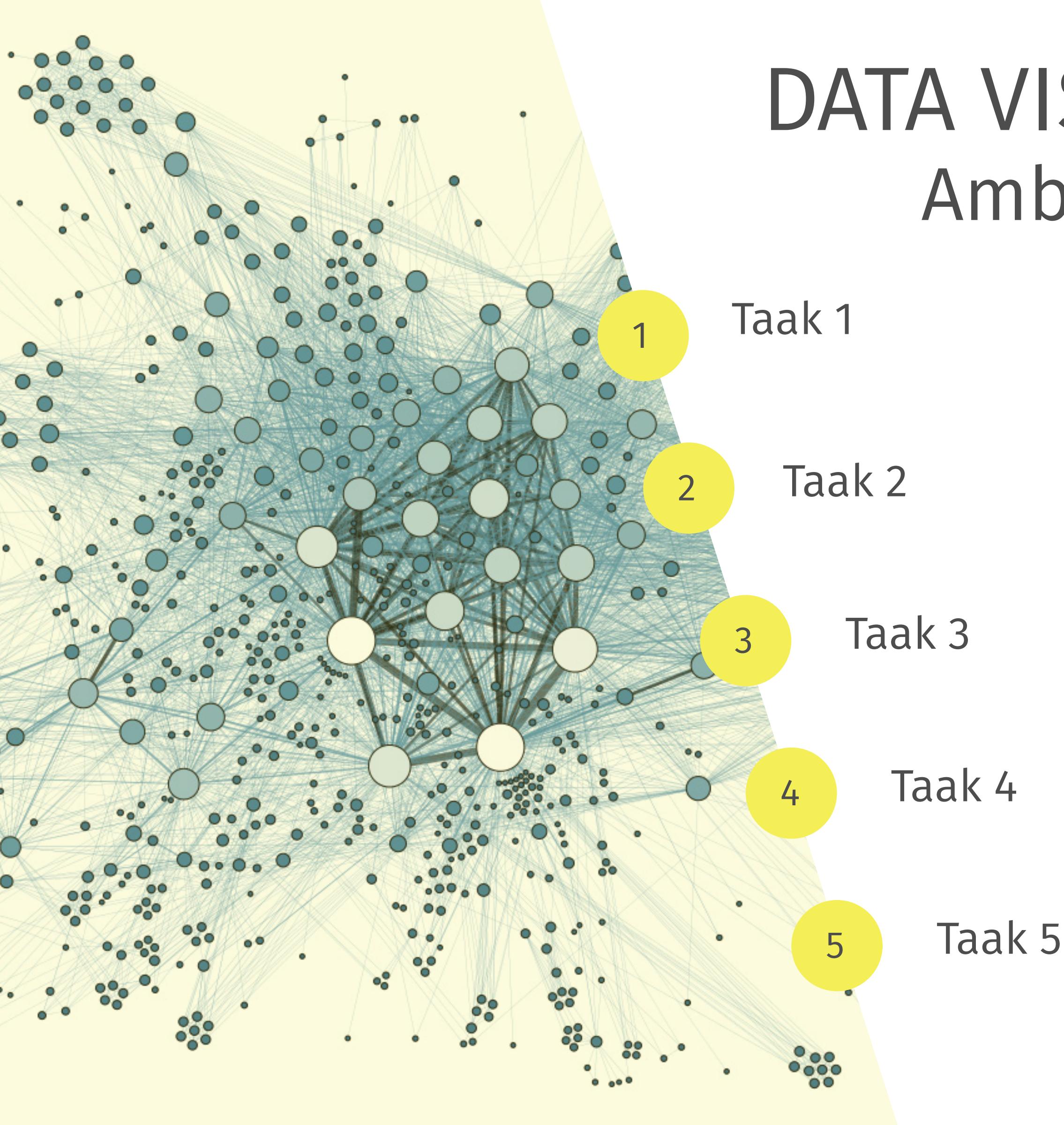
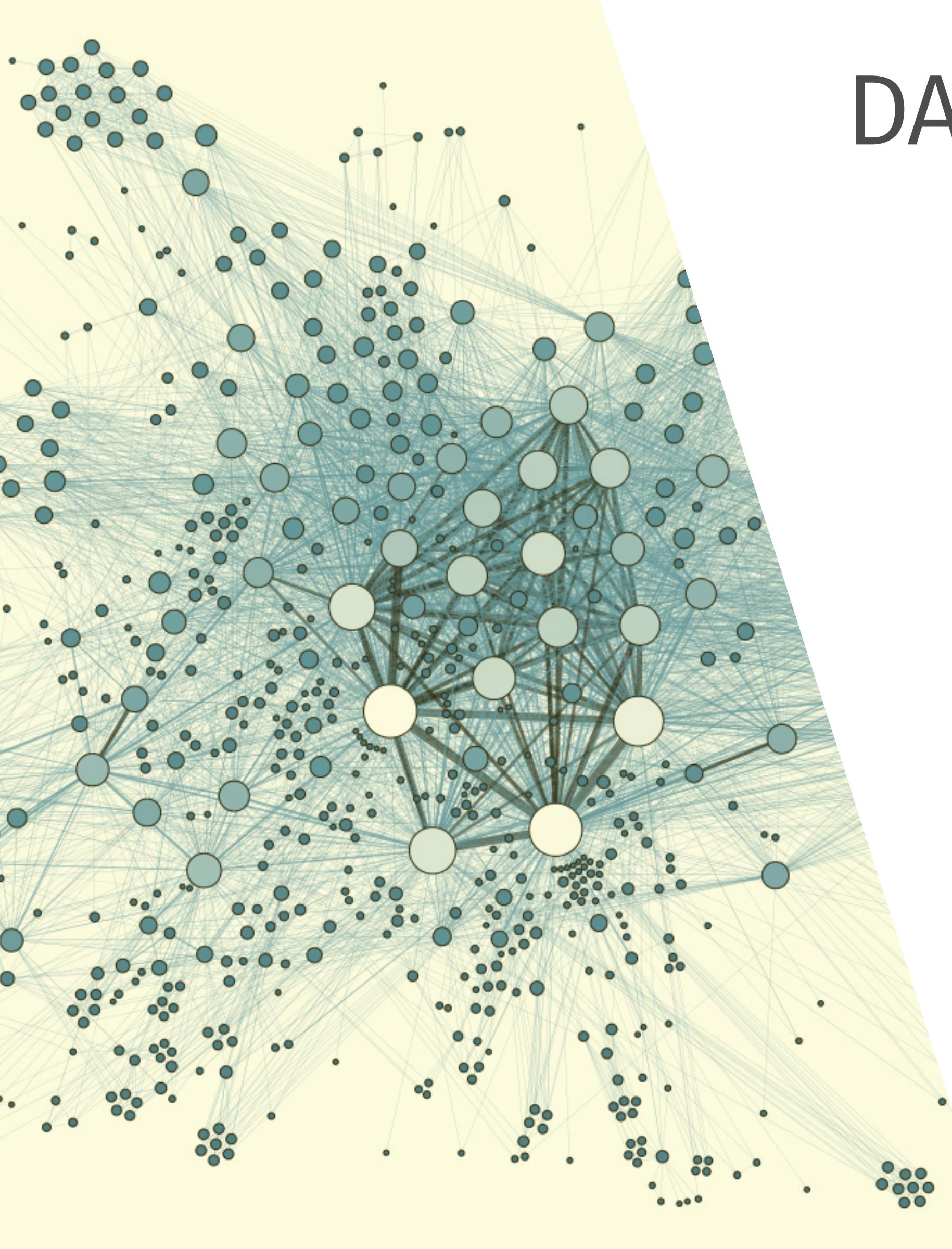


