رباعیات باباافضل کاشانی

فهرست مطالب

١	رباعی شاره ٔ ۱: کرباتوام از تو جان دہم آدم را
۲	رباعی شاره ٔ ۲: اندوه تو دلشاد کند هر جان را
٣	رباعی شاره ٔ ۳: دل سیرنشداز کم واز میش تورا
۴	رباعی شاره ٔ ۴: در کار کش این عقل به کار آمده را
۵	رباعی شاره [*] ۵: بی آن که کس رسد زوری ازما
۶	رباعی شاره ٔ ع: ای دل توزبیچ خلق یاری مطلب ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
٧	رباعی شاره ٔ ۷: آبی که به روزگار بندد کیمخت
٨	رباعی شاره ٔ ۸: کربر فککی به حاک باز آرندت
9	رماعی شاره ٔ ۹: باشد که زاندیشه و تدسر درست

١٠	رباعی شاره ٔ ۱۰: نا کوهرجان در صدف تن پیوست ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
11	رباعی شاره ٔ ۱۱: ترس اجل و بیم فنا، متی توست
17	رباعی شاره ٔ ۱۲: وی جملهٔ خلق را زبالاوز پست
١٣	رباعی شاره ٔ ۱۳: معلوم نمی شود چنین از سردست
14	رباعی شاره ٔ ۱۴: بایار بکفتم به زبانی که مراست
10	رباعی ثیاره ٔ ۱۵: ترکیب عناصرار نکشی کم و کاست
18	رباعی شاره ٔ ع۱: در عین علی، ہوالعلی الاعلی ست
14	رباعی ثماره ٔ ۱۷: هرنقش که بر تختهٔ متی پیداست
۱۸	رباعی شاره ٔ ۱۸: در کار حهان، بیع و شری بر بیچ است
19	رباعی شاره ٔ ۱۹: افضل دیدی که هرچه دیدی بهیچ است ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
۲.	رباعی ثماره ٔ ۲۰: آن کسیت که اگاه زحن و خرداست
71	رباعی شاره ٔ ۲۱: بایک سرموی تواکر پیونداست
77	رباعی شاره ٔ ۲۲: در کوی توصد هزار صاحب موس است ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،

77	 •	•	 •	 •	•	•	•	•	•	ن .	سن	ث س ا	جه خو ۳	رن) دو ر	عثو	ربادية):Y	,	شاره	رباعی •
74	 •	•	 •	 •	•	•	•	•	•	ک .	س	ل ما') از گھ	ها ر •	اق	ر. سرآ ف	سرتاس	-: ٢١	، ع	شاره	رباعی •
70	 •	•		 •	•	•	•	•	•	ت	ماسسه	» بسید ۲۰۰	بان،	ا (رچ	ت	كهمس	ر رکار	۶:۲۵	ځ د	شاره	رباعی •
75	 •	•	 •	 •	•	•	•	•	•	ت	ي اسه	<i>حان</i>	ئل و	عد (ا	ات	ر مکق	ر ول:	۲۶: ا	ء ء	شاره	رباعی •
77	 •	•	 •	 •	•	•	•	•	•	ت	ار	نابار	ا	ر ن فل	ر دوا	ژ ش کر	كرو	ر ۲۱: ۲۱	,	شاره	رباعی •
T A	 •	•	 •	 •	•	•	•	٢	ست	ن ار	ن مر	ئ كار	ل کا	عقا س	رم	ر کھ	۔ ن آا	۲:۲/	٠,	شاره	رباعی
79	 •	•	 •	 •	•	•	•	•	•		ت) اسه	ي من	پرتون	رقةز	کی خ	ر خ فکر	۲: چ	9	شاره	رباعی •
٣.	 •	•		 •	•	•	•	•	ت	اس	099	 ل تنم	ر ى يەكس	روي	من,	ت	رکز به	/ P:4	•	شاره	رباعی •
٣١	 •	•	 •	 •	•	•	•	•	•		ت	دانسه	مان	وز در	ا و در	ر پ که ا	•. ر رنفس رنفس	۳:۹	١,	شاره	رباعی •
47		•	 •	 •	•	•	•	•	. (ت.	دور	اسی	دل،	ای	ہادہ	إكرن	ر رسیر	۳:۲:	٢ ,	شاره	رباعی •
٣٣	 •	•	 •	 •	•	•	•	•	. (ت	اوس	ا ممه	درسم	ان و	روزبا	يصر	ىمع و	`: " 1	، ۲	شاره	رباعی
74	 •	•	 •	 •	•	•	•	•	•		ت	مرتور	ن و س	زبار	دای <i>د</i> ،	ل	إداز	۲۱: ر	، ع	إشاره	رباعی •
20	 •	•	 •	 •	•	•	•	•	•		ن	دسن	ه. لسة تو	ه ر سد،	مندنا	ر رو ا	بر کچم	۳۵: ۲۵	ک	شاره	رباعی •

45	•		•	•	•		•	•	•	•	• •	•	•	ت	ىسر	أشوبي	ر رم آ	له بمك	ر رن	ربرا	: در ^ه	45	ء مارہ	عىش	ريا
**	•		•	•	•		•	•	•	•		•	ت	وسيو	دنيا?	رت	حمر	ال و	عم ما	ین	: چند *	**	ماره	عىش	ریا
٣٨	•		•	•	•		•	•	•	ت	ىرر •	کر کر	, ر ومی	م کو	لەمنى	كس	ر آن	ر ام ،	نی	، من	: من	٣٨	ء مارہ	عی ش	ريا
49	•	• •	•	•	•	• •	•	•	•	•	• •	•	•	ت	رسه	ثة . كاستنى	س کو	م ہور	بر تح	گر م اگه ما	• پر کفتم	/ :٣9	ء مارہ	عىش	ريا
۴.	•		•	•	•		•	•	•	•		•	•	ت	بر نیس	حالی	ری.	يى خىر	هر في	پنوز	عثق	:4.	ء مارہ	عىش	ريا
41	•		•	•	•		•	•	•	•		•	•	•	ت	منسر	ڊيا ڊيا	راحو •	زمانه	ث	احدا	:۴1	ء عارہ	عی ش	ریا
47			•	•	•		•	•	•	•		•	ت	إشه	پند	راول	اسينه	رون	که د	كس	ر آن	:۲۲	ء عارہ	عی ش	ريا
44			•	•	•		•	•	•	•		•	٢	افت '	اسی.	عاحوا	که از	به ر پ آل	لمب	در ط	: ای	:44	ء مارہ	عىش	ريا
44			•	•	•		•	•	•	•		•	ت	رفن) باید	ر، می	1 99 9	دراز	ت	ي سه	: راې	:44	ء مارہ	عىش	ريا
40	•		•	•	•		•	•	•	•		•	•							,				عىش	
45			•	•	•		•	•	•	•		•	Č	سەپ	ای	ن حا	درای •	پارنج	رنهی	ور د ۲	٠ ٢٠	٤۶	ء مارہ	عىش	ریا
47	•		•	•	•		•	•	•	•	• •	•	(ارنج	ندين	صدح ب	ن و ه	ی ایر	سنرا	پيور	، متر : مستح	:47	ء مارہ	عىش	ريا
41			•	•			•	•	•				•	• (سآخ	ت	جانه	ىندە ئەز	ه فر	کرو	ر : ای	:47	ء مارہ	عی ش	ريا

49	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•		٨	انصر	زاز	ه پنود	رون	افز	اكر	ر نمر تو	۴:۴	9	غاره	عىث	رہا'
۵٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	. ,	افعاد	ث بن	ر س	ر و	اين	م در	نوا	, 9,9 ₀	ثون *	:۵	•	غاره	عىث	رہا'
۵۱	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		٨	طلس	می	ان	ے جہ •	لک	ر ان	٠.	عرو	اِل ا	۵: ۵	٠	غاره	عی ث	رہا'
۵۲	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•)) .	ر م ک	أدما	انور	<u>.</u>	الطه	عم با	:۵	ء ۲	غاره	عىث	رہا'
۵۳	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		رو	ی کر	ر پدار	حاو •	زندهٔ	مرا	ئ تو	عثو	:61	ء •	غاره	عی ث	رہا'
۵۴	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	يرد	ے م	ے مح	ہوس	بوا ^ل	مان •	نو _د	ئ	درع	:۵۱	۶	غاره	عی ث	رہا'
۵۵	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	,	•		•	2/2	ىرخى	ان	م حز اچ	را	ر دکتم	ر يادنو	:۵	ر ک	غاره	عی ث	رہا'
56	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	برد	رخه	یی	له دو	/ اره	اين	برو	ك	چندا چ	ر۵:	<i>۔</i> د	غاره	عی ث	رہا'
۵۷	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	بد .	، باث	ت	ينا	مدو	۔ تا	_	مطا	دنیا'	۵۱:	,	غاره	عی ث	رہا'
۵۸	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	,	•	• 1	۽ ش	گار م	آدم آدم	ياك	ر ق	هٔ اعسا	بنم	ژ از	:۵/	,	غاره	عی ث	رہا'
۵۹	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		,	ئىن	درمار	مرا	<i>נ</i> וני	س ار	روي	بأدار	ే:ఏ	9	غاره	عی ث	رہا'
۶.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•)	لران	ر _ د	يك	ر آيپهٔ	ر پاکہ	ر رال	ينط	<u> </u>	ساح	ع: و	•	غاره	عی ث	رہا'
۶۱	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	اند	ان	ی دا	رٌ مع	يە سى	ے	رسرر	ن	ردا	ء:•	<i>,</i>	غاره	عی ث	رہا'

