

# Présentation du projet

ELABASY Amgad

Ali Hassan

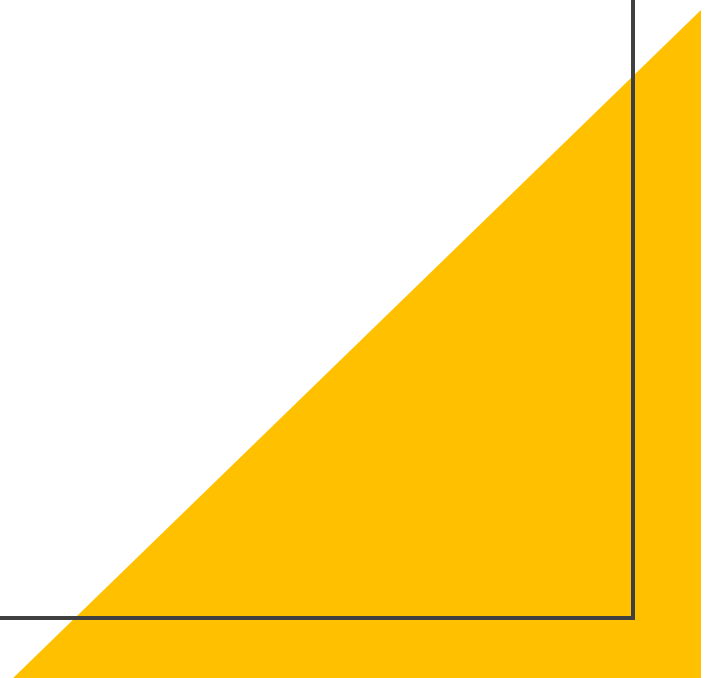
Thevish



# Sommaire

Introduction	p.3
Le contexte du projet	p.4
Les tâches à faire	p.5
Les deadlines	p.6
Réalisations	
Répartition des tâches	p.7
Les photos du concours d'éloquence	p.8
Le sondage auprès du public	p.9 p.10
Les interviews	p.11
L'affiche de la journée du 17 Juin	p.12
Le site	

# Introduction



# Le Contexte

## L'objectif

---

Collaborer au sein d'une équipe informatique  
Identifier ses aptitudes pour travailler dans une équipe

## Le projet

---

Les concours d'éloquence se développent dans les formations et, commençons par l'imaginer pour que cela devienne réalité, l'Université Sorbonne Paris Nord souhaite organiser une grande journée sur l'éloquence le vendredi 17 juin 2022 ! C'est l'occasion de mettre en place un site pour organiser l'événement, qui aura pour mission de présenter le principe et l'intérêt des concours d'éloquence, de rappeler ceux qui se sont déroulés à l'USPN et de préparer la journée, fictive, du 17 juin 2022.

Par chance, le 14 avril 2022, est prévu le concours d'éloquence du département Informatique de l'Iut de Villetaneuse : à vous de jouer pour rendre compte de l'événement (photos, compte rendu, interviews, sondages...) et l'intégrer comme exemple dans le site que vous allez concevoir.

L'université veut mettre les créateurs à l'honneur : une page présentant votre équipe sera à prévoir dans votre site, avec des photos et les missions de chacun(e).

L'objectif est de faire découvrir le concours à d'autres formations, y compris en dehors des frontières pour les établissements partenaires : prévoir une version anglaise de votre site que les relations internationales pourront valoriser.

L'organisation de la journée du 17 juin 2022 est centrale : il est attendu un programme et une affiche – qui pourra être dessinée – de la journée.

# Les tâches

## Livrables

---

**1. Feuille de route** chronologique détaillée des étapes du projet et des missions de chacun (aidez-vous des outils de gestion de projet et justifiez la répartition des tâches, quantitativement et qualitativement).

**2. Journal de bord** répertoriant le contenu déjà rassemblé, et les actions programmées pour le compléter : interview (date, personne rencontrée, durée, support), sondage, reportage photos, vidéos (attention au droit à l'image), documentation...

**3. Affiche et programme** de la journée du 17 juin 2022

**4. Site internet composé de 3 pages :**

- une page d'accueil présentant l'événement du 17 juin 2022
- une page sur le concours d'éloquence du 14 avril 2022 et ses prolongements possibles
- une page présentant votre équipe de travail et détaillant le rôle de chacun, éventuellement à la manière de « Welcome to the jungle » (capsule vidéo, valeurs, mots clés...) cf la partie Ressources.

Vous serez attentifs aux questions juridiques et à la possibilité de visiteurs de différentes nationalités.

**5. Présentation du site et bilan du projet et du travail en équipe** sous la forme d'une soutenance de 15/20 mn avec support.



# Les deadlines

## Calendrier

---

11 avril 2022	Début du projet, constitution des équipes, répartition des tâches pour le 14 avril.
14 avril 2022	Finale du concours d'éloquence
22 avril 2022	Envoi <sup>1</sup> par le chef du groupe à l'enseignant référent de la feuille de route programmatique ( <b>livrable 1</b> )
18 mai 2022	Envoi du journal de bord à l'enseignant référent ( <b>livrable 2</b> )
1 <sup>er</sup> juin 2022	Remise de l'affiche et du programme ( <b>livrable 3</b> )
10 juin 2022	Remise du site ( <b>livrable 4</b> )
15 juin 2022	Soutenance : présentation du site et bilan du projet (réalisation et travail d'équipe) ( <b>livrable 5</b> )

