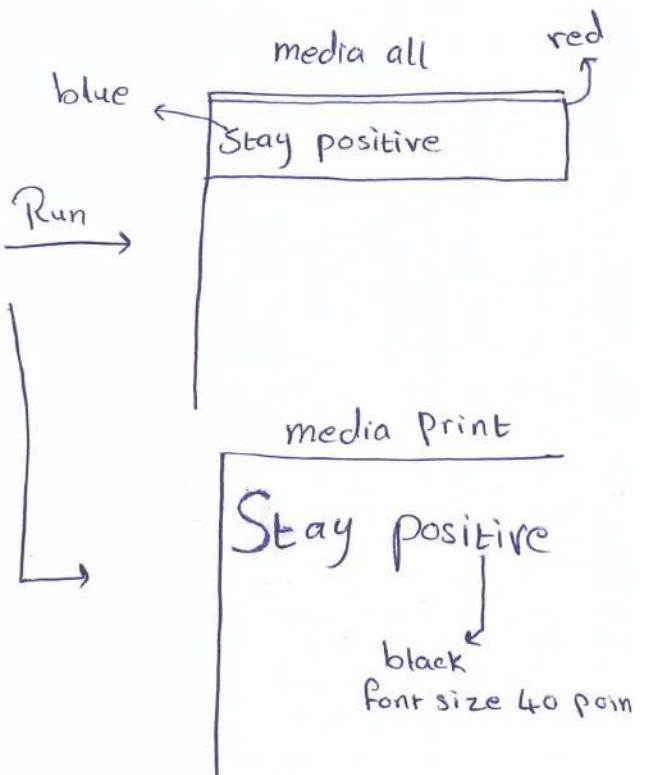
`<< @media all + @media print >>`

التعديلات المطلوبة داخلها تظهر لمستخدم عن الصيغة هذه  
الصيغة عن طريق الانترنت (باستخدام المتصفح).

التعديلات المطلوبة داخلها تظهر عن طبيعة هذه الاصناف على الورق

"مثال توضيحي"

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
    @media all {
        div { border-style:solid; border-color:red; color:blue }
    }
    @media print {
        div { font-size:40pt; color:black }
    }
</style> </head>
<body>
    <div> Stay positive </div>
</body> </html>
```





**iTeam**

**PART 3**

# **JAVA SCRIPT**



لُغَة Java : لُغَة برمجَة تَسْمَى بالبرمَجة و خفَّة الأَدَاء و الفِرْوَانَة  
تَحْكُم بِنِصَارَائِن C++ ، دَلِيلٌ قَرِيبَة جَدًّا من HTML + CSS

كُتُبَتْ فِي الـ head دَاخِلَ مَاتَع <script type="text/javascript">  
لَهُمْ حُرْفٌ يُكُونُ capital

\* قَبْلَ الْبَرْدِ بِالْأَعْتَلَةِ عَلَيْنَا مُعْرَفَةٌ بِعِنْدِ اِجْتِمَاعِهِمْ :-

1) document.write(" " ); - حُلَّةٌ طَبَاعَة

2) window.prompt(" " ); → حُلَّةٌ إِدْفَالٌ

3) window.alert(" " ); → ما يُكَتَبُ بَيْنَ الْفَوْسِينِ  
يُكَتَبُ هُنَّتَنْتَنْ على شَكْلِ نَافِذَةٍ

4) parseInt();  
parseFloat(); } → تَعْتَدُمُ لِتَحْوِيلِ الْقِيمِ الَّتِي بَيْنَ  
الْفَوْسِينِ إِلَى Int, Float, ...  
لَهُمْ حُلَّةٌ مُنْكَسِيَّةٌ

parse

## (( أمثلة لوهبي ))

\* ex 1 \*

اكتب برنامج يقوم بإدخال عدد وطباعته :-

```
<html><head> <script type="text/javaScript">
```

X هنا يتعريف متغير X ;  
وهذا غير إيجاري .

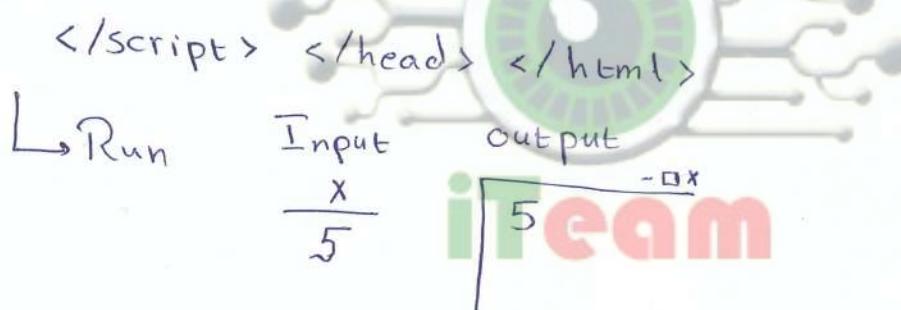
$X = window.prompt("type a number");$  ستظهر نافذة لـ متغير  
ملوّب فيها type a number تجمع له  
إدخال قيمة فالقيمة ستخزن في X .

XHTML