۶۲	رباعی شاره ٔ ۲۶: مردان رهت واقف اسرار تواند
۶۳	رباعی شاره ٔ ۳۶: آنان که زمعبود خبریافته اند
۶٤	رباعی شاره ٔ عهم: در مصطبهٔ عمر زید نامی چند
۶۵	رباعی شاره ٔ ۵ع: تا حاو دو میم و دال نامت کر دند
۶۶	رباعی شاره ٔ عرع: آن مه که زمین زیز قدم ما فرسودند
۶٧	رباعی شاره ٔ ۴۷: ناکرده دمی آن چه تورا فرمودند
۶۸	رباعی شاره ٔ ۶۹: آنان که مقیم حضرت جانان اند ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
۶9	رباعی شاره ٔ ۱۹۶: برخنر که عاثقان به شب راز کنند
٧٠	رباعی شاره ٔ ۷۰: هنآدو دو فرقه در رست می پویند
V 1	رباعی شاره ٔ ۷۱: از متی خود چو بی خبر خواهم بود
Y T	رباعی شاره ٔ ۷۲: ای ذات تو در دو کون مقصود و جود
٧٣	رباعی شاره ٔ ۷۳: عثق از ازل است و تا ابدخوامد بود
٧۴	رباعی شاره ٔ ۲۷: تاروی زمین و آسان خوامد بود

٧۵	رباعی شاره ٔ ۷۵: کر ملک تو مصرو شام و چین خوامد بود ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
46	رباعی شاره ٔ عر۷: سرکشهٔ تو عقل بسی خوامد بود
YY	رباعی شاره ٔ ۷۷: کو ناه کنم قصه که بس مثل بود
٧٨	رباعی شاره ٔ ۷۸: ای خواجه اگر کار به کامت نبود
٧٩	رباعی ثاره ٔ ۷۹: درویش کسی بود که نامش نبود
٨٠	رباعی شاره ٔ ۸۰: هر دیده که او عطای حق دیده بود
٨١	رباعی ثاره ٔ ۸۱: ای ذات منرست مبرا زوجود
AT	رباعی ثناره ^ئ ۸۲: ای ذات تو سر د قسرا سرار و جود
۸۳	رباعی شاره ٔ ۸۳: هرکه که دلم باغمت انباز شود
٨۴	رباعی شاره ٔ ۴۴: تا دل زعلایق جهان چرّ نثود
۸۵	رباعی شاره ^ئ ه ۱۵: از رفته قلم همیچ د کرکون نثود
18	رباعی شاره ٔ ع۸: رو دیده بدوز تا دلت دیده ثود
ΑY	رباعی ثناره ٔ ۸۷: می زن نفسی، کاین دم از او می زاید ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،

٨٨	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	,	يايد	ي مي	ئىر	بخور	ی ز	ه ای	آ مد	سير	:ለለ	۶	ي شمار و	رباعج	,
۸٩	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	آيد	ر کاه	أد أ	• كەس	ر رو،	انەبر	روه	:٨9	ء (ئارو	رباغ •	,
9.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		لذر	زار	به, ار	ه، بي	ررو	ب. مرآز	زىم	ى	'I :9•	ء (ي شار و	رباعی	,
91	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		نگر	ر گر اِل	ر ر س	ول	من	م بر	کرہ	ر :	ارس	۹۱: یا	ء ا	ي شار د	رباع •	,
97	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	,	ه نور	ئىرو	<u>؛</u> (ر)	المى	ده عا	ِ فياد	زتو	ى	1:97	ء ا	ي شار و	رباع •	,
94	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	/	سپېر	زربر	په (<i>د</i>	ڊ س ک	ي کون	ر آن	ر رور	زنها	':9 ٣	,	ي شار د	رباغ •	,
94	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	/.	ر پة كس	ر کار	ر در	ور	افز	رپی	عمران	:94	;	ي شار و	رباعی •	,
90	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	,	با	بلك	ر طر	<u>اين</u>	رنند	ئرا ز برا	کەچ	ر دانی	:9۵) (ي شار و	رباع •	,
9,5		•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•		غاز	زآ	روم	، مر	ش	نور	ون	ر ی ک	ر در م	ء9:	,	ي شار د	رباع •	,
97	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		وز	J (زم	افرو	ں	مجردا	از	اشد	_	ناريا	:97	,	ي شار و	رباعی •	,
9,4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		وز	، سر	ثر	ر ب	ائ	بدو ••	.حد د "	خود	ئەنو	حوار	ائی'	:٩٨	ء ا ا	شار و سار و	رباغ •	,
99	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•,	يمنر	(ر) *	ت	مافيه	زو	: اشی	ائی با	: 99	ء (ي شار د	رباغ •	,
١	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	(إس	مج حو	وي	نصر	ار ع	ر جها •	ن ن	سروا • ي	:1••	,	ي شار و	رباع •	,

1.1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	U	فياس	برو •	تعلر	رپی	راز	وی	بدرا	ناچ	٠:١٠١	۶	شاره	باعی	J
1.7	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠ (س	أثنا	بثاو	اسی	رنه ا	1166	به پهچچ	جر پ	زقه	7 ,	:1•1	۶	شاره	باعی	J
1.4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	L	اس	پرننز	ن انشر	ے دا	را	ائ	یی	ر د کر	فسا:	:לו	:1•٣	۶ •	شاره پشاره	باعی •	J
1.4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	L	<i>S)</i>	رمت	شب	ه ر	غره	بدز ^ه	ال	ن،	ي ا ك	کار	:1•۴	;	شاره	باعی •	J
1.0	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	Ü	را ساس •	ث پ	ي مور	كر	ر میچ دیش	<i>;</i> _	لب	مطا	بالا : بالا	:1•6	ء (شاره پشاره	باعی	J
1.5	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	(باثر •	ے م	يور پور	<i>נ</i> ות	می	ىرد	م ا	ر پ	وا!	عر1:	ء پ	شاره پشاره	باعی	J
1.7	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	ر	باثر ·	ن	بادا	٠, ر	رائح	ئ:	ربنا	نوط *		ر ا	: انح	:1•٧	,	شاره	باعی	J
۱۰۸	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•		ر	• إرس	مر	ان	رنفس	رانه ا	که ما •	ر ڊل	: کو	ر :۱۰۸	۶	شاره پشاره	باعی •	J
1.9	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	ي	ره پ	آم	ار نا	ر رکا	ری	رخور	حند ج	عم	:1.9	?	شاره	باعی	J
11.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		ميغ	یکی ٔ	ر نار	و پ	تاب	به. آ ا	ه بس	ئار ر	زير	:11	•) شار ه	باعی	J
111	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		پاک پ	الم	نء	ي آر	وي) به ر ا	ردم	ي بر	ن م	حار •	:111	ء (شاره پشاره	باعی	J
117		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•			ك	سر لم ما	رعا	ران م	رار	ئى:	کر س	ر نضار	; }	/ :111	۶	شاره	باعی	J
117	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	ئ	بر حاک	ر را به	آز	ر س پ	!	راين	برنا	يكر	ر زی	درو:	:117	ء •	شاره	باعی	J

114	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	ئ .	برك	ار. ار	رىند «	په کار	مور مور	رنو،	راز	ای	:114	c	اره	ی شا	رباء
110	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	U	جهل	داز	ىر يا	اده	يزد	رع	ع م	: اک	:114	,	اره	فی نی شا	رباء
11,5	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	ام	افته	ن يا) حاد •	يان	زم	ناً	یہ مر	ر می ک	ر : ور	:11 <i>5</i>	ء د	اره	ئى شا	رباء
114	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• (لسم	م دا	، نمح	بود •	ان	رع یا •	، وو	معر	:11	,	اره	ئىشا	رباع
114	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		,	وم	رزاه	رماد	جار •	ررو	د بد ت	از	:11/	`	اره	فی نی شا	رباع
119	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	م	نهاد	ن ت	ا حاد •	يان	زر مر د	رنو د	مهر	من	:11'	9	اره	ئىشا	رباع
17.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	وم	يمود	ك.	جها ا•	حم •	يام	ن ج	 سىر	~	:17	•	اره	ئى شا	رباء
171	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• (ارم	پندا پ	ری	ي كاف	لمق	ص ن	روا	آزر	:17'	١	اره	ئىشا	رماع
177	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		رسم	ئى تىر	ن مح	ہار '	ن	ر آ	ر پی ک	نسرآ	ن.	"ماظ	:171	<i>۔</i> ۲	اره	ی شا	رباء
174	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• (ه سم	; '/	زس	ن ج	ب	ز ره ني	و بهر •	ت تو	عثو	: از	:177	,	اره	ئى شا	رباء
174	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	<u>.</u> بم		كم	ر ام	نی	ار	ن ملاً	رابر •	حه (د *	هر	: از	:174	c	اره	ئى شا	رباء
150	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• (نگنم	ئى	مر مرء	زر	ظرا	ز. نونو	ان	و مر	174	,	اره	ئىشا	رباء
175	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• (كينم	ئر س	بردا	أدثه	، نوسا	ئ	رو'	: از	175	į	اره	ی شا	رباع

177	ه ٔ ۱۲۷: دنیا حورباط و ما در او مهانیم	رباعی شار
171	ه ٔ ۱۲۸: با یاد حلال در سامان رقتیم	رباعی شار
179	ه ٔ ۱۲۹: زان پیش که ماطفیل آدم بودیم	رباعی شار •
14.	ه ٔ ۱۳۰: يارب چوبخوانی ام، اطعنا کويم	رباعی شار •
171	هٔ ۱۳۱: تخمی است خرد، که جان از او رست و روان ۲۰۰۰ می ۱۳۰۰ می	رباعی شار •
177	ه ٔ ۱۳۲: حیوان زنبات است و نبات از ار کان ۲۰۰۰ میوان زنبات است و نبات از ار کان	رباعی شار •
144	ه ٔ ۱۳۳: جایی که مقام نیست ات، مرحله دان ۲۳۰۰ مرد د ۲۰۰۰ مرحله دان	
174	ه ٔ ۱۳۴: از فضل چپه حاصل است جز جان خوردن	
١٣۵	ه ٔ ۱۳۵: یارب چه خوش است بی د کان خدیدن ۲۰۰۰ می ۱۳۵۰ می	رباعی شار •
185	ه ٔ ۱۳۶: یک سوپسرت نشته و یک سوزن ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	
177	ه ٔ ۱۳۷: در ظلم به قول بیچ کس کار مکن ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	
۱۳۸	ه ٔ ۱۳۸: اندرره حق تصرف آغاز مکن	رباعی شار •
179	ه ٔ ۱۳۹: باخلق به خلِق زندگانی می کن	رباعی شار •

