★★:狀態模式——二維地圖冒險遊戲

難度:★★☆☆☆

你要撰寫一個文字版的**二維地圖冒險遊戲。使用二維陣列**來呈現一個地圖 (Map),地圖上每一個物件(Map Object) 都用一個符號表示。 並用箭頭符號($\uparrow \to \downarrow \leftarrow$)呈現主角 (Character) 的位置,以及主角面向的方位 (Direction)。玩家藉由輸入指令來操控主角。 這樣一來就能夠設計一個二維地圖冒險遊戲了!

主角、怪物及地圖寶物

- 1. 地圖上有諸多寶物 (Treasure),主角/怪物在移動後如果觸碰到這些寶物,可能會對主角/怪物 造成傷害 (Damage) 或因此改變主角/怪物的狀態 (State)。
- 2. 地圖上會有怪物 (Monster), 主角可以攻擊怪物並且殲滅所有怪物來取得冒險的最終勝利。
- 3. 主角的初始生命值 (HP) 上限為 **300**, **主角每回合可以選擇「往一個方向移動一格」或者「朝著當前方向攻擊」**(只有這兩種選擇)。
 - 1. 主角攻擊時,將會朝著他當下面向的方位,清除其前方所有怪物 (意即當主角攻擊時, 主角面前整條線上的所有怪物都會立刻死亡,但是攻擊不能穿越障礙物 (Obstacle))。
 - 2. 死亡後的怪物會從地圖上消失。
- 4. **觸碰 (Touch):**主角和怪物是整個地圖中唯二會移動的角色 (Role),而當他朝著某一方位 移動一格時,如果該方位前一格存在其他地圖物件,則將此稱之為「觸碰」。
 - 1. 觸碰時,由於觸碰者和被觸碰者不能站在同一格地圖格上,所以觸碰者將會留在原地。
- 5. 主角/怪物可能會在冒險中,獲得取多種狀態(例如:中毒、無敵、加速·····等等),但每一次**獲得新狀態時,都會直接覆寫舊的狀態**。