```
document.write("<p>" + X + "</p>");
```

لـ " $+ X +$ " تعني أن X متغير له قيمة ويريد منه البرنامج

استخدام تلك القيمة .



\* ex 2 \* <html> <head> <script type="text/javaScript">

$X = window.prompt("type a number");$

" + X + " يرجع لـ خط لم يطبع  $\leftarrow document.write("<p> X </p>");$

</script> </head> </html>

Input  
 $\frac{X}{5}$

Output  $\rightarrow$

X  
-□X

\* اعتبر X ' لـ حرف وطباعه  
أنت لم تخبره بأنه متغير  
" + " + " با استخدام "

\* ex3 \*

اكتب برنامج يقوم بادخال عددين وطباعة جمعهما

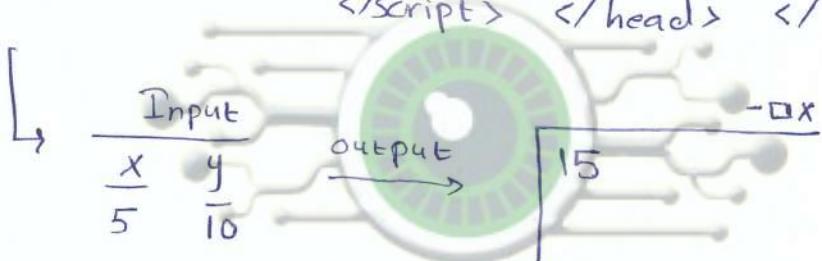
```
<html> <head> <script type="text/javaScript">
    x = window.prompt("Enter no. 1");
    y = window.prompt("Enter no. 2");
    z = x + y;
    document.write("<p>" + z + "</p>");
</script> </head> </html>
```

$\downarrow \leftarrow x = parseInt(x); \quad y = parseInt(y);$

y, x في هذه الخطوة عرفنا  
ناتج ادخال صحيحة وإذا لم  
ن Keeف هذه الخطوة سيعتبر دات  
ex4 -> string ← y, x

$$z = x + y;$$

document.write("<p>" + z + "</p>");



iTeam

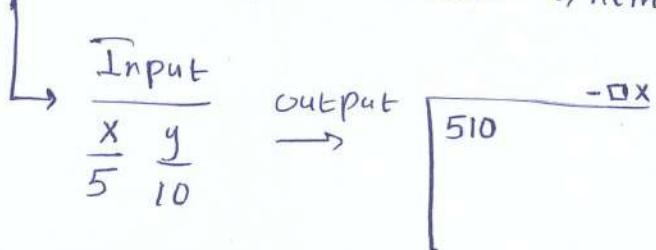
\* ex4 \* <html> <head> <script type="text/javaScript">

```
x = window.prompt("Type a number");
y = window.prompt("Type a number");
```

$$z = x + y;$$

document.write("<div>" + z + "</div>");

</script> </head> </html>



\* اعتبر البرنامج أن x في  
نها وليس اعداد فقام بجمع x up's  
ونص x وطباعتها.

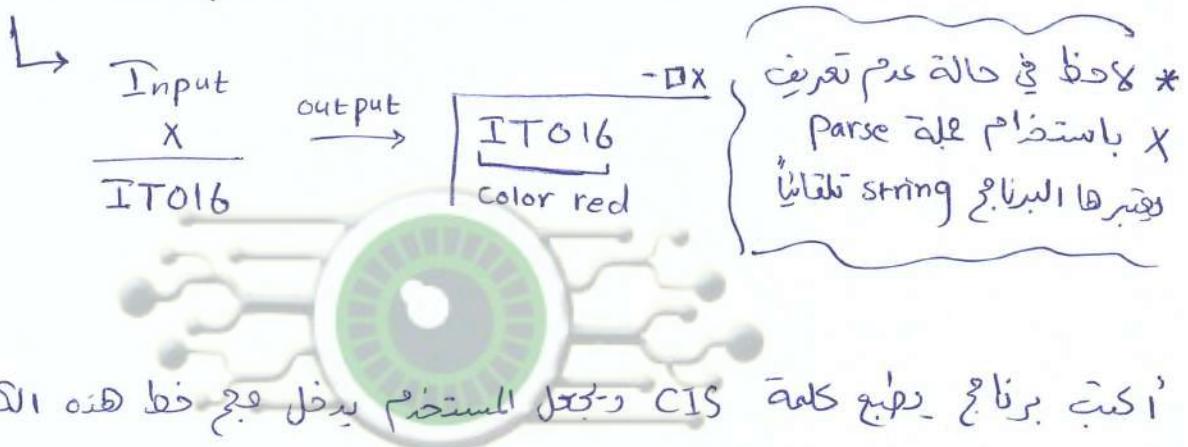
\* ex5 \*

اكتبه برنامج يقوم بإدخال نص وطباعته باللون الأحمر

```
<html> <head> <script type="text/javascript">
    x = window.prompt("Type a text");
    document.write("<p style='color:red'>" + x + "</p>");
</script> </head> </html>
```

لم يلاحظ استخدام double quotation على من single quotation

وهي تتعارض مع طلب العبرة. لحل المطابقة



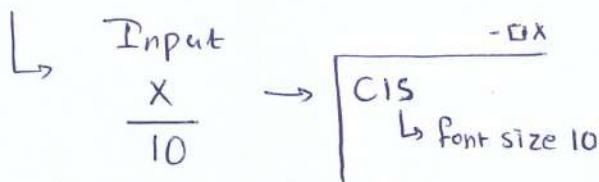
\* ex6 \* اكتب برنامج يطبع كلمة CIS ، حيث المستخدم يدخل بعده خط هذه الاتصال

```
<html>
<head>
<script type="text/javascript">
```

x = window.prompt("type font size");

document.write("<h1 style='font-size:" + x + "pt>CIS</h1>");

```
</script>
</head>
</html>
```



## “ IF الـ P ”

Syntax :-

```

IF ( الشرط )
{
    تتفق إذا كان الشرط ت
        [
            St1;
            St2;
        ]
}
else
{
    تتفق إذا كان الشرط F
        [
            St1;
            St2;
        ]
}

```

\*ex 7\*      أكتب برنامج يدخل قيمة ويفحصها إذا كانت أكبر أوساوي 50  
 تتحقق بنافذة **Pass** وغير ذلك تظهر **Fail**



```

<html>
<head>
<script type="text/javascript">
x = window.prompt ("Type the grade");

```

```

IF ( x >= 50 )
{
    window.alert ("Pass");
}
else
{
    window.alert ("Fail");
}

```

