Thema der Diplomarbeit:

Erstellung von Werbevideos für die neue HTL Braunau Website

Individuelle Themenstellungen:

Ginzinger Lukas (Hauptverantwortlicher): Entwicklung eines Video-Workshops und -Handbuch, zudem zuständig für Plotentwicklung

Munz Florian: Entwicklung eines Video-Styleguides, zudem für das Thema "effiziente Videoproduktion mit geringen Mitteln" zuständig

Haidinger Florian : Erstellen von Video-Templates und Effekten zudem für Storyboarding zuständig.

Ausgangslage:

Die Website der HTBLA Braunau ist mittlerweile schon in die Jahre gekommen, dies soll jedoch mit dem Diplomprojekt dieses Jahres geändert werden. Neben einem neuen Design und neuen Fotos, soll die Website auch zahlreiche Videos über die verschiedenen Abteilungen etc. aufzeigen können. Hierzu ist es wichtig, das die verschiedenen Video Umsetzungen einen einheitlichen Stil verfolgen.

Untersuchungsanliegen der individuellen Themenstellungen

Haidinger Florian: Erstellen von Templates mit Effektvorlagen, Erstellung eines einheitlichen Storyboards,

Munz Florian: Entwicklung eines Video-Styleguide, Entwicklung einer kostengünstigen Methode der Videoproduktion, Postproduktion Ginzinger Lukas: Entwicklung eines Video Workshops + Handbuch, Erstellen eines Scripts für die Plotentwicklung, Pre Production

Zielsetzung:

- -Erstellung von einheitlichen Videoprojekten, die die gewünschten Zielgruppen ansprechen.
- -Erstellung eines Video Workshops um Interessenten einen Einblick in die Videoproduktion zu geben
- -Erstellung von Templates um anderen Videos denselben Stil zu verleihen
- -Erstellung eines Styleguides um anderen einen Einblick in den Prozess der einheitlichen Videos zu gewähren

Geplantes Ergebnis der individuellen Themenstellungen

Haidinger Florian: Erstellen von Templates mit Effektvorlagen zur einfachen Weiterführung des Videostyles auf der HTL Braunau Website. Außerdem Erstellung von einheitlichen Storyboards für die Hauptvideos der verschiedenen Zweige und Events.

Munz Florian: Entwicklung eines Video-Styleguides, um ein einheitliches Design der Videos welche in Zukunft für beispielsweise einen neuen Abteilungszweig gewährleisten zu können. Zudem die Entwicklung eines Konzepts, um ein Video mit geringsten Mitteln möglichst hochwertig produzieren und aussehen zu lassen. Ginzinger Lukas: Entwicklung eines Video Workshops + Handbuch um Teilnehmern einen leichten Einstieg in die Videoproduktion zu zu ermöglichen. Dies sollte mithilfe von kurzen und in der Schwierigkeit steigenden Übungen umgesetzt werden. Zusätzlich noch Erarbeitung eines einer konstanten und leicht zu folgenden "Plotentwicklung" um den Zuschauer nicht zu verlieren.

Meilensteine:

- -14.09.2018 erste Konzepte fertig
- -21.09.2018 erste Test-Einstellungen
- -05.10.2018 Erstellung des ersten Probevideos
- -11.01.2019 grobe Fertigstellung der Templates, des Styleguides und des Video Workshops
- -01.03.2019 Fertigstellung aller Aufgaben und der Diplomarbeit