DATA VISUALISATION

Amber Sannen





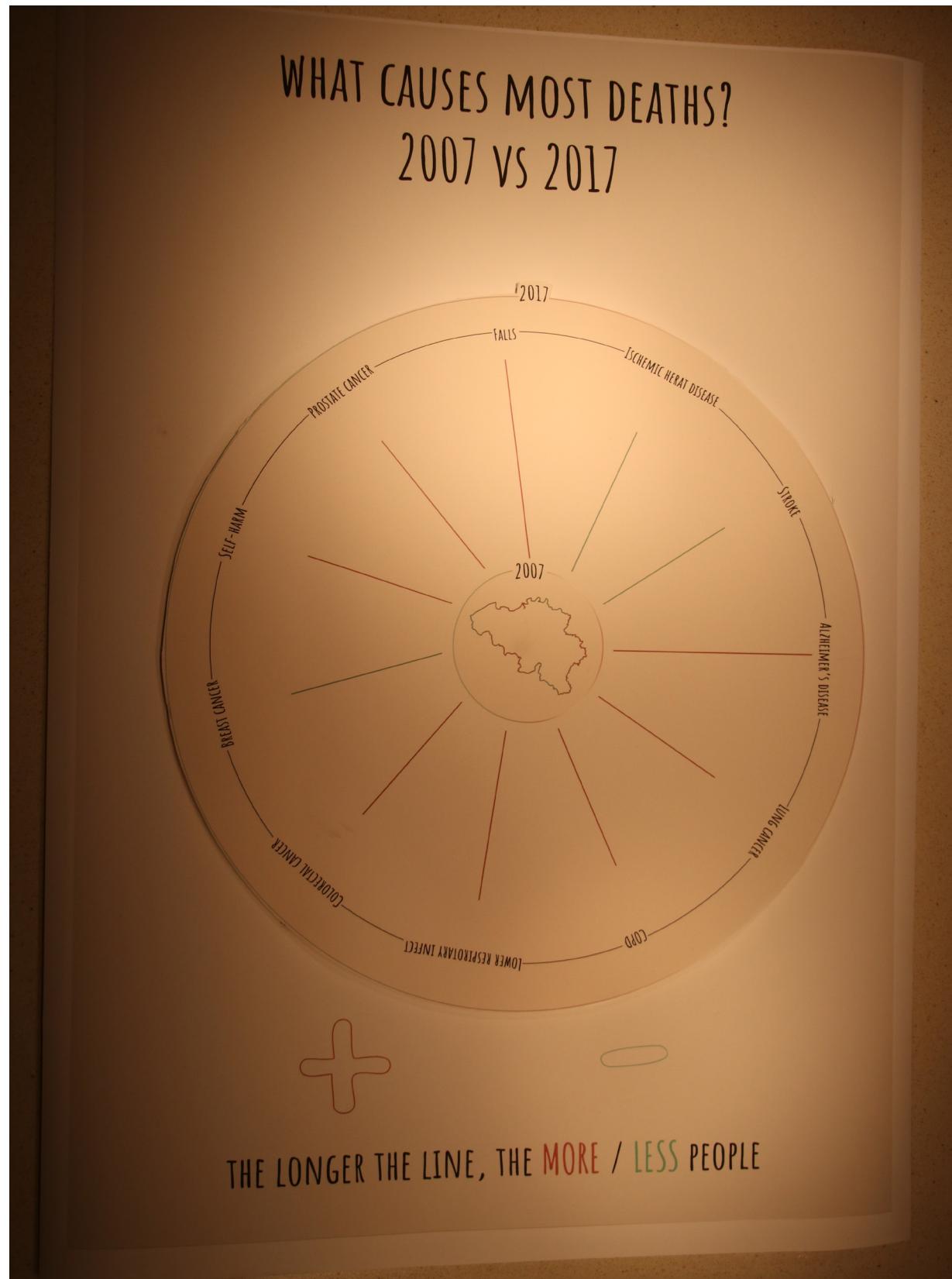
DATA VISUALISATION

Amber Sannen



Taak 1

What causes most deaths?