```

</script>
</head>
</html>

```

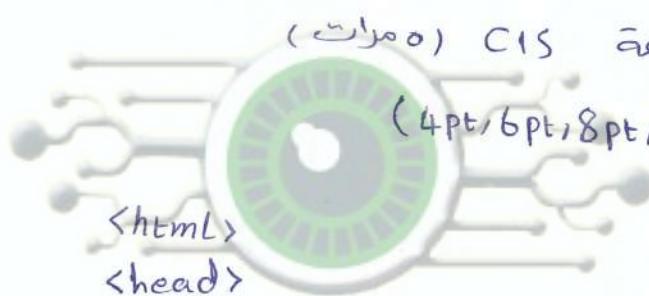
عمل while

Syntax :-

while ( b )  
{  
 ← تنفذ في حالة أن  
 ↓ ↓ ↓  
 اشرط  
 }  
 st1;  
 st2;

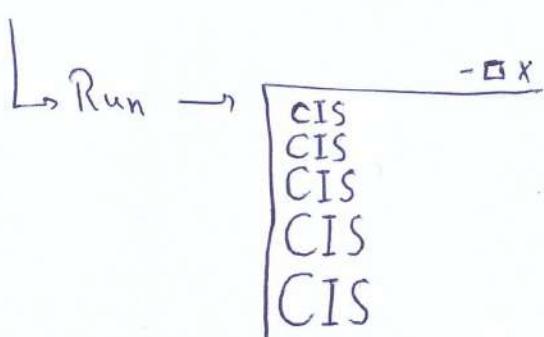
st3; ← خصت تدل البرنامج  
تنفذ تلقائياً عند الخروج  
من while.

\* ex \*



اكتب برنامج يطبع كم CIS مرات (5)  
بحجم خط (4pt, 6pt, 8pt, 10pt, 12pt)

```
<html>
<head>
<script type="text/javascript">
    X = 4;
    while (X <= 12)
    {
        document.write("<p style='font-size:" + X + "pt'>CIS</p>");
        X = X + 2;
    }
</script> </head> </html>
```



« for »

### Syntax

for ( المتغير ; الشرط ; للعمر ) على العداد ( المتغير الاساسية )

)  
body [ {  
      st1;  
      st2;  
      :  
    }  
      st3;

\* طريقة عمل while \* for

يأخذ البرنامج القبيحة الابتدائية للعمر

لهم يتحقق من الشرط اذا كان T

سينفذ بدل body وعن الاستمرار

سينفذ بدل body اذا كان T سينفذ بدل او body

سينفذ بدل الشرط على العداد ويعود الى الشرط فإذا كان T

مرة اخرى وهكذا ... حتى يخرج الشرط F من بدل if ويتبع تسلسل

البرنامج .

\* ex \* كم عدد مرات فراغة CIS ( .. )

ITteam

<html> <head> <script type="text/javaScript">

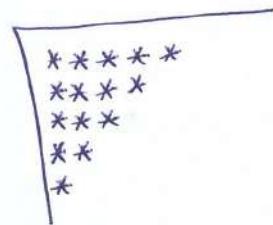
for ( var i = 1 ; i <= 100 ; i++ )

{  
    document.write("CIS");  
    document.write("<br />");  
}

</script> </head> </html>

اكتب برنامج يطبع المثلث التالي :-

\* ex \*



```
<html> <head>
<script type="text/javascript">
```

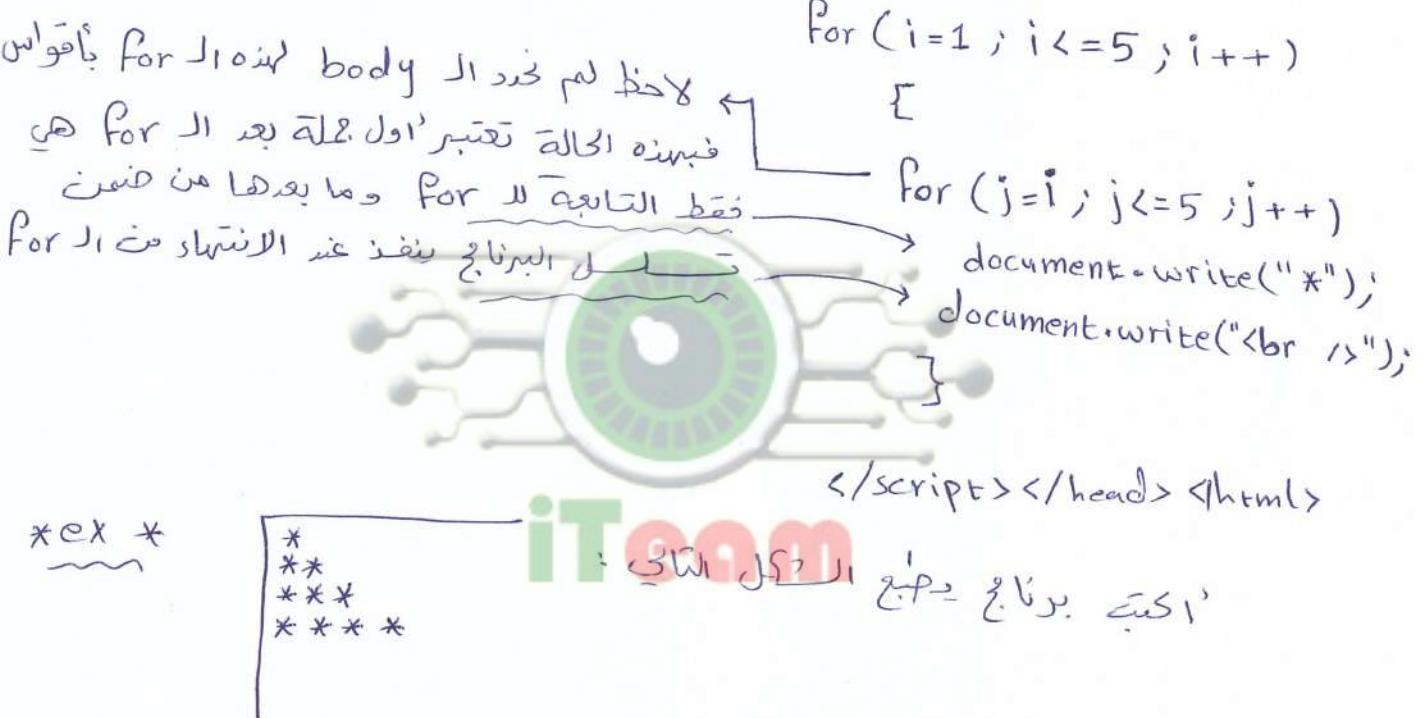
```
for (i=1; i<=5; i++)
```

