

DISTRITO ARCOS

S e ñ a l e t i c a

Programa señaletico / Familia Tipografica y Vectores

• Familia Tipografica

Roboto

Roboto tiene una naturaleza dual, un esqueleto mecanico y las formas son en gran parte geometricas. al mismo tiempo, la fuente presenta curvas abiertas y amigables, que son perfectas para expresar la sensibilidad que transmite el **shopping distrito arcos**. Moderno y mimimalista que ofrece una interacción entre un centro comercial y un espacio al aire libre para descansar y conectar con nuestro entorno de una forma natural y amigable.

Una fuente con una gran variedad de pesos aunque para este proyecto se escogieron 3 unicamente **LIGHT/ REGULAR/ BOLD** que fueron necesarios para identificar los didstintos niveles de lectura y así facilitar la interaccion con el usuario.

LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789 °!#\$%&/()=?;ı

REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789 °!#\$%&/()=?;ı

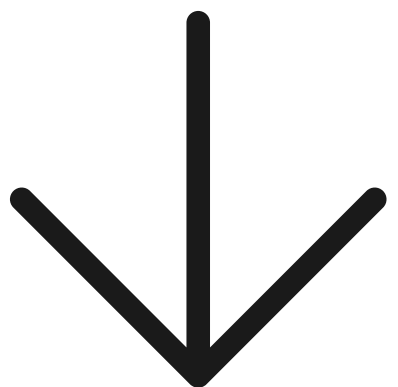
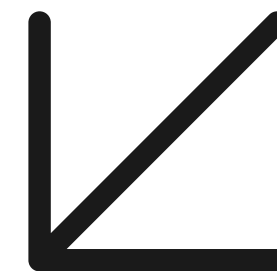
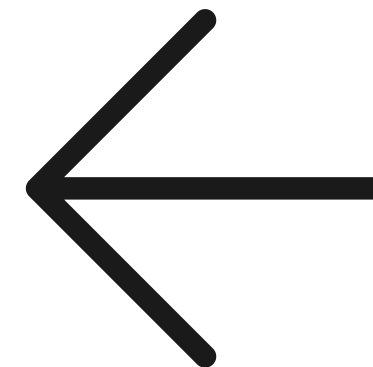
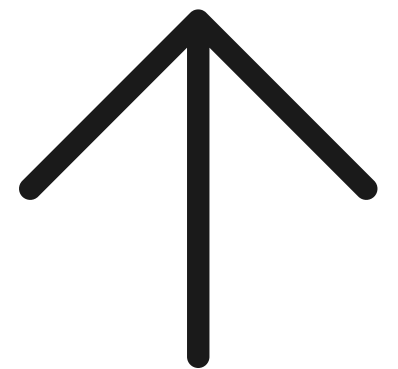
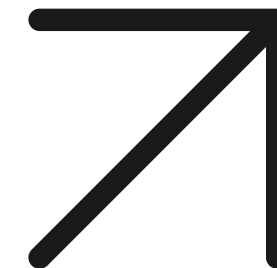
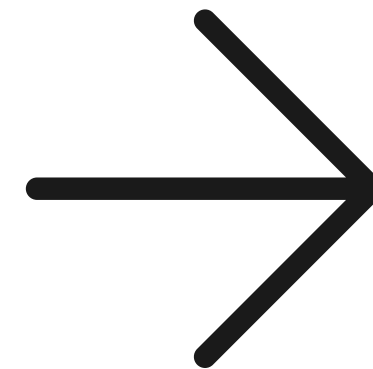
BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789 °!#\$%&/()=?;ı

• Vectores



Programa señáletico / Paleta de colores y Materialidad

• Paleta de colores / Corporativos



C: 9% / M: 0% / Y: 37% / K: 11%
R: 206 / G: 226 / B: 143
H: 74% / S: 37% / B: 89%

#CEE28F



C: 0% / M: 0% / Y: 7% / K: 11%
R: 29 / G: 29 / B: 27
H: 60% / S: 7% / B: 11%

#1D1D1B

Color Soporte

• Paleta cromatica que transmite serenidad calma y elegancia. caracterisiticas del distrito Arcos, mostrando el contraste entre el color negro reflejando lo urbano y el verde desaturado el acercamiento a la naturaleza y espacios abiertos.