名稱

符號

補充說明

主角

 $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$

主角具有四個面向方位:上右下左,其對應的符號即為 ↑→↓←。

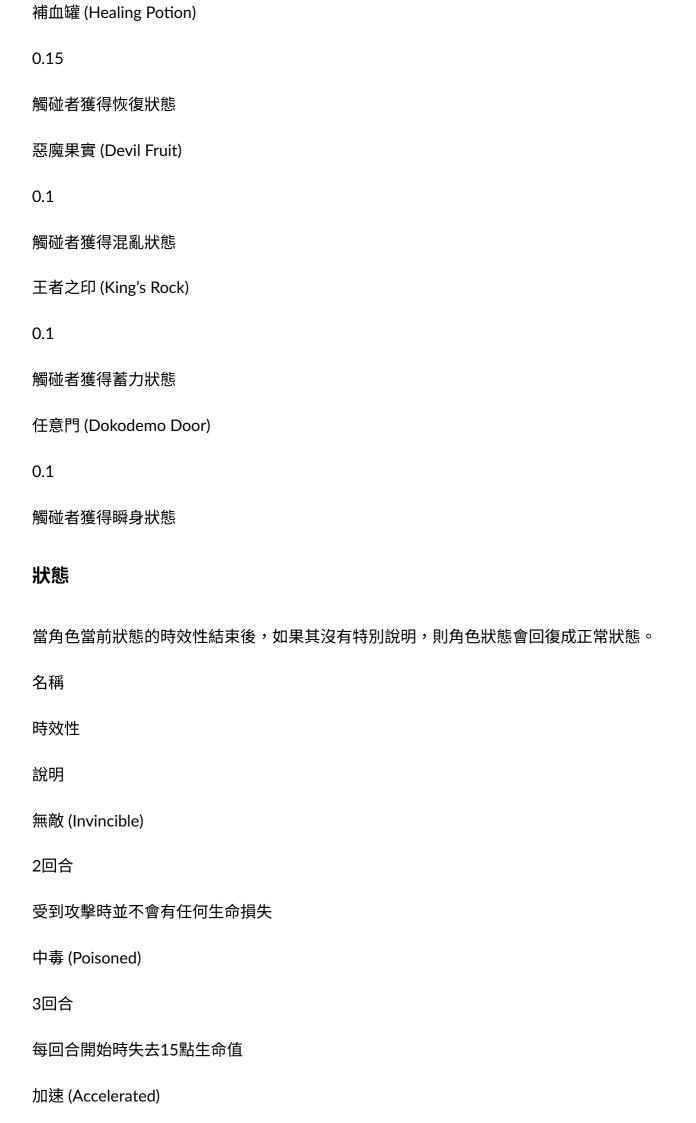
障礙物

當角色觸碰到障礙物時,角色將留在原地,不予移動。 寶物 Х 寶物裡將會存在各種不同內容,當主角或怪物觸碰到寶物時,寶物會從地圖上消失而主角/怪物將 會依據寶物的不同內容而得到不同狀態。(請看以下寶物章節) 怪物 Μ 1. 怪物的攻擊範圍為怪物的上下左右各一格距離。如果怪物成功攻擊了主角,主角將會受到傷 害並且減少生命值 50,如果此時主角的狀態並非「蓄力」或「加速」狀態,則會在受到傷害 後立刻獲得無敵狀態(請看以下狀態章節)。 2. 怪物只擁有1點生命值 (意即,滿血為1滴血)。 寶物 在生成地圖時,會隨機決定(依照機率)每個寶物的內容物。各寶物內容生成機率和作用如下表: 名稱 生成機率 觸碰作用 無敵星星 (Super Star) 0.1 觸碰者獲得無敵狀態 毒藥 (Poison) 0.25 觸碰者獲得中毒狀態

加速藥水 (Accelerating Potion)

觸碰者獲得加速狀態

0.2



3回合

每回合中可以進行「兩次動作」,若在期間遭受攻擊則立刻恢復至正常狀態

恢復 (Healing)

5回合

每回合開始時恢復30點生命值,直到滿血。若滿血則立刻恢復至正常狀態

混亂 (Orderless)

3回合

每回合隨機取得以下其中一種效果: 1. 只能進行上下移動 2. 只能進行左右移動(角色只能移動, 不能選擇做其他操作)

蓄力 (Stockpile)

2回合

兩回合後進入爆發狀態,若在期間遭受攻擊則立刻恢復至正常狀態

爆發 (Erupting)

3回合

角色的攻擊範圍擴充至「全地圖」,且攻擊行為變成「全場攻擊」:每一次攻擊時都會攻擊到地圖中 所有其餘角色,且攻擊力為50。三回合過後取得瞬身狀態。

瞬身 (Teleport)

1回合

一回合後角色的位置將被隨機移動至任一空地

遊戲流程

- 1. 一開始生成地圖,隨機生成特定數量、位置的怪物和寶藏,寶藏的內容物依照各內容物的生成機率隨機指定,然後生成主角的位置以及隨機決定主角初始面向的方向。
- 2. 每一回合開始時先印出二維地圖(大小隨意設計, e.g., 10 x 10),以及印出主角的生命值及 其狀態(初始狀態為**正常 (Normal State)**)。
- 3. 請玩家選擇欲讓主角執行的_動作_:
 - 1. **「往一個方向移動一格」**: 詢問玩家要往哪個方向移動(上下左右), 選擇之後就向該方位移動一格。

- 2. 「攻擊」:主角朝著當前方向執行攻擊。
- 4. 主角移動完之後,就換所有怪物們的回合:
 - 1. 如果主角沒有位於怪物的攻擊範圍之內的話,怪物將會自主決定要往哪一個方向移動一格,否則怪物會站在原地攻擊主角。
 - 2. 將怪物執行的詳細動作內容印出。
 - 3. 在每個怪物移動完之後,回合結束,回到步驟 2。

而遊戲目標是殺死所有的怪物!

至於寶物跟怪物,在各個回合都有機率在隨機地點生成,隨意設計即可!

設計需求

- 1. 在擴充新的狀態時,地圖/主角/怪物類別遵守 OCP,i.e., 不用修改地圖/主角/怪物類別程式,就能擴充新的狀態。
 - 1. 正常狀態和無敵狀態可被視為是核心的狀態類別,不在此要求中。