```
{
```

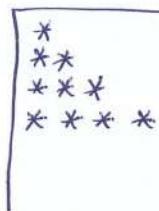
```
for (j=i; j<=5; j++)
```

```
document.write("*");  
document.write("<br />");
```

```
</script></head></html>
```



\* ex \*



SOL-]

```
<html> <head> <script type="text/javascript">
```

```
for (i = 1 ; i <= 4 ; i++)
```

```
{
```

```
for (j=1; j<=i ; j++)
```

```
document.write("*");
```

```
}
```

```
document.write("<br />");
```

```
</script> </head> </html>
```

## \* do...while \*

\* Syntax :-

```

    do
    {
        body
        [
            st1;
            st2;
            :
        ]
    }
    while( ) ; (الشرط)
    st3;

```

\* الـ do-while نفس الـ while لكن الفرق الـ do-while

يتحقق الـ body "أولاً" ثم يتحقق من الشرط يعني الـ body



يرجع لـ body على الأقل مرة واحدة.

\* Ex \*

```

<html>
  <head>
    <script type="text/javaScript">

```

do

{

body [ x=window.prompt("Type your old"); ]

}

x=parseInt(x); ]

or

while (x>=100 || x<=0); ]

</script>

</head>

</html>

هذا الـ script أو البرنامج يتطلب

من المستخدم إدخال عمره

ثم يتحقق هنا العمر إذا كان

أقل من صفر أو أكبر من 100

لـ if إذا تحقق الشرط : سينفذ الـ body

منه أخرى (يطلب من المستخدم إدخال العمر مرة أخرى)

له إذا لم يتحقق : لن يتم تنفيذ الـ body مرة أخرى

وسوف تخزن العتبة المدخلة بأول (القيمة الأصلية).

## .. Switch Statement ..

Syntax?

switch (exp)

[

Case n :

Code block

break;

Case n :

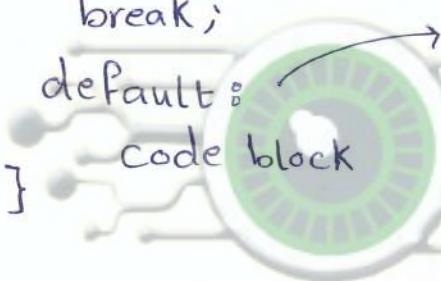
code block

break;

default:

code block

}



iTeam

\* ex \* <html> <head> <script type="text/javascript">

```
X = window.prompt("type the grade");
X = X / 10;
X = parseInt(X);
```

Switch (x)

{ Case 10 : case 9 : case 8 : document.write("Excellent");

break;

case 7 : document.write("Very Good"),

break;

case 6 : case 5 : document.write("Good"),

break;

default : document.write("Poor"); }

</script> </head> </html>

X	X/10	ParseInt
99	9.9	9
55	5.5	5
70	7	7

## « Function »

\* Syntax :-

```
function X (z)
{
    st1;
    st2;
    :
    return w;
}
 $\leftarrow$  عن إنشاء جمل أو
 تخزينها بمتغير w
```

(X)  $\rightarrow$  اسم الـ function يستخدم  
لـ دخال الـ قيم إلى الـ function

ما يدخل إلى الـ اقتران وربطه  $\rightarrow$  (Z)  
عليه الجمل الموجدة في الـ function

\* ex \* <html> <head> <script type="text/javascript">

```
x = window.prompt("type a number");
```

```
parseFloat(x);
```

((شروع هذا script أو البرنامج))

```
y = mypower(x);
```

هذا mypower هو function

```
document.write("<p>" + y + "</p>");
```

عند دخال عدد إليه سبقه ثم

معناها 'ادخل x  
إلى الاقتران  
mymath'

```
function mypower(z)
```

بمعنى هنا العدد نفسه ثم

```
{
```

سيخزن في متغير result ومن ثم يقوم

```
result = z * z;
```

بإرجاع قيمة result وتخزينها

```
return result;
```

متغير آخر اسمه y ومن

```
</script> </head> </html>
```

ثم يقوم البرنامج بطباعة y

دائل فقرة .

\*ex\* يُكتب برنامج أو script فيه function يُقبل العدد (x) ويقوم بحساب ( $1 + x - 1 + x - 2 + \dots + 1$ ) دلخنج الناتج بـ  $(3+2+1)$  ويقوم كتاب (6) هنـاـ ادخـال العـدـ (3) ويـطـبع (6)

SOL. <html> <head> <script type="text/javascript">

X ← مخزن قيمة في X  
X = window.prompt("type a number");

Int x ← تحويل X إلى

y = mysum(x);  
mysum ← مخزن ناتج الاقتران

document.write("<h1>" + y + "</h1>");

y ← مخزن ناتج الاقتران

function mysum(z)

{

Sum = 0;

for (i=1; i<=z; i++)

}

iTeam

Sum = sum + i;

}

return sum;

}

</script> </head> </html>

ex write a function that return the factorial ;  
if user send (3) to the function , function will return  
 $3! = 3 * 2 * 1 = \underline{6}$

Sol. function Fact (n)

{

    var Facto = 1;

    for ( i=1 ; i<=n ; i++ )

        Facto = Facto \* i;

    return Facto;

}



ex write a function that return the Summation of number ~~\*\*~~  
from 0 to n , when n is the given number :-  
if user send (4) to the function , function will return

Sol. function Summ (n)

{

    var Sum = 0;

    for ( i=0 ; i<=n ; i++ )

        Sum = Sum + i;

$$\begin{aligned} & 4+3+2+1+0 \\ & = \underline{\underline{10}} \end{aligned}$$

    return Sum;

}

**ex** write a function that print the sum of all digits in the number , such as if the user pass (585) to the function  $\Rightarrow$  function will print 18 which represent

$$\underline{5+8+5}$$

الرقم المدخل إلى function يطبع مجموع ثباتات العدد  $\Leftrightarrow$  اكتب طاب

SOL. function Sdigits (n)

