f(x,y) = i(x,y)r(x,y) :با دو جزء مشخص می شود: (f(x,y)) با دو جزء مشخص الله با دو جزء مشخص با دو با دو

ست. میزان روشنایی که از منبع نور به صحنه تابیده شده است. i(x,y) .۱

میزان روشنایی که اشیاء موجود در صحنه منعکس میکنند. r(x,y) .۲

همچنین در هنگام عکسبرداری با دوربین عوامل زیر بر میزان روشنایی تصویر ثبتشده تاثیر دارند:

۱. **سرعت شاتر**: هرچه دریچه دوربین کندتر باز و بسته شود، حسگر دوربین انرژی نوری بیشتری دریافت می کند و تصویر ثبتشده روشن تر خواهد بود.

۲. اندازه دریچه دوربین: هرچه دریچه دوربین بزرگتر باشد نور بیشتری وارد می شود و تصویر ثبتشده روشنایی
 بیشتری خواهد داشت.

الله عنوان ایده: انتخاب محصول دلخواه هنگام خرید از دستگاه vending machine فقط با نگاه به تصویر محصول

شرح ایده: برخی از دستگاههای فروش خودکار (vending machine) بهدلیل تنوع محصولاتی که عرضه می کنند سهولت استفاده ندارند و برخی استفاده کنندگان (مخصوصا سالمندان) را بخاطر وجود تعداد زیاد دکمههایی که دارند دچار سردرگمی می کنند. در ایده ی من خریدار در محل تعیین شده می ایستد و صرفا با نگاه کردن به محصول موردنظرش (یا تصویر محصول موردنظرش که می تواند روی دیوار پشت دستگاه یا کنار دستگاه قرار بگیرد) آن را انتخاب می کند. سپس دستگاه از او می پرسد آیا محصول تشخیص داده شده توسط دستگاه صحیح است یا نه و پس از فشردن دکمه تایید می تواند پرداخت کند. در تمام فرآیند خرید، خریدار فقط یک دکمه را برای انتخاب محصول خود فشار می دهد و آن هم برای تایید محصول موردنظرش و این سهولت کار با دستگاه فروش را بسیار برای او بالا می برد. این ایده علاوه بر جالب و جذاب بودن برای خریدارانی که اولین بار با آن مواجه می شوند، می تواند به سالمندان یا کودکان در استفاده ساده تر از دستگاه کمک کند، بدلیل وجود دکمههای کمتر استهلاک سخت افزاری کمتری دارد و به لحاظ بهداشتی، مشکل انتقال بیماری و آلودگیها از طریق دکمههای دستگاه را به حداقل می رساند و زحمت و هزینه نظافت آن را هم کمتر می کند.

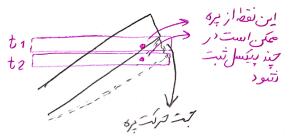
توضیح استفاده از بینایی ماشین در ایده گفته شده: برای تشخیص محصول انتخاب شده کاربر با فرض اینکه کاربر در مکان مشخص شده ایستاده است با پردازش تصویر ورودی از سنسور دستگاه و تشخیص جهت نگاه او، با توجه به مکان قرار داده شده محصول (یا تصویر آن) می توانیم تشخیص دهیم به کدام محصول (یا تصویر آن) نگاه می کند.

**۱۰۱۱ف. در حسگر خطی** نوع عملکرد به این شکل است که تعدادی حسگر بصورت ردیفی در کنار هم قرار گرفتهاند و قرار است با حرکت فقط افقی یا فقط عمودی کل صحنه را ثبت کنند. مثلا برای ثبت تصویر ۱۰۰۰در ۱۰۰۰ اگر ۱۰۰۰حسگر بصورت افقی در کنار هم حسگر خطی ما را تشکیل بدهند آنگاه حسگر خطی باید بصورت عمودی حرکت کند و در هربار یک ردیف افقی از تصویر را ثبت کند. طبیعتا این کار را ۱۰۰۰بار باید انجام دهد تا کل تصویر ثبت شود.