14.	رباعی شاره ٔ ۱۴۰: کویند کزاین جهان مکر شادم من
141	رباعی شاره ٔ ۱۴۱: برسیراکر نهاده ای دل اکنون ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
147	رباعی شاره ٔ ۱۴۲: دل مغز حقیقت است و تن پوست، ببین ، ۲۰۰۰ دل مغز حقیقت است و تن پوست، ببین
144	رباعی شاره ٔ ۱۴۳: دشت از مجنون که لاله می رویداز او ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، .
144	رباعی شاره ٔ ۱۴۴: ای تاج لعمرک ز شرف بر سرتو
140	رباعی شاره ٔ ۱۴۵: کر خلوت و عزلت است سرمایهٔ تو
145	رباعی ثماره ٔ ع۴۶: افضل توبه هرحال مغرور مثو
147	رباعی ثاره ٔ ۱۴۷: ای دل زغم جهان که گفت خون ثو
147	رباعی شاره ٔ ۱۴۸: افضل در دل می زنی، آخر دل کو
149	رباعی شاره ٔ ۱۴۹: دنیا به مراد را نده کسی، آخر چه
10.	رباعی شاره ٔ ۱۵۰: ای پای شرف بر سرا فلاک زده
101	رباعی ثماره ٔ ۱۵۱: ای دل به چه غم خوردنت آمد پیشه
107	رباعی ثاره ٔ ۱۵۲: کر مغزیمه مبنی و کر پوست همه

107	رباعی شاره ٔ ۱۵۳: ای لطف تو در کیال بالای ہمہ
104	رباعی شاره ٔ ۱۵۴: متم به خرابات، ولی از می نه
100	رباعی شاره ٔ ۱۵۵: رندی باید، زشهرخود ناخته ای
105	رباعی شاره ٔ ع۱۵: این نبیت جهان جان که پنداشته ای
۱۵۷	رباعی ثماره ٔ ۱۵۷: کر دریایی که از کجا آمده ای نامی شاره ٔ
۱۵۸	رباعی شاره ٔ ۱۵۸: ای عین بقاء در چه بقایی که نهای
109	رباعی ثماره ٔ ۱۵۹: ای آن که شب و روز خدا می طلبی
15.	رباعی ثاره ٔ ۱۶۰: ای صوفی صافی که خدا می طلبی
151	رباعی شاره ٔ ۱۹۶: دعوی به سرزبان خود وابستی
127	رباعی شاره ٔ ۱۶۲: از معدن خویش اگر جدا افتادی ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۱۶۰۰، ۱۰۰، ۲۰۰۰،
124	رباعی شاره ٔ ۱۶۳: مردی باید، بلند بمت مردی
154	رباعی شاره ٔ ۱۶۴: کر حاکم صد شهر و ولایت کر دی
180	رباعی شاره ٔ ۱۶۵: ماکی پی اسباب و تعم کردی
188	رباعی ثاره ٔ عرع۱: کر در نظرخویش حقیری، مردی

154	رباعی ثماره ٔ ۱۶۷: یک ذره ز فقرا کربه صحرا بودی
151	رباعی ثناره ٔ ۱۶۸: درآییهٔ حال حق کن نظری
159	رباعی شاره ٔ ۱۶۹: در جستن جام جم ز کوته نظری
١٧٠	رباعی ثاره ٔ ۱۷۰: کر توبه خود و حال خود در نگری
141	رباعی شاره ٔ ۱۷۱: یارب زقضا بر حذرم می داری
177	رباعی شاره ٔ ۱۷۲: کسیرم که سلیان نبی را پسری
178	رباعی شاره ٔ ۱۷۳: باداده قناعت کن و باداد بزی
174	رباعی ثماره ٔ ۱۷۴: ازباد اکر سبق بری در تنزی
۱۷۵	رباعی ثناره ٔ ۱۷۵: از کسِرمدار سیج در سر موسی
145	رباعی شاره ٔ ع۱۷: تاره نسری به پیچ منرل نرسی
177	رباعی ثناره ٔ ۱۷۷: بی مرک به عمر جاودانی نرسی
١٧٨	رباعی شاره ٔ ۱۷۸: در راه طلب اکر تو نیکوباشی
179	رباعی شاره ٔ ۱۷۹: ای دل، زشراب جهل، متی ماکی

١٨٠	رباعی شاره ٔ ۱۸۰: ای توبه مجردی نرفته گامی
1/1	رباعی شاره ٔ ۱۸۱: رفتم به سرتربت محمود غنی
111	رباعی شاره ٔ ۱۸۲: ای آن که خلاصهٔ چهار ار کانی
١٨٣	رباعی ثناره ٔ ۱۸۳: ای ناطق اگر به مرکز حبیانی
114	رباعی شاره ٔ ۱۸۴: ای نفس گذشت عمر در حسیرانی
۱۸۵	رباعی ثماره ٔ ۱۸۵: کر با تو فلک بدی سگالد، چه کنی
115	رباعی ثناره ٔ ع۸۸: ای دل زغبار تن اکر پاک ثوی
144	رباعی شاره ٔ ۱۸۷: تاخاص خدای را تواز جان نشوی
۱۸۸	رباعی شاره ٔ ۱۸۸: ای لطف تو د سکسر هرخو درایی
119	رباعی ثناره ٔ ۱۸۹: تادیدهٔ دل ز دیده کم نکشایی
19.	رباعی ثناره ٔ ۱۹۰: زنهار در این راه مجازی نائی
191	رباعی ثناره ٔ ۱۹۱: یارب چوبر آرندهٔ حاجات تویی
197	رباعی شاره ٔ ۱۹۲: ای نسخهٔ نامهٔ الایمی که تویی

رباعی شاره ۱: کر با توام از تو جان دیم آ دم را •

كرباتوام از توجان دېم آدم را از نور توروشني دېم عالم را چون بی تو ثوم قوت آنم نبود کز سینه کام دل برآرم دم را

رباعی شاره ٔ ۲: اندوه تو دلشاد کندهر حان را

رباعی شاره ٔ ۳: دل سیرنشداز کم واز میش تورا

دل سیرنشداز کم واز مین تورا باآن که منازل است در پیش تورا عذرت نیزیرند که مرک، از آنک بیار بگفته اند در پیش تورا

رباعی شاره ٔ ۴: در کارکش این عقل به کار آمده را

در کارکش این عقل به کار آمده را تاراست کند کار به هم برزده را از نقش خیال در دلت بنگده ایست بنگری بت و کعبه ساز بنگده را رباعی شاره ٔ ۵: بی آن که کس رسد زوری از ما

بی آن که کس رسد زوری از ما یاکشت پریشان دل موری از ما

بی بیچ برآ ورد به صدر سوایی شوریده سرزلف توشوری از ما

رباعی شاره ٔ عر: ای دل تو زبیج خلق یاری مطلب

وزىثاخ برمه نبايه دارى مطلب

باعزت خود بساز و خواری مطلب

ای دل تو زبیچ خلق یاری مطلب

عزت زقناعت است وخواري زطمع

رباعی شاره ٔ ۷: آبی که به روزگار بندد کیمخت

آبی که به روزگار بندد کیمخت توکه پسرش نام نهی، گاهی دخت خانی شدویندار در اورخت نهاد دیکی شدو امید در او سودا پخت

رباعی شاره ٔ ۸: کربر فلکی به خاک باز آرندت

گربر فلکی به خاک باز آرندت وربر سرنازی، به نیاز آرندت

فی الجله حدیث مطلق از من بشو آزار مجوی تا بنیازارندت

رباعی شاره ٔ ۹: باشد که زاندیشه و تدبیر درست

باثد كه زاندیشه و تدبیر درست خود را به در اندازم از این واقعه چت

كزمذ بهباين قوم ملالم بكرفت هريك زده دست عزبر صحبت ست

رباعی شاره ٔ ۱۰: تاکوهر جان در صدف تن پیوست

یا کوهر جان در صدف تن پیوست وز آب حیات کوهری صورت بست

كوهرجو تأم ثد، صدف رابشكت برطرف كله كوشه وسيطان بنشت

رباعی شاره ٔ ۱۱: ترس اجل و بیم فنا، متی توست

ترس اجل و بیم فنا، متی توست ورنه زفنا شاخ بقا خوامد رست تااز دم عیبی شده ام زنده به جان مرک آمد واز و جود ما دست بشت

رباعی شاره ٔ ۱۲: وی جلهٔ خلق را زبالاو زیست

وی جله ٔ خلق را زبالاو زیبت آورده به فعنل خویش از نبیت به ست برد که عدل توچه درویش و چه شاه برد که عدل توچه درویش و چه شاه برد که عدل توچه درویش و چه شاه

رباعی شاره ٔ ۱۳: معلوم نمی شود چنین از سردست

معلوم نمی شود چنین از سردست کاین صورت و معنی زید رو در پیوست

اسرار به جله کی به نزدهرکس آن گاه ثود عیان که صورت بشکت

رباعی شاره ٔ ۱۴: با یار بگفتم به زبانی که مراست

بایار بگفتم به زبانی که مراست کز آرزوی روی توجانم برخاست گفتا: قدمی زآرزوزآن سونه کاین کاربه آرزونمی آمدراست