```
{ var sum=0 ;
  while (n>0) {
    Sum=Sum+(n%10) ;
    n = Math.floor(n/10) ;
  }
```

**iTeam**

```
document.write (sum) ;
}
```

الناتج هو آخر  
-  
ما يدخله المبرمج  $\leftarrow$  أي عدد أكبر من صفر  
 $\leftarrow$  ذاته من العدد  $\leftarrow$  هناك

$$\begin{array}{rcl} \underline{2} & \leftarrow & 5612 \% 10 \\ \underline{3} & \leftarrow & 1753 \% 10 \\ \underline{7} & \leftarrow & 7 \% 10 \end{array}$$

## .. Scope of variable ..

### ✓ Local & Global ✓

متغيرات تم تتعريفها بـ ككل عام خارج جميع الأقترارات  $\rightarrow$  Global

ونستطيع استدعاؤها في أي اقتراان دون الحاجة إلى  
تعريفها مرة أخرى داخل الأقتراان .

متغيرات يتم تتعريفها داخل الأقترارات ولا نستطيع  
استدعاها إلا داخل تلك الأقترارات .

\*  \* <html> <head> <script type="text/javascript">

```

var x = 10 ; } Global
var y = 5 ; }
Q0 = x * y ; 50

```



```

function cis ()
{
    var z = 1 ; } Local
    Q1 = z * y ; 5
}

```

المتغير Z غير معروف :  
 وبالرغم من أنه Global  
 لا يمكننا استخدامه إلا في الأقتراان  
 المعرف عنه Local

```
</script> </head> </script>
```

## •• Math function (1) ••

→ capital

### 1) Math.random()

→ هو أمر ي RETURN نتيجة عشوائية كل مرة بين الرقائق [0, 1] لـ خارج الفترة

- لـ عدد استدعاءات ومتى :- 1) الألعاب ( مثل حجر السر ، مثلاً )
- 2) إظهار سور وإعلانات مختلفة عند عمل تحديد للعنصر .

### 2) Math.floor → امر يقوم بتقريب العدد إلى أصغر عدد صحيح

- ex:  $\text{Math.floor}(1.75); \rightarrow \boxed{1}$   
 $\text{Math.floor}(7.999); \rightarrow \boxed{7}$   
 $\text{Math.floor}(5.0003); \rightarrow \boxed{5}$   
 $\text{Math.floor}(-5.7); \rightarrow \boxed{-6}$   
 $\text{Math.floor}(-5.01); \rightarrow \boxed{-6}$
- $x = 4.053 \rightarrow \text{Math.floor}(x); \rightarrow \boxed{4}$

### 3) Math.ceil → امر يقرب العدد للأكبر عدد صحيح

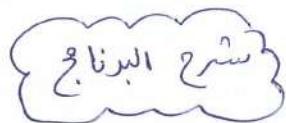
- ex:  $\text{Math.ceil}(1.75); \rightarrow \boxed{2}$   
 $\text{Math.ceil}(5.001); \rightarrow \boxed{6}$   
 $\text{Math.ceil}(-4.44); \rightarrow \boxed{-4}$   
 $\text{Math.ceil}(-9.999); \rightarrow \boxed{-9}$
- $x = 10.1 \rightarrow \text{Math.Ceil}(x); \rightarrow \boxed{11}$

باستخدام 10 صور اسمهم (10.jpg, ..., 3.jpg, 2.jpg, 1.jpg) أكتب برنامج أو دفتر المستخدم لظهور صورة جديدة في كل مرة يقوم بتحديث الصفحة.

