



Національний технічний університет України
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
Фізико-технічний інститут

КРИПТОГРАФІЯ
КОМП'ЮТЕРНИЙ ПРАКТИКУМ №3
Криптоаналіз афінної біграмної підстановки
Варіант – 1

Виконав:
студент III курсу ФТІ
групи ФБ-95
Чорний Анатолій
Перевірила:
Селюх П. В.

Мета роботи:

Набуття навичок частотного аналізу на прикладі розкриття моноалфавітної підстановки; опанування прийомами роботи в модулярній арифметиці.

Порядок виконання роботи:

1. Реалізувати підпрограми із необхідними математичними операціями: обчисленням оберненого елементу за модулем із використанням розширеного алгоритму Евкліда, розв'язуванням лінійних порівнянь. При розв'язуванні порівнянь потрібно коректно обробляти випадок із декількома розв'язками, повертаючи їх усі.
2. За допомогою програми обчислення частот біграм, яка написана в ході виконання комп'ютерного практикуму №1, знайти 5 найчастіших біграм запропонованого шифртексту (за варіантом).
3. Перебрати можливі варіанти співставлення частих біграм мови та частих біграм шифртексту (розглядаючи пари біграм із п'яти найчастіших). Для кожного співставлення знайти можливі кандидати на ключ (a,b) шляхом розв'язання системи (1).
4. Для кожного кандидата на ключ дешифрувати шифртекст. Якщо шифртекст не є змістовним текстом російською мовою, відкинути цього кандидата.
5. Повторювати дії 3-4 доти, доки дешифрований текст не буде змістовним.

Хід роботи

1. Спочатку були реалізовані функції знаходження найбільшого спільного кратного, вирішення модулярного рівняння (та вирішення рівняння у загальному випадку).
2. Далі за правилом перетворення були створені функції що переводять біграми у числові значення та навпаки.
3. Після цього нароби з першого лабораторного практикуму були використані для підрахунку найчастіших біграм шифрованого тексту (найчастіші біграми відкритого тексту біли взяті з методичних вказівок).
4. Для відтворення множини ключів були взяті всі можливі співставлення біграм відкритого тексту і біграм тексту шифрованого. Таких співставлень було 25. Для створення системи рівнянь були взяті всі можливі пари співствлень з 25: 625. Для кожної пари була вирішена система рівнянь. Всі корені всіх систем були записані до масиву в єдиному екземплярі (звісно можна було б знайти перетин всіх множин коренів систем, але оскільки таких множин досить багато, було прийняте рішення вирішити питання іншим способом). На виході маємо 23071 можливий ключ.
5. Функція дешифрування тексту представляє собою цикл що декодує текст побіграмно, що дає можливість при зустрічі забороненої біграми прервати ітерацію циклу, що значно збільшило швидкодію. Список заборонених біграм було взято зі статті про частотний аналіз російської мови, та модифіковано з огляду на те що у тексті можуть бути біграми що складаються с останньої букви одного слова та першої букви іншого слова. При досягненні розшифрованим текстом довжини зашифрованого повертається значення відкритого тексту.
6. Основною на мій погляд перепороною був змінений порядок літер в алфавіті при шифруванні тексту (перестановка “ъ” та “ы”), що знатно ускладнило процес.

Зашифрованный текст:

лквдвдъышкрбъизакиабишачрнвззарчтчлчъкзтманэмнязъыбиштрпнхтрхрнзтжсккысечамнмпыивфяж
тинфвйвйвсжнпчнмпуцзкыфвйвутсюцзкыкынмотзибйбыбишхолуычгкицепзкианьуыфлфтыраючь
киацзтыфэнкйяпезтнкжсккысечамнмжэпаычйдобцвсишмтишлаиятасзбчжйыбышывлтйэзцибцпцм
пицифкздтеэккцизархрчосйпрйжсклечаккяжсюыцяояфскчбъязрчйзчвгзжзъчэявсиштитлжочшызю
ихачрнтмнкуфйзбчечвпчнотмнктеотнчняяцзбирчычбчнкицгилчъкевочфыцяцзреотйсфтбйицлчде
чамнмппарчтцццзтьярняыхаихаытыыздсепцяаючшизбшзтжмсяачрнвзаозеарчэицкятчрогцфэк
ыпэзтйпчазеявахыдпдойдрмппбцмвезлжочрчцтецрнбъаикуэтыычлчокбцккузбниепжвининачрнсд
жяцциаяитццтецрнбъаишквдиабцотияацйивычфткюмпъяздабчшызюсяудсяжсутрхбцишчрнфэтз
ткзтцтеялчакиажштитзмнксябъеишцтецрнбъаикуэццеопнхояючбъастзырзгфлуфжмнкецьэтнкфяч
ацжвжъямэвчачтыяцзоеязднэзмэйкоевсицяыаяажвчыцяучпяэязишкнвдэакзюнтмакырцсоуишне
цчнкяуялжочознкыызаццнкяжсгмпчнвдепйдрчкеэярклнвцычпрычжскнпцюрчньаачквсеокаяорнбчнйц
нбишизкзчшклзпеепаопниашкеквдэязэгцеккыызаццнкшчрнхкнчъхвсфэиацизинэяыцзцычжтмэыивйиц
тецрнбъаишкфбйыемтиццзжеытшицрпаозвзънотпанхзайдкрмппбцсрпаицируцзлчшклеэхкжэицлтя
ыбчлуучвзпяэакяцяцзэклтвсбцяыыцлбцбйрцецкзвзвычяквсойюшххолуычннйвбнзеевсоцпахышчгзю
чушчядкицрпаозмеяззбчмтмаэзуыйюфэхъбиркбцудйуфрняыннйвцяучрнкейприккутгцяжйухыксмп
кырабцпаиштхлтивчябксогъракыбротхыачрнмнкришчурачыбъацзрчфяжтфчнвдицтецрнбъаишкдфчч
жшюжаачрнвззарчтчуцнплзраюьтпнкшчюйзтвйпцдзтоффтфэцтнкэофтчнишцккуфпяыцицряжеегип
цбцхккюзгзцырнэяччыыцзыэицрмппбцсрпарчтбйхярняыжклжъыцснкшчэяутпамзгъннсевсэзфяцзоэцт
нвеэззвъдчекеэзызнзтчнпниувчппжскнкэблыибишхязрнпыарчньчфъстланвеэиэмпрчвъмкеэйкогхчты
ыззэивьяньзаяфякитыэзчягияжпъсжсфтицюызкдзтзцачзяюшкзйзлафпэойзъялчуцднеэнпейвязярнбйе
плюдфызаякиацзачрнвзаозеэхърнфпечзэгмишчрнйахыбишрчнмлэхчйцбйвсчнмлмэьяючбъярняыцея
зочйсхкфпхотнртмэчзкыквипйнктейесолйджкмэишчрзжйеспнмэйчяовытылуычмебцкяюцотноыкиа
цзфтногзаашаитчфяжтгциццвырчычбчтчжскрйуниажмьяишкмнйврбфяесоркееэллцеиацицяцзъмз
цяебтицфвебозяньюжючъвзжсгътчэыучрнепйаозделнйааыцяцзэкйэфтйсрнецеопнхоинхыэврцсбчз
мтманэмнязъыцзисаычицнввдбикыьярнбъаишутсюцзкыфпцеэярнкецзкышчднжчюнийпозыыцзнкйсепък
жсчокбцпцмнйаэккчюжъячягшнвдфкгнкмяфтпаюуьукфвцеыогзбшучяпхкъьоэинрцогэбфтпаюьтпнкэ
офяачицдвсеофтпаюуьукфвмаолтаццнкяжъцсротвжуаддъыцзяквякаяоебхлзмзгшитышспаэтивцзекс
онвючкиабишбйчззсеобйлзиротицзфтийсучфжэвдфяпъзеебчцицяцзкодпияюачйкцебччекиабишфяяц
мнкыбэкгхчтыгишичкгнккричтчинишчияцзывьаючбъаишквдэауцйзтысюеибчцизечучючъквяднеэ
лъачрнвззарчтчйдобйеплорбучэтийишчрнвцебтцузиджчутеэъсаучочкиабишебхбшфтногзийорбхобя
тчийцотасбйбччяцегичеоейорбмэипкйчнезучлмыбишхыздыаяжкфэмпюжфтецжскнкецспнезнацзби
тыфтфэотучинишчияцзовидеотечамнклзйяебччекфвйкинвдицыечикфвжяццзебчочъвеслеяздчюзюаб
йчыишкфтицрчацяцзшисаычицнввдфтпаюуьукфвйэинбъаишцзецецпйзтжятчхбъаычлуычфтлзньхярнб
аишжжсмафпзкфвчъхззгъутчняньзъанвсаяюыьтнотишрычйцсспнмппаццяычрьхярнечыыцзчнйвишхнв
ючкиаачяюцйдобъэтнкфякэцтзыхынмлзещккмвинзтчхрытнбцйдгмитиццзрньырнсятчкывыгняжйз
утйэлчцияцйцнйамврйпзквдзтмаьпнкэофяйтмидфяечювузнебййснуычфтинрцзтсрсяыйтсюжяю
аяацявъфлфэбйыичнафпзксоярнзътнрцтыьярнэакпнкшчрнгиаычицнввдвинзтсолчспейцаыачыб
ийдзэярнкецзрчжйупецидгмитиццзтыфтециятыспеяжлштитцеэтыиылчткчяаоечклнжшдэпаы
чытчбнбйтзиклнзчнйвфэбйыичжшхтзицфпмавцеыичвззэлзбъзацицхкпцкяхыозбятчызаякиацзфяе
ыюччажсчацзъанвишхъагнлжсццеофлиххобятчыдсъыишзчягишчрнфэнрчнмппаццкпнотсзлчрнсззм
оежчыккюнэбпкйфэуэбзоеыхынмицйдеэккотнштитплкэотрчнмнмлмэчнйвдэмкрнхжскиыпозрне
чекицяыькезиыюзрнучинишчияцзовиылчнькяуянпйсбцмнмпзкеэзицйхчацзднеэишдиызюуфачиштвснюф
язюуфзайдциытчычлжсдеекрлрмппбцмвзаючъкдфызаякиацзачрнвззарчтсжлжъяызызэтиийвычъыв
схкрчызьярнбъаишкфссяыкыьярнбъаишкхчйдрэягцирифишчулжсияишкрбнитятнрцишчрнгатчлаэтмэц
аишкбишсеотбъаюуьрчычъышсепъкейуплеязбярнсятчтажсеэзицйхтицньфпчаыачыбишфтпаюуьукфв
еэятчфяучысбхпацытыызкыццзтьанввяцыбъаыцзпнйввяочъахыцзицучюкмэвдючюжрхярнечыб
ирийкифяжтгцеицйсвйпцсбишмпаычфткгнкыкряеыичвзрнпйкитыыззэкицбичжсеиажчыккюнэбзм