رباعی شاره ٔ ۱۵: ترکیب عناصرار نکشی کم و کاست

بفزود و بکاست تا بدانی ره راست کاین عالم را مصور کامرواست

ترکیب عناصرار نکشی کم و کاست صورت بستی که طبع صور تکر ماست

رماعی شاره ٔ عر۱: در عین علی، موالعلی الاعلی ست

در عین علی، ہوالعلی الاعلی ست درلام علی، سّرالاہی پیداست

دیای علی موره ٔ حی قیوم برخوان و ببین که اسم اعظم آن جاست

رباعی شاره ٔ ۱۷: هرنقش که بریختهٔ متی پیداست

هرنقش كه برتخة أمتى پيداست آن صورت آن كس است كان نقش آ راست

دیای کهن چوبر زند موجی نو موجش خوانندو در حقیقت دریاست

رباعی شاره ٔ ۱۸: در کار جهان، بیع و شری بر بیچ است

نقثی است خوش آدمی، ولی بر بیچ است

زنهار براین چهار دیوار وجود فاغ نشینی، که بنی بر پیچ است

در کار حهان، بیع و شری بر پیچ است

رباعی شاره ٔ ۱۹: افضل دیدی که هرچه دیدی بیچ است

افنل دیدی که هرچه دیدی پیچ است سرتاسر آ فاق دویدی پیچ است هر چنرکه کفتی و شنیدی بیچ است و آن ننر که در کنج خزیدی بیچ است

رباعی شاره ٔ ۲۰: آن کسیت که اگاه زحس و خرداست

آن کمیت که اگاه زحن و خرداست آموده ز کفرو دین وازنیک و بداست

كارش نه چوجىم ونفس دادوسداست اگاه بدوعقل وخود آگه به خوداست

رباعی شاره ٔ ۲۱: بایک سرموی تواکر پیونداست

بایک سرموی تواکر پیونداست برپای دلت هر سرمویی بنداست

گرنی گفتی که رہی دراز دارم درپیش از خود به خود آی، دوست بین تا چنداست

رباعی شاره ٔ ۲۲: در کوی توصد هزار صاحب بهوس است

د کوی توصد هزار صاحب موس است تا نود، به وصال تو، که را دسترس است

آن کس که بیافت، دولتی یافت عظیم و آن کس که نیافت، داغ نایافت بس است

رباعی شاره ٔ ۲۳: دربادیهٔ عثق دویدن چه نتوش است

وزخيركسان طمع بريدن چه خوش است گر دست دمد صحبت اہل نفسی دامن ز زمانہ در کشیدن چیہ خوش است

دربادیه مخشق دویدن چه خوش است

رباعی شاره مُ ۲۴: سرّاسرآ فاق جهان از گل ماست

منْرُلکه نور قدس کلی، دل ماست افلاك وعناصرونبات وحيوان عكسى زوجود روش كامل ماست

سرماسرآ فاق جهان ازگل ماست

رباعی شاره ٔ ۲۵: هر کار که مست در جهان، پیشهٔ ماست

هرکارکه ست در جهان ، پیشه ٔ ماست هر شیر دلی که بهت ، دربیشه ٔ ماست

ازماً مكذر كه چون بيني به يقين زان خرم وخوب تر در انديشه أست

رباعی شماره ٔ ع۲: اول زمکوّنات، عقل و حان است

واندر پی او، نه فلک کر دان است

اول زمکوّنات، عقل و جان است

پس معدن و پس نبات و پس حیوان است

زین جله چوبکذری چهار ار کان است

رباعی شاره ٔ ۲۷: تاکر دش کر دون فلک مایان است

بس عاقل بی ہنر کہ سرکر دان است در هرشادی هزار غم پنهان است تاکردش کردون فلک تابان است توغره مثوز شادی ای کر داری

رباعی شاره ٔ ۲۸: من آن کهرم که عقل کل کان من است

واین هر دو جهان، دو رکن از ار کان من است من جان جهانم ، نه جهان جان من است

من آن گهرم که عقل کل کان من است کونین و ککان و ماوراء زنده به اوست رباعی شاره ٔ ۲۹: چرخ فلکی خرقهٔ نه توی من است

حرخ فلکی خرقه ٔ نه توی من است ذات ملکی نتیجه ٔ خوی من است سّرازل وامدکه کوش تو ثنید رمزی زحدیث کهیهٔ ونوی من است

رباعی شاره ٔ ۳۰: هرکز بت من روی به کس ننموده است

هرکز بت من روی به کس ننموده است و این گفت و شود خلق، بربیهوده است

وآن کس که بتم را به سنرا بستوده است او نهم به حکایت زکسی شوده است

رباعی شاره ٔ ۳۱: هرنفس که او در د ز درمان دانست

هرنفس که او درد ز درمان دانست د شخوار خرد تواند آسان دانست

چنری که وجود آن نیابی درخود بیرون زخود از چه روی بتوان دانست ؟

رباعی شاره ٔ ۳۲: برسیراکر نهاده ای دل، ای دوست

برسیراکر نهاده ای دل، ای دوست چون سیربه یک باربرون آی از پوست

زنهار مکر دکر داین راه مخوف تابهچو پیاز خاطرت توبر توست

رباعی شاره ٔ ۳۳: سمع و بصرو زبان و دستم ، ہمہ اوست

سمع و بصرو زبان و دستم ، ہمه اوست من نیتم و بستی ،ستم ہمه اوست این ،ستی موہوم حورستم ، ہمه اوست این ،ستی موہوم حورستم ، ہمه اوست

رباعی شاره ٔ ۳۴: راه ازل و اید، زبان و سرتوست

وآن دّر که کسی نتفت، در کثور توست از خود بطلب، که نقد تو در بر توست

راه ازل واید، زبان و سرتوست بری چه طلب کنی ۶گه کم کر ده نه ای رباعی شاره ٔ ۳۵: کر تخم برومندنشد، کشهٔ توست

ورجامه پندیده نشد، رشته ٔ توست از کس تومنال، کاین گل آغشه ٔ توست گرتخم برومندنشد، کشهٔ توست گرزآن که تورایای فرورفت به کل رباعی شاره ٔ ع۳: در هربرزن که بنکرم آشوبی ست

د هربرزن که بنگرم آثوبی ست آثوب سکنجه ای و زخم چوبی ست تاپاک کنند کیتی از یک دیگر هرریش که مت، بر زنخ جارویی ست

رباعی شاره ٔ ۳۷: چندین غم مال و حسرت دنیا چست

چندین غم مال و حسرت دنیا چیت هرکز دیدی کسی که حاوید بزیست ؟

این یک نفسی که در تنت عاریتی ست باعاریتی، عاریتی، باید زیست

رباعی شاره ٔ ۳۸: من من نی ام ، آن کس که منم ، کوی که کست

خاموش منم، در دہنم کوی کہ کست آن کس کہ منش سپرینم، کوی کہ کست

من من نی ام، آن کس که منم، کوی که کست ؟ سر تا قدمم نیت به جز پیر بنی رباعی شاره ٔ ۳۹: گفتم که مکر تخم ہوس کاشتنی ست

كبذاشتنى ست هرچه درعالم ،ست الاعزت كه آن نكه داشتنى ست

رباعی شاره ٔ ۴۰: عثق تو زهر بی خبری خالی نیست

درد توزهر بی بصری خالی نیت

سودای توازییچ سری خالی نیت

عثق توزهر بی خبری خالی نیت

هر چند که در خلق جهان می نکرم

رباعی شاره ٔ ۴۱: احداث زمانه را حویایانی نیست

احداث زمانه را چوپایانی نمیت و احوال جمان را سروسامانی نمیت چندین غم بیهوده به خود راه مده کاین مایه مُرنیز چندانی نمیت رباعی شاره ٔ ۴۲: آن کس که درون سینه را دل بنداشت

این جله رہند، خواجه منرل پنداشت

آن کس که درون سینه را دل پنداشت گامی دونرفته، جله را حاصل پنداشت

علم وورع و زمدو تمناو طلب

رباعی شاره ٔ ۴۳: ای در طلب آن که لقانواهی یافت

وقتی دکر از فوق ساخواہی یافت باخود چونیابی اش کجاخواہی یافت

ای در طلب آن که لقاخواهی یافت با توست خدا و عرش اعظم دل توست رباعی شاره ٔ ۴۴: راهی ست دراز و دور، می ماید رفت

راهی ست دراز و دور، می باید رفت آنجات اگر مراد برناید، رفت

تن مرکب توست تابه جایی برسی تومرکب تن شوی، کجا ثاید رفت ؟

رباعی شاره ٔ ۴۵: آرام منا، کجاست آرامکه ات

ره سوی تو کو به که سوی من بادر ست شب کشت در آرزوی روی چومهت

آرام منا، کجاست آرامکهات زین روی که مه به شب بود، روزرهی

رباعی شاره ٔ ع۴: برخودچه نهی رنج دراین جای سه پنج

بر خود چه نهی رنج دراین جای سه ننج چون پای یقین نهاده ای برسر کنج بشین به تانی و بر آسااز رنج و آن کنج به معیار خر د برخود سنج رباعی شاره ٔ ۴۷: متی تو سنرای این و صد چندین رنج

متی تو سنرای این وصد چندین رنج تابا تو که گفت کاین همه برخود سنج از خوردن و خواستن بر آباو بباش و آرام گزین که خشته ای بر سرکنج

رباعی شاره ٔ ۴۸: ای کرده فرمینده جهانت کساخ

می آیی و می روی در او پہن و فراخ نه پای وی آبله، نه گفتش سوراخ ای کرده فرینده جهانت کتاخ گوی نرسد مرک به من؛ چون نرسد؟

رباعی شاره ٔ ۴۹: عمر تواکر افزون ثود از یانصد

عمر تواکر افزون شود از پانصد افعانه شوی، عاقبت از روی خرد باری چوفعانه می شوی، ای بخرد افعانه میکشو، نه افعانه م رباعی شاره ٔ ۵۰: حون در د توام در این دل ریش افتاد

