

درس سیگنالها و سیستمها

تمرین سوم نمایش سری فوریه سیگنالهای متناوب پیوسته-زمان

استاد درس دکتر راستی

توضيحات:

- مهلت تحویل بخش تئوری تا جمعه ۱۲ آذر و بخش شبیهسازی تا جمعه ۲۶ آذر در نظر گرفته شده است و به هیچ عنوان تمدید نخواهد شد. امکان استفاده از ۱۰ روز تاخیر مجاز برای این تمرین بسته به نتیجه نظرسنجی در سایت درس، اعلام خواهد شد.
- پاسخ به تمرینها باید به صورت انفرادی نوشته شود و در صورت مشاهده هرگونه تقلب نمره برای همه افراد صفر در نظر گرفته خواهد شد.
- پاسخ بخشهای تئوری و شبیهسازی تمرین را در قالب یک فایل PDF یا ZIP با نام _RHW3» «StudentNumber» در سایت درس بارگذاری کنید.
- سوالات خود را از طریق ایمیل ss.fall.2021@gmail.com با تدریسیاران درس مطرح کنید. موضوع ایمیل را «تمرین m سوال m» برای سوالات تمرین و «سوال از فصل m» برای سوالات درسی قرار دهید.

تمرين سوم

بخش تئوري

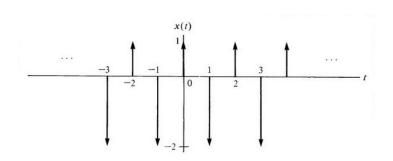
سوال ۱ -

ضرایب سری فوریه سیگنالهای زیر را محاسبه نمایید.

a)
$$x(t) = e^{-t}$$
 for $0 \le t \le 1$, $T_0 = 1$

b)
$$x(t) = \left[1 + \cos(2\pi t)\right] \left[\sin(10\pi t + \frac{\pi}{6})\right]$$

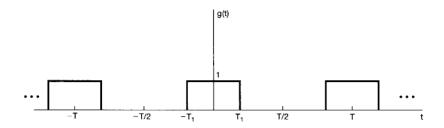
c)



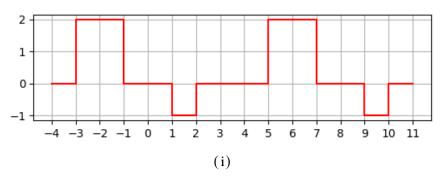
سیگنالها و سیستمها تمرین سو.

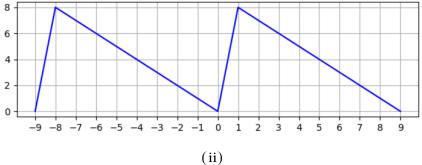
سوال ۲ -

آ) ضرایب سری فوریه سیگنال زیر را به صورت پارامتری محاسبه کنید.



ب) با استفاده از بخش قبل، ضرایب سری فوریه را برای سیگنالهای زیر محاسبه کنید.





سیگنالها و سیستمها تمرین سوم

سوال ٣-

اگر از (c) اگر از (c) اگر از a_k محاسبه کنید (c_k) باشد، آنگاه a_k را برحسب a_k محاسبه کنید (c_k) اگر از ویژگیهای سری فوریه استفاده می کنید، باید آن را اثبات کنید).

a)
$$\hat{x}(t) = 2x(1-t) + 1$$

b)
$$\hat{x}(t) = x^*(2t) + x\left(\frac{-t}{2}\right), T = 2$$

c)
$$\hat{x}(t) = x\left(t + \frac{T_0}{2}\right)$$

سیگنالها و سیستمها

سوال ۴ -

$$x(t) = 3e^{j3t} + \cos(2t) + e^{j4t}$$

سیگنالها و سیستمها

سوال ۵ -

در مورد سیگنال x(t)، حقایق زیر را می دانیم.

- سیگنال حقیقی است و دوره تناوب اساسی آن T=6 است.
- برای k=0 و k=0 ضریب سری فوریه آن برابر صفر و در k=1 ضریب سری فوریه آن عددی حقیقی و مثبت است.
 - ست. x(t) = -x(t-3) است.
 - $\int_{-3}^{3} |x(t)| dt = 12\pi \bullet$

ضرایب سری فوریه و از طریق آن، سیگنال x(t) را بدست آورید.