• Paleta de colores / Reguladores



C: 0% / M: 52% / Y: 65% / K: 9%
R: 231 / G: 111 / B: 81
H: 11% / S: 65% / B: 91%

#E76F51



C: 0% / M: 16% / Y: 55% / K: 9%
R: 233 / G: 169 / B: 106
H: 43% / S: 55% / B: 91%

#F9C46A

• Paleta de colores / Zonales



C: 0% / M: 34% / Y: 60% / K: 4%
R: 244 / G: 162 / B: 97
H: 27% / S: 60% / B: 96%

#F4A261



C: 0% / M: 16% / Y: 55% / K: 9%
R: 233 / G: 169 / B: 106
H: 43% / S: 55% / B: 91%

#E9C46A



C: 9% / M: 0% / Y: 37% / K: 11%
R: 206 / G: 226 / B: 143
H: 74% / S: 37% / B: 89%

#CEE28F

• La elección de la paleta cromatica fue acorde a las palabras claves. todos tintes desaturados, y claros buscando una sensación de frescura, modernidad, acordes al minimalismo. Esta armonia de colores analogos, desaturados y luminosos transmite calma y relajación, ideales compartir y pasar un rato al aire libre en el distrito Arcos.

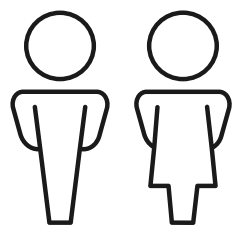
• Materialidad

Fue pensada en la legibilidad en dias claros y oscuros de un buen cotraste para poderla ver desde lejos y tambien para bajos presupuestos sin perder estetica y elegancia de alta durabilidad; poliestireno cal 2, colaminado con vinilo adhesivo mate impreso, lamina metálica con acabado de pintura grofada electrostática

