

# 2025 年中文工具书使用课程作业参考答案

## 第二周

### 1. 什么叫以义归部？什么叫以形归部？举例说明。

**以义归部：**根据字的意义相同确定部首。例如“问”、“闷”、“闻”分别属于口部、心部、耳部等不同的部首。

**以形归部：**根据字的字形或形符确定部首，部首与本字不必有意义上关系。例如“思”一字，根据其字可归为田部，但为了查检字词，可从田部和心部查检。

### 3. “魅”有多少笔画？繁简体有区别吗？

“魅”有 14 笔画，繁简无区别。

### 第三周随堂测试

#### 1. 标出下列各字的四角号码和附号

汉 3714<sub>0</sub>

语 3176<sub>1</sub>

字 3040<sub>7</sub>

典 5580<sub>1</sub>

资 3780<sub>2</sub>

料 9490<sub>0</sub>

考 4402<sub>7</sub>

问 3760<sub>1</sub>

题 6180<sub>8</sub>

留 7760<sub>2</sub>

停 2022<sub>1</sub>

形 1242<sub>2</sub>

状 3318<sub>4</sub>

段 7744<sub>7</sub>

落 4416<sub>4</sub>

转 4553<sub>2</sub>

换 5708<sub>4</sub>

图 6030<sub>3</sub>

### 第三周

#### 2. 标出下列各字的四角号码和附号

裙 3726<sub>7</sub>

辉 9725<sub>4</sub>

毓 8071<sub>2</sub>

耕 5590<sub>0</sub>

色 2771<sub>7</sub>

愁 1833<sub>4</sub>

维 2011<sub>5</sub>

寻 1734<sub>7</sub>

亭 0020<sub>1</sub>

家 3023<sub>2</sub>

收 2874<sub>0</sub>

辈 1150<sub>4</sub>

夜 0024<sub>7</sub>

瞪 6201<sub>8</sub>

骇 7018<sub>2</sub>

烂 9881<sub>1</sub>

则 7280<sub>0</sub>

撩 5409<sub>6</sub>

趁 4880<sub>2</sub>

乱 2261<sub>0</sub>

烹 0033<sub>2</sub>

遇 3630<sub>2</sub>

韦 5002<sub>7</sub>

骂 6612<sub>7</sub>

肆 7570<sub>7</sub>

## 第四周

1. 用《新华字典》查出“行”的读音和意义，每个意义举一个词语。

**háng**

- ①行列，排
- ②行业
- ③某些营业性机构
- ④兄弟、妹妹长幼的次第
- ⑤量词，用于成行的东西。

**xíng**

- ①走流通，传递
- ②流通，传递进行
- ③流动性的，临时性的
- ④进行
- ⑤实做，办
- ⑥（旧读 xìng ）足以表明品质的举止行动
- ⑦可以
- ⑧能干
- ⑨副词，将要
- ⑩乐府和古诗的一种体裁
- ⑪姓

2. 用《现代汉语词典》查出“点赞”、“秒杀”、“蒙太奇”、“萨其马”是什么意思。

**点赞：**用手机、电脑等网上点击“赞”的标记表示称赞，也泛指赞扬、支持

**秒杀：**①瞬间击杀，指在极短的时间内击败对手（多用于网络游戏中）

②泛指在极短的时间内结束

**蒙太奇：**电影用语，有剪辑和组合的意思。也是电影导演的重要表现方法之一，为表现影片的主题，将一串相对独立的镜头组织起来，构成一个完整的意境。

**萨其马：**一种糕点，把油炸的短面条儿用糖等黏合起来，切成方块儿。[满]

## 第五周

1. 用《古汉语常用字字典》查出“假”的读音、本义、引申义、后起义。并辨析“假”与“伪”在古汉语中的区别？

Jiǎ ①借。引凭借, 借助。叉出租。

②宽容。

③如果, 假如。

④非正式的。

⑤假。与“真”相对(后起意义)。

Jià ⑥假期, 休假。

辨析: 伪, 假。“假”字作“不是真的”意义讲是后起的。在先秦, 表示“不是真的”的意思时, 一般只用“伪”, 不用“假”。“伪”字兼有“诡诈”“虚伪”的意思, “假”字则没有。

2. 简体字“历”在古代汉语中有哪几种写法? 这几种写法之间是什么关系?