سوال ۶-

با ذكر دليل، به سوالات زير درباره خروجي سيستم LTI با پاسخ ضربه $h(t)=25te^{-3t}u(t)$ پاسخ دهيد.

y(t) به ازای ورودی x(t) با دوره تناوب اصلی $T_0=2$ به هارمونیکهایی در سیگنال خروجی (آt باشد، با اندازه کاهش یافته ظاهر می شوند؟ به عبارت دیگر، اگر t و t و t و t باشد، با اندازی چه مقادیری از t عبارت t عبارت t برقرار است؟

y(t) به ازای ورودی x(t) با دوره تناوب اصلی $T_0=4\pi$ ، چه هارمونیکهایی در سیگنال خروجی با اندازه کاهش یافته ظاهر میشوند؟

¹Magnitude

بخش شبيهسازي

سوال ١ -

همانطور که میدانید سری فوریه، توابع متناوب حقیقی را به جمع توابع مثلثاتی سیسنوس و کسینوسی تبدیل می کند.

$$x(t) = a_0 + 2\sum_{k=1}^{\infty} a_k \cos(k\omega_0 t) + 2\sum_{k=1}^{\infty} b_k \sin(k\omega_0 t)$$

میشوند. محاسبه می فوق از طریق انتگرالهای زیر محاسبه می شوند. فرایب a_k و b_k

$$a_k = \frac{1}{T} \int_T x(t) \cos(k\omega_0 t) dt$$

$$b_k = \frac{1}{T} \int_T x(t) \sin(k\omega_0 t) dt$$

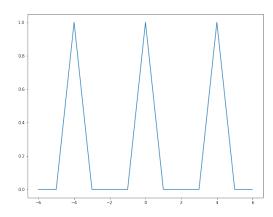
آ) ابتدا تابعی بنویسید که با دریافت یک سیگنال متناوب، k ضریب اول سری فوریه آن را باز گرداند. سپس توابع متناوب زیر را به ازای هارمونیکهای مشخص شده رسم کنید.

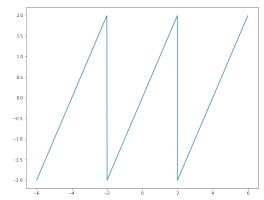
a) $k \in [0, 2]$

c) $k \in [0, 50]$

b) $k \in [0, 10]$

d) $k \in [100, 200]$





ب) کدام هارمونیکها در تقریب سیگنال نقش اساسی دارند؟ کدام هارمونیکها انرژی اصلی سیگنال را در خود ذخیره کردهاند؟

سیگنالها و سیستمها تمرین سوم

سوال ۲-

صوت یک موج مکانیکی است که در اثر ارتعاش اجسام ایجام میشود. صوت میتواند به وسیله گازها، مایعات و جامدات منتقل شود. یک میکروفون یا حتی گوش انسان با دریافت صوت آن را به اختلاف پتانسیل الکتریکی تبدیل می کند. با روشهای نمونهبرداری که در فصلهای آینده با آن آشنا خواهید شد سیگنال صوتی را به یک سیگنال دیجیتال تبدیل میکنیم. در حقیقت با نمونه برداری، یک سیگنال پیوسته زمان به یک سیگنال گسسته زمان تبدیل میشود. هرچه فواصل زمانی نمونه برداری کمتر باشد سیگنال دیجیتال به سیگنال اصلی شبیهتر خواهد بود. از آنجا که نرخ نمونه برداری برای سیگنالهای صوتی بالا (در حدود می کنیم.

در این سوال قصد داریم با کمک سری فوریه به بررسی سیگنالهای صوتی بپردازیم. همراه این تمرین یک scipy.io.wavfile.read و این تمرین یک ایل صوتی به نام sound.wav در اختیار شما قرار گرفته است. این فایل را با تابع نرخ نمونهبرداری و سیگنال صوتی را در قالب آرایه کتابخانه numpy به شما بازمی گرداند.

- آ) هزار نمونه ابتدایی این سیگنال را در حوزه زمان رسم کنید. دقت کنید که محور افقی باید زمان را نشان دهد. پس ابتدا با استفاده از فرکانس نمونه برداری، فاصله ی زمانی دو نمونه را محاسبه کنید.
- ب) همانطور که از بخش قبل قابل مشاهده است، این صوت یک سیگنال متناوب است. دوره تناوب این سیگنال را فبر قبل قابل مشاهده است، این سیگنال را b_k و a_k محاسبه کرده و این سیگنال را a_k را در حوزه فرکانس رسم کنید (هر a_k یا a_k نظیر فرکانس a_k است).
 - پ) این سیگنال صوتی از چه فرکانسهایی تشکیل شده است؟ مقادیر تقریبی آنها را بدست آورید.
- ت) به جز دو فرکانس اول، باقی فرکانسها را حذف کنید و سیگنال خروجی را برای هزار نمونه اول رسم کنید. این فرآیند را برای دو فرکانس آخر نیز تکرار کنید. (امتیازی)
- ث) دو سیگنال مرحله ی قبل را به فایل صوتی تبدیل کنید. میتوانید از تابع scipy.io.wavfile.write کمک بگیرید. به صوت این دو سیگنال گوش دهید. در شدت صوتهای یکسان رابطه ی انرژی یک سیگنال صوتی با زیر و بم بودن صدا چیست؟ (امتیازی)