Signos / Blanco y negro

• Palabras Clave

- Modernidad
- Minimalismo
- Perspectiva



Baños
Toilets



P.C.D
Disabled



Ropa
Dress



Tecnología
Technology



Cafetería
Coffee Shop

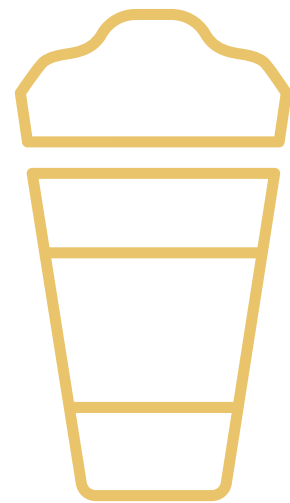


Heladería
Ice Cream Shop



Extintores
Extinguisher

Signos / ZONA A / COMIDA



Cafetería
Coffee Shop



Heladería
Ice Cream Shop

Signos / ZONA B / OULETS

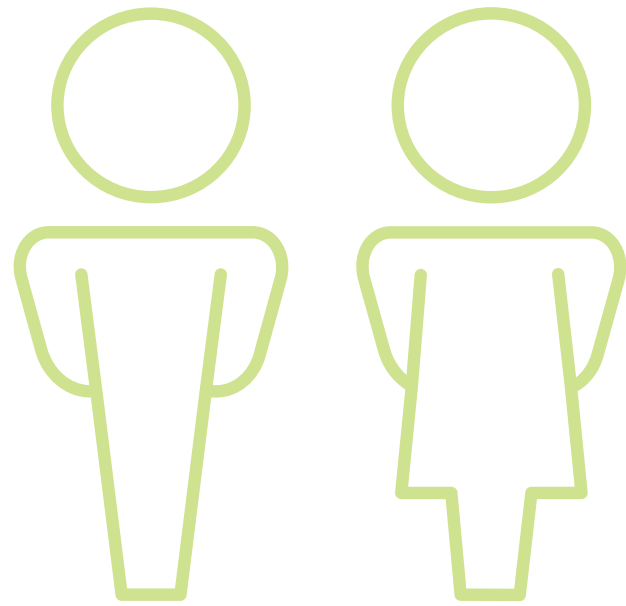


Ropa
Dress



Tecnología
Technology