```

<html>
<head>
<script type="text/javaScript">
    x = Math.random() * 10 + 1;
    x = Math.floor(x);
    document.write("");
</script> </head> </html>

```



لـ سيقوم البرنامج بإعطاء قيمة عشوائية بين [0, 10]

ثم سيختربها بـ  $10 \div 1$  لكن يصبح العدد بين [1, 11]

**iTeam**

ثم يقوم البرنامج بتقريب العدد الخارج لـ صفر عدد صحيح وينفذ عليه  
الطباعة حيث أن اسم الصورة ستتغير مع تغيير قيمة  $x$  وبالتالي  
ستظهر صورة جديدة.

Random	X	Math.Floor	document.write
$0.92 \times 10 + 1$	10.2	10	10.jpg
$0.33 \times 10 + 1$	4.3	4	4.jpg
$0.175 \times 10 + 1$	2.75	2	2.jpg

## •• Math function (2) ••

① Math.abs( ); العَدْدُ الْمُطْفَأَةُ

$$\hookrightarrow \text{Math.abs}(-3.5); \sqrt{3.5} \quad \hookrightarrow \text{Math.abs}(7); \sqrt{7}$$

② Math.round( ); يَقْرَبُ الْعَدْدُ إِلَى أَقْرَبِ عَدْدٍ صِحِّيٍّ

$$\begin{array}{ll} \hookrightarrow \text{Math.round}(2.7); \sqrt{3} & \hookrightarrow \text{Math.round}(2.4); \sqrt{2} \\ \hookrightarrow \text{Math.round}(5.5); \sqrt{6} & \hookrightarrow \text{Math.round}(-3.1); \sqrt{-3} \end{array}$$

③ Math.cos(x); جَنْبَةُ الزَّادِيَّةِ x  
 Math.sin(x); جَنْبَةُ الزَّادِيَّةِ x  
 Math.tan(x); ظَلُّ الزَّادِيَّةِ x  
 Math.exp(x); e<sup>x</sup>

4) Math.log(x);  
 X لوْجَارِيْتَم

5) Math.max(x,y); يَعْطِيُ الْعَدْدَ الأَكْبَرَ بَيْنَ x, y  
 $\hookrightarrow \text{Math.max}(5,8); \sqrt{8}$

6) Math.min(x,y); يَعْطِيُ الْعَدْدَ الأَصْغَرَ بَيْنَ x, y  
 $\hookrightarrow \text{Math.min}(5,8); \sqrt{5}$

7) Math.pow(x,y)  $\rightarrow x^y$

$$\hookrightarrow \text{Math.pow}(7,2); \sqrt{7^2} = 49$$

8) Math.sqrt(x)  $\rightarrow$  يَعْطِيُ جُنْزِ x

$$\hookrightarrow \text{Math.sqrt}(9); \sqrt{3}$$

ex write a function that return the Max value of three integer variable , using Math Function :-

Sol.

function MaxValue (x1, x2, x3)

{

    var Mv ;  
    Mv = Math.max (Math.max (x1, x2) , x3) ;  
    return Mv ;

}



ex write a function that receives ( $x$ ) and return ( $x^2$ )

Sol.

function Power (x)

{

    return Math.pow (x, 2.0) ;

}

ex write a function that receives variable ( $x$ ) and print  $x^2$

Sol. function Power2 (x)

{

    document.write (Math.pow (x, 2)) ;

}

## .. Form & javaScript ..

- هنالك بعض امثلة علينا معرفة صيغتها ووظيفتها  
قبل البدء بالامثلة ، ومنها :-

1) `document.getElementById("").value;`

form id اثنان بلا  
id التابع الموجود بال form الذي سنجري عليه بعض العمليات

\*ex\* `var x;  
x = document.getElementById("F01").S01.value;`

لـ الوظيفة : راج يروح على body الكود تابع ويبحث عن Form بـ id F01 ... id ...  
يدخل الى Form ويبحث داخله عن تابع بـ id S01 ... id ...  
راج يوفـد القيمة الموجودة داخل التابع وتخزـنـها بالمتغير x .

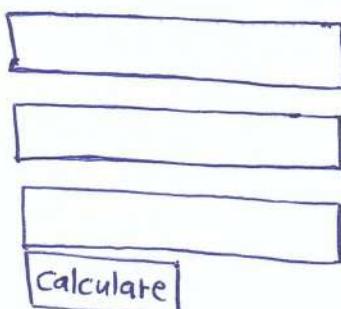
2) `document.getElementById("").value = "المتغير";`

Form id  
id التابع الذي سنجري عليه بعض العمليات

\*ex\* `document.getElementById("Psw").t1.value = X;`

لـ الوظيفة → سينذهب الى body وينتـج عنـ id Form مـا يـجـبـ الا  
ثم سـيـجـعـ دـاخـلـ هـذـاـ Form عـنـ تـابـعـ جـلـ id ... id ...  
وسـيـطـبعـ دـاخـلـه قـيـمةـ المتـغـيرـ X .

## مثال توضيحي



أكتب كود لصفحة ويب تحتوي على 3 text boxes  
سيقوم المستخدم بإدخال قيمتين في المربعات  
الأول والثاني و يقوم البرنامج بجمعها وطباعة  
النتائج في المربع الثالث عن طريق  
ـ calculate على رمز

Sol. | <html> <head> <script type="text/javaScript">

function displaySum ()

{ var firstnumber, secondnumber, sum ;

firstnumber = parseFloat (document.getElementById ("f1").t1.value) ;  
لهم سيأخذ العبرة المفهومة في f1 داخل الـ Form

secondnumber = parseFloat (document.getElementById ("f1").t2.value) ;  
ويغيرها بالـ t2

sum = firstnumber + secondnumber ;

document.getElementById ("f1").t3.value = sum ;

ـ f1 ... Form داخل t3 الموجود في f1

} </script> </head> وجود واحد صنف كافي.

<body> <form name="f1" action="" id="f1">

<input type="text" name="t1"/> <br />

<input type="text" name="t2"/> <br />

<input type="text" name="t3"/> <br />

<input type="button" value="calculate" onclick="displaySum()"/>

</form> </body> </html>

العن لـ عند الضغط على الزر  
سيتنفيذ الـ function

الذي يجلب اسم displaySum

## Welcome to our bookshop

C++

Html

total

اكتب كود لصفحة تبيع الكتب تجمع  
للمستخدم بإختيار الكتاب الذي يريد  
وكتابه المكتبة التي يريدها داخل text box  
وعند الضغط على calculate سينظر للمستخدم  
مجموع ما قام بشراءه داخل الـ text box

Sol-1 <html> <head> <script type="text/javascript">

function calc() {

var Q1 = parseInt(document.getElementById("f1").T1.value);  
var Q2 = parseInt(document.getElementById("f1").T2.value);

var cPrice = HtmlPrice = 0;

if (document.getElementById("f1").C1.checked) →

    cPrice = Q1 \* 20.99; ← سعر الكتاب

if (document.getElementById("f1").C2.checked) →

    HtmlPrice = Q2 \* 15.5;

هذه شرطية تتحقق إذا كان  
محب الأسم C1 إذا ع Howell  
عليه يتضمن إجابة أي (checkbox)  
. if كتب

var total = cPrice + HtmlPrice;

document.getElementById("f1").T3.value = total;

} </script> </head>

<body> <h1> welcome to our bookshop </h1>

<form id="f1" action="">

<input type="checkbox" name="C1"/> C++

<input type="text" name="T1" size="3"/> <br />

<input type="checkbox" name="C2"/> Html

<input type="text" name="T2" size="3"/> <br />

<input type="button" name="B1" onclick="calc()" value="calculate"/>

<input type="reset" value="Clear" name="B2"/> <br />

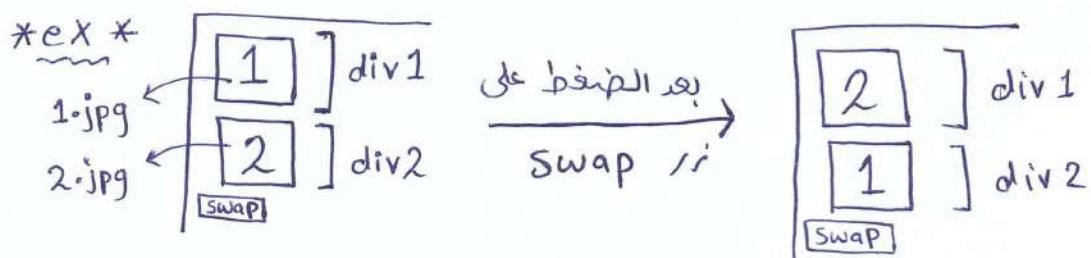
Total <input type="text" name="T3" size="10"/> </form>

</body> </html>

## Inner HTML

\* `document.getElementById("").innerHTML = "`

↳ id التابع للهارد التتحكم في محتواه  
 ↳ المحتوى المراد وضمه في ذلك  
 التابع "بدلاً" من المحتوى الموجود.



الكود ↳ <html><head> <script type="text/javaScript">