歷、厯: ①经过。叉时间上的经历。

②逐个, 一一地。

③历法, 历术。这个意义后来写作“曆”。

曆、曆: ①历术, 历法, 推算日月星辰运行及季节时令的方法。

②数。

③所谓由“天命”预定的帝王统治的时间。

“歷”和“曆”是古今字。“曆”字本写作“歷”, 现简化为“历”。见上“历(歷、厯)”字。

3. “宁”的繁体字怎么写? 古代汉语中“宁”的读音和意义是什么?

寧、甯

Níng ①安定, 安宁, 平息。

②[归宁]女子回娘家探视父母。

Nìng ③副词。岂, 难道。

④宁可, 宁愿。

⑤竟, 乃。

“宁(zhù)”古代群臣朝见君主的地方, 即殿上屏风与门之间的地方。一般厅堂上的屏风之间也叫宁。

## 第六周

1. 分别在《辞源》、《辞海》中查考“便”的读音并比较二书注音方式的异同。

《辞源》： 1. biàn 婢面切，去，線韻，並。ㄅㄧㄢˋ ㄇㄚˋ

2. pián 房連切，平，仙韻，並。ㄆㄧㄢˊ ㄇㄚˋ

《辞海》： biàn、pián

2. 在《辞源》、《辞海》、《汉语大词典》中查考对“便宜”一词的释义，并比较三书释义的异同。

《辞源》：

1. biànyì ①应办的事，特指对国家有利的事。②因利乘便，见机行事。

2. piányì 利益，好处。

《辞海》：

1. biànyì 方便；适宜。







2. piányì ①利益；好处。②价钱低廉。

《汉语大词典》：

1. biànyì ①谓斟酌事宜，不拘陈规，自行决断处理。②指有利国家，合乎时宜之事。③方便；顺当。

2. piányì ①好处。②上风，优势。③上算，和算，以小的代价换取大的好处。④价钱低。⑤给以好处，使得到某种利益。

3. 用《汉语大字典》查考“便”的字形演变。

|   |        |   |         |   |        |
|---|--------|---|---------|---|--------|
|  | 說文·人部  |  | 睡虎地簡八·七 |  | 老子甲一五七 |
|  | 縱橫家書二九 |  | 漢印      |  | 鄱閣頌    |

## 第七周

1. 在俗语词典中查出“草包”；“黄粱梦”“赶鸭子上架”的意思。

**草包：**装满草的包。比喻无能之辈。

**黄粱梦：**比喻虚幻的事，欲望的破灭；或谓非非之想。

**赶鸭子上架：**惯用语。鸭子本不会爬高，却硬赶着它往高架子上爬。比喻强迫别人做为难的事情。

3. 在成语词典中查出“井井有条”；“莺歌燕舞”的意思并造句。

**井井有条：**形容整齐不乱，有条有理。

**莺歌燕舞：**黄莺歌唱，燕子飞舞。形容春天的美好景象。也形容轻歌曼舞的欢乐气氛。

## 第八周

### 1. 查出典故“阿娇”“木人石心”的出处和意义。

**阿娇：**原“金屋藏娇”出于班固《汉武故事》。原指汉武帝妻子孝武陈皇后，借指妾或妓女。

**木人石心：**出于（唐）房玄龄等《晋书·夏统传》。比喻人意志坚定，不受外物诱惑。

### 2. 用《词诠》查出“胥”有几种用法，并各列举一条书证。

①副词，皆也。《列子·力命》“眠姪、誾諛、勇敢、怯疑四人相与游于世，胥如志也。”