What Causes most deaths? 2007 vs. 2017

Op deze interactieve poster worden de grootste doodsoorzaken gevisualiseerd. Het verschil in aantal doden is te zien door groene en rode lijnen. De rode staan voor een groter aantal doden, de groene voor minder. Hoe langer de lijn, hoe meer of minder doden er waren aan de oorzaak tegenover 2007. De cirkel kan rondgedraaid worden om de data beter te kunnen bekijken.



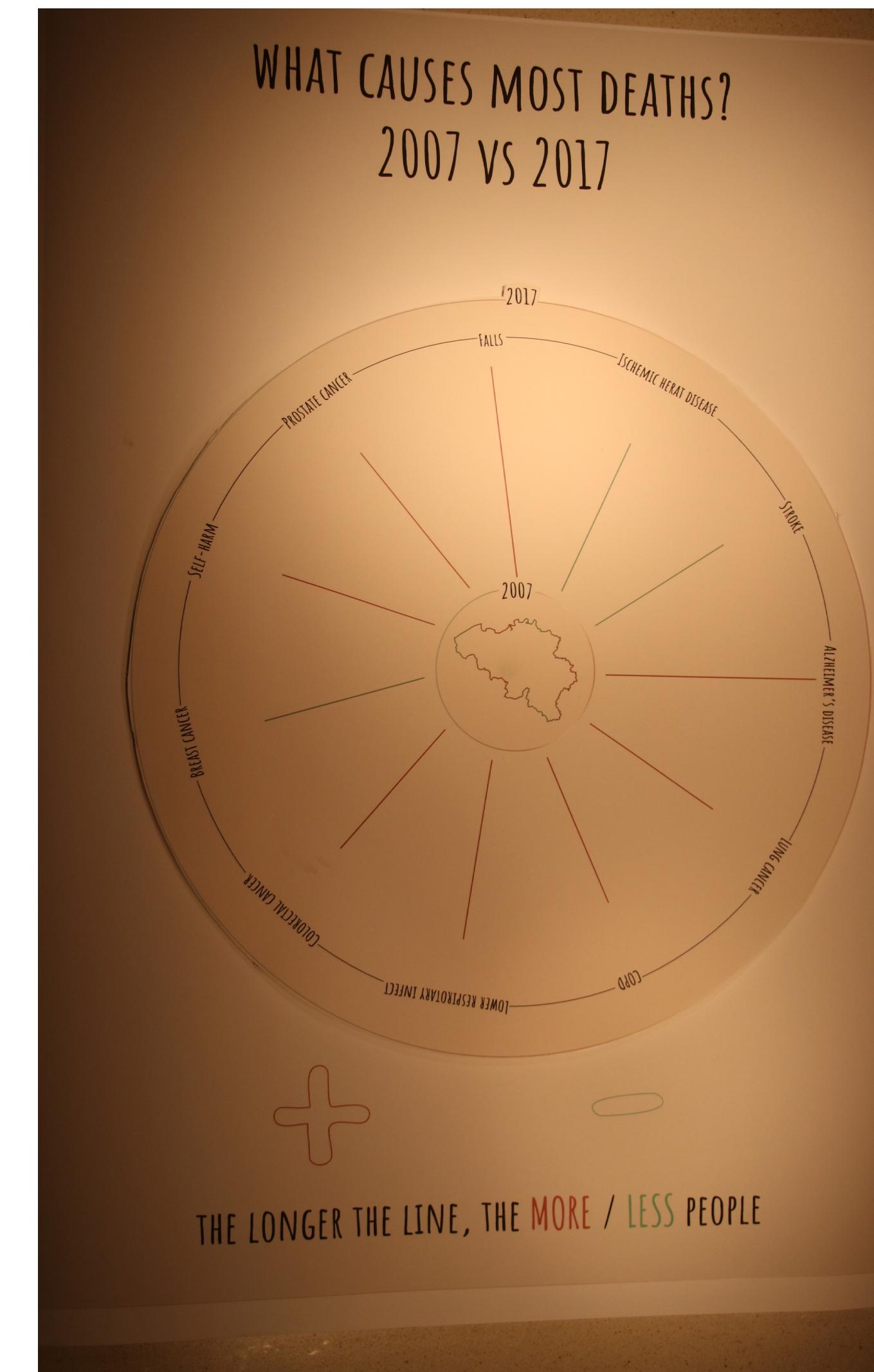
Aspecten

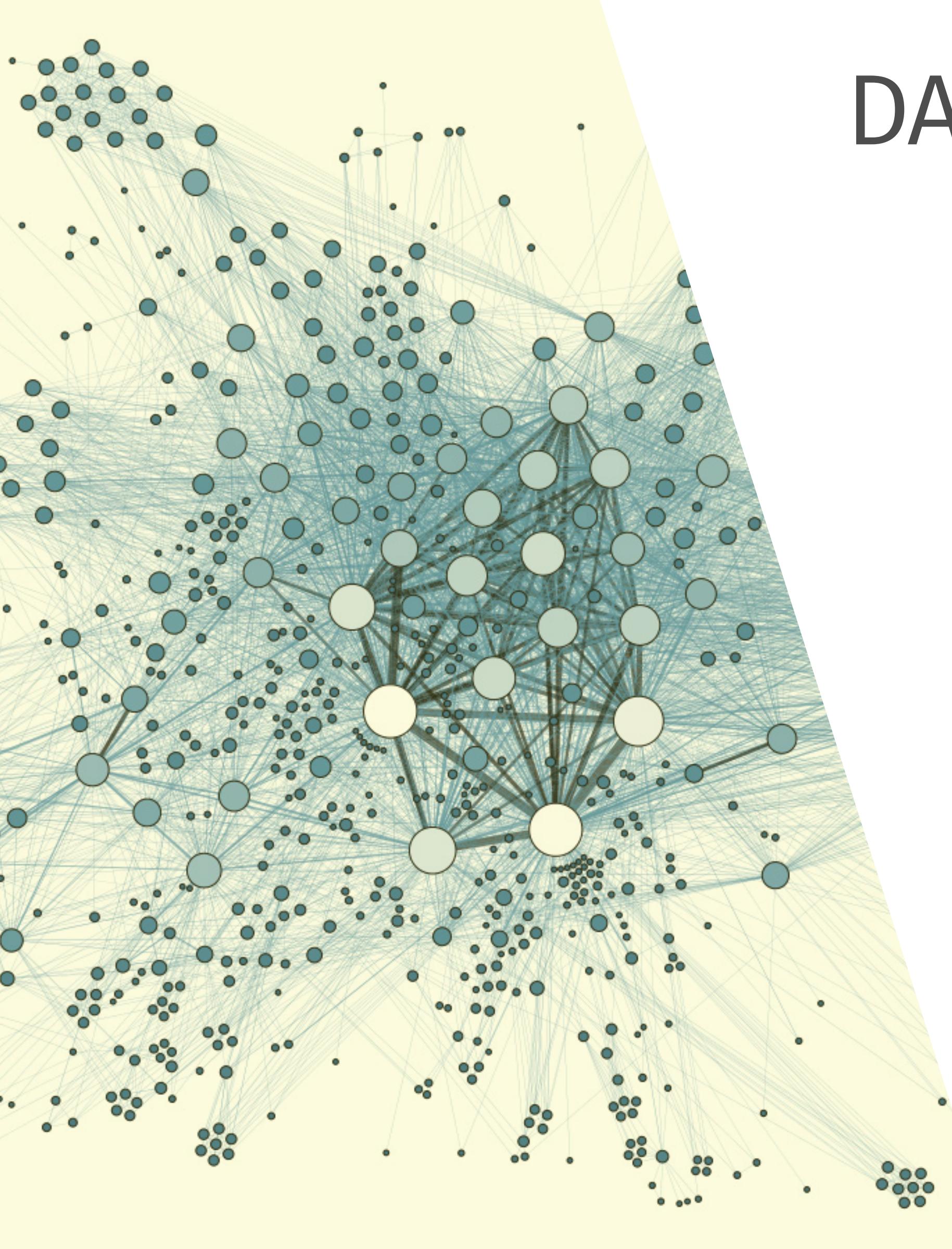
- Intend
 - A1. Exploratory
- Media
 - B. Physical
- Appearance
 - A2. Interactive

Proces

Voor de eerste opdracht ben ik op het internet beginnen opzoeken welke data ik er makkelijk terug kon vinden. Ik stootte daarbij op data over de grootste doodsoorzaken in verschillende jaren. Ik vond het een leuk idee om hierover een datavisualisatie te maken.

In de eerste plaats was het de bedoeling een statische poster te maken. Het was echter makkelijker om de cirkel draaiende te maken zodat de data goed bekeken kon worden.





DATA VISUALISATION

Amber Sannen

2
Taak 2

Refugees per country



Refugees per country 2017 - Europe

Via deze 3D visualisatie valt er op een makkelijke manier te vergelijken waar er in 2017 vele vluchtelingen verbleven en waar minder.

Ik wou heel graag iets over vluchtelingen maken aangezien dit een onderwerp is dat mee zeer hard aanspreekt.