Signos / ZONA C / SERVICIOS

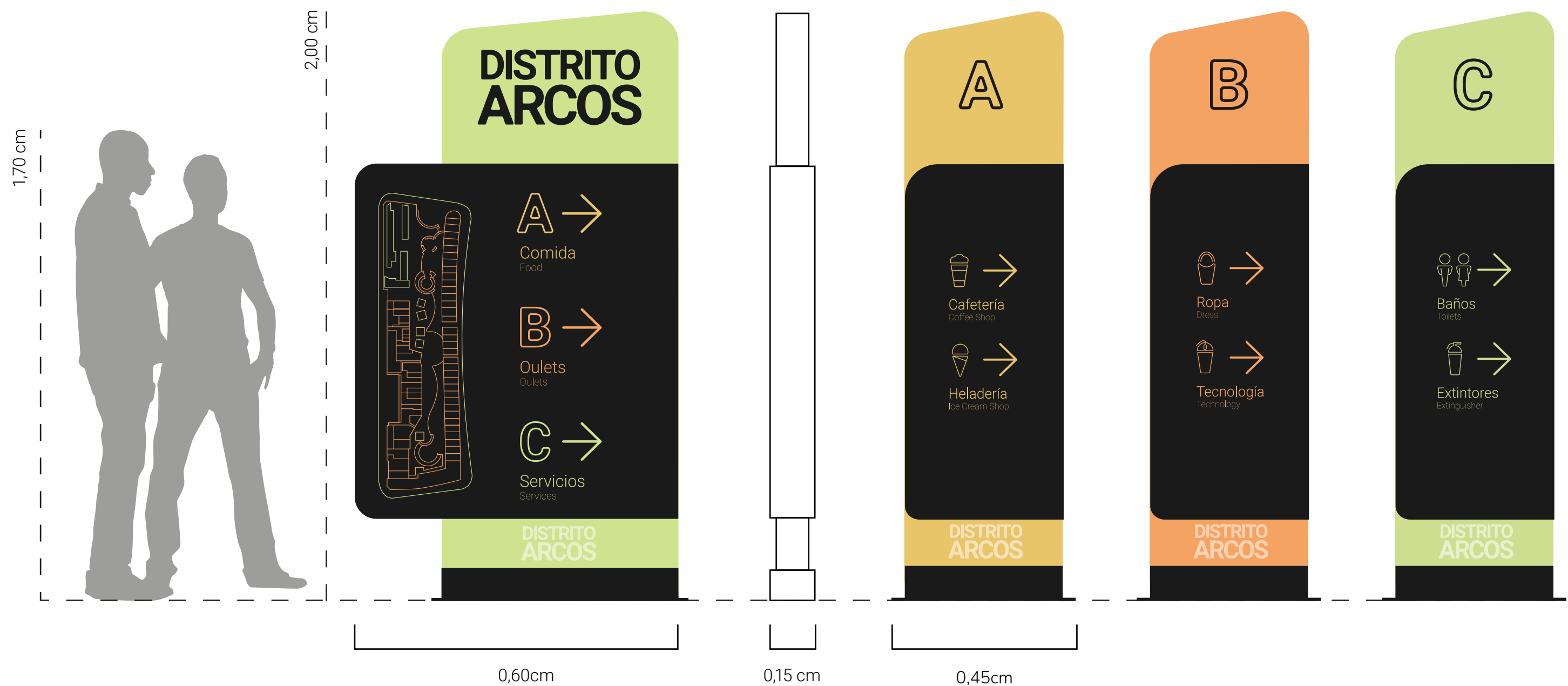


Baños
Toilets

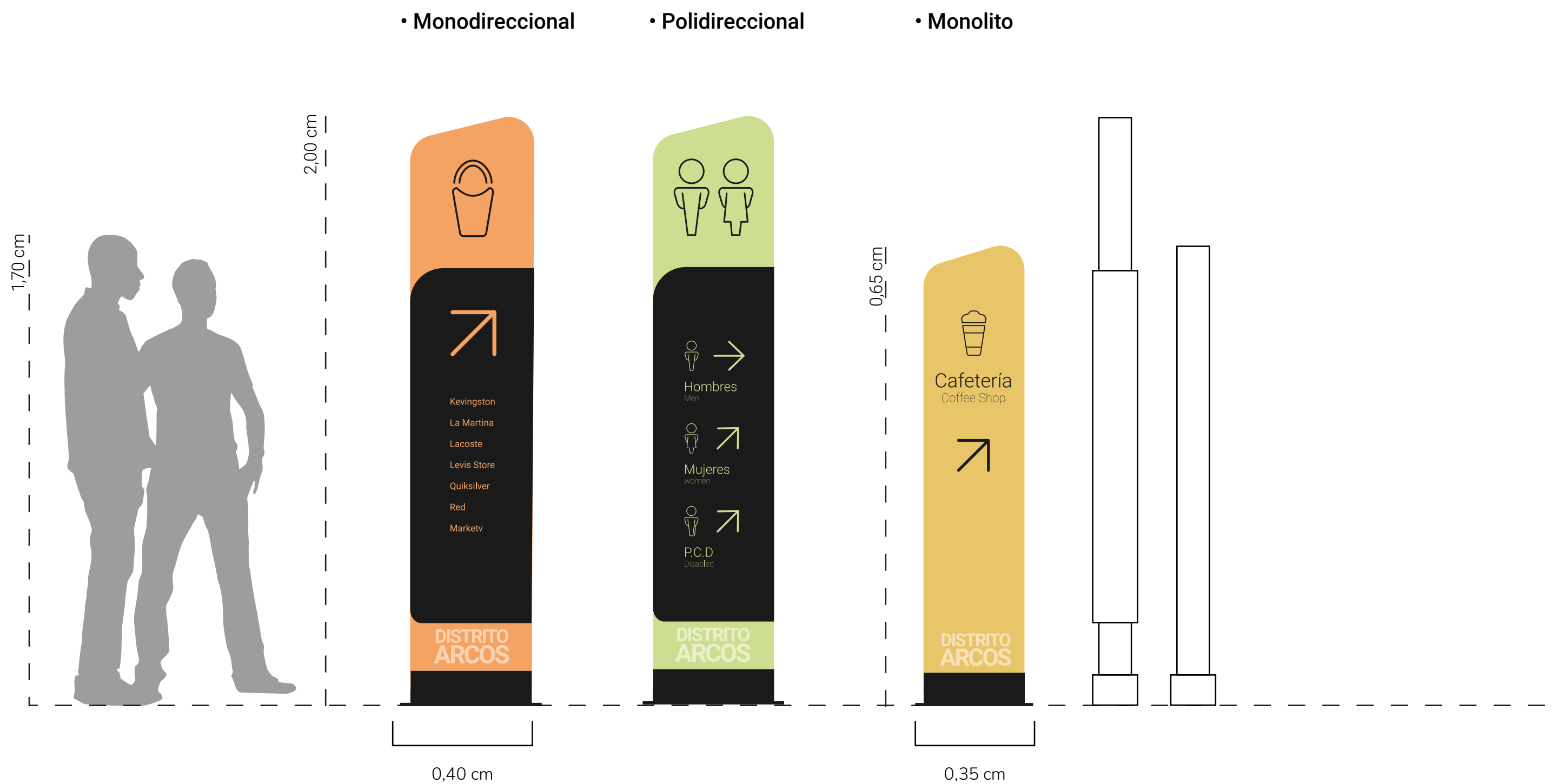


P.C.D.
Disabled

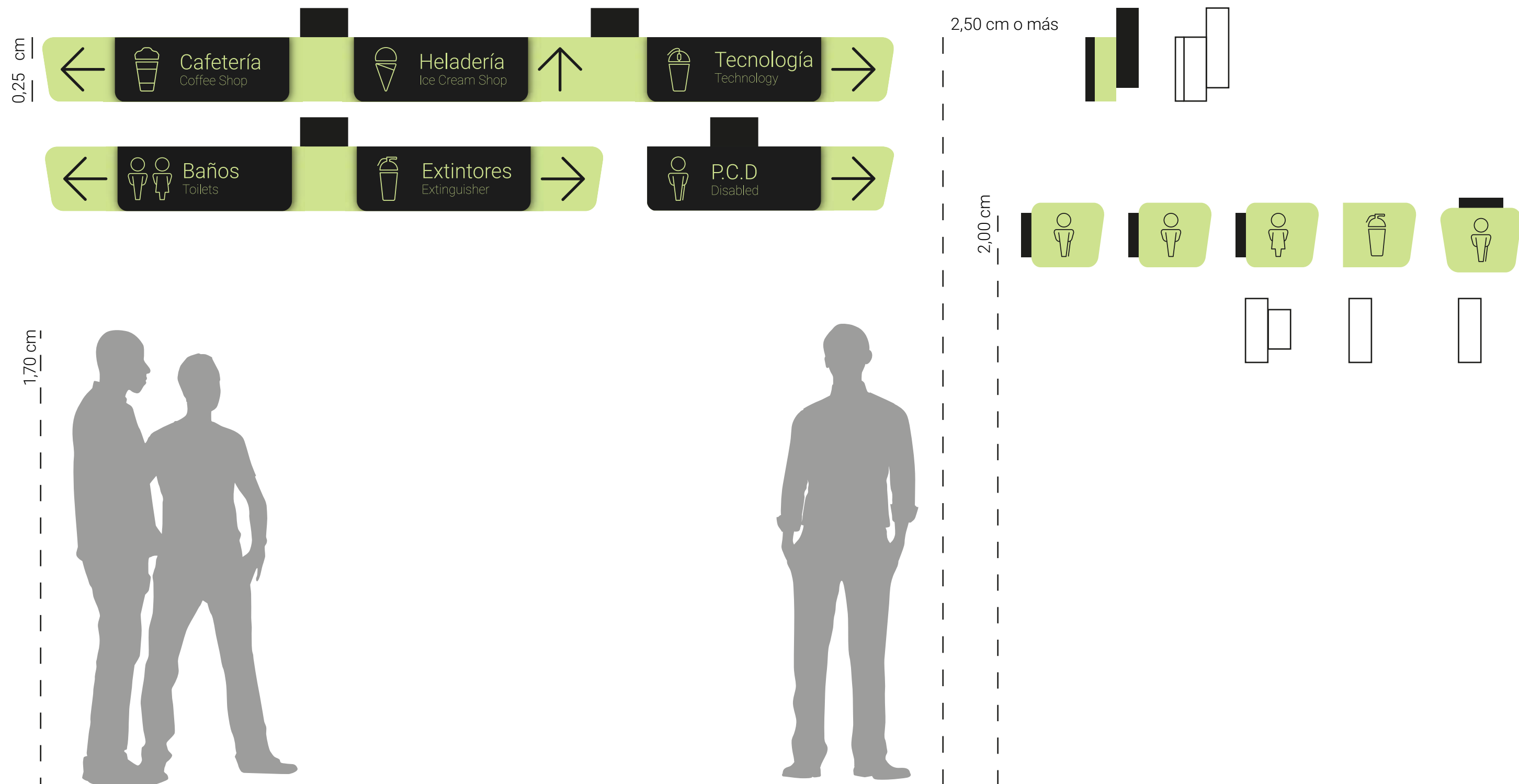
Panel señáletico / Nomenclador General con mapa / sin mapa