②副词，相也。《书·太甲》“民非后，罔克胥匡以生”；或《书·盘庚上》“重我民，无尽刘，不能胥匡以生”；或《书·盘庚上》“汝曷弗告朕而胥动以浮言。”

③语末助词，无义。《诗·小雅·桑扈》“君子乐胥”；或《诗·大雅·韩奕》“侯氏燕胥。”



## 第九周

### 1. 在《诗词曲语辞汇释》中查出“饶”，“纵饶”，“假饶”“直饶”的意思，并各举一例。

**饶：**犹任也；尽也。假定之辞。凡文笔作开合之势者，往往用饶字为曲笔以垫起之。徐凝《鹦鹉》诗“任饶长被金笼阖，也免栖飞雨雪难。”

**纵饶：**垫起之势更明显。

**假饶：**假定之义更明显。

**直饶：**直字与饶字连用，假定之义更显，曲笔之力亦愈足。

### 2. 在《小说词语汇释》中查出“打散”、“家火”的意思并举例。

**打散：**

①曲艺杂技的总称。《水浒》五十一“每日有那一般。打散，或是戏舞，或是吹弹，或是歌唱，赚得那人山人海价看。”

②即“散福”，祭祀之后，把酒菜分给大家吃，叫做“散福”。《儒林外史》二十“先捧到牛布衣柩前奠了酒，拜了几拜，便拿到后边与众人打散。”

**家火：**

①器具。《西游记》三十六“师徒们都喫龙乐晚斋，众僧取舍乐家火。”《醒世恒言》四“众人莫不吐舌称奇，一面收拾家火，一面重复照看。”

②开支伙食。《古今小说》二十九“这杨孔目因蚤晚不便，又两边家火，忽一日回家与妻商议，欲搬回家。”亦作“家伙”。《醒世恒言》五“韦德先将店中粗重家伙变卖，打叠行李。”

### 3. 在《汉语方言大词典》中查出“老表”，“唔使”，“交关”在各自方言区中的意义。

**老表：**

①<名>表亲；表姐妹。粤语、乡话、土话。

②<名>堂弟姐妹。西南官话。

③<名>年龄相近，不相识德成年男子德客气称呼。赣语、客话。

④<名>回民之间德称谓；汉民称回民。冀鲁官话。

⑤<名>结拜兄弟。西南官话

⑥<名>妻侄。客话。

⑦<名>对农民德蔑称。西南官话。

⑧<名>同门足手（黑社会惯用语、背称）。粤语。

**唔使：**

①<动>解雇。粤语。

②<副>不必；不用。客话、粤语、闽语。

**交关：**

①<动>交易、买卖商品；购物，买东西。古方言、闽语。

②<形>多；很多。江淮官话、吴语。

③<形>难以忍受；厉害；严重。西南官话、粤语。

④<形>不平常。徽语。

⑤<副>十分；非常；很。中原官话、吴语、粤语。

## 第十一周

1. 在《说文解字》查出“牢”；“祐”；“伯”；“续”；“硕”的音、义并写出其篆文字形。

牢

牢：闲也。养牛马圈也。从牛，冬省，取其四周币。（段注：鲁刀切。古音在三部。）

祐

祐：助也。从示，石声。（段注：于救切。古音在一部。）

伯

伯：长也。从人，白声。（段注：博陌切。古音在五部。）

续

续：连也。从糸，卖声。（段注：似足切。三部。）

硕

硕：头大也。从页，石声。（段注：常只切。古音在五部。）

2. 在《尔雅》中查出在古代汉语中表示“我”的意思的词语有哪些？

印、吾、台、予、朕、身、甫、余、言

## 第十二周（第 11 次）

### 1. 举例说明什么是丛书？什么是类书？

丛书是在一个总书名下汇集了多种书的一套书，例如《儒学警悟》、《皇清经解》、《白子全书》、《当归草堂医学丛书》、《中西算学四种》、《古今说海》、《唐诗二十六家集》、《江左三大家诗钞》、《高邮王氏家集》、《四库全书》