яеязговыццеотгзякхучожегзфтинрцбйзтрнзъфлихфэычаэгмнкуффтчавяюзаояалсецгцлчькиацз
рыцпфэцтбцккэоачрнвязарчтчайяхлчькбйупбйфчыкпацзстзиовьфэхъгимзекхюыьытнобцшчу
чюцяцзццлфвычялкяюаэкйпцрсялцибчвыфябйиццмнмпзквдewвюжючнвзцккзаяццышкчхбйрн
ночягшрняыдкбцкяцяечикфвсбхятччянарчэясрмэтыфжхяшкйяаючькнксяучяпкмплйяочрнзтжскир
мпбцсрпарчтчюеэявсепнкэбфяжтгцднинежсвгцтытнвдкрычянийвдфмзънкцфяесйпхобнжчишфт
ыуычдзезцнмяучтпмнфпийаеафэйсхкрнежсъяимирнбчтчнасжнпоебчцеопнхофяжтгцачрнвяза
озгкзцццпцкяюиыйзбтедсяхынмпаэзхызыйдмусзцяхнфвезтыычлчокбцккузбнжсчуйупучьцотцяньц
ммпуэфтцежсскыназбчечцсецкзйзхоуччяэяеагцтыцзяаесзтвдйэузучнпйсрбчзньныачякуэтырнбчнк
сяжцпажэеотноыккрычднмнйвтыожяымэсогефпоемзчйуппццуюафэхнеээйджскибчвырчычзжю
цхырчнааышыпацявпнзэяыызбшкыозрнотмусзцяхаэбычабишкытнцммпрбчааязсцьцотцсмнну
ычпеепичебьяэяшкиабишкмпдццуюевсзьмеязэзтыжцзеотлжееинеэрычыывжккйэфяжсъянвишфтц
ежсрчзнийвтыожяымэдфгефпоемзссиаычцнввджкйсиахыычяктзфятыяькоыечзнзтчхучычньбнзе
жскфэкксаяццццккяжжагефпоеычссяжйзфтцежсскийзччцяикнкяжжааиачкуфиахыпнхофяаяже
ы