بيگانكى ام نحت بر نویش افتاد

چون در د توام دراین دل ریش افتاد

چون دیده به حتیجی رویت برخاست از آرزوی تواشک در پیش افیاد

رباعی شاره ٔ ۵۱: دل نعره زنان ملک حهان می طلید

دل نعره زنان ملک جهان می طلبد پیوسته و جود جاودان می طلبد مسکین خبرش نیست که صیاد اجل پیرپی او نهاده ، جان می طلبد

رباعی شاره ٔ ۵۲: غم بالطف تو شادمانی کر دد

غم بالطف توشادمانی کردد عمراز نظر توجاودانی کردد کربادیه دوزخ برداز کوی توخاک آتش ہمه آبزیدگانی کردد

رباعی شاره ٔ ۵۳: عثق تومرازندهٔ جاویدان کرد

عثق تومرازنده ٔ جاویدان کرد سودای توام ، بی سروبی سامان کرد

لطف و کرم تو، جسم را چون جان کر د د حاک عل بهتراز این نتوان کر د

رباعی شاره ٔ ۵۴: در عثق توجان بوالهوس می مسرد

در عثق توجان بوالهوس می میرد چون ثعله زانبویمی خس می میرد روزی که دلم به طره بستی، گفتم کاین مرغ آخر در این قفس می میرد

رباعی شاره ٔ ۵۵: یاد توکنم دلم چنان برخنرد

یاد توکنم دلم چنان برخنیرد که امیر به کلی از جهان برخنیرد

آيابوداكه ازميان من وتو مابين فراق ازميان برخيرد

رباعی شاره ٔ ع۵: چندان برواین ره که دویی برخنرد

چندان برواین ره که دویی برخنرد گرمت دویی، به رهروی برخنرد تواونثوی، ولی اکر جدکنی جایی برسی کزتو، تویی برخنرد

رباعی شاره ٔ ۵۷: دنیا مطلب تاهمه دین ات باشد

دنیاطلبی، نه آن ، نه این ات باشد

تازیرزمین، روی زمین ات باشد

دنيا مطلب تاہمہ دین ات باشد

برروی زمین، زیر زمین واربزی

رباعی شاره ٔ ۵۸: از شبنم عثق حاك آ دم كل شد

چون نشرعتی بررگ روح زدند کیک قطره فرو چکیدو نامش دل شد

از شبنم عثق حاك آدم گل شد صد قتبهٔ و شور در جهان حاصل شد

رباعی شاره ٔ ۵۹: تا داروی او در د مرا درمان شد

تاداروی او در دمرا درمان شد پتیم بلندی شدو کفرایان شد

جان و دل و تن ، هرسه حجاب ره بود تن دل شدو دل جان شدو جان جانان شد

رباعی شاره ٔ ۶۰: صاحب نظران که آیهٔ یک دکراند

صاحب نظران که آیه کیک دکراند چون آیه از متی خود بی خبراند گرروشنی ای می طلبی، آینه وار در خود منکر، تاہمہ در تو نکرند

رباعی شاره ٔ ۱ع: مردان رست که سترمعنی دان اند

مردان رہت کہ سرّمعنی دان اند از دیدہ کوتہ نظران پنہان اند

ان طرفه تراست، هر که حق را شاخت مؤمن شدو خلق کافرش می خوانند

رباعی شاره ٔ ۲۶: مردان رست واقف اسرار تواند

مردان رہت واقف اسرار تواند باقی ہمہ سرکشتہ کرگار تواند

مفادو دوملت بمه در کار تواند توبایمه و بمه طلیجار تواند

رباعی شاره ٔ ۴ع: آنان که زمعبود خبریافته اند

آنان که زمعبود خبریافته اند از جله کائنات سریافته اند در یوزه نمی کنم زمردان نظریافته اند در یوزه نمی کنم زمردان نظریافته اند

رباعی شاره ٔ ۴۶: در مصطبهٔ عمر زید نامی چند

در مصطبه ٔ عمر زبد نامی چند عاجز شده از سرزنش عامی چند کو قوت پایی که مراکبرد دست تا پیش اجل باز روم گامی چند

رباعی شاره ٔ ۵ع: تاحاو دومیم و دال نامت کر دند

تاحاو دوميم و دال نامت كر دند اکنون که به رمبری تامت کردند سرتاسرآ فاق به نامت کردند

رباعی شاره ٔ عرع: آن اکه زمین زیز قدم افرسودند

آن اکه زمین زیز قدم افر سودند و ندر طلبش هر دوجهان پیمودند اُگاه نمی شوم که ایثان هرکز زین حال چنا نکه بست آکه بودند

رباعی شاره ٔ ۷ع: ناکرده دمی آن چه تورا فرمودند

ناکرده دمی آن چه تورا فرمودند خواهی که چنان شوی که مردان بودند توراه نرفته ای، از آن ننمودند ورنه که زداین در، که درش مکثودند

رباعی شاره ٔ ۸ع: آنان که مقیم حضرت جانان اند

آنان که مقیم حضرت جانان اند یادش نکنندو برزبان کم رانند وآنان که مثال نای، بادانبان اند دورندازاد، از آن به بانکش خوانند

رباعی شاره ٔ ۶۹: برخنرکه عاثقان به شب راز کنند

برخنر که عاثقان به ثب راز کنند

هرجاکه دری بود به ثب دربندند الادرعاثقان که ثب باز کنند

رباعی شاره ٔ ۷۰: مفتاد و دو فرقه در رست می بویند

مفادو دو فرقه در رست مي يويند هريك سخنان مختلف مي جويند

سرر شة على به دست يك طايفه است باقى به خوش آمد سخى مى كويند

رباعی شاره ٔ ۷۱: از متی خود جو بی خبر خواهم بود

از متی خود چو بی خبر خواهم بود این جامه نم بیچ نمی دار د سود زین مزمله زود رخت برباید بست وزننگ وجود تا عدم رفتن زود رباعی شاره ٔ ۷۲: ای ذات تو در دو کون مقصود وجود

ای ذات تو در دو کون مقصود و جود نام تومجد و مقامت محمود

دل برنب دریای شفاعت بستم زان روی روان می کنم از دیده دو رود

VY

رباعی شاره ٔ ۷۳: عثق از ازل است و تا اید خوامد بود

فرداكه قامت آشكاراكردد هردل كه نه عاش است، ردخوامد بود

عثق از ازل است و تاابد خوامد بود جوینده ٔ عثق بی عدد خوامد بود

رباعی شاره ٔ ۷۴: تاروی زمین و آسان خوامد بود

تاروی زمین و آسمان خوامد بود حیوان و نبات، هر دوان خوامد بود تا چرخ و سراسراختران سیرکنند تقد تو خلاصه میان خوامد بود

رباعی شاره ٔ ۷۵: کر ملک تو مصرو شام و چین خوام بود

کر ملک تو مصرو شام و چین خواه بود و آفاق تورازیر نکمین خواه بود خوش که عاقبت نصیب من و تو دوکز زمین خواه بود

رباعی شاره ٔ عر۷: سرکشهٔ تو عقل بسی خوامد بود

سرگتهٔ تو عقل بسی خوامد بود بی آن که به تو دسترسی خوامد بود زین تیره مغاک، دستسردل من هم نور توباشد، ارکسی خوامد بود رباعی شاره ٔ ۷۷: کوتاه کنم قصه که بس مثل بود

کوناه کنم قصه که بس متل بود پروای نوشتن بسی نیزیداشت دستم که کهی بر سرو کر بردل بود رباعی شاره ٔ ۷۸: ای خواجه اگر کار به کامت نبود

خوش ماش ومخور غصه که کر دارجهان مبلکت ثبود، از حرص تامت نبود

ای خواجه اگر کار به کامت نبود یاخطبه ٔ جاوید به نامت نبود

رباعی شاره ٔ ۷۹: درویش کسی بود که نامش نبود

درویش کسی بود که نامش نبود گامی که نهدمرادو کامش نبود

درآش فقراكر ببوزد شب وروز مركز طمع نيخة و خامش نبود

رباعی شاره ٔ ۸۰: هر دیده که او عطای حق دیده بود

هردیده که او عطای حق دیده بود زنهار تو دیدهرکسی دیده مخوان آن دیده بود که حق در او دیده بود

رباعی شاره ٔ ۸۱: ای ذات منرست مبرا زوجود

ای ذات منرہت مبراز وجود برحاک در توکر دہ ارواح سجود چون قطرہ ^{*} شبنم است بربرک گلی از راہ عدم هر آن چه آید به وجود

رباعی شاره ٔ ۸۲: ای ذات توسر د فتراسرار وجود

ای ذات توسر د فقراسرار و جود نقش صقت بر درو دیوار و جود

در پرده کبریانهان کشهٔ زخلق بنشیهٔ عیان بر سربازار وجود

رباعی شاره ٔ ۸۳: هرکه که دلم باغمت انباز شود

صد در ز طرب بررخ من باز شود

هركه كه دلم باغمت انباز ثبود به زان نبود که جان فدای توکنم تیمو چو فدای باز شود باز شود

رباعی شاره ٔ ۸۴: تا دل زعلایق جهان چر نشود

تادل زعلایق جهان چرّ نثود پرمی نثود کاسه ٔ سرااز عقل هر کاسه که سر ککون بود، پر نثود

رباعی شاره ٔ ۸۵: از رفته قلم میچ دکرکون نشود

ازرفة قلم بیچ دگرکون نثود وزخوردن غم به جز مجکرخون نثود ازرفت قلم بیچ دگرکون نثود از خوردن غم به جز مجکرخون نثود این تا مجکرخون نثود این تا مجکرخون نثود

رباعی شاره مُ عر۸: رو دیده بدوز تا دلت دیده شود

رودیده بدوز تا دلت دیده ثود زان دیده جهان دکرت دیده ثود گرتوز سر پندیده ثود احوال تو سربه سر پندیده ثود