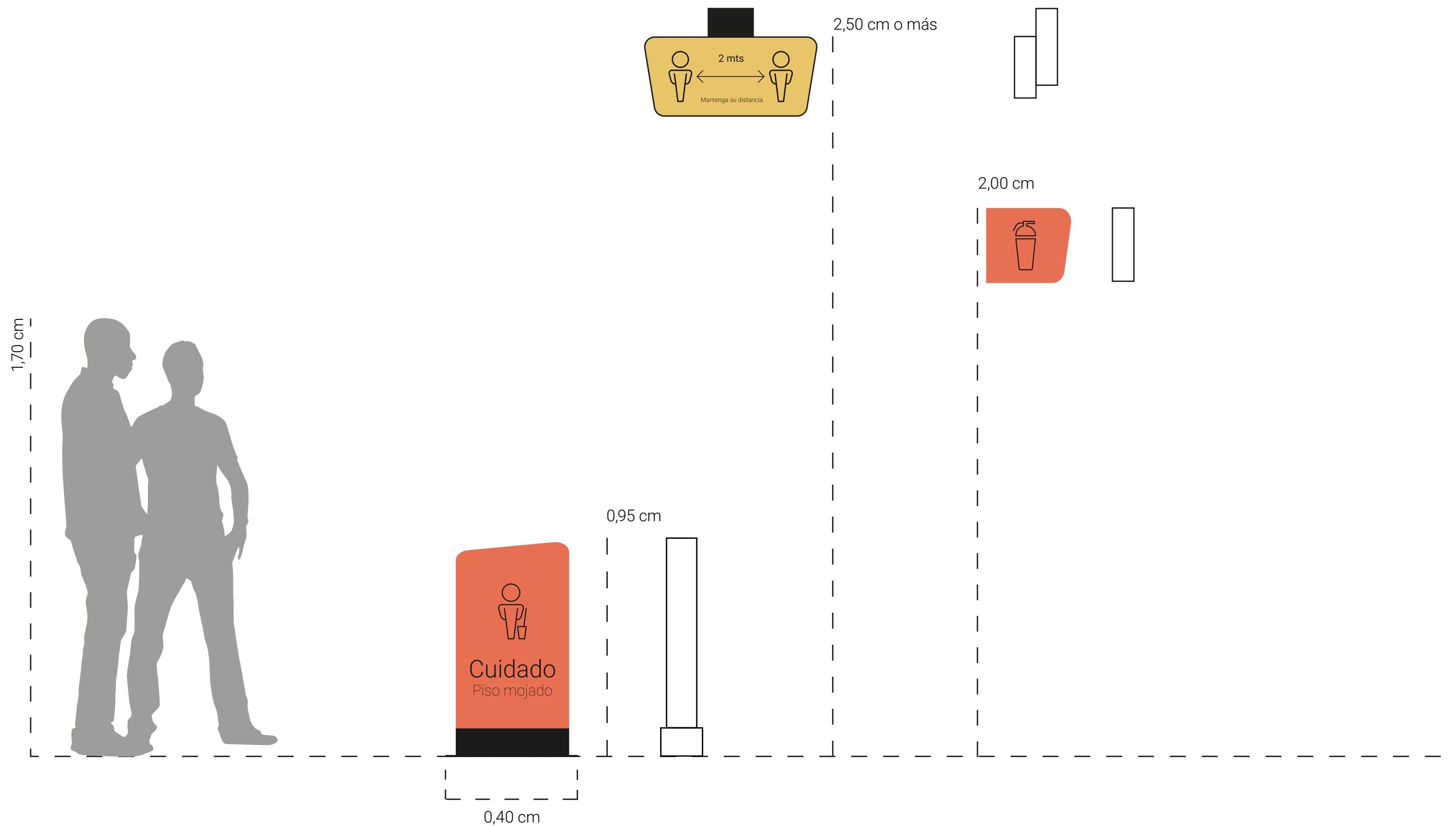
Panel señáletico / Nomenclador Indicativo / Direccional [Voila]