类书是采辑古籍中的片段或整篇资料，按类别或韵母加以编排，以供寻检、征引古代文献之用的工具书，例如《艺文类聚》、《太平御览》、《永乐大典》、《古今图书集成》等。

### 2. 《四库全书》是丛书还是类书?说明原因。《四库全书》是怎么对书籍进行分类的？列出其具体分布及每部下的小类(利用北大图书馆电子书查检)。

《四库全书》是丛书，因为汇集 3461 种整部书籍，共 79307 卷。同时《四库》按照经、史、子、集等古籍四部分类进行编排，具体如下：

**经部：**易、书、诗、礼、春秋、孝经、五经、四书、乐、小学。

**史部：**正史、编年、纪事本末、别史、杂史、诏令奏议、传记、史钞、载记、时令、地理、职官、政书、目录、史评。

**子部：**儒家、兵家、法家、农家、医家、天文算法、术数、艺术、谱录、杂家、类书、小说、释家、道家。

**集部：**楚辞、别集、总集、诗文评、词曲。

四库全书

数据所需容量：120 GB 收录数量：四部四十四编六十六子目。

《四库全书》是中国历史上规模最大的丛书，乾隆三十八年（1773年）开始编纂，历时9年成书。除官修外，还有民间学者参与编纂，包括从海外传入的书籍。《四库》即《四部》之意，即将所收书籍分为经、史、子、集四大部分，于部下分编，编下再分子目。

统计四库全书共分为四部四十四编六十六子目，其分编情形大致如下：

经部：易、书、诗、礼、春秋、孝经、五经、四书、乐、小学。

史部：正史、编年、纪事本末、别史、杂史、诏令奏议、传记、史钞、载记、地理、职官、政书、目录、史评。

子部：儒家、兵家、法家、农家、医家、天文算法、术数、艺术、谱录、杂家、类书、小说、释家、道家。

集部：楚辞、别集、总集、诗文评、词曲。

四库全书共抄成正本七份，副本一份。原抄四份，分藏于北方四部，即文溯阁、文源阁、文津阁、文宗阁。雍正抄三份，分藏于南方三处，即文宗阁、文源阁、文溯阁。其中文溯阁、文宗阁、文津阁之四库藏于北京，文宗阁之四库藏于杭州，文溯阁之四库藏于承德。文宗阁之四库，现存于浙江嘉兴；文溯阁之四库，现存于台北故宫博物院，並於民國72年由台湾商务印书馆影印发行。

典藏研製：(日本)風和堂出版公司、舟渡資源有限公司 製作、行銷：大陸資訊股份有限公司

## 第十三周

### 1. 《太史公》在《汉书·艺文志》中属于哪一略哪一类？《史记》在《隋书·经籍志》中属于哪一部哪一类？这两部书有什么关系吗？

《太史公》百三十篇（十篇有录无书），属于《汉志·六艺略·春秋》。《史记》一百三十卷（目录一卷，汉中书令司马迁撰），属于《隋志·史部·正史》。《太史公》和《史记》是同一本书，二者属于同书异名的情况。

### 2. 利用“中华经典古籍库”查出其收录的《诗经》整理注释著作有哪些？

王秀梅 译注《诗经》，中华书局，2015 年

周振甫 译注《诗经译注》，中华书局，2010 年

张洪海 辑著《诗经汇评》，凤凰出版社，2016 年

聂石樵 主编《诗经新注》，齐鲁书社，2009 年

程俊英、蒋见元 著《诗经注析》，中华书局，1991 年

[清] 方玉润 撰《诗经原始》，中华书局，1986 年

[清] 郝懿行 著《诗经拾遗》，齐鲁书社，2010 年

王晓平 编著《日藏诗经顾颉本刻本汇编》，中华书局，2016 年

袁梅 著《诗经异文汇考辩证》，齐鲁书社，2013 年

[明] 王夫之 著《诗经稗疏 附考异 叶韵辨》，岳麓书社，2011 年