رباعی شاره ٔ ۸۷: می زن نفسی، کاین دم از او می زاید

وین دم ، دم ماست، کر تورا می شاید ورنه دم ماست، ہم به مامی آید

می زن نفسی، کاین دم از او می زاید گر دریابی، زنده بانی حاوید

رباعی شاره ٔ ۸۸: سیرآمده ای زخوشتن می باید

سیرآمده ای زخوشتن می باید برخاسة ای زجان و تن می باید در منرل هزار بندافزون است زین کرم روی بندسکن می باید

رباعی شاره ٔ ۸۹: روخانه برو، که شاه ناگاه آید

روخانبرو، كه ثاه ناكاه آيد نگاه به نزدم د اگاه آيد خرگاه وجود را از خود خالی کن چون پاک ثود، شاه به خرگاه آید

رباعی شاره ٔ ۹۰: ای از همه آزرده ، بی آزار کذر

ای از بمه آزرده، بی آزارگذر وای مت فریب بوده، شیارگذر

آراً که نهنگ مرک است دبنت برخوا بکه نهنگ، بیدار کذر

رباعی شاره ٔ ۹۱: یارب ز کرم بر من دل ریش نکر

يارب زكرم برمن دل ريش نكر وي محتشا، برمن درويش نكر نود می دانم لایق درگاه نی ام برمن منکر، بر کرم نویش نکر

رباعی شاره ٔ ۹۲: ای از تو فتاده عالمی در شرو شور

ای از توفقاده عالمی در شروشور فارغ شده نمخی و مردم به عور توبایمه در حضور و چشم به کور توبایمه در حضور و چشم به کور

رباعی شاره ٔ ۹۳: زنهار در آن کوش که در زیرسیر

زنهار در آن کوش که در زیر سپر باییچ کس ات بیچ نپیوند د مهر تابوكه ازاين هزاهركون و فعاد سيرون شدنيت زود بنايد چېر

رباعی شاره ٔ ۹۴: عمراز پی افزون زر کاسته کسیر

عمراز پی افزون زر کاسته کسیر صد کنج زر از رنج تن آ راسته کسیر پس بر سرآن کنج چوبر صحرابر ف روزی دوسه بنشته و برخاسته کسیر

رباعی شاره ٔ ۹۵: دانی که چرا زننداین طبلک باز

دانی که چرازنداین طبلک باز؟ یکم شده گان به راه باز آیند باز دانی که چرا دوخته اند دیده ^نباز؟ یاباز به قدر خود کند دیده فراز رباعی شاره ٔ عو۹: در متی کون خویش، مردم زآغاز

باخلق جهان وبإجهان است انباز

درمتی کون خویش، مردم زآغاز وآ نگه زجهان وهرچه مت، اندروی ترکه تودویمه به او کر د دباز رباعی ثیاره ٔ ۹۷: تاریک شداز هجر دل افروزم ، روز

ثب نیزشداز آه جهان موزم ، روز شدروشنی از روز وسایمی زشیم کنون نه شیم شب است، نه روزم روز

تاریک شداز ہجردل افروزم ، روز

رباعی شاره می ۱۹۰: ای خواجه تو خودجه دیده ای بی باش منوز

ای خواجه توخودچه دیده ای ؟ باش منوز زین ره به کجارسیده ای ؟ باش منوز زآن جرعه کز آن سپرسرکر دان شد کیک قطره توکی چثیده ای ؟ باش مینوز

رباعی شاره ٔ ۹۹: باکی باشی زعافیت در پر منیر

یایی باشی زعافیت در پر ہنیر باخلق به آشی و باخود به سنیر ؟ ای خفته ٔ بی خبراکر مرده نه ای روز آمدور فت، تابه کی خببی ؟ خنیرا رباعی شاره ٔ ۱۰۰: سرون زجهار عنصرو پنج حواس

ازشش جت ومفت خط وہشت اساس

سرى است نهفية در ميان خانه أحيان كان را نتوان يافت به تقليدو قياس

سرون زجهار غنصرو نبج حواس

رباعی شاره ٔ ۱۰۱: تا چندروی از پی تقلیدو قیاس

تاچندروی از پی تقلید و قیاس گبذر زچهاراسم واز پنج حواس گر معرفت خدای خود می طلبی در خود نگر و خدای خود را شاس

رباعی شاره ٔ ۱۰۲: در خرقه چه پیچی، ار نه ای شاه شناس

در خرقه چهیچی، ارنه ای شاه ثناس کرخرقه نه امید فزاید نه هراس خزبرکنی از کرم و بیوشی که نباس سیون پوشش تن بود چه دیباچه پلاس

رباعی شاره ٔ ۱۰۳: زافسانه کری ای دل دانش تشاس

تاتوتهی از عقل و پرازینداری فربه نه ای، از فریب داری آماس

زافیانه کری ای دل دانش شناس پیوسة قرین شک، ندیم و سواس

رباعی شاره ٔ ۴۰۰: بان ای دل پد زهره زشمشیرمترس

لان ای دل بدزهره زشمشیر مترس بفتار قدم ، زحله شیر مترس در ساحت این زمانه ٔ عاریتی زاقبال مثوثادوز ادبیر مترس رباعی شاره ٔ ۱۰۵: بالامطلب زبیچ کس میش مباش

بالامطلب زبیچ كس مبيش مباش چون مرہم نرم باش، چون نمیش مباش خوامی که زمیج کس به توید نرسد بدخواه و بد آموز و بداندیش میاش

رباعی شاره ٔ عر۱۰: واپس منگر دمی و درپیش مباش

واپ منکر دمی و درپش مباش باخویش مباش و خالی از خویش مباش خواهی که غریق بحر توحید شوی شوی منکر، میندیش، مباش رباعی شاره ٔ ۱۰۷: ای دل چوطربناک نه ای، شادان باش

جرم توز دانش است، رو نادان باش مانند پری ز آدمیان پنهان باش ای دل چوطربناک نهای، شادان باش خواهی نروی ز دست و با خود باشی رباعی شاره ٔ ۱۰۸: کو دل که بداند نفسی اسرارش

معثوق جال می نماید شب و روز کو دیده که بر خور د از آن دیدارش

کودل که بداندنفسی اسرارش گوکوش که شود دمی گفتارش

رباعی شاره ٔ ۱۰۹: غم چند خوری زکار نا آمده پش

غم چندخوری ز کار ناآمده پیش رنج است نصیب مردم دوراندیش خوش باش و جهان تلخ مکن در برخویش کز خوردن غم قصاً نکر دد کم و بیش

رباعی شاره ٔ ۱۱۰: زین تابش آفتاب و تاریکی میغ

زین مابش آفتاب و ماریکی میغ زین بهیده زندگانی مرک آمیغ باخوشتن آی مانباشی باری نه بوده به افوس و نه رفقه به دیغ رباعی شاره ٔ ۱۱۱: جان می بردم به سوی آن عالم پاک

جان می بردم به سوی آن عالم پاک تن می کشیدم به سوی این توده ^ع حاک

روزى بىنى پىرىن تن شده چاك جان گفته مراانعم الله مساك

رباعی شاره ٔ ۱۱۲: کر فضل کنی ندارم از عالم باک

ور قمر کنی، ثوم به یک بار هلاک مثی حاکم ، چه آید از مثی حاک

کر فضل کنی ندارم از عالم باک روزی صدبار کویم ای صانع پاک رباعی شاره ٔ ۱۱۳: روزی که برنداین تن پر آزرا به خاک

روزی که برنداین تن پر آزرا به حاک وین قالب پرورده به صد ناز به حاک

روح ازیی من نعره زنان خوامد گفت حاک کهن است، می رود بازیه حاک

رباعی شاره ٔ ۱۱۴: ای از توسمشهٔ کاربندار به برک

ای از توبمیشهٔ کارپندار به برک در کوش توهر زمان بمی کوید مرک

کای برشده بر بهوا، زگر می چو بخار باز آمی به خاک سرد کشته چو نگرک

رباعی شاره ٔ ۱۱۵: ای عمر عزیز داده برباد از جهل

ای عمر عزیز داده برباداز جهل وزبی خبری کار اجل داشته سل اساب دوصد ساله سگالیده به پیش نایافته از زمانه یک ساعت مهل رباعی شاره ٔ عر۱۱: درّی که من از میان جان یافته ام

تأطن سرى كه رايگان يافتدام

حان دادهام و ههای آن یافتهام

درّی که من از میان جان یافتدام

شب ہای دراز من به امیدوصال

رباعی شاره ٔ ۱۱۷: معثوقه عیان بود، نمی دانشم

معثوقه عیان بود، نمی دانتم بامابه میان بود، نمی دانتم خود تفرقه آن بود، نمی دانتم خود تفرقه آن بود، نمی دانتم

رباعی شاره ٔ ۱۱۸: از نه پدرو جهار مادر زادم

ازنه پدرو چهار مادر زادم از هفت و دووسه، متمندو شادم ينج اصلم و درخانه شش بنيادم من در كف اين كروه حون افتادم ؟

رباعی شاره ٔ ۱۱۹: من مهر تو در میان حان نهادم

من مهر تو در میان جان نهادم تامهر توبر سرزبان نهادم تا دل زیمه جهان کرانه نکرفت بااو سخن تو در میان نهادم

رباعی شاره ٔ ۱۲۰: در جستن حام جم حمان بیمودم

در حستن حام حم جهان بیمودم روزی منتشم و شبی نغنودم

زاساد چووصف جام جم پرسدم آن جام جهان نای جم، من بودم

رباعی شاره ٔ ۱۲۱: آزردن خلق کافری پندارم

آزردن خلق کافری پندارم وزخلق جهان بمین طمع می دارم می کوشم نازمن نیازارد کس تربیرم چیت ناز کس نازارم ؟ رباعی شاره ^{*} ۱۲۲: تاطن نسری کز آن جهان می ترسم