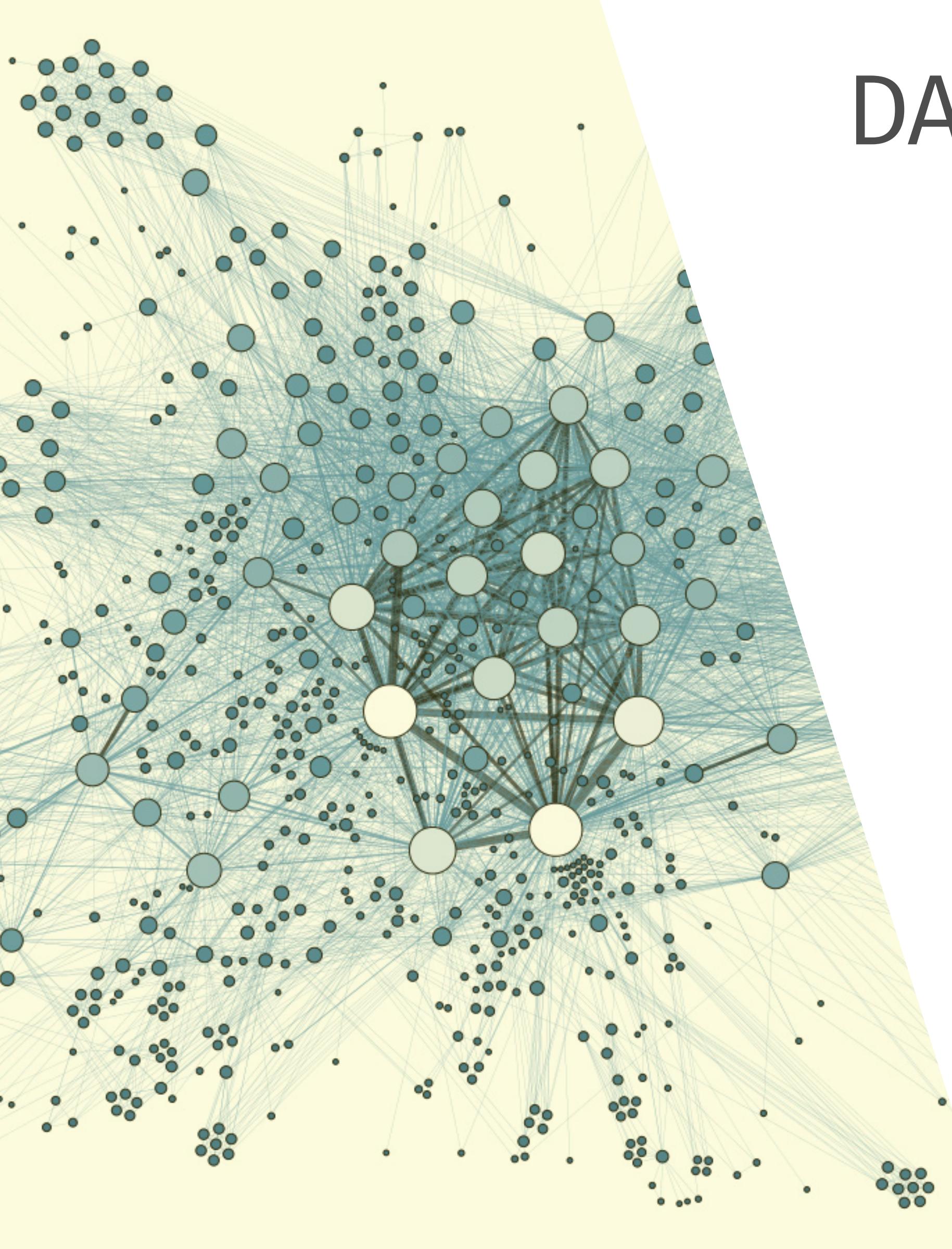
Aspecten

- Intend
 - A1. Explanatory
- Media
 - B. Physical
- Other
 - Ax. 3D

Proces

Dit werk is gemaakt geweest via fusion 360. Het is een werk waar vele uren in zijn gekropen. Via Fusion is er een svg binnengehaald geweest en elk land uit Europa is manueel omhoog getrokken naargelang het aantal vluchtelingen in dat land. Enkele landen moesten hergemaakt worden in illustrator aangezien deze te groot waren en overlapten met anderen, waardoor ze niet omhoog getrokken konden worden. De 3D printer heeft er meer dan 15 uur over gedaan om deze print klaar te krijgen.





DATA VISUALISATION

Amber Sannen

3
Taak 3

Top ten songs

Top ten songs of each year



Top ten songs 1990 - 2009 over the world

Via deze video kan de top 10 meest geluisterde muziek per jaar bekend worden.