```
function swap()
{
    document.getElementById("div1").innerHTML =
    "  "
}
```

في هذه المقدمة سينذهب التابع الذي تم إدخاله ...  
 وتحل محله محتواه وردفع  
 محتوى بديل عنه ، والذي هو 

```
document.getElementById("div2").innerHTML =
    " 
</script> </head>
<body> <div id="div1">
    
</div>
<div id="div2">  </div>
<Form name="SQF72" action="">
<input type="button" value="swap" onclick=swap() />
</Form> </body> </html>
```

# ※ String ※

في هذا الجزء من المادّة سنقوم بخزّين [سلسلة من الرموز والحرف والأرقام]  
وأدخل متغّير وسنطبق بعض الـ `functions` على هذا المتغّير.

لـ يمكن التعامل مع الـ `String` كوحدة واحدة أو التعامل مع كل صarakمة.

↳ Syntax 8- `var x = " string ";` ↳ `var s = " I'm 20 years old ";`

لـ المتغّير  
لـ النص

لـ ملاحظة صارمة ← ما خزن في المتغيرات يقسم إلى خانات وأول خانة  
آخر رقم [صفر] والفرانات تعتبر خانات ونهاية رقم.

↳ ex → `var x = " I'm 20 years ";` →

`x = x.replace("20", "Hi");`

• Hi معناها حذف مكان 20

(( Functions ))  
`var x = "Hi everybody";`

1) `x.charAt(4);` ↳  
معناها أعطيه إلـ الخانة رقم 4  
من الـ `String` المخزن في x

هذا المثال سيتم اعتماده  
في كل ١٨ مثلاً المادّة

2) `x.charCodeAt(4);` ↳ 118  
معناها أعطيه إلـ الخانة [askii code]  
رقم 4 من الـ `String` المخزن في x

↳ askii code

↳ A=65, B=66, C=67, ...

↳ a=97, b=98, c=99, ...

المعنٰى: يُنفِّذ على الـ String المخزن  
 في X علٰى الـ "enjoy your".

4) X.indexOf("every");

[يُنفِّذ على جميع خانات الـ String ويرتافق حرف ما يكتب بين القوسين مع الـ String المخزَّن في X فإذا وجد تطابق سُبْطِيع رَمْ خانةً أول حرف من هذه الكلمة على النحو التالي :-

Hi everybody → H|i|{e|v|e|r|y| body → Hi {e|v|e|r|y| body  
 everybody → e|v|e|r|y| body → e|r|y| body

→ 0|1|2|3|4|5|6|7|8|9|10||  
 Hi|e|v|e|r|y| body  
 everybody  
 ↓  
 حمل تطابق

هذا حمل تطابق فسيطبع رقم 3 وهو أول خانة من الكلمة التي حصل عنها تطابق بالـ String

\* -1 لم يحصل تطابق سُبْطِيع الرَّمْ

4-B) X.indexOf("every", 5);

[نفس إيه قبلها بس هون بيلش تطابق من خانة رقم 5 .]

5) X.lastIndexOf("every"); → نفس فكرة indexOf بس هون بيلش تطابق من اليمين إلى اليسار .

↳ Hi everybody → Hi everybody → Hi everybody  
 every

→ Hi everybody → 0|1|2|3|4|5|6|7|8|9|10||  
 everybody  
 every

everybody

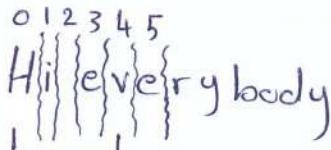
سيطبع رقم 3 وهو رقم أول

خانة من الكلمة التي حصل عنها التطابق

5-B)

`x.lastIndexof("every", 5)`

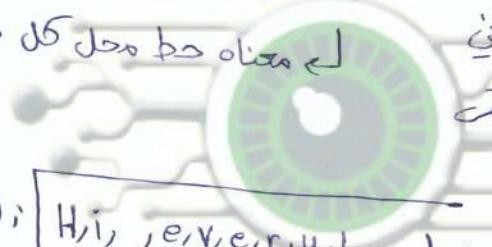
لـ معناه : بلـ تطابق من الـ يـنـتـ إلى الـ يـار بـ طـ بـ نـ هـ ئـ سـ نـ ئـ بـ نـ خـانـة رقمـ 5 .  
تنـ بـ ئـ التـ طـ بـ قـ بـ



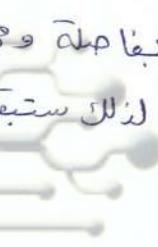
`var x = "Hi everybody";`

لـ كـلـ أـخـرـهـمـ

6) `split`

ـ A) `x.split(" ")` ; 

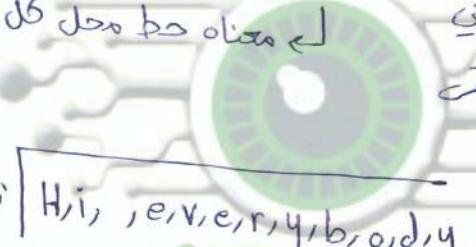
لـ معناه حـطـ محلـ كلـ فـرـاغـ فـاـصـلـةـ

B) `x.split(";")` ; 

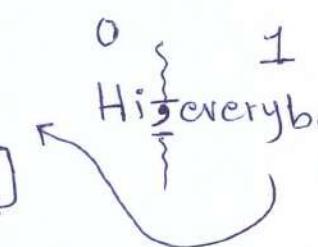
لـ معناه اـسـبـدـ الـ " ; " بـ فـاـصـلـةـ وـ فيـ

هـذـهـ اـحـلـةـ لـ يـوـجـهـ " ; " لـ ذـلـكـ سـتـبـقـ

أـخـرـهـمـ

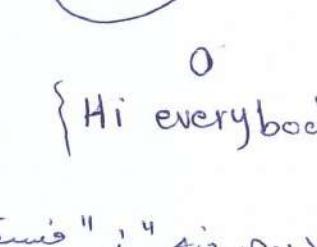
C) `x.split("")` ; 

لـ ضـعـ فـاـصـلـةـ بـيـنـ كـلـ اـقـنـاـتـ بـاـدـ

D) `x.split(" ")[1]` ; 

لـ حـطـ مـكـانـ الفـرـاغـاتـ فـواـصـلـ وـ اـطـبعـيـ الـ جـزـءـ رقمـ 1

0      1  
H i    e v e r y b o d y

E) `x.split(";")[1]` ; 

لـ حـطـ كـلـانـ كـلـ " ; " فـاـصـلـةـ وـ اـطـبعـيـ الـ جـزـءـ رقمـ 1

0  
{ H i    e v e r y b o d y }

الـذـنـ لـ يـوـجـهـ فـيـهـ " ; " فـسـيـئـ

قـحـةـ وـاقـعـةـ حـلـ الرـقـمـ صـفـرـ

## 7) Substr

↳ A)  $X \cdot substr(4);$  everybody  $\rightsquigarrow$  معناه، اطبعي الـ string المخزن في X ابتداءً من خانة 4

$^01234$   
Hi everybody  
↑

↳ B)  $X \cdot substr(4, 3);$  ver  $\rightsquigarrow$  اطبعي الـ string المخزن في X ابتداءً من خانة 4 بشرط أن لا تطبع أكثر من ثلاثة خانات

$^0123456$   
Hi everybody  
↑↑

## 8) Substring

↳ A)  $X \cdot substring(4);$  everybody

Substr نفس ↪

$^012345678$   
Hi everybody  
↑↑

↳ B)  $X \cdot substring(4, 8);$  very  $\rightsquigarrow$  معناه، اطبعي الـ string المخزن في X ابتداءً من 4 وانتهاءً في 7 فقط أن خانة رقم 8 تم استثناؤها

↳ C)  $X \cdot substring(4, 3);$  e  $\rightsquigarrow$

معناها اطبع الـ string المخزن في X ابتداءً من (4)

وانتهاءً بـ (3) وهذا غير منطقي !! فسيقوم بتحويلها

4 3! 3! 3!  $X \cdot substring(3, 4);$

مع العلم أن 4 سيتم استثناؤها كما بالحالة السابقة

· "e" isn't in 3

9)

X.ToUpperCase(); HI EVERYBODY

capital  $\rightarrow$  small  $\rightarrow$  حرف ↪

) 10) X.ToLowerCase(); hi everybody

small  $\rightarrow$  capital  $\rightarrow$  حرف ↪

\* Function is just goes through \*

\* returns "hi everybody". نتائج

(X.substr(5,2) • toUpperCase()); ER

↓      ↓      ↓  
string لیزینگ ابتداء (9) Small حرف ↪  
من خانة 5 بحث ↪ capital ↪  
کو اور حرف



ex write a function that receives the triple name and print the first name with capital letters , such as if the user send " hakeem i irshaid " the function will print HAKEEM .

Sol:

```
function FN (x)
{
    var FirstName;
    FirstName = x.split(" ") [0] .toUpperCase ();
    document.write (" " + FirstName + " ");
}
```



ex write a function that receives three string and print the First string with upperCase , space , Second String with lowerCase , space , third string with upperCase , Such as if user send " Welcome " " To " " Web " , function will print " WELCOME \_to\_ WEB "

Sol:

```
function format (x1 , x2 , x3)
```

```
{
    x1 = x1 .toUpperCase () .concat (" ");
    x2 = x2 .toLowerCase () .concat (" ");
    x3 = x3 .toUpperCase ();
```

```
var form = x1 + x2 + x3 ;
```

```
document .write (form) ;
```

}

# Arrays ...

Syntax

var العنوان = new Array (النوع) ;  
                            ↑ capital

ex: <html> <head> <script type="text/javaScript">

var names = new Array ( 6 ) ;

names [ 0 ] = "hakeem" ;

names [ 1 ] = "Ahmad" ;

names [ 2 ] = "Ibrahim" ;

✓ names[0]	hakeem
✓ names[1]	Ahmad
✓ names[2]	Ibrahim
names[3]	
names[4]	
names[5]	

document . write ( names [ 0 ] ) ;      output : hakeem

document . write ( names [ 4 ] ) ;      output : undefined

- لهم نعطيه في الذاكرة

</script > </head > </html >

\* في ال الأول المثبت بقدر دخل الأسماء بترتيب آخرى

var names = new Array (" hakeem","Ahmed","Ibrahim") ;

names[0]	hakeem
names[1]	Ahmed
names[2]	Ibrahim

ex 2

```
<html> <head> <script type="text/javaScript">
```

```
    var x = new Array ( 5 ) ;  
        ↑ length
```

```
    for ( i = 0 ; i < x.length ; i++ )
```

```
{
```

```
        x [ i ] = i * 10 ;
```

```
    }  
    document.write ( x [ i ], "<br />" );  
</script> </head> </html>
```

**iTeam**

i	Array	Index	
0	x [ 0 ]	0	
1	x [ 1 ]	10	
2	x [ 2 ]	20	→ output
3	x [ 3 ]	30	
4	x [ 4 ]	40	

- □ x

0
10
20
30
40

(ex3) write a function that return Average of all array element :-

Function AVG (c[])

{

var sum = 0 ;

for (i=0 ; i < c.length ; i++)

Sum = Sum + c[i] ;

Avg = sum / c.length ;

return Avg ;

}

(ex4)

يُخزن قيمة عشوائية بين (1-100) في كل  
Array الـ 11 ملوك

function RA (c[])

{

for (i=0 ; i < c.length ; i++)

c[i] = Math.floor(Math.random() \* 100 + 1) ;

}

iTeam

**iTeam** فريق

يُتمنى للجميع النجاح  
ال دائم والتوفيق من الله

للانضمام لمجموعة الفريق



<https://www.facebook.com/groups/iTeam.Ju/>