وز مردن واز کندن جان می ترسم چون نیک نزیتم از آن می ترسم

تاظن نبری کز آن جهان می ترسم چون مرک حق است، من چراترسم از او

رباعی شاره ٔ ۱۲۳: از عثق تو بسره نبیت جز سرزنشم

از عثق توبېره نيت جز سرزنشم بى آنکه به جائ پېچ کس بدکنشم هرچنړ که ناخوش است، اين زندگي ام چون از پې توست، من بدان خوش منشم

رباعی شاره ٔ ۱۲۴: از هرچه دراین ملک نی ام کم ، بیشم

نه بیم ثناسم، نه امیداندیشم بیشم

ازهرچه دراین ملک نی ام کم ، بیثم از حاثیه بیگانه و باشه خویشم

رباعی شاره ٔ ۱۲۵: من با تونظراز سر،ستی نکنم

من باتونظراز سرستی نکنم اندیشه زبالاو زیسی نکنم می بینم و می پرستم از روی یقین نود ببنی و خویشتن پرستی نکنم

رباعی شاره ٔ ع۱۲: از روی توشاد شد دل محکینم

ازروی تو تادشد دل عمینم من چون رخ توبه دیکری بکزینم ؟ در تو نکرم، صورت خود می پایم در خود نکرم، همه تورامی پینم

رباعی شاره ٔ ۱۲۷: دنیا حورباط و ما در او مهانیم

دنیا چورباط و ما در او مهانیم تاظن نسری که ما در او می انیم

در هر دوجهان خدای می ماندوبس باقی ہمه کل من علیما فان ایم

رباعی شاره ٔ ۱۲۸: با یاد حلال در بیابان رفتیم

بایاد حلال دربیابان رفتیم وزعالم تن به عالم جان رفتیم عمری شب وروز در تفکر بودیم سرکشته برآمدیم و حیران رفتیم رباعی شاره ٔ ۱۲۹: زان پیش که ماطفیل آدم بودیم

زان پیش که ماطفیل آدم بودیم در خلوت خاص، هر دومحرم بودیم بی منت عین و ثنین و قاف، اندر کل معثوقه و عثق، هر دوباهم بودیم رباعی شاره ٔ ۱۳۰: یارب چوبخوانی ام، اطعنا کویم

یارب چو بخوانی ام، اطعنا کویم برمن توبه فضل اکر غفر ماکویی من آیم وربنا ظلمنا کویم رباعی شاره ٔ ۱۳۱: تخمی است خرد، که حان از او رست و روان

تخمی است خرد، که جان از او رست و روان بار و برکش آخیج و حیوان ازنخم غرض براست وبربست بهان آباد برآن برکه زنخم است نثان

رباعی شاره ٔ ۱۳۲: حیوان زنبات است و نبات از ارکان

ار کان اثر کردش چرخ کردان عقل است فروغ نور مهریزدان

حیوان زنبات است و نبات از ارکان چرخ است به نفس قائم و نفس به عقل رباعی شاره ٔ ۱۳۳: جایی که مقام نیستات، مرحله دان

وین عمر پر آفت و بلارا تله دان

حای حدث حدوثه را مربله دان .

حایی که مقام نیستات، مرحله دان

حون برتنت از حدوث مردم حدث است

رباعی شاره م ۱۳۴: از فضل چه حاصل است جز جان خوردن

افوس افضل که فضل نتوان خوردن

از دست سگان نمی توان نان خوردن

از فضل چه حاصل است جز جان خور دن

نان پاره حو در دست سگان است امروز

رباعی شاره م ۱۳۵: یارب چه خوش است بی دان خندیدن

بنشين وسفركن، كه به غايت نيكوست بي زحمت پاكر دجهان كر ديدن

يارب چه خوش است بی د این خديدن بی منت ديده، خلق عالم ديدن

رباعی شاره ٔ ع۱۳۶: یک سو پسرت نشته ویک سوزن

یک سوپسرت نشته ویک سوزن این جمله به هم بکذار وبریک سوزن عیسی نتوانست برافلاک رسید تا داشت زاساب جهان یک سوزن

رباعی شاره ٔ ۱۳۷: در ظلم به قول بیچ کس کار مکن

در ظلم به قول بیچ کس کار مکن باخلق به خلق کوی و آزار مکن فردا کویی: من چه کنم ؟ او می گفت: این از توبنشوند، زنهار مکن! رباعی شاره ٔ ۱۳۸: اندر ره حق تصرف آغاز مکن

اندرره حق تصرف آغاز مکن چشم بد خود به عیب کس باز مکن سّرېمه بندگان خدا می داند در خود ککر و فضولی راز مکن

رباعی شاره ٔ ۱۳۹: باخلق به خلِق زندگانی می کن

باخلق به خلق زندگانی می کن سنگی همه عمر ما توانی می کن

کام ہمہ رابر آراز دست و زبان و آگھ. مثنین و کامرانی می کن

رباعی شاره ٔ ۱۴۰: کویند کز این جهان مکر شادم من

یا خود زعدم برای این زادم من ورنه زوجودوعدم آزادم من کویند کز این جهان مکر شادم من مقصود من از هر دوجهان وصل تو بود رباعی شاره ٔ ۱۴۱: برسیراکر نهاده ای دل اکنون

از پوشش و قوت خودمجو بیچ افزون

برسپراکر نهاده ای دل اکنون خاری که زامید خلد درپایت خالی می کن به موزن فکر برون

رباعی شاره ٔ ۱۴۲: دل مغر حقیقت است و تن پوست، ببین

دل مغز حقیقت است و تن پوست، ببین در کسوت روح، صورت دوست ببین

هرچنرکه آن نشان بهتی دارد یاسایه نور اوست، یا اوست، ببین

رباعی شاره ٔ ۱۴۳: دشت از مجنون که لاله می رویداز او

دشت از مجنون که لاله می رویداز او ابراز دهمان که ژاله می رویداز او طوبی و بهشت و جوی شیراز زامد ماو دلکی که ناله می رویداز او

رباعی شاره ٔ ۱۴۴: ای تاج لعمرک زشرف بر سر تو

ای تاج لعمرک زشرف برسرتو وی قبله ٔ عالمین ز حاک در تو دخطه کون و هر کجاسلطانی ست برخط تو سرنها دو شد چاکر تو

رباعی شاره ٔ ۱۴۵: کر خلوت و عزلت است سرمایهٔ تو

كر خلوت وعزلت است سرمايه ٔ تو هركز به ضلالت نرسد پایه ٔ تو

مانند بمامجردآ تابني ارباب سعادت بمه درسايه تو

رباعی ثماره مُ ع۴۶: افضل توبه هرحال مغرور مثو

افضل توبه هرحال مغرور مثو پروانه صفت به کر دهر نور مثو

از خود بنی ست کز خدا دور ثوی نردیک خود آواز خدا دور مثو

رباعی شاره ٔ ۱۴۷: ای دل زغم حهان که گفت خون ثو

ای دل زغم جهان که گفت نون شو پاساکن عثوه خانه کر دون شو دانی چه کنی چونست سامان مقام انگار درون نیامدی، بیرون ثو

رباعی شاره ٔ ۱۴۸: افضل دردل می زنی، آخر دل کو

افنل در دل می زنی، آخر دل کو؟ منرل کو؟

شرمت بادا ز خلوت و خلوتیان مفتاد و دو چله داشتی، حاصل کو؟

رباعی شاره ٔ ۱۴۹: دنیا به مراد رانده کسی، آخر چه

دنیابه مرادرانده کسی، آخرچه؟ وین نامه معرخوانده کسی، آخرچه؟

کیرم که به کام دل بانی صدسال مسلسال دکر بانده کسی، آخر چه ؟

رباعی شاره ٔ ۱۵۰: ای پای شرف بر سرافلاک زده

ای پای شرف بر سرافلاک زده وی دم بمه از خلعت لولاک زده وآ كدبه سرا نكشت ارادت، يك شب دع قصب ماه فلك جاك زده رباعی شاره ٔ ۱۵۱: ای دل به چه غم خور دنت آمریشه

ای دل به چه غم خوردنت آمریشه وزمرک چه ترسی، چودرخت از تیشه گر زانکه به ناخوشی برندت زینجا نحوش باش که رستی زهزار اندشه

رباعی شاره ٔ ۱۵۲: کر مغز سمه ببنی و کر بوست سمه کر مغز سمه بنی و کر پوست سمه کر مغز سمه بنی و کر پوست سمه تو دیده نداری که درو در نکری ورنه زسرت تابه قدم اوست سمه رباعی شاره ٔ ۱۵۳: ای لطف تو در کال بالای ہمه

ای لطف تو در کال بالای ہمہ وی ذات تو از علوم دا نای ہمہ

بني بدونيک وېمه پيداونهان چون ديده ځصنع توست بيناي ېمه

رباعی شاره ٔ ۱۵۴: متم به خرابات، ولی از می نه

متم به خرابات، ولی از می نه تقلم به مه نقل است و حریفم شئ نه در کوشه ٔ خلوتم نثان پی نه اثبیاء بهد در من و من دروی نه

رباعی شاره ٔ ۱۵۵: رندی باید، زشهر خود باخته ای

رندی باید، زشهرخود باخةای بنیاد وجود خود برانداختای

زین نادرهای، موختهای، ساختهای و آنکه به دمی هر دوجهان باختهای

رباعی شاره م عر۱۵: این نیست جهان جان که پنداشته ای

این نیت جهان جان که پنداشته ای وین نیت ره وصل که برداشته ای

آن چشمه که خضر خور داز او آب حیات دمنرل توست، کیک انباشة ای

رباعی شاره ٔ ۱۵۷: کر دریابی که از کحا آمده ای

گر دریابی که از کجا آمده ای وز بهرچه وز بهرچرا آمده ای

کر شناسی، به اصل خود بازرسی ورنه چوبهایم به چرا آمده ای

رباعی شاره م ۱۵۸: ای عین بقاء درجه بقایی که نه ای

ای عین بقاء در چه بقایی که نه ای ؟ در جای نه ای ؟ کدام جائی که نه ای ؟ ای ذات تواز جاوجت متعنی آخر تو کیانی ۶ و کیائی که نهای ۶