Top ten songs of each year



Aspecten

Intend

— A1. Exploratory

Appearance

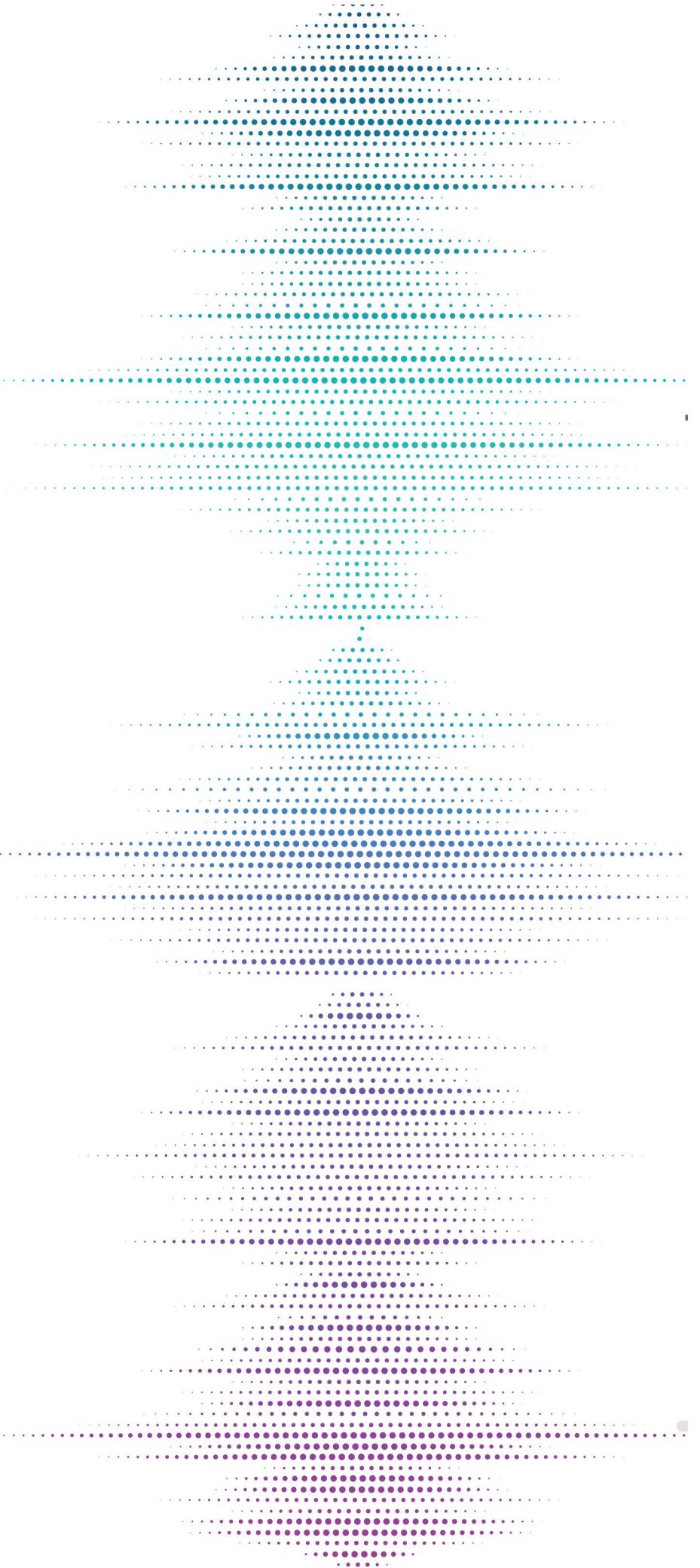
— B. Linear

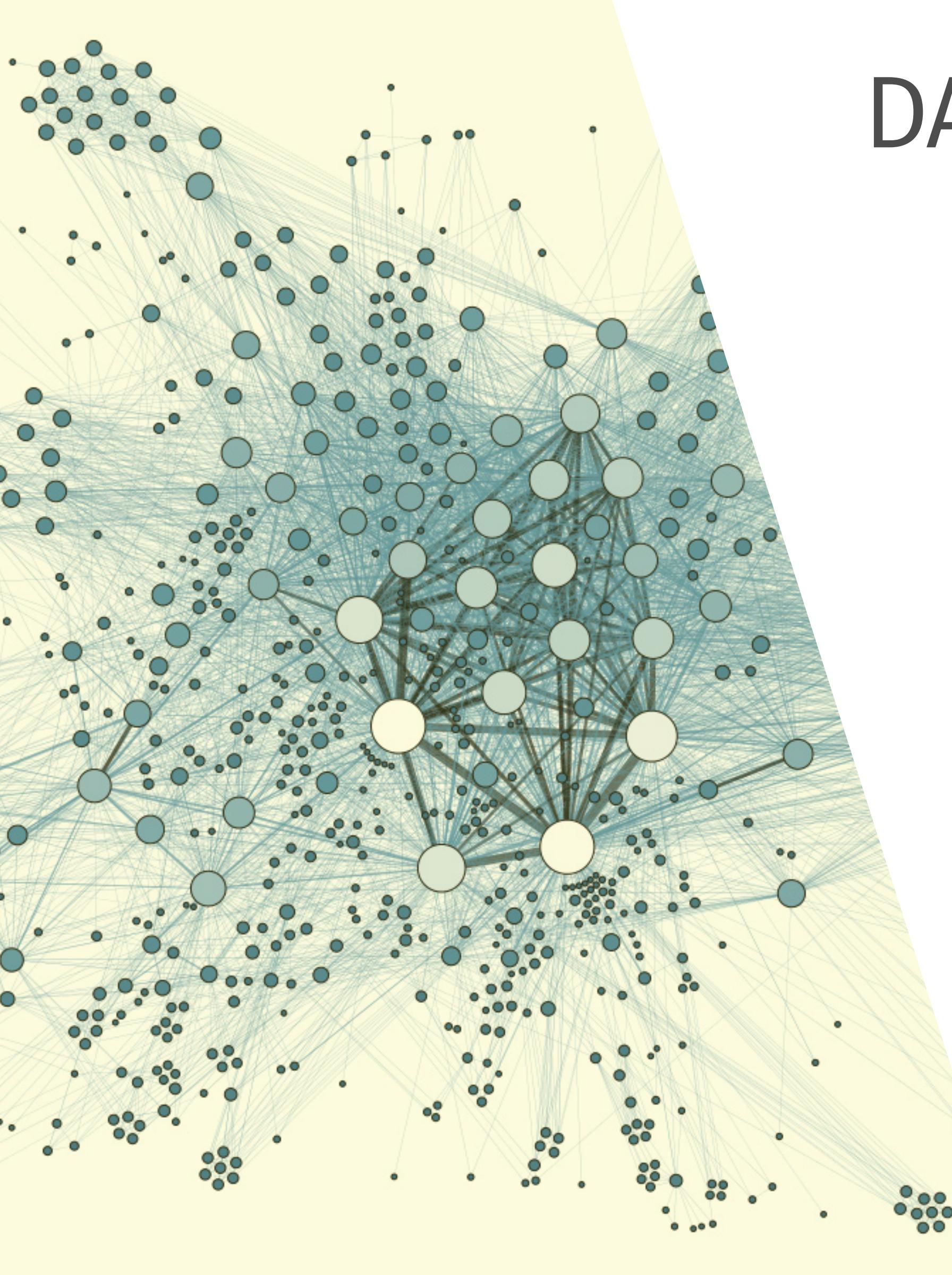
Other

— Ax. Node-based

Proces

Dit filmpje is gerealiseerd geweest met nodebox. Ik had nog nooit iets node-based gemaakt en had in het begin dus schrik dat ik niet tot een gewenst resultaat ging komen. Ik begon eerst met een standaard chart maar vond dat deze er een beetje saai uitzag. Om die reden ben ik gegaan voor een cirkelvormige visualisatie, het ziet er uitnodigender uit om te kijken wat het juist is.