Ключ: (13, 151)

Розшифрованный текст:

многогранную личность Достоевского можно рассматривать с четырех сторон как писателя, как невро
тика, как мыслителя, этика и как греши́ника, как же **разобраться** в этой невольной мушкетерской сложности
и **наименее спорен** как писатель, место его в одном ряду с Шекспиром, братья Карамазовы, величайший ром
анист всех когда-либо написанных легенд, о великом инквизиторе, о **одном из высочайших достижений** миров
ой литературы, **переоценить** которое невозможно, сожалению **перед** проблемой писательского творчес
тва психоанализ должен **сложиться** оружье Достоевский, скорее всего, **уязвим** как моралист, представляе
очеловеком, **высоко нравственным** и **на том основании** что только **кто достиг** высшего нравственного
совершенства, **кто прошел** через глубочайшие бездны греховности, **мы игнорируем** одно изображение, **ведь**
нравственный является человек, реагирующий, **ужас** в **внутренней** испытываемой **искушении** и **при этом** **му**
не поддаваясь **с** **к** **то** **же** **по** **переменному** **грешит** **то** **раскаиваясь** **ставит** **себе** **высокие** **нравственные** **цели** **то**
го **легко** **упрекнуть** **в** **том** **что** **он** **слишком** **удобен** **для** **себя** **строит** **свою** **жизнь** **он** **не** **исполняет** **основного** **при**
нципа **нравственности** **и** **не** **обходимости** **отречения** **в** **то** **время** **как** **нравственный** **образ** **жизни** **в** **практичес**
ких **интересах** **всего** **человечества** **этим** **он** **напоминает** **варваров** **эпохи** **переселения** **народов** **варваров** **убив**
авших **за** **тем** **какая** **вишь** **в** **этом** **так** **что** **покаяние** **не** **становилось** **техническим** **примером** **расши**
чь **новым** **убийствам** **так** **же** **поступали** **вангрозный** **эт** **а** **дел** **ка** **совестью** **характерная** **русская** **черта** **до**
ст **точно** **бесславный** **конечный** **итог** **нравственной** **борьбы** **Достоевского** **после** **исступленной** **борьбы** **и** **о**
м **я** **примирения** **притязаний** **первичных** **по** **з** **ывов** **индивида** **требования** **ми** **человеческого** **общества** **он** **выну**
жден **но** **регрессирует** **к** **подчинению** **ми** **рскому** **и** **духовному** **авторитету** **к** **поклонению** **царю** **и** **христианско**
му **богу** **русскому** **мелко** **душиному** **национализму** **к** **чему** **менее** **значительные** **умы** **пришли** **с** **гораздо** **меньшим**
и **усилиями** **чем** **он** **в** **этом** **слабое** **место** **большой** **личности** **Достоевский** **упустил** **возможность** **стать** **учит**
елем **и** **освободителем** **человечества** **и** **присоединился** **к** **тюреми** **цикам** **культура** **будущего** **немногим** **будете**
му **обязан** **в** **этом** **повсей** **вероятности** **проявился** **его** **не** **в** **розиза** **которого** **они** **было** **сужден** **на** **такую** **не** **уда**
чу **по** **мо** **щи** **постижения** **и** **сил** **любви** **к** **людям** **ему** **было** **открыт** **другой** **и** **постольский** **путь** **служения** **на** **пре**
д **ставляет** **я** **от** **талкивающих** **рассматривание** **Достоевского** **ка** **качество** **греши́ника** **или** **преступника** **но** **э**
то **от** **талкивание** **не** **должно** **основываться** **на** **обы** **вательской** **оценке** **преступника** **а** **выявить** **подлинную** **м**
оти **вацию** **преступления** **не** **должно** **для** **преступника** **существенны** **две** **черты** **без** **гранично** **себя** **любие** **и** **сил**
ная **деструктивная** **склонность** **об** **и** **ци** **м** **для** **обеих** **черт** **и** **пред** **посылкой** **для** **их** **проявлений** **является** **без** **любо**
вность **не** **хватка** **э** **моционально** **о** **оценочного** **отношения** **к** **человеку** **тут** **сразу** **вспоминаешь** **противопо**
ложное **э** **тому** **уд** **Достоевского** **его** **большую** **потребность** **в** **любви** **его** **огромную** **способность** **любить** **прояви**
в **шую** **ся** **в** **его** **сверх** **доброте** **и** **позволяющую** **ему** **любить** **и** **помогать** **там** **где** **он** **мелко** **бы** **прав** **о** **на** **видеть** **и** **мс**
тить **на** **пример** **по** **отношению** **к** **его** **первой** **жене** **и** **ее** **любовнику** **но** **тогда** **возникает** **вопрос** **откуда** **приходи**