رباعی ثماره ٔ ۱۵۹: ای آن که ثب و روز خدا می طلبی

ای آن که شب و روز خدا می طلبی کوری کرش از خویش جدا می طلبی

حق باتوبه صد زبان بمی کوید راز: سرتا قدمت منم ، که را می طلبی ؟

رباعی شاره ٔ ۱۶۰: ای صوفی صافی که خدا می طلبی

ای صوفی صافی که خدا می طلبی او جای ندارد، زکیا می طلبی ؟ کر زانکه ثناسی اش چرا می خواهی ور زانکه ندانی اش که را می طلبی ؟

رباعی شاره ٔ ۱ع۱: دعوی به سرزبان خود وابسی

دعوی به سرزبان خود وابتی درخانه هزار بت ، یکی تشکستی گویی به یک قول شهادت رستم فردات کندخار ، کامشب متی

رباعی شاره ٔ ۱۶۲: از معدن خویش اگر جدا افتادی

از معدن خویش اگر جدا افقادی آخر بنگر که خود کجا افقادی دخانهٔ خود خدا افقادی دخانهٔ خود افقادی دره خانهٔ خدا افقادی

رباعی شاره ٔ ۴عرد: مردی باید، بلند بمت مردی

مردی باید، بلند، مت مردی زین تجربه دیده ای، خرد پروردی کورا به تصرف اندرین عالم حاک بردامن، مت تشیند کردی

رباعی شاره ٔ ۴ع۶: کر حاکم صد شهرو ولایت کر دی

ور در ہنرو فنل بہ غایت کر دی روزی دوسہ بکذر د حکایت کر دی کر حاکم صد شهروولایت کر دی گر فاسق مطلقی و کر زامدختاک رباعی شاره ٔ ۱۶۵: مانی پی اساب و تعم کر دی

در دایره ٔ وجود تو دایره ای ست زین دایره کربرون روی کم کر دی

تاکی پی اسباب و تعم کردی ؟ تاچند در سرای مردم کردی ؟

رباعی شاره ٔ عرع۱: کر در نظر خویش حقیری، مردی

گر در نظرخویش حقیری، مردی وربر سرنفس خودامیری، مردی مردی نبود فقاده را پای زدن گر دست فقاده ای بکیری، مردی

رباعی شاره ٔ ۱۶۷: یک ذره زفقراکر به صحرا بودی

یک ذره زفقراکر به صحرا بودی نه کافرونهٔ کبرونهٔ ترسابودی

گر دیده ٔ جهل خلق بینا بودی این رشه که سردو تاست، یک تا بودی

رباعی شاره ٔ ۱۶۸: در آیهٔ حال حق کن نظری

درآینهٔ جال حق کن نظری تاجان و دلت بیاد از حق خبری خبری خواهی که دل و جانت منور کردد باید که به کویش گذری سحری

رباعی شاره ٔ ۱۶۹: در جستن جام حم زکوته نظری

در جستن جام جم زکوته نظری هر محطه گانی نه به تحقیق بری رو دیده به دست آر که هر ذره نماک جامی ست جهان نا، چون در نکری رباعی شاره ٔ ۱۷۰: کر توبه خود و حال خود در نکری

برتن بمه پوست بمچو جامه بدری

گر توبه خودو حال خود در نکری از خوردن نان و آب مبنی که نمی جز زهر نیانثامی و جزخون نحوری

رباعی شاره ٔ ۱۷۱: یارب زقضا بر حذرم می داری

یارب زقضابر حذرم می داری وز حادثه الم بی خبرم می داری هرچندز من میش بدی می بین هردم زکرم نکوترم می داری

رباعی شاره ٔ ۱۷۲: کسیم که سلیان نبی را پسری

کیرم که سلیان نبی را پسری برباد نشیة ای، جهان می سپری گیرم که به کام توست گیتی، شب و روز بنگر که پدر چه برد تا توچه بری رباعی شاره ٔ ۱۷۳: با داده قناعت کن و با داد بزی

باداده قناعت کن وبادادبزی دربند تکلف مرو، آزادبزی دربند تکلف مرو، آزادبزی دربند تکلف مرو، آزادبزی دربند تکون و شادبزی دربند تخصه مخور دربی نظر کن و شادبزی

رباعی شاره ٔ ۱۷۴: از باداکر سق بری در تنری

ازباداکر سبق بری در تنری چون حاک اکر هزار رنگ آمنری

چون آب محبت علی نیست تورا آتش زبرای خود بمی انگنری

رباعی شاره ٔ ۱۷۵: از کسرمدار بهج در سرموسی

از کسرمداریج در سریوسی کز کسربه جایی نرسیده است کسی چون زلف بتان سکستی عادت کن تادل بسری هزار، در هر نفسی

رباعی شاره ٔ عر۱۷: تاره نسری به پیچ منرل نرسی

تاره نبری به بیچ منرل نرسی تاجان ند بی به بیچ حاصل نرسی حال سک کهف بین که از نادره است تاحل نثوی به حل مثل نرسی

رباعی شاره ٔ ۱۷۷: بی مرک به عمر حاودانی نرسی

بی مرک به عمر جاودانی نرسی نامرده به عالم معانی نرسی تا میچو خلیل اندر آتش نروی چون خضر به آب زندگانی نرسی

رباعی شاره ٔ ۱۷۸: در راه طلب اکر تو نیکو باشی

دراه طلب اکر تو نیکوباشی فرمانده ٔ این سرای نه توی باشی اول قدم آن است که اوراطلبی واخر قدم آن است که خود او باشی رباعی شاره ٔ ۱۷۹: ای دل، زشراب جهل، متی ماکی

ای دل، زشراب جهل، متی مانی ؟

وی نیست شونده، لاف متی مانی ؟

ای خرقه مر نفلت، ارابرنهای تردامنی و موایرسی مانی ؟

رباعی شاره ٔ ۱۸۰: ای توبه مجردی نرفته گامی

ای توبه مجردی نرفته گامی چهات زهره ^ئآن بود که جویی کامی تود د فراق نیمه شب برده نه ای در صحبت او کجارسی تا خامی

رباعی شاره ٔ ۱۸۱: رفتم به سرتربت محمود غنی

رفتم به سرتربت محمود غنی گفتم که چه برده ای زدنیای دنی ؟ گفتاکه دوکز زمین و ده کز کرباس تونیز بمین بری ، اکر صد چومنی

رباعی شاره ٔ ۱۸۲: ای آن که خلاصهٔ جهار ار کانی

ای آن که خلاصه ٔ چهار ار کانی بشوسخی زعالم روحانی دیوی و ددی و مکنی ، انسانی باتوست هر آنچه می نمایی ، آنی

رباعی شاره ٔ ۱۸۳: ای ناطق اکر به مرکز حیانی

ای ناطق اگر به مرکز جیانی ماصل نکنی معرفت سجانی

فرداکه علایق از بدن قطع شود در ظلمت جهل حاودان درمانی

رباعی شاره ٔ ۱۸۴: ای نفس کذشت عمر در حسرانی

ای نفس گذشت عمر در حسیرانی خود سیر نمی شوی زبی سامانی نفس گذشت عمر در حسیرانی نود می یابی ناراحت مردکی تن می دانی

رباعی شاره ٔ ۱۸۵: کر با تو فلک بدی سگالد، چه کنی

گرباتو فلک بری سگالد، چه کنی؟

ور سوخة ای از تو بنالد، چه کنی؟

ور غم زده ای شبی به انگشت دعا

اقبال توراکوش بالد، چه کنی؟

رباعی شاره ٔ ع۸۸: ای دل زغبارین اکر پاک ثبوی

ای دل زغبارتن اگر پاک ثبوی توروح مقدسی، برافلاک ثبوی عرش است شیمن تو، شرمت بادا کآیی و مقیم خطه ٔ حاک ثبوی

رباعی شاره ٔ ۱۸۷: تاخاص خدای را تو از حان نثوی

تاخاص خدای را تواز حان نثوی برمرکب عثق مردمیدان نثوی شیران جهان پیش توروبه باشند مسکر توسک نفس را به فرمان نثوی

رباعی شاره ٔ ۱۸۸: ای لطف تو دسکیر هرخود را یی

ای لطف تو دسکسرهر خودرایی وی عفوتوپرده پوش هررسوایی بختای بر آن بنده که اندر به همر جز در که توبیچ ندارد جایی

رباعی شاره ٔ ۱۸۹: تا دیدهٔ دل ز دیده کا نکشایی

تادیده ٔ دل زدیده هٔ نکشایی هرکزند هنددیده هٔ بینایی امروز از این شراب جامی درکش ممکین توکه در امید پس فردایی

رباعی شاره ٔ ۱۹۰: زنهار در این راه مجازی نائی

زنهار دراین راه مجازی نائی تاکار حقیقتی نسازی، نائی

این ره ره مردان و سراندازان است حان بازان اند، تانبازی نائی

رباعی شاره ٔ ۱۹۱: یارب چوبر آرندهٔ صاحبات تویی

يارب چوبرآرنده ٔ حاجات تويي من سردل خویش چه کویم باتو چون عالم سروانخفیات تو یی

رباعی شاره ٔ ۱۹۲: ای نسخهٔ نامهٔ الاسی که توبی

ای نسخهٔ نامه ٔ الاہی که تویی وی آیه ٔ جال شاہی که تویی بیرون زتو نمیت هرچه درعالم ہست از نود بطلب، هر آن چه نواہی که تویی