در حسگر آرایهای می توانیم ۱ میلیون حسگر جاگذاری کنیم تا همگی همزمان تصویر صحنه را ثبت کنند. طبیعتا استفاده از حسگر آرایهای بسیار سریعتر از حسگرهای خطی است چون نیاز به جابجایی حسگر نیست اما بسیار گران تر است چون تعداد حسگرها نسبت به حسگر خطی از ۱۰۰۰تا به ۱میلیون تا افزایش پیدا کرده است.

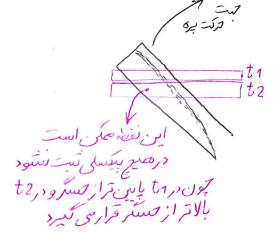
۳. در حسگر آرایهای تصویر مانند همان چیزی که در pic.jpg داده شده ثبت خواهد شد چون به صورت همزمان حسگرها پیکسلهای مختلف را ثبت میکنند و تاثیر حرکت پرههای آسیاب در تصویر ثبتشده دیده نخواهد شد.

اما وقتی از حسگر خطی استفاده کنیم تصویر ثبتشده بصورتی خواهد بود که پرههای آسیاب بادی که در حال حرکت هستند



موج بر خواهند داشت و بصورت صاف در تصویر ثبت نمی شوند. با فرض اینکه حسگر خطی از بالا به پایین حرکت می کند می توان گفت در سمت راست تصویر که پرههای آسیاب به پایین در حال حرکت هستند، پرهها ضخیم تر از چیزی که هستند ثبت می شوند و موج رو به پایین برخواهند داشت چون همزمان با حرکت حسگر، پره هم به سمت پایین حرکت می کند و ممکن است نقطهای از پره هم در یک پیکسل و هم در پیکسل پایینی اش ثبت شود.

بطور مشابه در سمت چپ تصویر پرهها ناز کتر از چیزی که در واقعیت هستند ثبت می شوند و بصورت تورفته رو به بالا موج خواهند برداشت.



# **١.۴.** نصب موفق OpenCV

und.png", 1)
age, cv2.coLoR\_BGR2RGB)

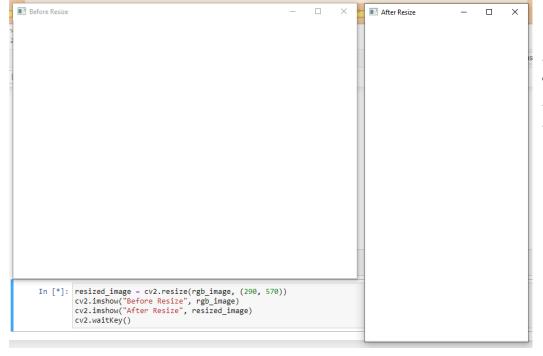
RGB خصورت پیشفرض بصورت پیشفرض بصورت BGR خیره شده

RGB تصویر بازشده که بصورت پیشفرض بصورت COLOR\_BGR2RGB

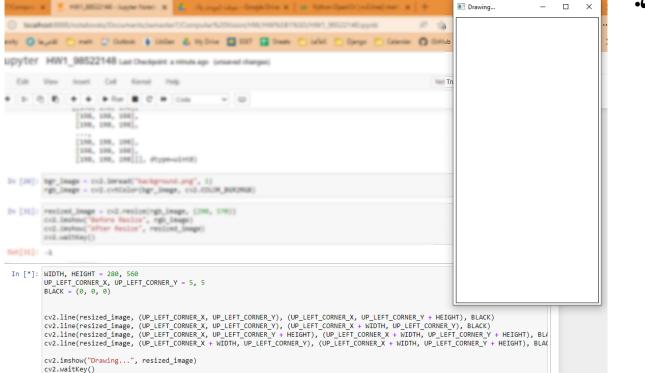


## .4.4

مطابق خواسته سوال با استفاده از تابع resize ابعاد تصویر را به ۲۹۰در۵۷۰ تغییر دادم و سپس با imshow تصویر را قبل از تغییر سایز و بعد از تغییر سایز نمایش دادم.