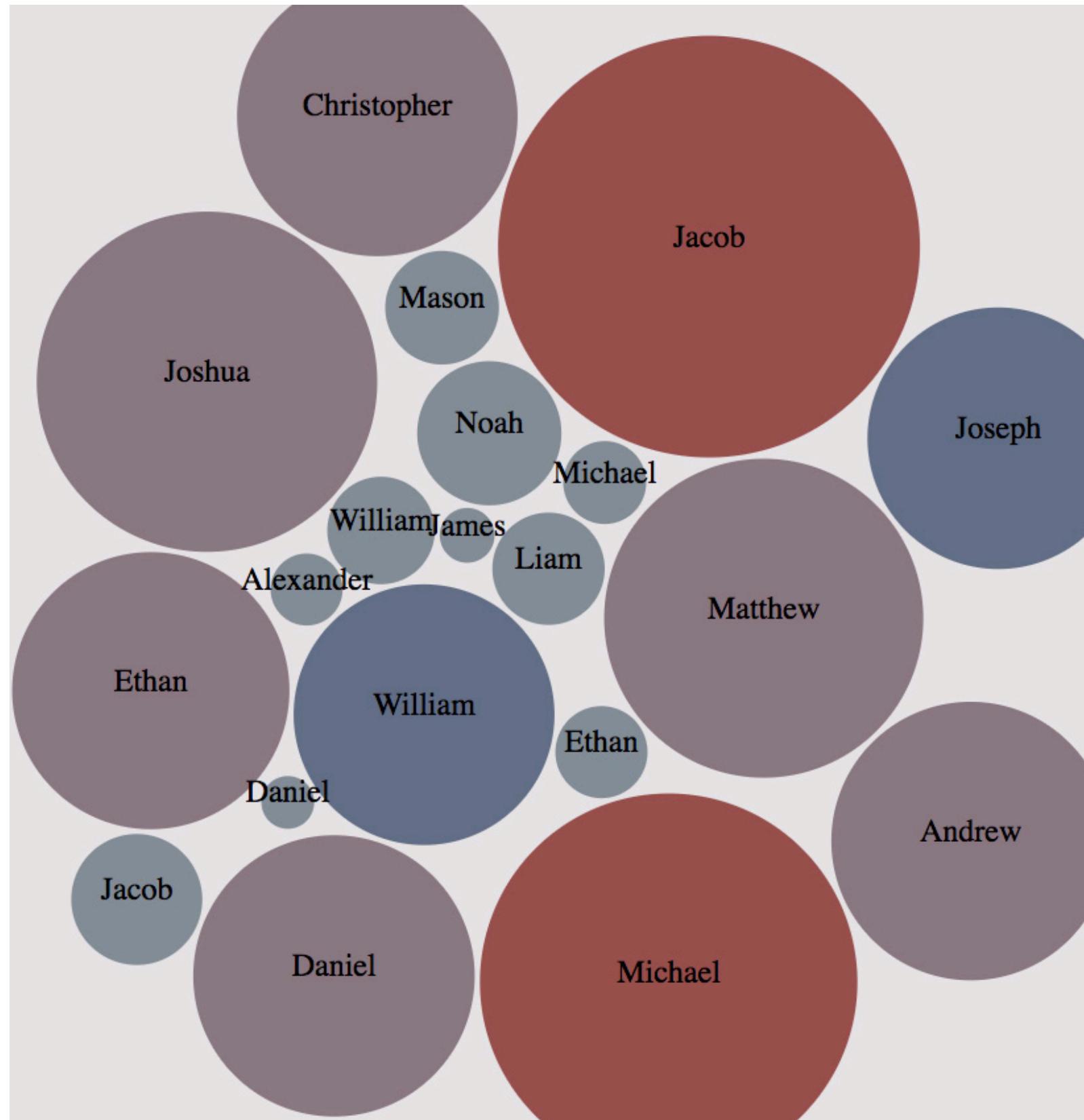


DATA VISUALISATION

Amber Sannen

4
Taak 4

Top 10 namen



Top 10 geboren jongensnamen - 2000 tot 2017

Via deze website krijg je vanaf 2000 tot 2017 de top 10 namen van jongens te zien die in die jaren geboren zijn. De data is interactief op te delen, zo kan je de namen vanaf 2000 splitsen van de namen vanaf 2010.

Aspecten

Intend

— A1. Exploratory

Appearance

— B. Interactive

Other

— Ax. D3

Top 10 geboren jongensnamen van 2000 tot 2017

Decade Split Combine



Proces

Ik had hiervoor nog nooit met D3 gewerkt, het was dus even ontdekken wat dit inhield. Ik volgde via Lynda.com een cursus en ging daarna aan de slag via een goede tutorial die ik had gevonden. Na wat opzoekwerk kwam ik bij data terecht over de geborenen en hun namen per jaar.