тсоблазнпричислениядостоевскогокпреступникамответиззавыбораегосюжетовэтопреимущество
ннонасилъникиубийцыэгоцентрическиехарактерычтосвидетельствуетосуществованиитакихсклон
ностейвеговнутреннеммиреатакжеиззанекоторыхфактовегожизнистрастиегоказартнымиграмм
ожеетбытьсексуальногорастлениянезрелойдевочкиисповедьэтопротиворечияразрешаетсяследующ
имобразомсильнаядеструктивнаяустремленностьдостоевскоготораямоглабысделатьегопресту
пникомбылавегожизнинаправленаглавнымобразомнасамогосебявовнутрьвместотогочтобыизнутри
иитакимобразомвыразиласьвмазохизмеичувствевинывсетакивеголичностинемалоисадистическихч
ертвыявляющихсяявегораздражительностимучительственетерпимостидажепоотношениюклюбим
ымлюдяматакжевегоманереобращениясчитателемитакмелочахонсадиствовневажномсадиство
отношениюксамомусебеследовательномазохистииэтомягчайшийдобродушныйиивсегдаготовыйпо
мочьчеловекувсложнойличностидостоевскогомывыделилитрифактораодинколичественныйидвакач
ественныхегочрезвычайноповышеннуюаффективностьегоустремленностькперверзиикотораядолж
набылапривестиегоксадомазохизмуилисделатьпреступникомиегонеподдающеесяянализутворческо
едарованиетакоесочетаниевполнемоглобысуществоватьибезневрозаведьбываютжестопроцентны
емазохистыбезналичияневрозовпоотношениюсилпритязаниипервичныхпозывовипротивоборству
ющихимторможенийприсоединяясюдавозможностисублимированиядостоевскоговсеецеможнобы
лобыотнестиикразрядумпульсивныххарактеровноположениевещейзатемняетсяналичиемневрозане
обязательногокакбылосказаноприведенныхобстоятельствахновсежесвозникающеегтемскореечемнас
ыщеннееосложнениеподлежащееосторонычеловеческогояпреодолениеневрозэтотолькознактогоч
тоятакойсинтезнеудалсячтооноприэтойпопыткеоплатилосьсвоимединствомвчемжевстрогомсм
ыслепроявляетсяневроздостоевскийназывалсебясамидругиетажесчиталиегоэпилептикомнатомо
снованиичтоонбылподвержентяжелымприпадкамсопровождаяшимисяпотерейсознаниясудорогам
иипоследующимупадочнымнастроениемвесьмавероятночтоэтакназываемаяэпилепсиябылалишь
симптомомегоневрозакоторыйвтакомслучаеследуетопределитькакистероэпилепсиютоестькактя
желуюистериюутверждатьэтосполнойуверенностьюнельзяподвумпричинамвопервыхпотомучтод
атыанамнезическихприпадковтакназываемойэпилепсидостоевскогонедостаточныиненадежныав
овторыхпотомучтопониманиесвязанныхсэпилептоиднымиприпадкамиболезненныхсостоянийостае
тсянеясныма

Висновки: в ході виконання комп'ютерного практикуму мною були дослідженні методи розшифрування тексту зашифрованного способом афінної біграмної підстановки. Були відтворенні функції для вирішення систем модулярних рівнянь що можуть повертати всі можливі корені системи. Також були проаналізовані можливі критерії відкритого тексту, та з огляду на швидкодію було обрано метод заборонених біграм.