# .4.4

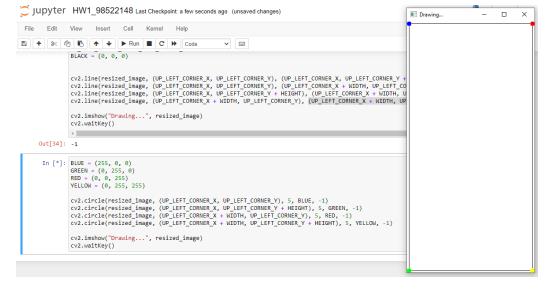


مختصات ۴ ضلع مستطیل را (5,5) و (285,5) و (5,565) و (285,565) در نظر گرفتم و در صفحه رسم کردم. سپس تصویر را پس از رسم مستطیل با imshow نمایش دادم.

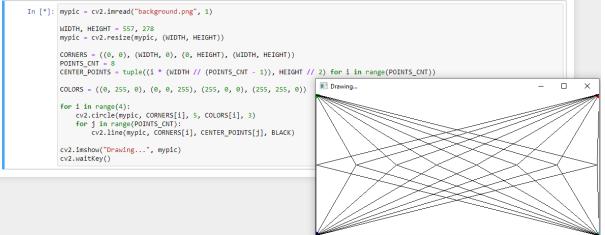
#### .9.4

۴ رنگ مختلف را با فرمت BGR نخیره کردم و سپس از مختصاتی که در قسمت قبل برای کشیدن مستطیل استفاده کرده بودم به عنوان مرکز دایره استفاده کردم. همچنین آرگومان مربوط به ضخامت دایره را 1- دادم تا دایره بصورت توپر رسم شود.

در نهایت هم تصویر نهایی را با imshow نمایش دادم.



# .٧.۴



ابتدا همان تصویر background.png را باز کردم و سپس به ابعاد تصویر end.png تغییر ابعاد دادم.

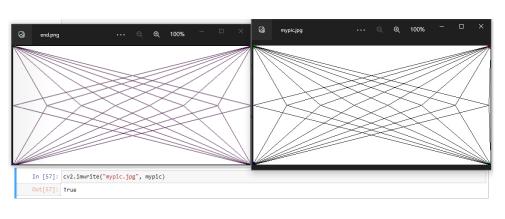
در مرحله بعدی ثوابت موردنیاز را در متغیرها ذخیره کردم:

- CORNERS: مختصات ۴گوشه تصویر
- POINTS\_CNT: تعداد نقاطی که در ردیف وسط تصویر، به آنها میخواهیم خط بکشیم.
- CENTER\_POINTS: مختصات نقاط ردیف وسطی تصویر که از آنها به ۴گوشه تصویر پارهخط کشیده شده.
  - COLORS: به ترتیب کد رنگهای سبز، قرمز، آبی و فیروزهای

در نهایت به ازای هر گوشه ابتدا یک دایره بسیار کوچک رسم کردم (درست مانند end.png) سپس در حلقهی درونی که ۸بار اجرا میشود از گوشهی موردنظر به هر یک از ۸ نقطهی ردیف وسطی تصویر یک پاره خط رسم کردم.

# .1.4

در نهایت تصویر رسمشده را مطابق دستورالعمل تمرین در فایل mypic.jpg ذخیره کردم.



### منابع

سوال ۲.۴: Python OpenCV | cv2.imread() method - GeeksforGeeks

سوال ۳.۴: OpenCV: Color Space Conversions

<u>python - Error in OpenCV color conversion from BGR to grayscale - Stack Overflow</u>

سوال ۴.۴؛ (tutorialkart.com) (tutorialkart.com)

سوال 4.6: Python OpenCV | cv2.line() method - GeeksforGeeks

سوال ۴.۴. <u>Python OpenCV | cv2.circle() method - GeeksforGeeks</u>

سوال Python OpenCV | cv2.imwrite() method - GeeksforGeeks : ۸.۴ سوال