# Réalisations



# Répartition des tâches

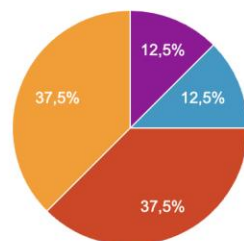
	ELABASY Amgad	THEIVENDIRAMPILLAI Thevish	JAVED Ali Hassan
Feuille de route	R	A	I
Sondage	R	C	C
Photos	I	R	I
Interviews	R	A	A
Diaporama	R	C	A
Programme du 17 juin (organisation de l'évènement)	C	R	C
Affiche du 17 juin	C	A	R
La page d'accueil du site (HTML, CSS, Javascript)	A	C	R
La page sur le concours d'éloquence (HTML, CSS, Javascript)	R	C	C
La page présentant l'équipe (HTML, CSS, Javascript)	C	R	C
Bilan du projet	A	R	C
Renseignements sur l'éloquence, sur le phénomène du concours(origine, développement)	C	R	A
Version anglaise du site	A	A	R





Pour quelles raisons vous n'avez pas participé à cette finale ? (Cette question n'est pas obligatoire)

8 réponses



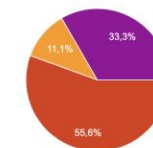
- Difficultés à l'oral
- Timidité
- Pas envie
- Vous n'avez pas bien travaillé pendant les séances de préparation
- J'y ai participé mais j'avais ni l'envie ni préparer mon contrôle qui a mener a ma qualification
- Je voulais 200€ de carte Fnac, pas 100€



Copier

De quel groupe faites vous partie ?

9 réponses



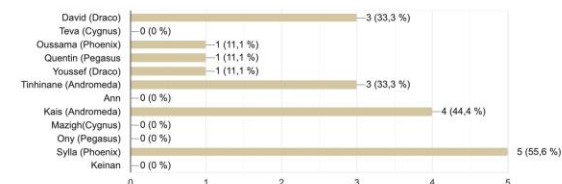
- Andromeda
- Cygnus
- Pegasus
- Phoenix
- Draco



Copier

Pour vous, qui sont les deux participants qui ont été les plus convaincants ?

9 réponses



Copier

En quelques mots, pourquoi le premier candidat sélectionné a-t-il attiré votre attention ?

9 réponses

Originalité

Il est chaud sah

J'ai bien apprécié son histoire

parce que c'est moi

Par son éloquence et sa démonstration de qualité, Kais a réussi à emporter la majorité des spectateurs dans son univers retranscrit

Manière de s'exprimer

Le premier candidat à attiré mon attention car il était un des seul à produire un certain humour que d'autres n'ont pas fait. En effet, il a cherché à se démarquer en nous faisant rire. Et surtout le gros plus, c'est qu'il a adapté su improviser tout son sujet sans pour autant avoir des petits troubles de mémoire.

Le rôle de l'avocat

En quelques mots, pourquoi le deuxième candidat sélectionné a-t-il attiré votre attention ?

9 réponses

théâtre

Confiance

Il est beau lui

J'ai bien apprécié sa mise en scène

parce que ça prestation était incroyable

Nina : Éloquence impeccable et discours plus que cohérent

Les gestes

La seconde candidate a sue proposer un travail excellent comme la plupart des autres concurrents, mais on voyait très bien qu'elle maîtrisait chaque points fort qu'elle a sue accentuer.

L'humour

Qu'avez vous pensez du concours en général (ce qui vous a plus/déplu, vos ressentis vis à vis des candidats,...)

9 réponses

Originalité et l'audace des candidats

J'ai bien aimé

C'était plutôt bien, et très intéressant de voir la créativité des autres

que la présentatrice dise d'office son point de vue sur la thèse et qu'elle le rappelle a la fin alors qu'elle n'a pas a prendre part

Du très bon niveau dans l'ensemble

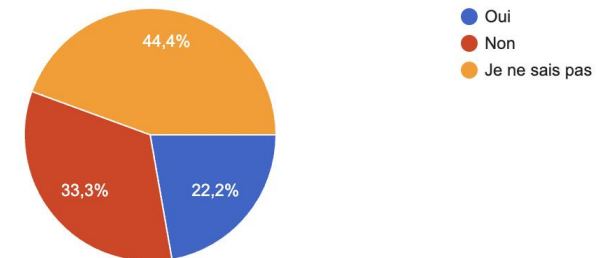
L'ambiance

Le concours en général était selon moi un excellent évènement et exercice qui donne l'envie d'y participer et qui vise à évaluer la capacité du candidat à prendre la parole en public et à mobiliser les techniques oratoires pour laisser au public une image de soi d'une personne talentueuse. De plus c'est aussi un exercice qui permet de surmonter son stress et d'affronter certaines difficultés auxquelles nous sommes surmontés.

Si l'année prochaine, vous avez la possibilité de participer au concours, seriez vous partant ?

 Copier

9 réponses





# Des interviews avec le public et les candidats

---

- <https://youtube.com/shorts/pHj2GH-ee0E?feature=share>
- [https://youtube.com/shorts/\\_gV1MtlAKxA?feature=share](https://youtube.com/shorts/_gV1MtlAKxA?feature=share)
- <https://youtu.be/gKVBP4Ex-j8>



**17**  
JUN

**OUVERT A  
TOUS &  
GRATUIT**

**2022**

**Metaverse,  
la vie est ailleurs ?**



CONCOURS  
D'ELOQUENCE

VIENS T'ESSAYER A  
L'ART DE LA PAROLE

IUT DE VILLETANEUSE  
AMPHI DROIT • À  
PARTIR DE 11 H 00





http://www

Le site