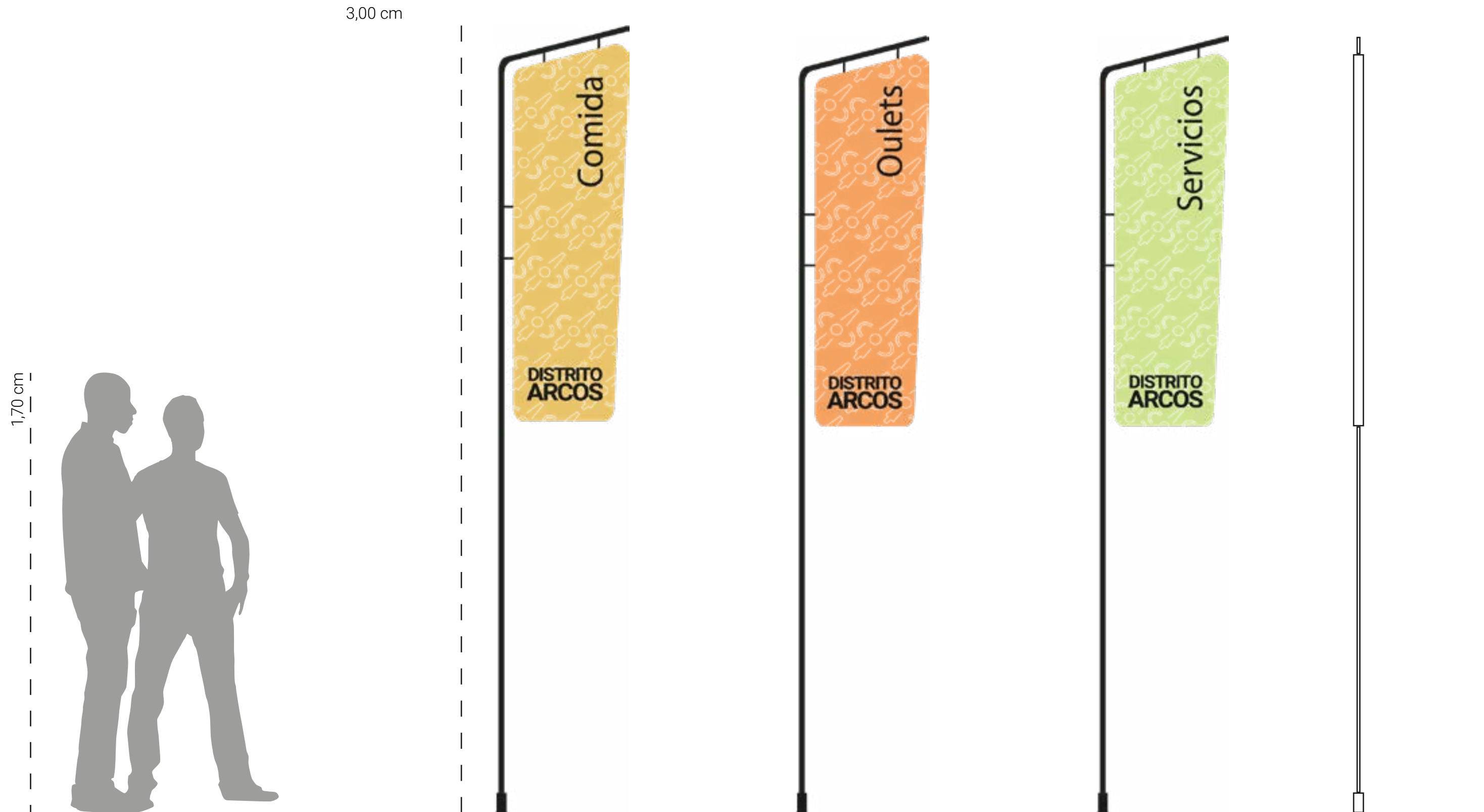
Panel señáletico / Nomencladores suspendidos y nomencladores zonales [Voici]