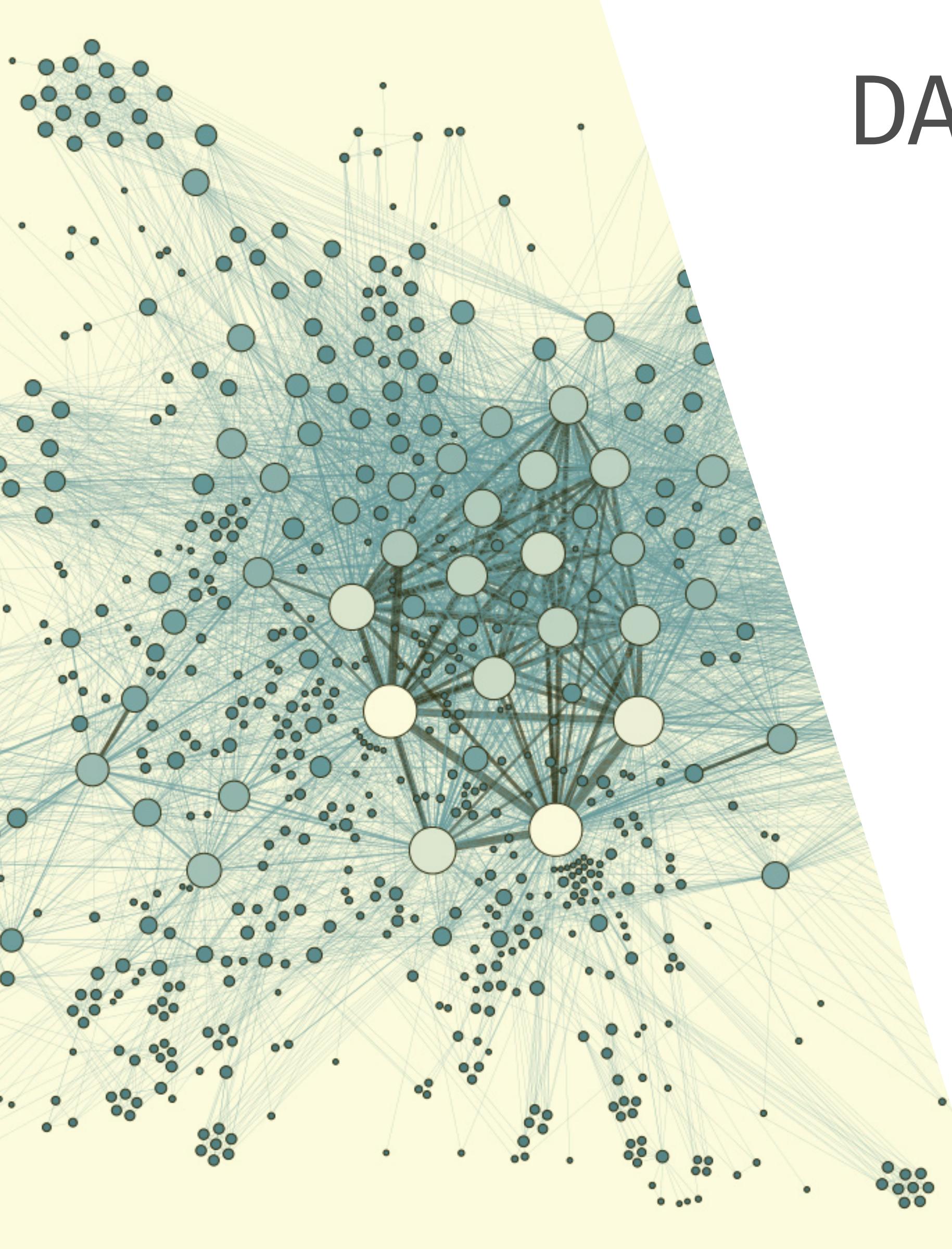
Decade Split

Combine

Josh

Ethan

Jacob

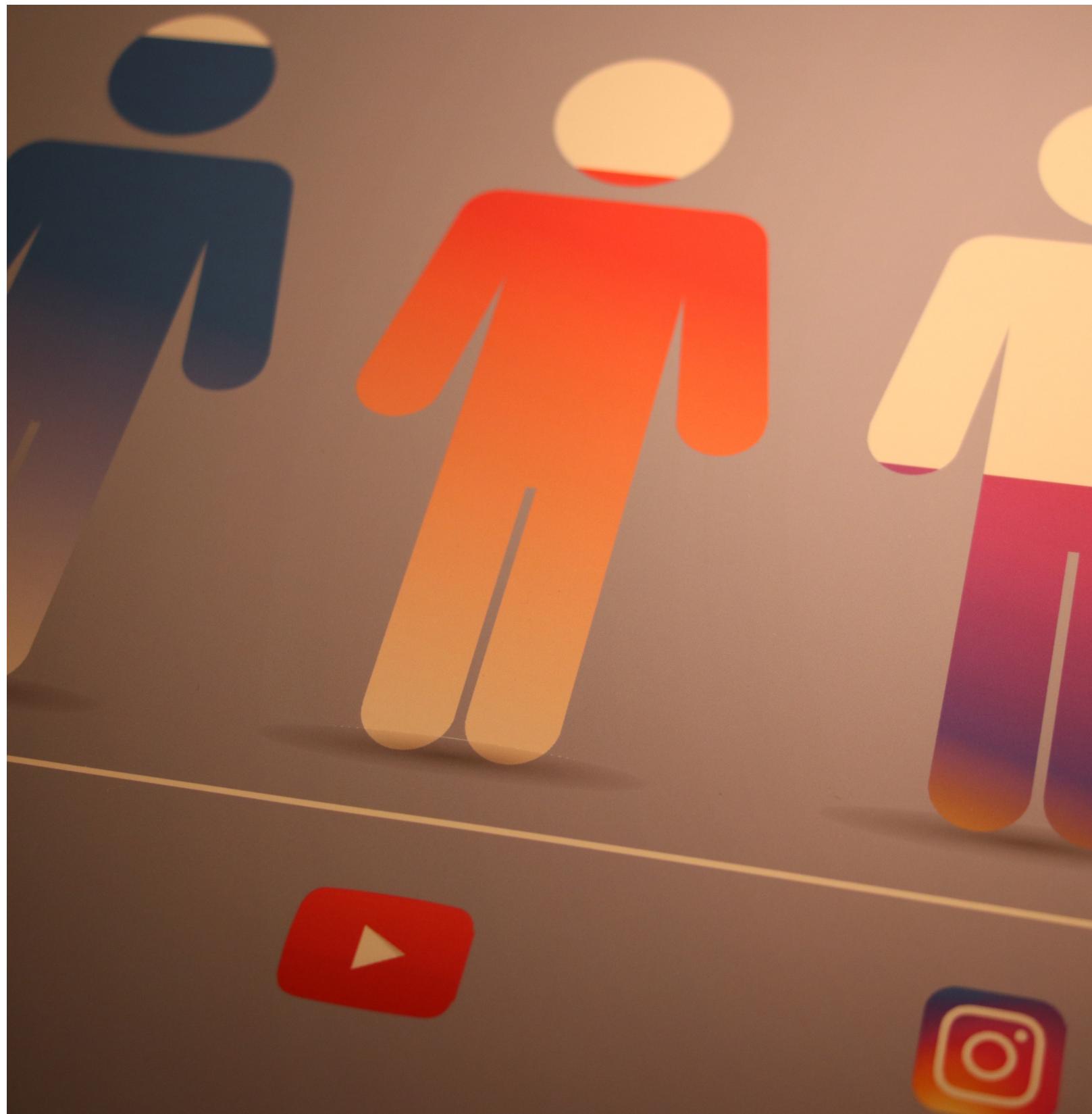


DATA VISUALISATION

Amber Sannen

5
Taak 5

Sociale media



Amount of people on social media - end of 2018

Op deze poster krijg je te zien hoeveel actieve users er zijn op de meest populaire social media platformen over de hele wereld. Deze data komt uit 2018, meer specifiek oktober 2018.

Sociale media is een onderwerp dat hele velen aanspreekt, daarom leek het me leuk hier een visualisatie over te maken.

Aspecten

● Intend

— A1. Explanatory

● Appearance

— B. Static



Proces

Deze poster werd gemaakt in illustrator. De data vinden was niet heel moeilijk. Data over sociale media is iets wat je op enkele seconden terug kan vinden op het internet. Daarna duurde het even voor ik besliste hoe ik het zou visualiseren en heb ik enkele versies gemaakt.