Panel señáletico / Reguladores



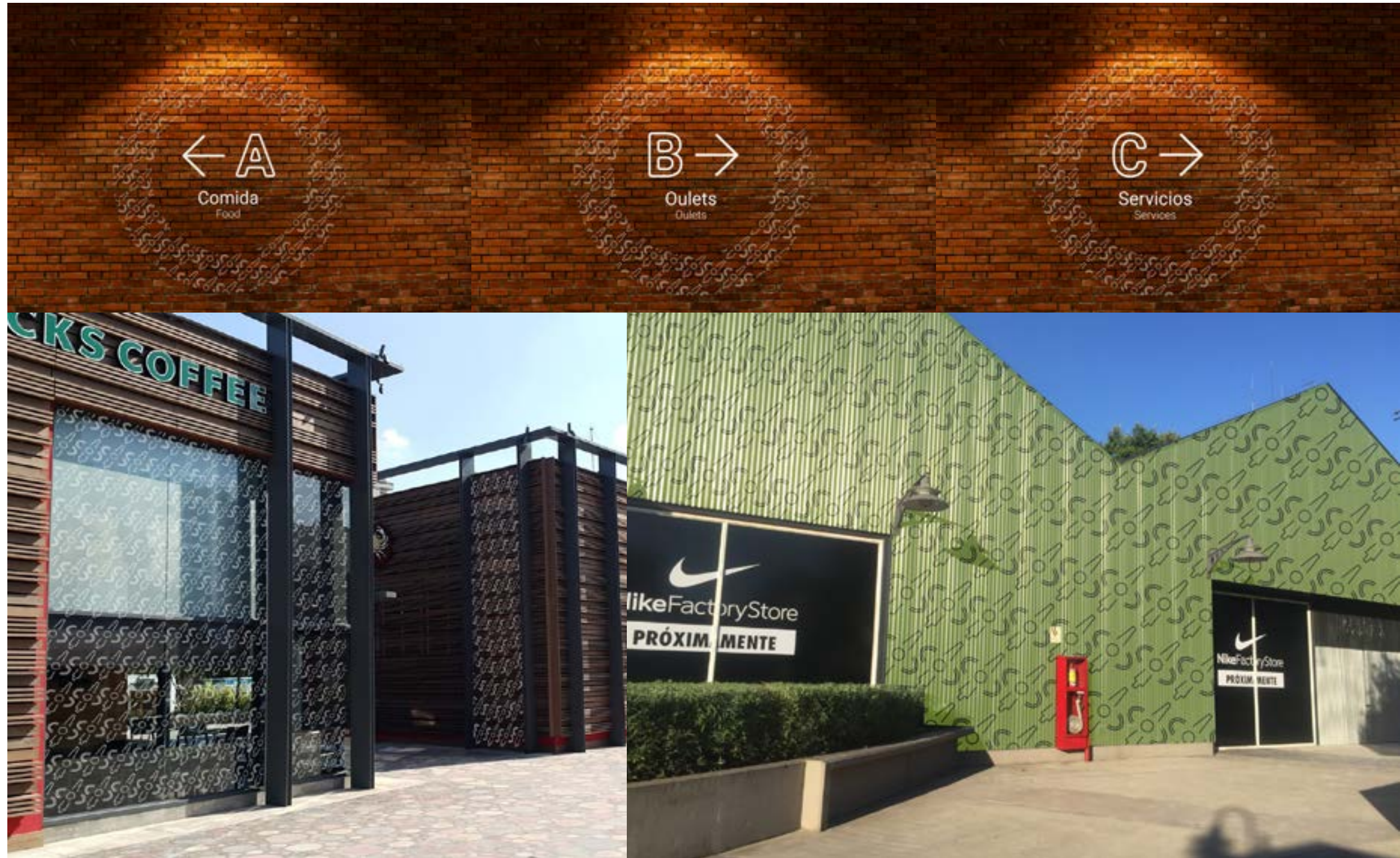
Panel señáletico / Estandartes



Panel señáletico / Grafica de solado



Panel señalético / Grafica en Muros



Panel señaletico / Tipología de paneles

